

## Disclaimer & Copyright

©2014 by AVerMedia Technologies, Inc. All rights reserved.

No part of this document may be reproduced, transmitted, transcribed, stored in a retrieval system, or transmitted in any form, or translated into any language by any means (Electronic, mechanical, photocopy, recording, or otherwise) without the prior written permission of AVerMedia.

Information in this document is subject to change without notice. The information contained herein, is to be considered for informational purposes only and shall not be considered legally binding. "AVerMedia®" is a trademark and logo of AVerMedia Technologies, Inc. Other trademarks used herein for description purpose only belong to each of their companies.

## Taiwan Headquarter Office

Address 7F.,No. 137, Jian 1st Rd., Zhonghe Dist., New Taipei City 23585, Taiwan  
(R.O.C.)  
Website [www.avermedia.com](http://www.avermedia.com)  
Tel +886-2-2226-3630



205 Westwood Ave, Long Branch, NJ 07740  
Phone: 866-94 BOARDS (26273) / (732)-222-1511  
Fax: (732)-222-7088 | E-mail: [sales@touchboards.com](mailto:sales@touchboards.com)

## Table of Contents

<b>1. Functional Area</b> .....	3
1.1 Device .....	3
1.2 Record .....	4
1.3 Record - Profile .....	4
1.4 Record - Setting .....	4
1.5 Capture Image .....	6
1.6 Capture Image - Setting .....	7
1.7 Video Process .....	7
1.8 Display Options .....	7
<b>2. The Device List</b> .....	8
<b>3. Main Window Area</b> .....	8
<b>4. Status Bar</b> .....	8

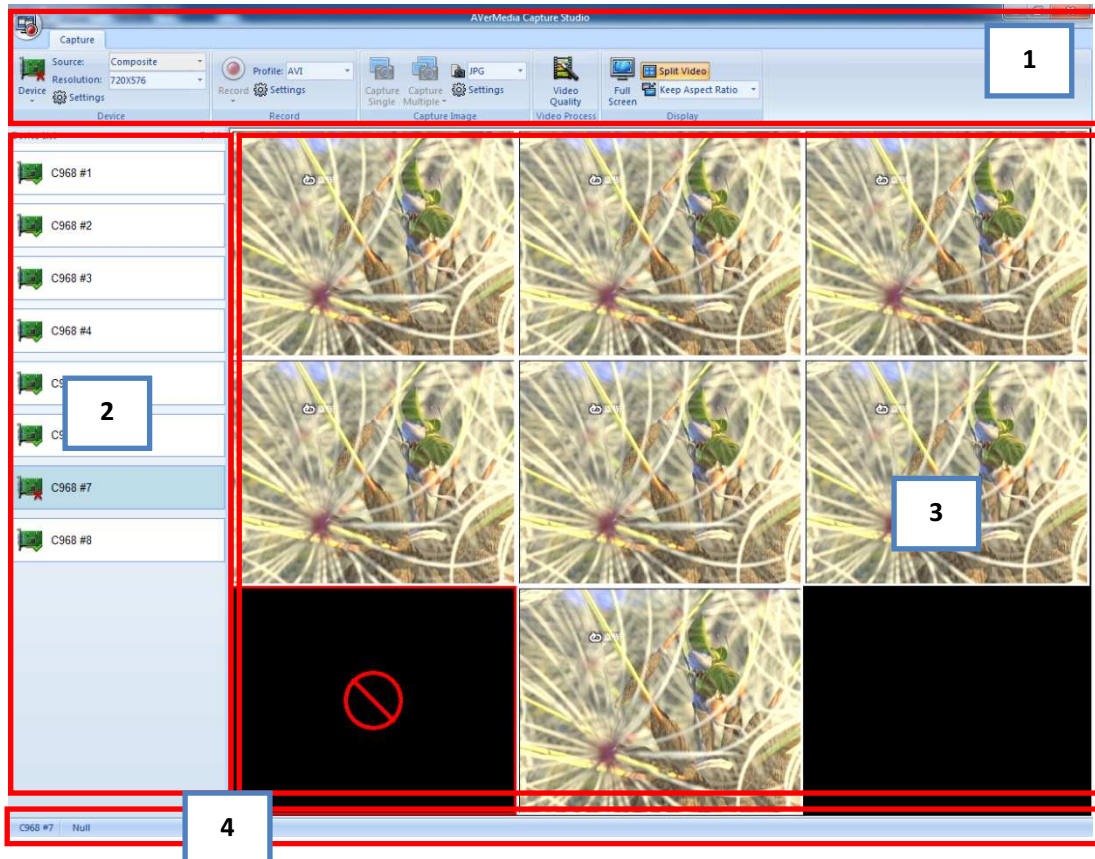
## 目录

<b>1. 功能区</b> .....	9
1.1 采集卡 .....	9
1.2 录制 .....	10
1.3 配置 .....	10
1.4 录制设置 .....	10
1.5 抓图 .....	12
1.6 抓图设置 .....	12
1.7 视频处理 .....	12
1.8 显示设置 .....	13
<b>2. 采集卡清单</b> .....	13
<b>3. 主窗口区</b> .....	13
<b>4. 状态栏</b> .....	13

## 目錄

<b>1. 功能區</b> .....	14
1.1 擷取卡 .....	14
1.2 錄製 .....	15
1.3 錄製配置 .....	15
1.4 錄製設置 .....	15
1.5 擷圖 .....	17
1.6 擷圖設置 .....	17
1.7 影像處理 .....	17
1.8 顯示設置 .....	18
<b>2. 擷取卡列表</b> .....	18
<b>3. 主要視窗</b> .....	18
<b>4. 狀態列</b> .....	18

## AVerMedia Capture Studio User Manual



The display screen is divided into 4 areas: **1. Functional Area**, **2. the Device List**, **3. Main Window Area**, and **4. Status Bar**.

### 1. Functional Area



Settings of device are defined by using the selections of Source, Video Resolution.

#### 1.1 Device

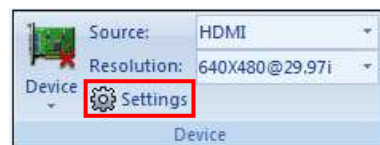


Click **Device**, green check appears, to Start Streaming. Click the button again, red



cross appears, to alter the function to Stop Streaming. The pull-down menu of Device is shown in the image above at the left. Click **Enable All Devices** to activate all cards; click **Disable All Devices** to deactivate all cards.

Click **Settings** to display or hide the **Device List** area. Select the cross symbol at the upper right corner to close the Device List area. To show the Device List area, click Settings.



## 1.2 Record

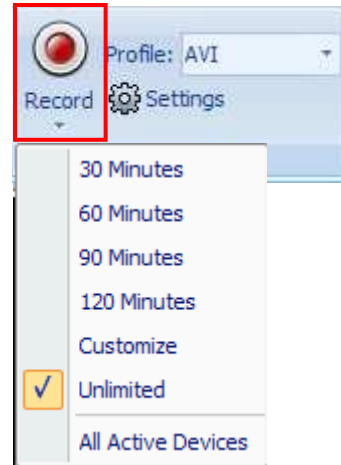
The **Record** has three states:

1. Cards disabled or during image capture, displaying gray color of inactive state.

2. Cards enabled but not recording (Not functioning during image capture)→



3. Cards recording→



The pull-down menu of Record is shown in the image above at the right for setting recording time :

- **Customize:** The function allows users to define preferable duration from 5s (minimum) to 99h59m59s (maximum).
- **Unlimited:** The setting allows recording to continue until it is manually terminated.
- **All Active Devices:** When Record is clicked, all cards in Preview state begin recording (the settings of each card is its last saved settings, and settings can be different among cards). To stop recording will stop all cards that perform recording.

## 1.3 Record - profile

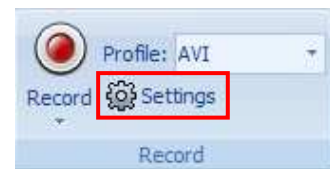
When there is no user defined settings, profile has 4 default configurations for every recording: AVI, WMV, MPG, and MP4. When one of these four configurations is chosen, the default recording settings will be used during the recording process.

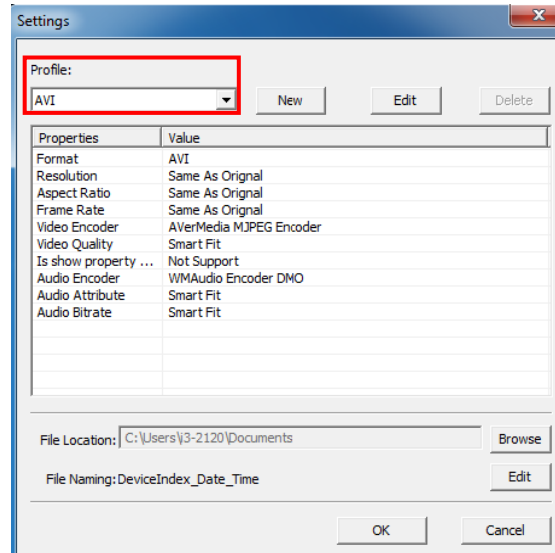


※ Profile can be customized and each configuration has its own profile name. Once profile is configured and saved, there is no need to configure next time.

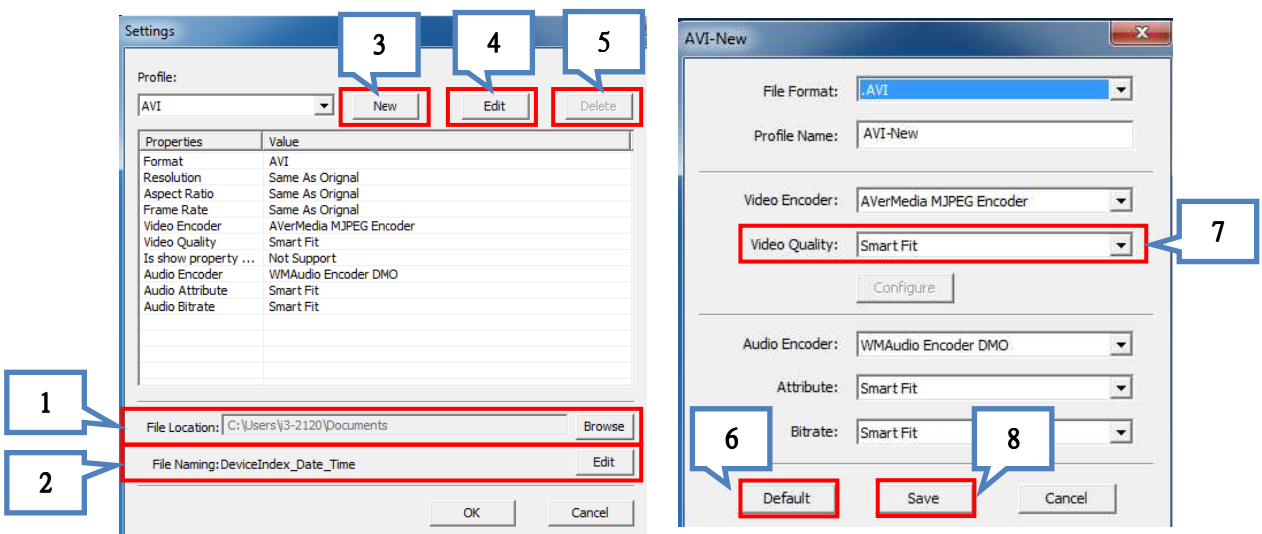
## 1.4 Record - Settings

To configure or view profile, click **Settings**. In the Settings window, select a profile and the list below will display relevant information of the encoder used by this profile.





※ The 4 default profiles cannot be deleted. Profile name and file format of the default profile cannot be changed. Encoder information can be edited and saved.



1. **Browse:** Select the path to save the recording file. If a valid path, which is manually entered, does not exist, the path with multiple layers of directory can be created.
2. **File Naming:** Click **Edit** to edit the naming rules of recording file.
3. **New:** To create a new profile, click **New**.
4. **Edit:** To edit the selected profile, click **Edit** in the selection box.
5. **Delete:** To delete the selected profile, click **Delete** in the selection box.

※ The pop-up windows of New and Edit are similar, as shown in the image above. All the video/audio encoder and supported parameters that can be configured in the apparatus are enumerated within the window (For the WMV format, the selection box of Audio Encoder appears to be encoders supported by the Video Encoder software. Currently, Audio Encoder only supports CBR.)

6. **Default:** Click the **Default** button to display the default parameter settings of the selected file format. During the course of recording, error messages will appear if the selected encoder does not exist. Since the selected encoder does not exist, once enter the profile Edit screen, choose the first default value as the first option from the selection box.
7. **Smart Fit:** By selecting **Smart Fit**, the parameter will be configured internally by Capture Studio.

※ During the course of recording, error messages will appear if the selected encoder does not exist. Since the selected encoder does not exist, once enter the profile Edit screen, chosen the first default value as the first option from the selection box.

8. **Save :** Click **Save** to save or update the profile and the saved profile will be displayed in the selection box.

### 1.5 Capture Image



- **Capture Single:** click Capture Single to capture a single image.
- **Capture Multiple:** click Capture Multiple to capture multiple images.

The **Capture Multiple** has a pull-down menu:

- In the **Settings** window, the number of images per second and time of capture can be defined.
- Select **Unlimited** to continue capturing images until the process is terminated manually.
- If user does not select, he can define preferable duration from 5s (minimum) to 99h59m59s (maximum).

※ Currently, the available formats of saved images supported by the system are JPG, BMP, BNG, and TIFF.

## 1.6 Capture Image - Settings

Click **Settings** to set up save path for image. If it is a valid path, the path with multiple layers of directory can be created.



The naming format of the captured image is DeviceIndex\_CaptureStudioTime\_index. For example, the name of the first and second captured images will be as follows:

1\_CaptureStudio20130904175007\_0.jpg

1\_CaptureStudio20130904175007\_1.jpg

## 1.7 Video Process :

※ As recording and continuous image capture progress, AP will periodically and automatically check the remaining space of the disk partition where image files are saved. When the system detects that the remaining space of the disk partition, where the operating system resides, is less than 300Mb, AP will prompt a pop-up message to remind the users of insufficient disk space. When the remaining space of aforementioned disk partition is less than 200Mb, AP will automatically stop the operations of recording and image capture. When other disk partitions, with no the operating system residing on, used for saving files are less than 200Mb, AP will prompt a pop-up message to remind the users of insufficient disk space. When the remaining space of the disk partition is less than 100Mb, AP will automatically stop the operations of recording and image capture.



Currently, Video Quality only supports the settings of Deinterlace format.

## 1.8 Display Options

- Click **Full Screen** to display image at full size.
- **Double click** the main window can also display full screen.
- Press **[Esc]** or double click the main window again to exit from full screen.
- Click **Split Video** to display videos of all cards of the apparatus.
- Select **Keep Aspect Ratio** to display with a fixed aspect ratio.
- Select **Stretch** to display at full screen by stretching the video image.



※ When background of **Split Video** is highlighted, click any box window then the box window will display a red rectangle as focus to mark the currently selected card. The sound of the selected card can be heard as well.

※ Click **Split Video** again, the video of the selected card displays individually.

## 2. Device List

---

**Device List** mainly displays all capture cards of AVerMedia in the apparatus. Background color of the list button corresponding to the selected card is darkened. Use Device List to choose a currently selected capture card.

## 3. Main Window Area

---

- **Main Window Area** displays the video image.
- **Split Video** mode can display videos of all cards of the apparatus. The sound can be heard in the box window with a red rectangle as Focus.
- The video of the currently selected capture card is marked by a red rectangle. To switch the selected card can be done in the main window area.
- Only the video of selected card will be displayed when not in **Split Video** mode.

## 4. Status Bar

---

Status Bar displays information: name of the currently selected card; state of the currently selected card: activated or inactive, preview, record, capture, or a combination thereof, such as preview record. If the file is saved with high-bandwidth digital content protection (HDCP), Status Bar will indicate that the content of the program is protected.

AVerMedia Capture Studio comes with a memory function and can store all information, among which some configurations are commonly shared by all cards, of the capture card when it is last operated.

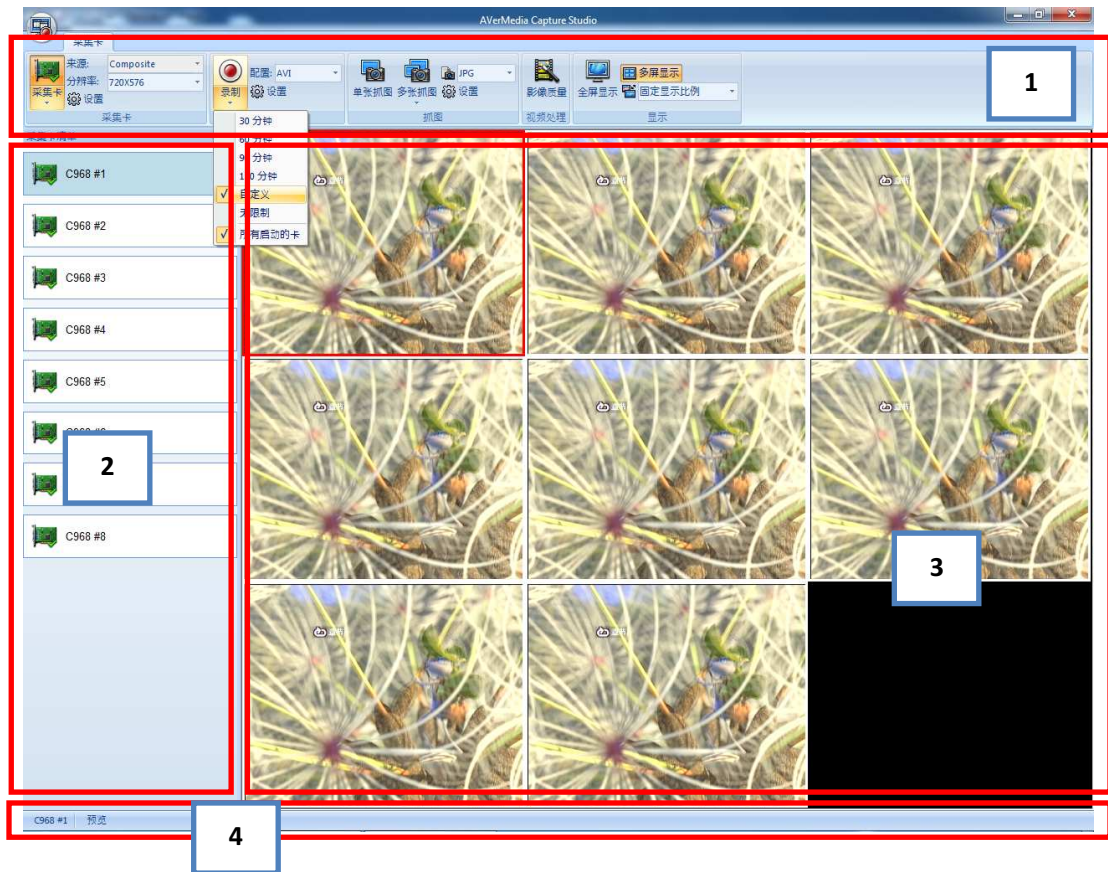
- The state of **Device List** is showing or hiding
- Displaying in **Split Video** mode
- Selecting **ALL** from the Record pull-down menu
- Keep **Aspect Ratio** is used.

These aforementioned four conditions remain unchanged even when the selection is switched to different cards.

- ※ Every time when Capture Studio is used, the card in the same location, which is selected when AP is terminated last, will be chosen. When the selection exceeds the position, the first card is chosen by default.
- ※ If a card, which is operated last, has been activated already, the card remains activated when it is chosen.



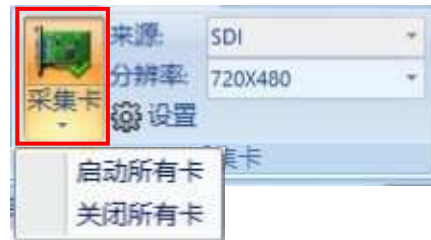
## AVerMedia Capture Studio 用户手册





分为四个部分： 1.功能区 2. 采集卡清单 3.主窗口区 4.状态栏

### 1. 功能区：

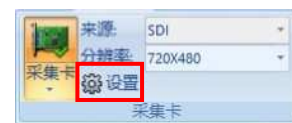
设置 Source, Video Resolution @ Frame Rate



#### 1.1 采集卡：

单击采集卡按钮  即开始进行串流, 再次点击按钮  则停止串流, 采集卡按钮下拉菜单(如上图, 点击启动所有卡时所有没有启动的卡都启动, 单击关闭所有卡时, 所有启动的卡都关闭。

单击设置按钮可设置显示还是隐藏设备清单区, 如果点击叉号关闭了设备清单区, 可再单击设置将其显示出来。



## 1.2 录制：

录制按钮有三种状态：

- 1.卡未启动或在抓图时是呈现灰色无效状态。
- 2.卡启动且不在抓图时有效，但未进行录制时显示→
- 3.在进行录制时显示→



录制按钮下拉菜单(如图右)，可设置录制时间：

- **自定义**：可以自己定制时间，最小为 5 秒钟，最大为 99 小时 59 分钟 9 秒钟。
- **无限制**：一直录制直到手动停止。
- **所有启动的卡**：单击录制时所有仅在预览状态下的卡都开始录制（每张卡的录制设定都是最后一次保存的对这张卡的设定，有可能都不一样），停止时所有在录制的卡都停止。

## 1.3 配置：

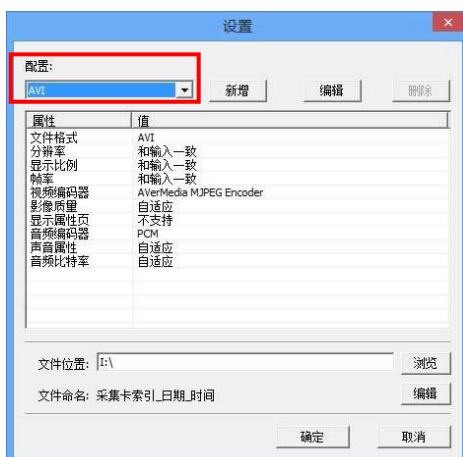
对每份录制的配置，不经过任何设定时，配置有默认四个设定：AVI、WMV、MPG、MP4。选这四个之一都将采用默认的录制设定进行录制。



※ 配置可以定制，每个配置有自己的配置 name，设置过一次保存下来下次就无需再设定。

## 1.4 录制设置：

设定和查看配置可单击设置按钮，会跳出设置的窗口，选择其中一个配置，下面列表中即可显示此配置所使用的编码相关信息。



※ 默认四个配置是不可以被删除的，对于默认的配置，其配置名称和文件格式不可被更改外，编码器信息可以编辑保存。



1. **浏览**：选择录制保存路径，手动输入的有效路径如果不存在可以多层创建。
2. **文件命名**：点击编辑可编辑录制文档的命名规则。
3. **新增**：要新建配置单击新增按钮。
4. **编辑**：要编辑选择框中选择的配置可单击上面的编辑。
5. **删除**：要删除选择框中选择的配置，单击删除。

※ 新建和编辑弹出的窗口类似，如上图。窗口中会枚举出机器中所有的视频/音频编码器和支持的可设置的参数（对于格式为 WMV，其音频编码器选择框中显示的为视频编码器软体所支持的编码器，目前音频编码器只支持 CBR）。

6. **默认**：点击默认按钮将根据所选文件格式显示默认的参数设定。
7. **自适应**：选择自适应表示由 AVerMedia Capture Studio 内部设置的参数。

※ 录制的时候如果所选的编辑器不存在都会弹出错误提示框。打开编辑此配置时由于编辑器不存在，在相应的选择框中就默认选择第一个作为当前选项。

8. **保存**：点击窗口的保存即可保存或更新该配置，在配置的选择框中就会显示此配置的参数设定。

## 1.5 抓图：



- 单击单张抓图表示抓取单张。
- 单击多张抓图表示抓取多张。

多张抓图按钮有下拉菜单，可设置抓取时间：

- 勾选设置每秒抓多少张。
- 勾选无限制表示一直抓图直到手动停止。
- 不勾选可自己选择抓图时间，最小为 5 秒钟，最大为 99 小时 59 分钟 9 秒钟。

※ 保存的图片格式目前可支持选择 JPG、BMP、BNG、TIFF。

## 1.6 抓图设置：

单击右图中的设置可设置抓图保存的路径，如果手动输入的有效路径不存在，可多层创建。



抓下来的图命名格式为 DeviceIndex\_CaptureStudioTime\_index. 前面的 DeviceIndex 从 1 开始，后端的 Index 为抓图 Index，从 0 开始。

例如： 1\_CaptureStudio20140226111125\_0.jpg  
1\_CaptureStudio20140226111125\_1.jpg

## 1.7 视频处理：

录制和连续抓图时 AP 每间隔一段时间会自动去侦测档案所在分区磁盘剩余空间大小，若为系统分区则当剩余空间不足 300MB 时 AP 会弹出提示框提醒用户磁盘空间不足，当剩余空间不足 200MB 时 AP 会自动停止录制和抓图动作；若为其它分区则当剩余空间不足 200MB 时 AP 会弹出提示框提醒用户磁盘空间不足，当剩余空间不足 100MB 时 AP 会自动停止录制和抓图动作。



影像质量目前只支持设置 Deinterlace 模式。

## 1.8 显示设置：

- 鼠标单击全屏显示可全屏显示。
- 鼠标双击主窗口也可以全屏显示。
- 按 Esc 或鼠标再双击窗口就可退出全屏模式。
- 鼠标点击多屏显示可将机器中所有卡的视频显示出来。
- 选择显示固定比例。
- 选择显示延展比例，将视频铺满整个显示窗口。



- ※ 多屏显示按钮背景高亮。鼠标单击哪个窗口，当前窗口用红色矩形标示为当前选中的卡，也只能听见选中卡的声音。
- ※ 再单击一下多屏显示按钮就单独显示选中的卡的视频。

## 2. 采集卡清单：

采集卡清单主要显示机器中所有的 AVerMedia 的采集卡，当前选中的卡所对应的清单按钮背景色加深，可通过采集卡清单选择当前选中的采集卡。

## 3. 主窗口区：

- 主窗口区主要显示视频画面。
- 如果在多屏显示状态下会显示所有卡的视频画面但只能听到当前选中的采集卡采集到的声音。
- 当前选中的采集卡视频会用红色矩形圈出。可在主窗口区切换当前选中卡。
- 未在多屏显示模式下即只显示选中卡的视频。

## 4. 状态栏：

状态栏显示信息为当前选中卡的名称,当前选中卡的状态：是否启动或预览或录制或抓图或其中的组合比如预览\_录制。如果流存在 HDCP 保护，状态栏也会显示相关信息（此视频受到保护）。

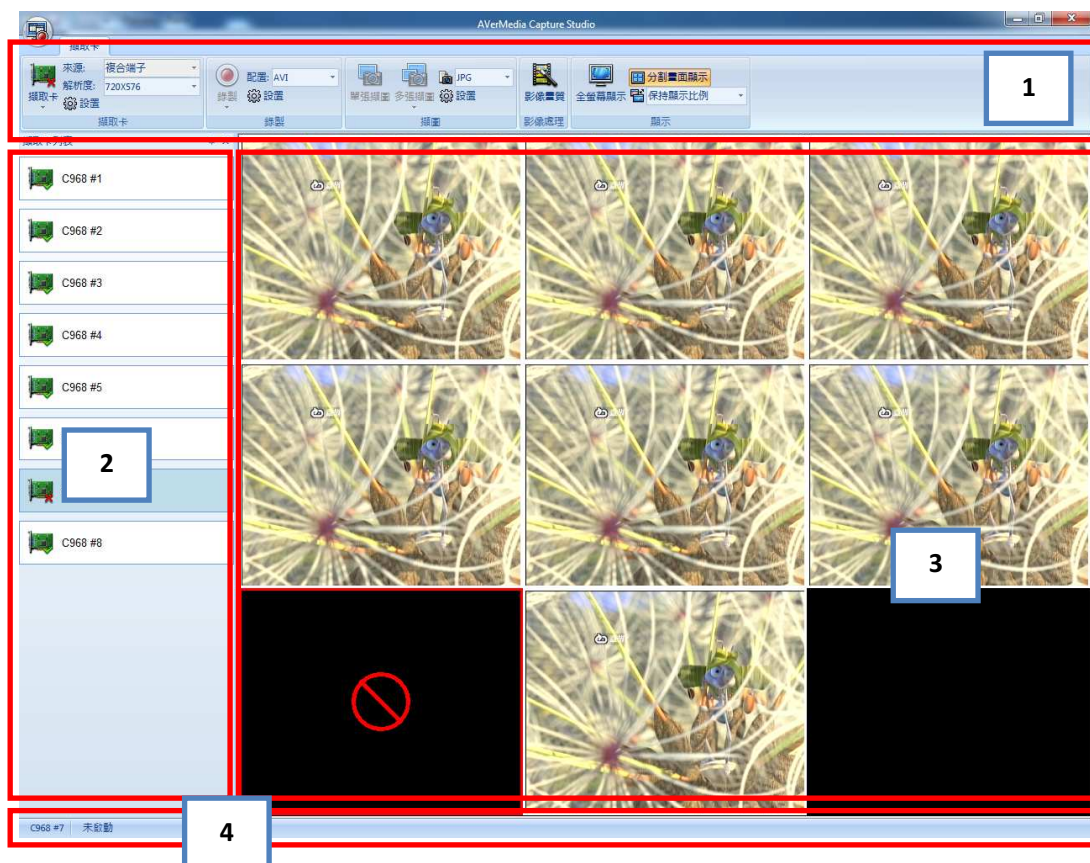
◎ AVerMedia Capture Studio 有记忆功能，可以记住某张采集卡最后一次被操作的几乎所有信息，有一些设置是所有卡共用的，如下：

- 采集卡清单的状态：显示，隐藏还是停靠
- 是否以多屏显示状态显示
- 是否选择录制下拉菜单的选项-所有启动的卡
- 是否显示固定比例。

这四项在当前选择卡上发生变化时切换到其它的卡都是相同现象。

- ※ 每次打开 AVerMedia Capture Studio 时，会显示上次关闭 AP 时选择的相同位置的卡，如果超过了此位置，会默认选择第一张卡。
- ※ 如果最后一次操作卡已经被启动了，下次打开此卡时还是启动状态。

## AVerMedia Capture Studio 使用手冊





分為四個部分： 1.功能區 2.擷取卡列表 3.主要視窗 4.狀態列

### 1. 功能區：



設定 Source, Video Resolution @ Frame Rate

#### 1.1 擷取卡：

點選  即開始進行串流，若要停止串流，再次點擊  即停止串流。

擷取卡選單往下拉(如上圖)。啟動所有卡是啟動所有尚未啟動的擷取卡，若點選關閉所有卡會將已啟動的擷取卡全部關閉。

點選設置按鈕可以設定要顯示還是隱藏擷取卡列表，若將擷取卡列表關閉後，可再點選設置顯示擷取卡列表。



## 1.2 錄製：

錄製按鈕有三種狀態：

- 1.擷取卡未啟動或在擷圖時，顯示為灰色無效狀態。
- 2.擷取卡啟動且不在擷圖，並未進行錄影時顯示為→
- 3.在進行錄影時顯示為→



錄製選單下拉(如圖右)，可設定錄影時間：

- **自訂義**：可以自己定制時間，最短為 5 秒鐘，最長為 99 小時 59 分鐘 59 秒鐘。
- **無限制**：一直錄影到手動停止為止。
- **所有啟動的卡**：點選錄製時，所有在預覽狀態下的擷取卡都開始錄影（每張擷取卡的錄影設定都是使用者上一次對該擷取卡的儲存設定，所以有可能都不一樣），停止時所有在錄影的擷取卡都會停止。

## 1.3 配置：

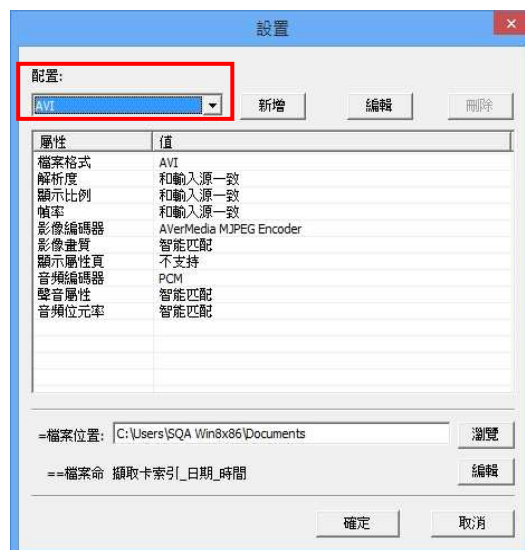
配置內建有四個預設檔案格式：AVI、WMV、MPG、MP4。若使用者未自訂格式，則會以系統預設的檔案格式進行錄影。

※ 配置可以自訂，每個配置設定會有自己的配置名稱，儲存過一次設定下次就不需要再設定。



## 1.4 錄製設置：

設定和檢視配置可點選設置按鈕，會彈出設置的視窗，選擇任一個配置，會顯示出此配置所使用的編碼格式。



※ 預設的四個配置是不可以被刪除的，對於預設的配置，除了檔案名稱和檔案格式不可被更改外，編碼格式是可以編輯儲存的。



1. **瀏覽**：選擇錄影儲存路徑，可手動輸入有效的路徑，若不存在可以另外新增。
2. **檔案命名**：點選編輯可變更檔案名稱。
3. **新增**：建立新的配置項目點選新增按鈕。
4. **編輯**：變更配置內容點選編輯。
5. **刪除**：刪除配置資料點選刪除。

※ 新增和編輯所彈出的視窗類似，如上圖。視窗中會顯示出所有編碼的資訊和可支援的設定參數（對於格式為 WMV，音頻編碼器中會顯示為影像編碼器才支援的編碼器，目前音頻編碼器只支援 CBR）。

6. **預設**：點選預設則檔案格式為預設的參數設定。
7. **智能匹配**：點選智能匹配表示由 AVerMedia Capture Studio 的內建來設定參數。

※ 錄影的時候如果所選的編碼不存在都會彈出錯誤的提示訊息。由於此配置所設定的編碼器不存在，系統會自動在編碼選項中選取第一個為編碼格式。

8. **保存**：點選保存即可儲存或更新配置的內容，在配置的選項中就會顯示此配置變更後的參數設定。



## 1.5 擷圖：



- 點選單張擷圖表示擷取單張。
- 點選多張擷圖表示擷取多張。

多張擷圖按鈕清單下拉，可設定擷取時間：

- 可設定每秒擷取多少張圖。
- 點選無限制表示一直擷圖直到手動停止。
- 若不勾選可自己選擇擷圖的間隔時間，最少為 5 秒鐘，最大為 23 小時 59 分鐘 59 秒鐘。

※ 保存的圖片格式目前可支援 JPG、BMP、BNG、TIFF.

## 1.6 擷圖設置：

- 點選右圖中的設置，可設定擷圖存檔的路徑，如果輸入的有效路徑不存在，可另外新增。



擷取下來的圖檔命名格式為 DeviceIndex\_CaptureStudioTime\_index. 前面的 DeviceIndex 從 1 開始編列，後端的 Index 為擷圖 Index，則從 0 開始編列。

例如： 1\_CaptureStudio20140226111125\_0.jpg  
1\_CaptureStudio20140226111125\_1.jpg

## 1.7 影像處理：

錄影和連續擷圖時 AP 每間隔一段時間會自動去檢視檔案所在的磁碟剩餘空間，若系統磁碟分割區的空間不足 300MB 時，AP 會彈出提示訊息提醒使用者磁碟空間不足。若空間不足 200MB 時，AP 會自動停止錄影和擷圖動作。  
若為其它磁碟分割區的空间不足 200MB 時，AP 會彈出提示訊息提醒使用者磁碟空間不足，而當空間不足 100MB 時 AP 會自動停止錄影和擷圖動作。



影像畫質目前只支援設定 Deinterlace 模式。

## 1.8 顯示設置：

- 滑鼠點選全螢幕顯示影像可變為全螢幕。
- 滑鼠點二下影像畫面也可以全螢幕顯示。
- 按 Esc 或滑鼠點二下影像畫面即可退出全螢幕。
- 滑鼠點選分割畫面顯示可將裝置中所有的擷取卡影像顯示出來。
- 選擇保持顯示比例，可固定畫面顯示的比例。
- 選擇自動拉伸影像將延展顯示在整個視窗上。



- ※ 分割畫面顯示模式背景明亮。滑鼠點選任一視窗，被點選的視窗會有紅色框形標示為目前所選的擷取卡，也只會播出該擷取卡的音效。
- ※ 再點選一下分割畫面顯示按鈕就會單獨顯示所選擇的擷取卡影像。

## 2. 擷取卡列表：

擷取卡列表主要顯示所有 AVerMedia 的擷取卡內容，點選的擷取卡所對應的擷取卡列表圖示之背景色會加深，可使用擷取卡列表來選擇任一擷取卡。

## 3. 主要視窗：

- 主要視窗是顯示擷取卡的影像畫面。
- 如果在分割畫面顯示狀態下會顯示所有擷取卡的影像畫面，但只會聽到所框選的擷取卡音效。且所選的擷取卡影像會用紅色框圈出。可在主要視窗切換擷取卡其他的影像畫面。
- 未在分割畫面顯示模式下只會顯示所選的擷取卡影像。

## 4. 狀態列：

狀態列會顯示所選的擷取卡名稱、狀態：是否啟動 或預覽或錄製或擷圖或其中的組合比如 預覽\_錄製。若該影像有 HDCP 保護，狀態列也會顯示相關訊息（此影片內容受到保護）。

◎ AVerMedia Capture Studio 有記憶功能，可以記住某張擷取卡最後一次的設定資料，有一些設定是所有擷取卡共用的，如下：

- 擷取卡列表的狀態：顯示還是隱藏。
- 是否以分割畫面顯示狀態顯示。
- 是否選擇錄製清單下拉的“所有啟動的卡”項目。
- 是否保持顯示比例。

即使切換到其它的擷取卡，也不會變動這四項設定。

- ※ 每次開啟 AVerMedia Capture Studio 時，會顯示上次關閉 AP 時選擇相同位置的擷取卡，若搜尋不到該擷取卡，會自動選擇第一張擷取卡。
- ※ 若最後一次使用的擷取卡已經被啟動了，下次開啟此擷取卡時就還會是啟動的狀態。