

# 2025 세계 박람회가 일본 오사카, 간사이에서 열립니다!



## 개요

테마 생명이 빛나는 미래사회 디자인

서브 테마 (1) 생명을 살리다  
(2) 생명에 힘을 더해준다  
(3) 생명을 이어준다

콘셉트 미래사회의 실험장

개최 기간 2025년 4월 13일 (일)  
~ 10월 13일 (월)

개최 장소 일본, 오사카 유메시마



엑스포 장소인 유메시마는 오사카 만 지역에 위치한 인공 섬입니다.  
50km 이내에는 일본의 고대 수도인 "교토"와 "나라"가 있습니다.  
미식, 엔터테인먼트 등 다양한 매력적인 관광지가 오사카·간사이 지역 내에 있습니다.



# 테마사업 "생명의 빛 프로젝트"

● 생명의 빛 프로젝트는 엑스포 행사장 중앙에 위치한 8명의 테마사업의 프로듀서가 이끄는 파빌리온에서 개최됩니다. 이 파빌리온은 '시그니처 파빌리온'이라고 불립니다. 시그니처 파빌리온과 시그니처 이벤트를 통해서 리얼과 가상을 결합한 경험이 되어 있으며, 방문하는 모든 사람들이 생명에 대해 생각하고 그 개념을 업데이트할 수 있는 장소가 될 것입니다. 다양한 분야의 제1선에서 활약하는 8명의 프로듀서가 주도하는 생명의 빛 프로젝트가 제공하는 체험은 사람들이 생명을 탐구하고 창의성을 실천하는 기회가 될 것입니다.

"생명을 지키다"

Dialogue Theater - 생명의 증거 -





가와세 나옴  
영화 작가

내 안의 당신이 당신 안의 나를 마주치는 장소

© Naomi Kawase × 目 [mé]

"생명을 꿈꿔라"

Better Co-being



미야타 히로아키  
게이오대학 교수

Better Co-being

"생명을 이어 나간다"

EARTH MART




코야마 군도  
방송작가, 교토예술대학 부총장.

'음식'과 '삶'에 관한 당연함을 재설정하고, 한 사람 한 사람의 행동을 바꾸는 힌트로 가득 찬 '환상의 시장'.

©EARTH MART / EXPO2025

"생명을 확장한다"

생명의 미래




이시구로 히로시  
오사카 대학 교수, ATR 이시구로 히로시 연구소 객원 소장

기술과 융합으로써 생명의 가능성을 확장한다

©FUTURE OF LIFE / EXPO2025

"생명을 환영하다"

생명을 둘러싼 모험





카와모리 쇼지  
애니메이션 감독, 메카닉 디자이너, 비전 크리에이터

지금 여기서 함께 사는 기적

© 2022 Shoji Kawamori/Office Shogo Onodera

"생명을 상상하다"

생명의 놀이터: 해파리관



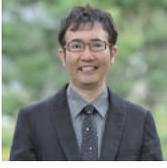


나카지마 사치코  
음악가, 수학 연구자, STEAM 교육자

STEAM 설렘을 찾아 떠나는 여행

"생명을 이해하다"

생명의 동적 평형관





후쿠오카 신이치  
생물학자, 아오야마가쿠인대학 교수

이기심에서 이타심으로

© Dynamic equilibrium of Life / EXPO2025

"생명을 감고 다니다"

null<sup>2</sup>





오치아이 요이치  
미디어 아티스트

'디지털 휴먼이라는 새로운 신체의 거울, 변형 구조 건축을 통한 새로운 풍경의 거울, 디지털과 퍼지컬 두 개의 거울을 통해 빛나는 생명의 모습을 보여준다.'

©2023 Yoichi Ochiai / 設計:NOIZ All Rights Reserved.

## 공식 마스코트 캐릭터 마쿠마쿠



### ● "마쿠마쿠" 소개

"세포와 물이 하나 되며 탄생한 신비한 생명체, 그 정체는 불명. 빨간 부분은 나눠지거나, 늘어나거나 하는 '세포'. 과란 부분은 흐르면서 모양을 바꿀 수 있는 '맑은 물'. 되고 싶은 자신의 모습을 찾아, 다양한 형태로 모습을 바꿀 수 있고, 인간을 흉내 낸 모습이 현재의 모습. 하지만, 모습을 너무 많이 바꿔 본래 모습을 잃어버리고 마는 경우도 있습니다. 밖으로 나가서 햇빛을 쏘이는 것이 건강의 원천. 비 오는 날도 아주 좋아해서 비를 몸 안으로 가져와 영양소처럼 섭취할 수도 있습니다. 마쿠마쿠는 엑스포 개막 전부터 자신에 대해 모두에게 알리고, 2025년에 개최될 오사카·간사이 엑스포에서 많은 사람들을 만나는 것이 꿈입니다."

### ● 프로필

"출생지: 간사이 어딘가에 있는 작은 섬.  
성격: 사람들에게 친근하지만 출렁거리서 실수가 잦음  
특기: 다양한 모양으로 형태를 바꾸기, 비 갠 뒤 무지개 발견하기  
좋아하는 것: 모든 생명체, 사물과 접하는 것"