



Centre-
Val de Loire

Vers l'égalité dans les arts et la culture

Présentation du collectif

Contexte

Création du collectif en 2016 à l'initiative d'acteurs et d'actrices du secteur culturel de la région (artistes, administrateur·ices, médiateur·ices, etc.)

HF+ Centre-Val de Loire est membre du Mouvement HF+, implanté dans la majorité des régions, créé en 2008, suite à la publication des rapports Reine Prat, alors inspectrice au Ministère de la culture

Des chiffres « alarmants » et inadmissibles, significatifs que les inégalités perdurent. Les rapports ont permis, en effet, l'objectivation des inégalités entre les femmes et les hommes dans la culture

Notre projet associatif

Raison d'être

Le secteur culturel reste inégalitaire

Objectifs

Défendre l'égalité dans le secteur culturel

Axes de travail

Partager, sensibiliser et agir



Axes de travail

- Le repérage des inégalités entre les genres dans les milieux de l'art et de la culture
- La mobilisation contre les discriminations observées ; pour une évolution vers l'égalité réelle
- Les ressources et outils pour permettre la mobilisation et la mutualisation des bonnes pratiques



Notre association

HF+ Centre-Val de Loire c'est ...

- Environ 60 adhérent·es : des artistes, des professionnel·les de la culture, des structures, des collectivités territoriales...
- Un Conseil d'Administration de 9 bénévoles
- 1 salariée coordinatrice à temps plein





Centre-
Val de Loire

Rapport d'activités 2024

Organisation interne / mobilisation



- Création d'un poste de coordinatrice avec le dispositif régional CAP'Asso : arrivée de Juliette Seyer en mai 2024
- Les missions principales :

Gouvernance

Coordination

Développement et partenariats

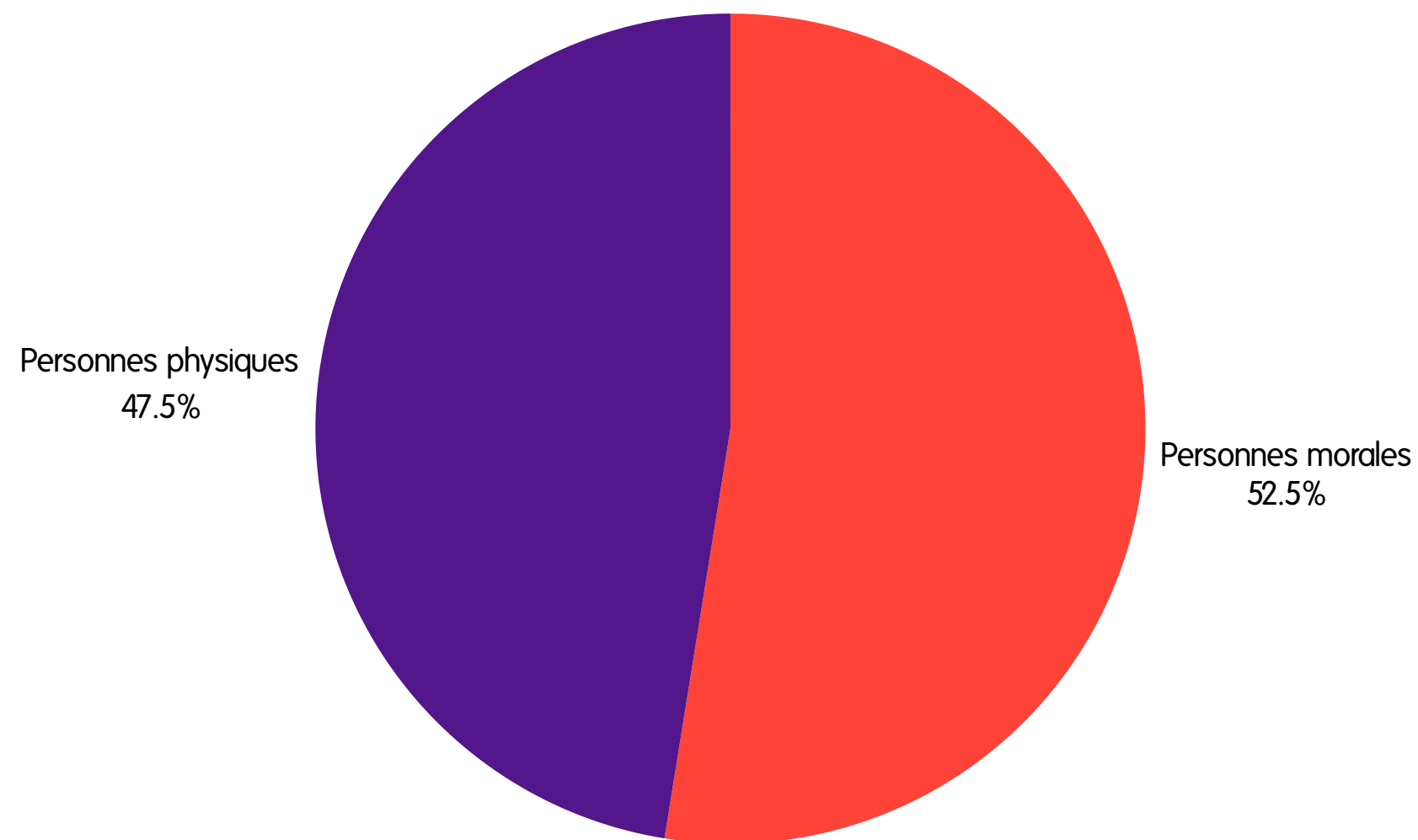
- Mobilisation des adhérent·es via les groupes de travail : communication, matrimoine...
- Participation à des temps forts associatifs sur le territoire régional



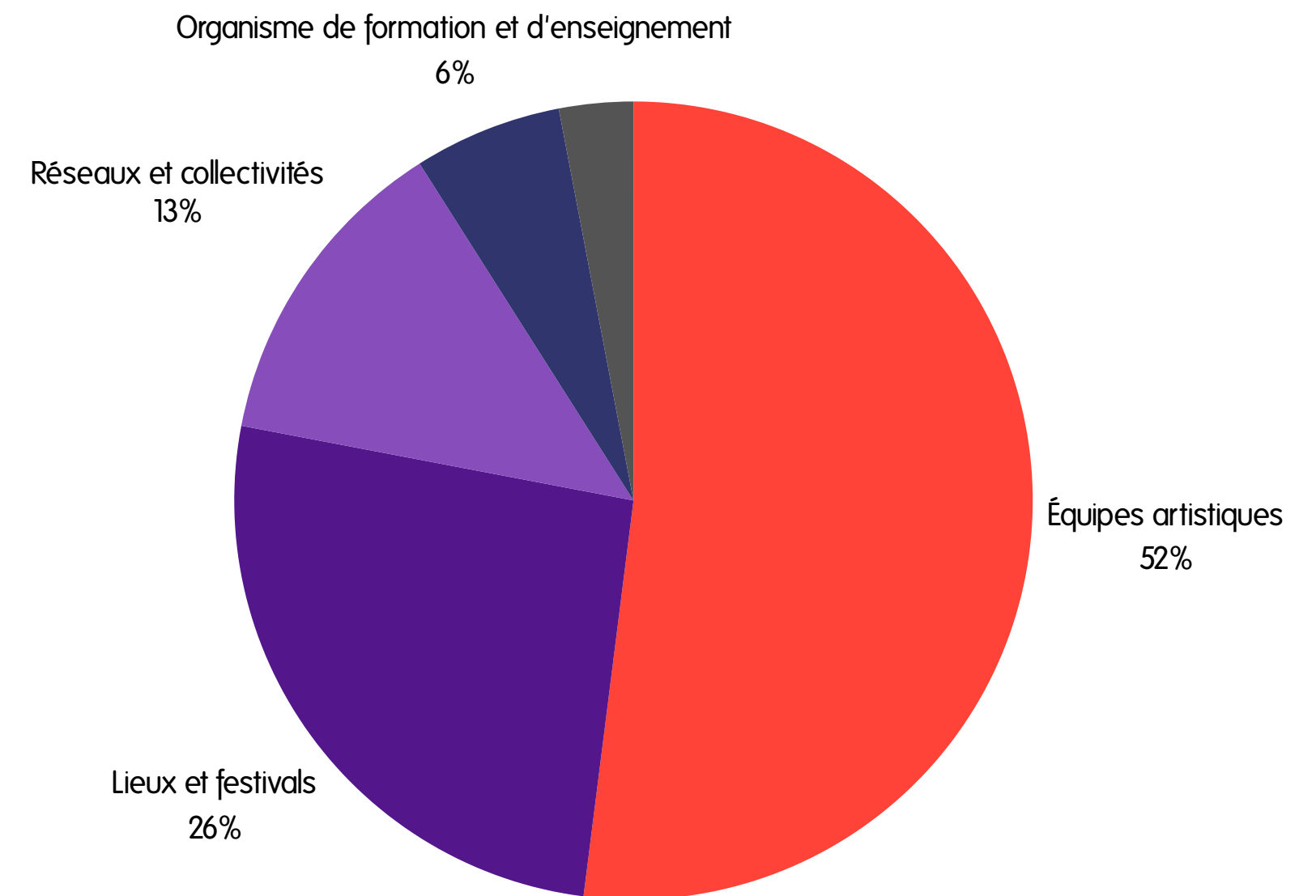
Organisation interne / mobilisation

59 adhésions en 2024 : +13% par rapport à 2023

Répartition des adhésions PP / PM



Répartition des personnes morales



Sensibilisation

- **Poursuite des cafés HF+** : 10 cafés en visio en 2024
(1/mois hors période estivale)
- Travail autour de l'éga-conditionnalité en collaboration avec la Région Centre-Val de Loire
- Répondre aux sollicitations des autres collectivités
- Déploiement du travail d'accompagnement des réseaux

Sensibilisation



Rencontres et présentation du collectif

- Musée des beaux-arts de Tours
- Ville d'Orléans
- Les Formations d'Issoudun
- Devenir Art
- Ville de La Riche
- L'Astrolabe
- la DRAC Centre-Val de Loire
- la DRAJES Centre-Val de Loire
- la DREETS Centre-Val de Loire
- la DRDFE Centre-Val de Loire

Et tous les partenariats déjà en cours !



Sensibilisation

Présence et animations lors d'événements culturels majeurs du territoire, développement de projets communs

- Le Grand Unisson
- AG de la FRACAMA
- Table ronde au musée George Sand
- Terres du son
- Il était temps !



Matrimoine

Journées du Matrimoine : organisation de temps forts artistiques et conférences depuis 2019 pour mettre en lumière les oeuvres de femmes artistes du passé.

Quelles actions en 2024 ?

- Appel à initiatives artistiques et culturelles avec 6 projets retenus en région
- Communication : diffusion de cartes postales et stickers, interviews sur Radio Campus Orléans et France 3 Touraine



Affranchies !

Programme de mentorat féminin dans la culture en Centre-Val de Loire

Appel à candidatures, recrutement, matchings d'avril à juillet 2024 :



8 binômes :

- 1 arts visuels
- 1 audiovisuel
- 2 musiques actuelles
- 4 spectacle vivant

Affranchies !

- Journées de formation les 19 et 20 septembre sur la relation mentorale, cadrage administratif et découverte des grands mouvements féministes
- Lancement officiel le 20 septembre lors d'un temps convivial au MAME
- Accompagnement des mentorées Musiques actuelles au MaMa Festival
- Deuxième temps collectif le 25 novembre au CCNO : journée de formation avec une psychologue du travail sur l'estime de soi et le syndrome de l'imposture.



Observation : renouvellement de l'enquête

Contexte

Une première enquête publiée en 2020 en région Centre-Val de Loire sur la représentation des femmes aux postes à responsabilité et dans les programmations dans le spectacle vivant



3/4 des programmations de spectacle vivant sont masculines
1/3 des postes à responsabilité dans le secteur culturel
occupés par des femmes

En 2024 ...

Recherche de financement pour renouveler l'enquête et dépôt des demandes de subvention, réflexion sur la création du COPIL

Le Mouvement HF+

Participation à la fédé inter-régions
organisée en avril à Rennes

Réunions régulières des salarié·es du réseau

Participation aux Universités d'automne
organisées par HFX+ Auvergne Rhône Alpes
en Novembre à Lyon



Communication

- Création d'un sticker Matrimoine !
- Soutien à la communication par une classe de GEA dans le cadre d'un projet tutoré :
renouvellement des visuels pour les réseaux sociaux
- Organisation de commissions communication pour
dynamiser la communication interne et externe



Retombées presse :

- 20 septembre 2024 : entretien avec Aline Lonqueu, co-présidente du collectif HF+ dans **France Bleu Touraine**
- 19 septembre 2024 : article dans **la Nouvelle République** sur les journées du Matrimoine
- 8 septembre 2024 : entretien avec Eléonore Prevost, co-présidente du collectif HF+ dans **Les Clitoriciennes sur Radio Campus Orléans**



journées du matrimoine

Soirée George Sand : du théâtre au jardin

Avec cette comédie humaine *Les Vacances de Pandolphe* de George Sand, la compagnie Smog reste dans la cohérence de ses spectacles qui ont à cœur de mettre en avant des écritures féminines et de s'ancrer dans une réalité sociale. Ce qui sera le cas vendredi 20 septembre à 19 h 30 au Kiosk, au jardin du musée des Beaux-Arts à Tours.

La compagnie Smog a été créée en 2022 par Laura Guitteny, Camille Lingelser et Héloïse Swartz, à la suite de leur rencontre au conservatoire de Tours et leur envie commune de construire et jouer des formes qui bousculent notre imaginaire et stimulent nos réflexions sur nous-même, sur la société et sur le monde.

« La compagnie se veut écologiste, féministe et créatrice de lien social. Depuis 2022, nous participons chaque mois de septembre aux Journées du matrimoine, organisées en parallèle des Jour-

nées du patrimoine, à l'initiative du collectif HF + CVDL. Nous choisissons une pièce de théâtre écrite par une autrice antérieure à 1950, afin de créer un spectacle d'une heure autour d'une littérature souvent tombée dans l'oubli », indique Laura.

« La joie de la lecture à haute voix »

Les textes sont lus dans des mises en scène minimalistes mais vivantes, afin de privilégier l'interprétation. « Nous voulons retrouver la joie de la lecture à haute voix, des histoires racontées et écoutées ensemble. » En première partie, une lecture de textes de George Sand sera offerte par le Capharnaüm Théâtre, à 18 h 30.

Vendredi 20 septembre à 19 h 30 au Kiosk, restaurant éphémère au 18, place François-Sicard, jardin du musée des Beaux-Arts à Tours. Dans le cadre des Journées du matrimoine. Prix libre au chapeau.



La Cie Smog présentera vendredi 20 septembre la soirée George Sand au Kiosk dans le jardin des Beaux-Arts. (Photo d'illustration Olivier Derozière)

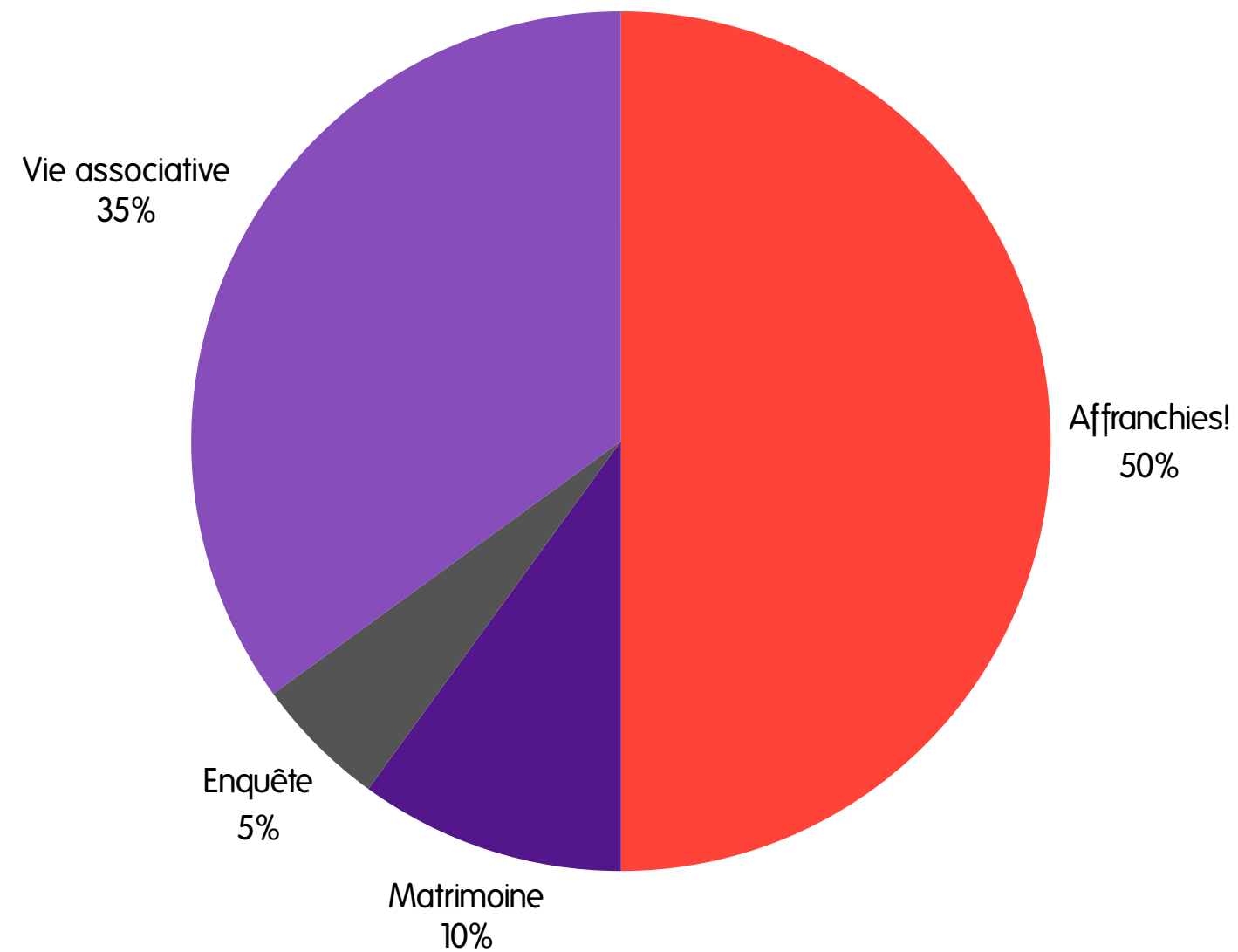


Centre-
Val de Loire

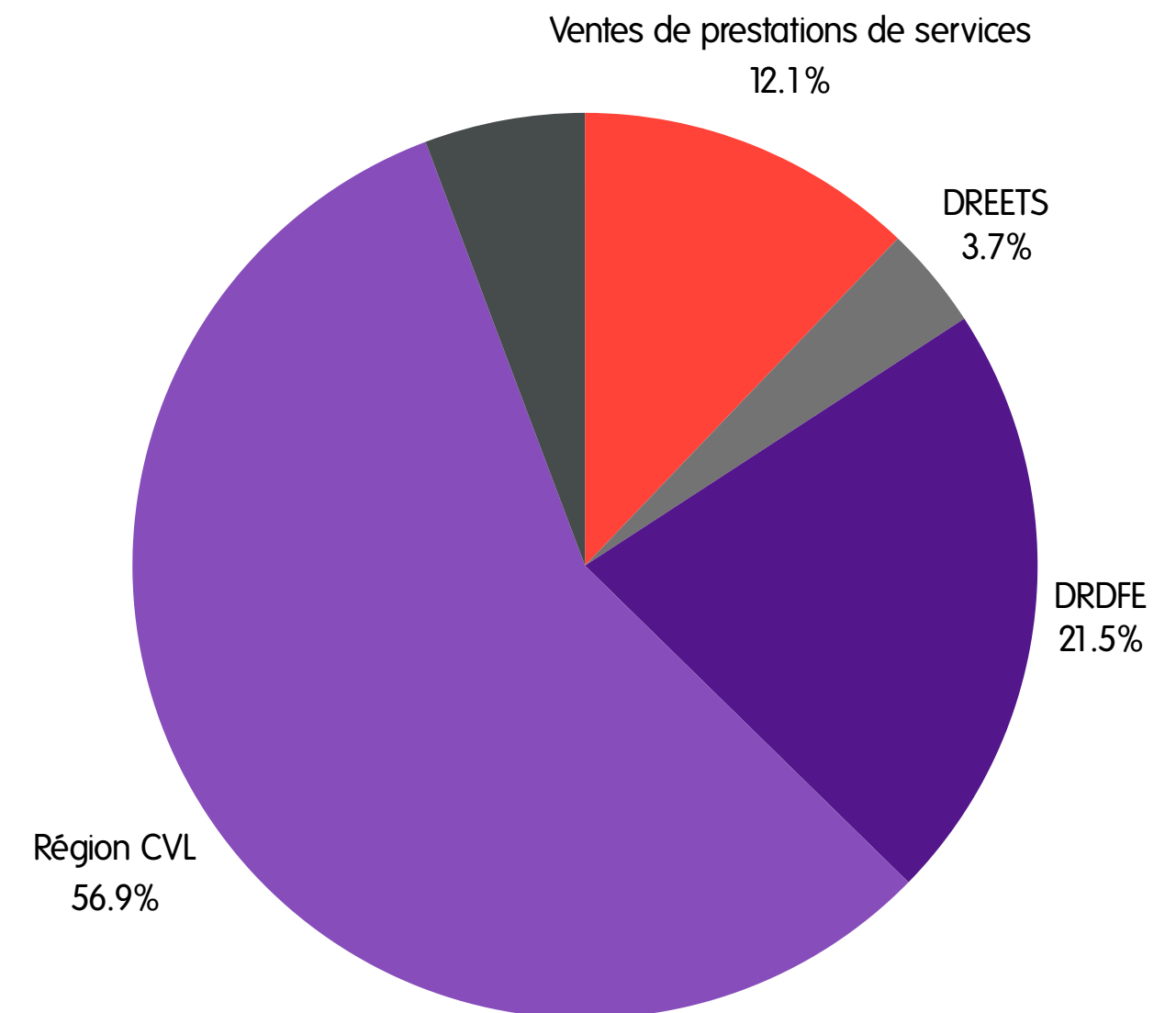
Budget 2024

Budget 2024

Répartition des activités 2024



Répartition des financements 2024





Centre-
Val de Loire

Perspectives 2025

Structuration de l'association / mobilisation

- Montée en compétences des bénévoles
- Organisation de temps d'échanges entre les adhérent·es : poursuite des **cafés HF+** et lancement de **La belle heure HF+** !



Structuration de l'association / mobilisation

- Renforcement des commissions existantes, création de nouvelles commissions répondant aux besoins identifiés
- Renouvellement de la communication, des campagnes d'adhésion
- Renforcement de la visibilité d'HF+ et des partenariats
- Poursuite de la structuration des ressources humaines du collectif

Accompagnement des professionnelles : Affranchies !

Poursuite de la 3e édition en cours :

- Temps collectif le 25 février à La Halle aux grains, scène nationale de Blois
- Bilans de mi-parcours
- Temps collectif le 13 mai aux Bains Douches, Lignières
- Clôture et bilan en septembre 2025



Observation : renouvellement de l'enquête



Objectifs

- Avoir des données quantitatives et qualitatives sur les inégalités de genre dans le spectacle vivant et les arts visuels en Centre-Val de Loire en 2026
- Intégrer les arts visuels dans la méthodologie de recherche
- Dépasser la binarité de genre dans la méthodologie de recherche
- Evaluer les évolutions depuis l'enquête menée en 2019 (comparer les résultats)
- Diffuser les pratiques en faveur de l'égalité

Première présentation et lancement le 27 février !

Sensibilisation : déploiement des ateliers

- Déploiement des ateliers "comptage" et ateliers d'échanges de pratiques
- Déploiement de la Fresque des féminismes
- Présence lors des temps forts (festivals, temps professionnels, événements régionaux, etc)
- Création d'ateliers à destination des jeunes / des scolaires



Sensibilisation : Matrimoine

- Lancement de la commission en février
- Renouvellement de la carte postale avec un nouveau visuel
- Recensement des projets valorisant le Matrimoine, soutien à la communication et diffusion d'un communiqué de presse
- Réimpression des stickers (et de la carte postale !)
- Tournée de la fresque des féminismes

**M JOURNÉES DU
PATRIMOINE**

Matrimoine + Patrimoine =
notre héritage culturel commun

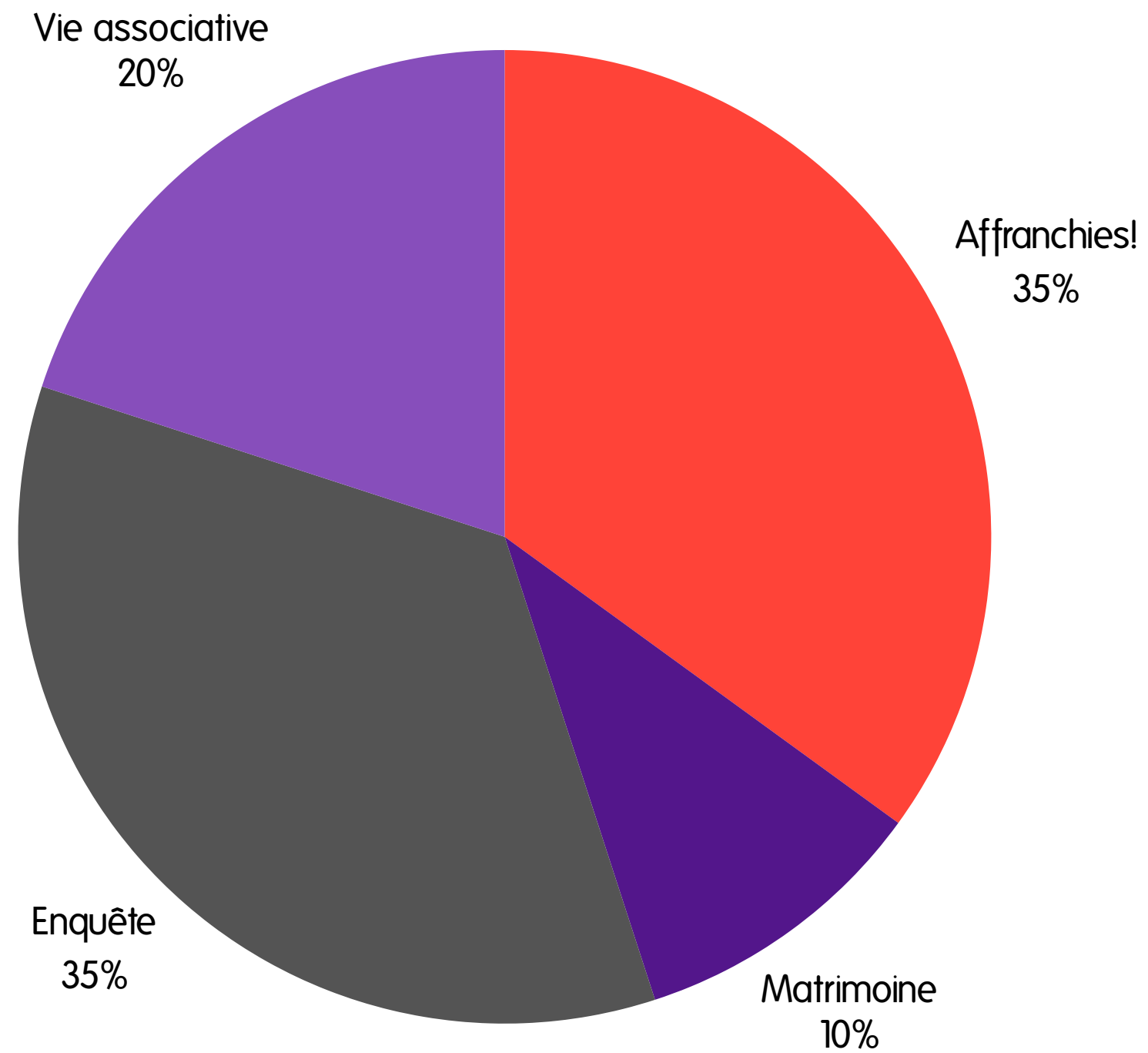


Centre-
Val de Loire

**Budget
2025**

Budget 2025

Répartition des activités 2025



Echanges et questions





Contact

Juliette Seyer - Coordinatrice HF+ Centre-Val de Loire
hfcentrevaldeloire@gmail.com / 06 19 53 92 50

Site : **<https://hf-cvl.org/>**

Facebook, Instagram, LinkedIn : **HF+ CENTRE-VAL DE LOIRE**