

Programmheft

# Eden Hotel

Neun Schattenseiten des Lebenteilens

*Basierend auf dem Stück Eden Hotel von Philippe Braz*



Projekt des  
Kolpinghauses Reutlingen  
Regie Tara Ferbezar Felgner

**Theater  
der  
Generationen**

## ***Zum Inhalt***

Ein Hotel. Irgendwo im Nirgendwo, verloren zwischen Autobahn und Flughafen. Eden Hotel.

Ein Zimmer. Anonym, langweilig, seelenlos.

Ein Blick aus dem Fenster, das sich nicht öffnen lässt: Lagerhallen, Baustellen.

Neun Beziehungsdramen, die sich als Lagerhallen der Lebenslügen, falschen Attitüden und bitteren Enttäuschungen entfalten. In den Beziehungen seit Jahren brodelnde Baustellen, nicht geheilte Wunden, die sich vor unseren Augen wieder öffnen und die Grauzonen des Menschseins, die Abwesenheit von Ziel und Richtung und die Leere unserer Gesellschaft durchsickern lassen.

Und obwohl das Stück keine Lösungen verspricht und die Zuschauer eher auffordert, selbst nach Auswegen zu suchen, versucht es doch, zu den alles andere als paradiesisch anmutenden Geschichten Distanz zu schaffen sowie Humor und Hoffnung hineintröpfeln zu lassen.

## ***Zur Theatergruppe***

Die Hotelgäste werden von 4 Schauspielerinnen und 3 Schauspielern im Alter von 21 bis 76 Jahren gespielt. Einige der Schauspieler\*innen haben schon viele Jahre Theatererfahrung gesammelt und standen auch schon mit dem Theater der Generationen bei seinen Anfängen im Jahr 1997 auf der Bühne. Für andere hingegen ist dies die erste Aufführung.

Wir wünschen Ihnen gute Unterhaltung.

Tara Ferbezar Felgner  
*Theaterpädagogik & Regie*

Julia Schiller & Hermann Rist, *Einrichtungsleitung*  
*Kolpinghaus Reutlingen*

## ***Auf der Bühne***

Gerd Bewernik	Nina Kostopoulou
Tara Ferbezar Felgner	Martin Reißmüller
Sabine Jäger-Renner	Raphael Thiel
Karin Kiessling	

## ***Hinter der Bühne***

Theaterpädagogik & Regie	Tara Ferbezar Felgner
Video & Schnitt	Raphael Thiel & Tara Ferbezar Felgner
Ausstattung & Kostüme	Da Capo GmbH, fairKauf, Ensemble, Stefanie Schäfer, Karin Ryschka
Technik	Elias Rohrmann
Licht	Tim Liewald
Maske	Maram Dhaouadi & Karin Ryschka
Souffleuse	Karin Ryschka
Aufnahme & Foto	Djaneta Kjaili
Plakat	Raphael Thiel & Tara Ferbezar Felgner

## ***Von anderen Bühnen ;)***

Ärzte: Männer sind Schweine  
Rise Against: Hero of War  
Annett Louisan: Two Shades of Torsten  
Camille: Home is Where it Hurts  
Wise Guys: Powerfrau  
Abba: The Winner Takes it All  
Police: So Lonely  
Amy Winehouse: Love is a Losing Game

## **Herzlichen Dank an**

Da Capo GmbH und fairKauf für Mobiliar und Kostüme, Oliver Schnepf und die Kolpingsfamilie Metzingen für das Beleuchtungssystem, Lars Felgner für Musikvorschläge, alle Mitwirkende auf und hinter der Bühne, die Mitarbeiter\*innen des Kolpinghauses für die durchgehende Unterstützung und Hilfe bei der Organisation und Ausführung des Projekts, die Leitung des Kolpinghauses, welche das Projekt ermöglichte

Tara Ferbezar Felgner