

Big Umbrella Festival

Box of Wonders Workshop

en Lincoln Center

Programa visual del evento



Horarios del evento: Sábado, 18 de abril a las 12:00 p. m., a la 1:30 p. m. y a las 4:30 p. m.

Dónde: Kaplan Penthouse (Rose Building, 10.º piso)

Dirección: 165 W 65th St, Nueva York, NY 10023

Duración: Aproximadamente 1 hora

Esta guía visual te ayuda a saber qué esperar cuando vengas a **Box of Wonders Workshop** en Lincoln Center.

¿Qué es Big Umbrella Festival?



Big Umbrella Festival es un festival que dura varias semanas e incluye una serie de espectáculos, talleres y experiencias interactivas diseñadas con y para la comunidad neurodiversa.

Del 10 al 26 de abril de 2026, el festival dará la bienvenida a públicos de todas las edades para que disfruten de la danza, el teatro, la música, la comedia, las artes visuales y las instalaciones al aire libre de maneras **amigables y accesibles**.

Para obtener más información sobre espectáculos y eventos, visita lincolncenter.org/BigUmbrella

Índice

Big Umbrella Festival	1
¿Qué es Big Umbrella Festival?	2
Guía del taller.....	4
¿Qué es un evento relajado?	4
Acerca de este taller.....	6
Guía sensorial	7
Guía del lugar	9
Cómo llegar a Lincoln Center/Rose Building.....	9
En el 10.º piso	15
El espacio del taller	18
Antes del taller: qué puedes hacer.....	20
Servicios de accesibilidad y adaptaciones	25
Comentarios.....	27

Guía del taller

¿Qué es un evento relajado?

En Lincoln Center, creemos que las artes son para todos.

Los eventos relajados son aptos para todo público, y están destinados especialmente a personas con autismo, discapacidades sensoriales o de la comunicación, o discapacidades de aprendizaje.

Este taller es inclusivo y flexible. Realizamos pequeñas adaptaciones en el entorno social y sensorial, y en las expectativas del evento, para que el espacio resulte más cómodo y flexible.

Los eventos relajados también pueden ser útiles para personas neurodivergentes, familias con niños pequeños y cualquier persona que considere que las normas de los eventos tradicionales no se adaptan a sus necesidades.

En este evento:

- Puedes **entrar y salir** de la sala, si necesitas hacerlo.
- Puedes **moverte, emitir sonidos y participar** a tu manera.
- Les pedimos a todos los participantes que nos ayuden a crear **un espacio donde no se corrija a los demás ni se les pida que hagan silencio.**

- Las luces estarán encendidas. El espacio no estará a oscuras.
- También hay **un espacio Chill Out disponible con elementos sensoriales** por si necesitas tomar un descanso y reincorporarte cuando desees hacerlo.
- Puedes solicitar en préstamo **auriculares con reducción de ruido y juguetes antiestrés**.
- El personal está especialmente capacitado en prácticas de inclusión y accesibilidad.

Para obtener más información sobre las funciones y los eventos relajados, visita lincolncenter.org/relaxed

Acerca de este taller



Box of Wonders Workshop es un taller interactivo de artes visuales y del movimiento dirigido por los docentes artistas de Lincoln Center.

Los participantes pueden convertir una caja común y corriente en un diorama mágico.

Mediante objetos multisensoriales y herramientas artísticas, los participantes crean su propio espacio que representa la calidez y la comodidad del hogar.

El taller es participativo y puedes seguirlo a tu propio ritmo.

Guía sensorial

Si necesitas ayuda durante los momentos sensoriales, puedes solicitar en préstamo auriculares con reducción de ruido y juguetes antiestrés, o puedes tomarte un descanso en el espacio Chill Out.

Estos son algunos momentos sensoriales para que tengas en cuenta:

Sonido

- El sonido de la sala será el propio de una conversación. Es posible que los participantes en el taller hablen en voz alta en algunos momentos, sobre todo si hay mucha actividad. Es posible que escuches a personas conversando en voz baja mientras los docentes artistas brindan instrucciones.

Luz

- Las luces permanecerán encendidas en todo momento y entrará luz natural por las ventanas.
- Habrá proyecciones en las que se mostrará el programa visual del taller.

Movimiento

- Este taller es participativo. Es posible que veas personas moviéndose por la sala.
- Puedes sentarte, estar de pie y moverte por la sala mientras trabajas.



Contenido emocional

- Este taller puede resultar alegre, tranquilo, aventurero, y está relacionado con la familia, la identidad o el sentido de pertenencia.



Participación del público

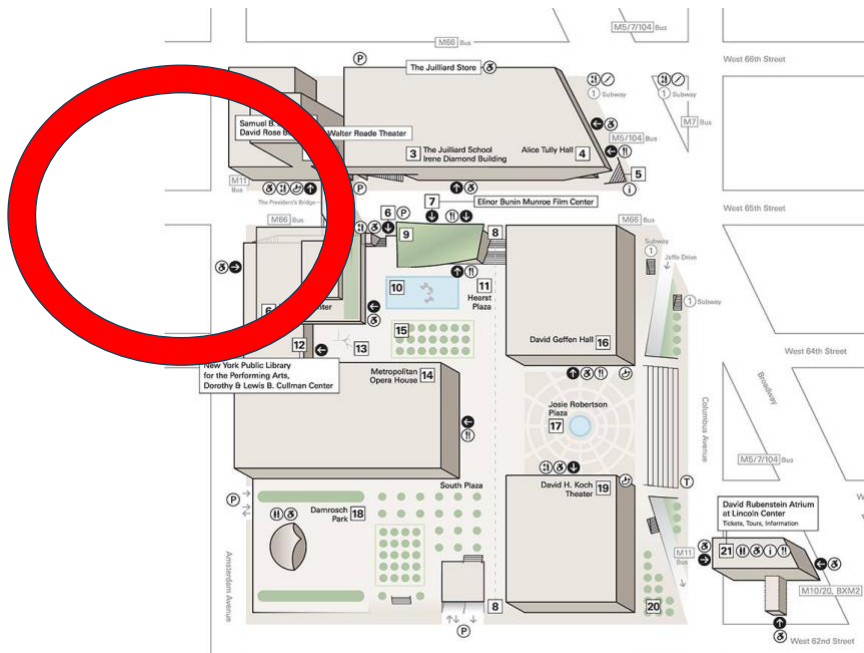
- Los docentes artistas interactúan directamente con los participantes a lo largo de todo el taller.
- Puedes participar como prefieras: observar, participar, tomarte un descanso o salir en cualquier momento.

Guía del lugar

Cómo llegar a Lincoln Center/Rose Building

Dirección: Kaplan Penthouse está en el **10.º piso** de **Samuel B. & David Rose Building, 165 W 65th Street**, Nueva York, NY.

Se ubica junto a Walter Reade Theater y a Irene Diamond Building, donde funciona The Juilliard School, y frente al edificio de Lincoln Center Theater y de Elinor Bunin Monroe Film Center.



En metro

Puedes tomar **1 tren** hasta **66 St–Lincoln Center** (con menos distancia).

También puedes tomar los **trenes A/B/C/D/1** hasta **59 St–Columbus Circle** (con un poco más de distancia).

Es posible acceder a las dos estaciones de metro por ascensor.



En autobús

Puedes tomar las siguientes líneas: **M5, M7, M10, M11, M20, M66, M104** (a solo una cuadra).

Access-A-Ride/Ascenso y descenso de pasajeros

La dirección para ascenso y descenso de pasajeros de Access-A-Ride es: **165 W 65th Street** (lado norte de la calle, junto a Amsterdam Avenue).

Estacionamiento en Lincoln Center

Lincoln Center está asociado a Metropolis.

Si es posible, te recomendamos que te registres antes de venir. Puedes agregar tu información de pago y el número de matrícula de tu vehículo en el teléfono (desde este [enlace al sitio web de Metropolis](#) o desde la aplicación de Metropolis).

O bien, cuando llegues, escanearás un código QR en el estacionamiento para iniciar sesión.

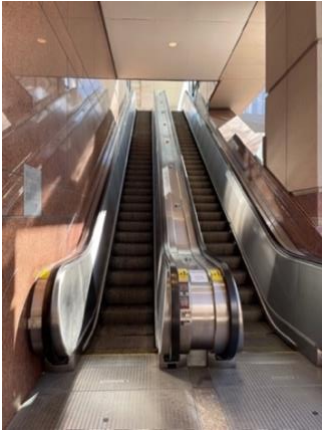
Cuando ingreses, las cámaras escanearán la matrícula de tu vehículo. Cuando salgas, el pago se procesará automáticamente.

Las reservas diarias y mensuales se pueden realizar en línea.



El ingreso por 62nd Street (entre Columbus Ave y Amsterdam Ave) es el más conveniente para el tráfico en dirección sur y oeste. El ingreso se encuentra a mitad de cuadra, sobre el lado norte de la calle. Está abierto las 24 horas del día, los 7 días de la semana.

El ingreso por Amsterdam Ave (justo después de cruzar 62nd Street, cerca de 63rd St) es la mejor opción para el tráfico en dirección norte. La entrada está a unos 100 pies a la



La escalera mecánica se encuentra junto al ascensor.

Cuando llegues



Una vez que subas desde la calle, verás la entrada a Rose Building.

Control de seguridad



Cuando ingreses en Rose Building, deberás pasar por un **control de seguridad**.

Es posible que debas esperar en una pequeña fila.

Sube hasta el 10.º piso (Kaplan Penthouse)

Un miembro del personal podrá ayudarte a encontrar el **ascensor** para subir hasta el **10.º piso**.

Cuando llegues al 10.º piso, podrás quedarte todo el tiempo que quieras en el pequeño vestíbulo. Podrás ingresar a Kaplan Penthouse cuando lo desees.

En el 10.º piso

Estación interactiva de comentarios

Si quieres contarnos cómo te sientes antes del taller, puedes elegir cualquiera de estas opciones:

- **Encuesta rápida en papel:** completa un cuestionario muy breve en papel.
- **Postales:** escribe un mensaje en una postal y colócala en el buzón.

Comida y bebida

Si has traído algo para comer o beber, puedes disfrutarlo en el vestíbulo.

No hay ningún lugar para comprar comidas o bebidas en el 10.º piso de Rose Building. Si quieres comprar un café o un bocadillo, puedes visitar el área de café de David Geffen Hall.

David Geffen Hall se encuentra en el campus de Lincoln Center, cerca de Josie Robertson Plaza (la plaza exterior con la fuente). Si necesitas ayuda para encontrar el área de café, puedes preguntarle a cualquier miembro del personal.

Baños

A la derecha de Kaplan Penthouse, encontrarás baños separados por sexos: **uno para hombres y otro para mujeres.**



Cada baño cuenta con **un cubículo adaptado.**

Te invitamos a usar el baño que mejor se ajuste a tu identidad o expresión de género.

El espacio Chill Out



El espacio Chill Out se encuentra en el Kaplan Penthouse.

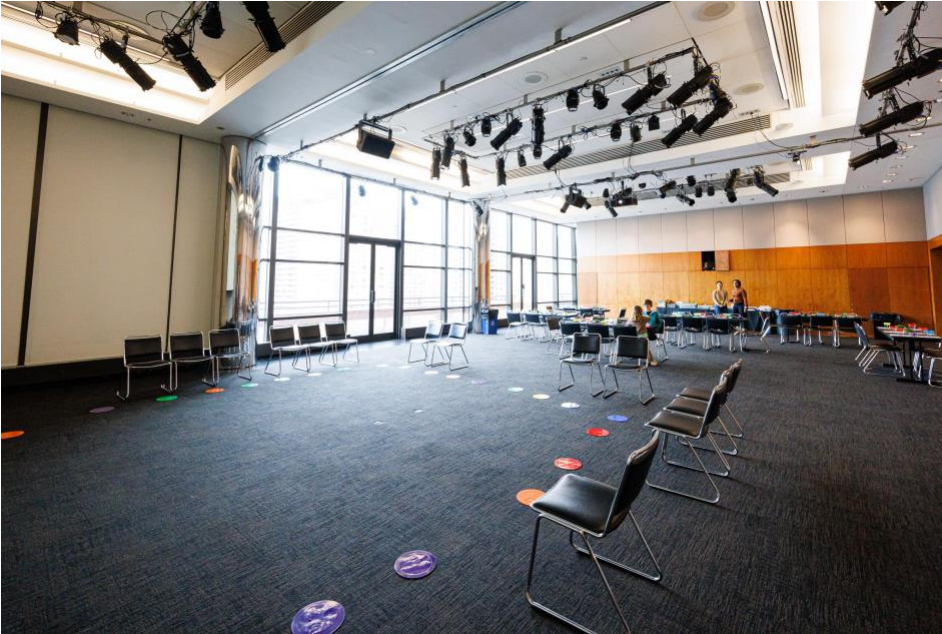
Aquí puedes tomarte un descanso y regresar a la función cuando desees hacerlo.



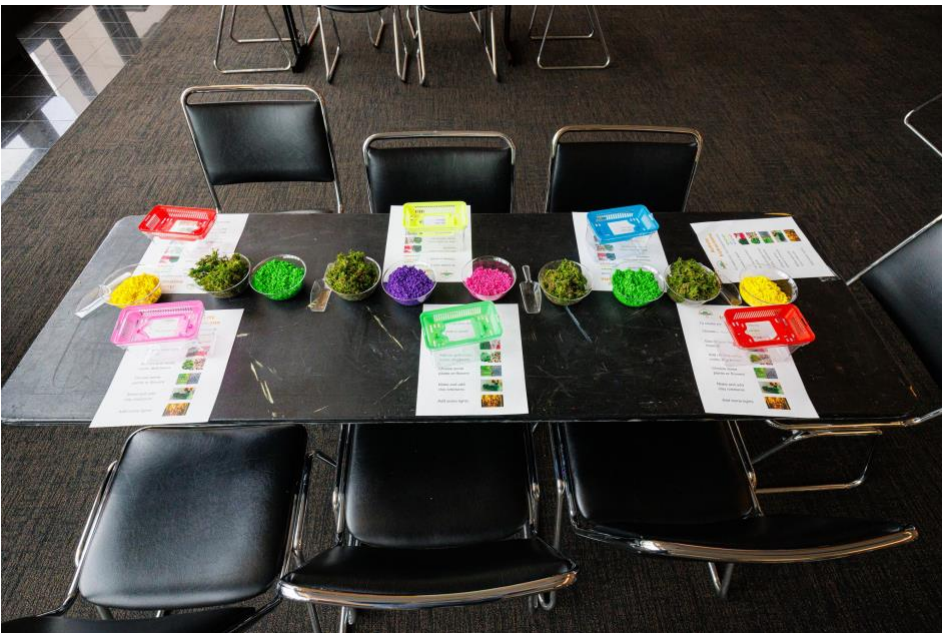
Hay auriculares con reducción de ruido, tapones para los oídos, juguetes antiestrés y otras herramientas sensoriales a préstamo.

Puedes pedir ayuda al personal en cualquier momento.

El espacio del taller



El taller se realiza en una sala donde los participantes pueden trabajar en mesas con materiales y herramientas de arte.



Es posible que veas cajas, papel, materiales de manualidades y otros objetos multisensoriales que se utilizan para crear un pequeño diorama.

A quiénes verás

Durante tu visita, es posible que veas a estas personas:

Personal de Experiencia de los visitantes con camiseta roja y pantalón caqui, y una placa identificativa negra en el pecho.

Te pueden ayudar a:

- Encontrar la sala del taller, los baños o el espacio Chill Out.
- Encontrar un asiento que se adapte a tus necesidades.
- Prestarte herramientas sensoriales (auriculares, juguetes antiestrés, etc.).
- Llevarte a tomar un descanso y regresar al taller.



Personal de seguridad con uniforme azul oscuro.

Docentes artistas que dirigen el taller.

Antes del taller: qué puedes hacer

Te recomendamos que llegues unos 15 minutos antes de la hora de inicio del taller.

Una vez que se abra la sala, podrás ingresar en el espacio, tomarte un momento para recorrer y elegir tu asiento.

Si llegas más de 15 minutos antes del taller, puedes explorar algunos de los espacios públicos del campus:

Estaciones de artes visuales de Big Umbrella Festival



Los docentes artistas de Lincoln Center ofrecerán talleres interactivos de creaciones artísticas durante todo el día en el 7.º piso de Rose Building **del 17 al 19 de abril.**

Puedes acercarte, participar o solo mirar.

Esta actividad está inspirada en el diseño del cartel de Big Umbrella Festival 2026 realizado por Rayed Mohamed.

Mi Casa, Your Casa 2.0 (instalación gratuita en el campus)



¿De qué se trata?

- Consiste en una instalación de arte público, interactiva y gratuita, inspirada en los pintorescos mercados callejeros, pensada en torno a la sensación de “hogar, dulce hogar”: calidez, comodidad y comunidad.
- Podrás ver una serie de estructuras tridimensionales rojas en forma de pequeñas “casas”.
- Vas a ver un tenue resplandor blanco: cuando una casa está vacía, brilla para invitarte a entrar; cuando hay alguien dentro, la luz se va intensificando poco a poco.

¿Qué puedes hacer?

- Puedes mirar desde afuera o entrar dentro de una casa.
- Si lo deseas, puedes sentarte y columpiarte suavemente.
- Puedes recorrer el lugar a tu propio ritmo y marcharte en cualquier momento.

Dónde y cuándo:

- Josie Robertson Plaza (la plaza exterior con la fuente): del 10 al 14 de abril y del 23 al 26 de abril.
- Hearst Plaza (la plaza exterior con la piscina reflectante): del 15 al 22 de abril.
- Gratis, no necesitas entrada.

Centro de Bienvenida de David Geffen Hall



Un lugar para obtener información sobre la programación, hacer preguntas, reservar entradas o comprar un café o un bocadillo.

Hearst Plaza



Una zona al aire libre con espacios verdes y asientos donde puedes sentarte, relajarte o disfrutar de un momento de tranquilidad antes de la función.

El personal puede ayudarte a encontrar estos espacios si no sabes dónde están.

Servicios de accesibilidad y adaptaciones

En Lincoln Center, ofrecemos varios servicios de accesibilidad que pueden resultarte útiles durante tu visita:

Caminos y asientos accesibles

La sala se encuentra en un camino accesible, cuenta con ascensores y dispone de asientos reservados para personas en silla de ruedas y sus acompañantes.



Ayuda auditiva

Puedes solicitar en préstamo dispositivos de ayuda auditiva FM con auriculares y lazos para el cuello para todos los espectáculos.

También puedes traer tus propios auriculares con conector estándar.



Interpretación simultánea a lengua de signos estadounidense

Convo Access, un servicio gratuito de interpretación simultánea a lengua de signos estadounidense (ASL), está disponible en dispositivos personales escaneando los códigos QR que figuran en los cordones identificativos de los representantes de Experiencia de los visitantes.

Espacio Chill Out

El espacio Chill Out está disponible en el 10.º piso de Rose Building.



Herramientas sensoriales

Ofrecemos auriculares con reducción de ruido, tapones para los oídos y pequeños juguetes antiestrés. Puedes pedirlos prestados al personal.

Servicio de conserjería para adaptaciones

Puedes solicitar asistencia personalizada a nuestros representantes de Accesibilidad.

Para obtener más información o reservar este servicio con antelación, comunícate al **212-875-5456** o a questexperience@lincolncenter.org.



Si necesitas ayuda para encontrar estos servicios, puedes preguntarle a cualquier miembro del personal.

Para solicitar adaptaciones adicionales o para compartir requisitos de accesibilidad con antelación, comunícate con el equipo de Accesibilidad a access@lincolncenter.org o al 212.875.5375.

Comentarios

Si quieres compartirnos comentarios sobre tu experiencia, ¡puedes hacerlo!:

- Escanea el código QR.
- Completa la encuesta en <https://forms.office.com/r/EESB5719dC>.
- Si necesitas ayuda para compartir tus comentarios, habla con un miembro del personal.

Tus comentarios nos ayudarán a mejorar las funciones relajadas y las guías visuales en el futuro.

Visual Guide Feedback – Relaxed
Performance at Lincoln Center

