

HANSER



Inhaltsverzeichnis

zu

„Digital publizieren mit InDesign CC“

von Isolde Kommer

ISBN (Buch): 978-3-446-43811-8

ISBN (E-Book): 978-3-446-43848-4

Weitere Informationen und Bestellungen unter
<http://www.hanser-fachbuch.de/978-3-446-43811-8>

sowie im Buchhandel

© Carl Hanser Verlag München

Inhalt

Vorwort	XIII
1 Digitale Publikationen	1
1.1 Gerätelandschaft	1
1.1.1 E-Book-Reader	1
1.1.2 Tablets	2
1.1.3 Computer	3
1.1.4 Smartphones	3
1.2 Das passende Format für Ihre Inhalte	4
1.2.1 Möglichkeiten und Einschränkungen des EPUB-Formats	4
1.2.2 Kindle-Formate MOBI, AZW und KF8	6
1.2.3 Möglichkeiten und Einschränkungen des HTML-Formats	7
1.2.4 Möglichkeiten und Einschränkungen des PDF-Formats	7
1.2.5 Möglichkeiten und Einschränkungen des Flash-SWF-Formats	9
1.2.6 Möglichkeiten und Einschränkungen interaktiver Magazin-Apps	9
1.3 Ständiger Wandel	11
2 Struktur und Layout für EPUB- und HTML-Dokumente	13
2.1 Vorbereitungen: EPUB-Reader installieren	14
2.2 Von Grund auf beginnen	15
2.2.1 Layout anlegen	15
2.3 Texte importieren	17
2.3.1 Umgang mit Formatkonflikten	19
2.3.1.1 Formate automatisch importieren	19
2.3.1.2 Formatimport anpassen	20
2.3.1.3 Importvorgang abschließen	22
2.3.2 Bilder aus Word-Dokumenten übernehmen	22
2.3.2.1 Eingebettete Bilder als Bilddateien speichern	22
2.3.3 Text über die Zwischenablage und per Drag and Drop transportieren	23
2.3.4 Aus Textverarbeitungsprogrammen übernommenen Text bereinigen	24
2.4 Textformatierung	26
2.4.1 Schriften einbetten	26

2.4.2	Absatz- und Zeichenformate nutzen	27
2.4.2.1	Konsequente Anwendung von Formaten	28
2.4.2.2	Absatzformate erzeugen	29
2.4.2.3	Zeichenformate erstellen	36
2.4.2.4	Formate ersetzen und austauschen	37
2.4.2.5	Verschachtelte Formate	39
2.4.3	Tabellen	43
2.4.4	Formate bestimmten HTML-Tags zuordnen	45
2.4.4.1	Seitenumbrüche	46
2.4.4.2	CSS nicht ausgeben	46
2.4.4.3	Alle Export-Tags gleichzeitig bearbeiten	47
2.5	Abbildungen	48
2.5.1	Pixelbilder	48
2.5.1.1	Spezielle Exportoptionen für Bilder definieren	49
2.5.1.2	Größe von Bildern	49
2.5.1.3	Bildformate	50
2.5.1.4	Bildauflösung (ppi)	53
2.5.1.5	Benutzerdefiniertes Layout	54
2.5.1.6	Einstellungen in einem Objektformat speichern	55
2.5.2	Vektorgrafiken	57
2.5.2.1	In InDesign gezeichnete Elemente	57
2.5.2.2	SVG-Format	58
2.5.3	Grafiken mit Alt-Texten versehen	58
2.5.4	Bildbeschriftungen rationell hinzufügen	62
2.6	Layout und Reihenfolge der Inhalte	64
2.6.1	Möglichkeit 1: Objekte verankern	65
2.6.1.1	Objekte im Text einbinden	65
2.6.1.2	Objekte im Text verankern	66
2.6.2	Möglichkeit 2: Artikelbedienfeld	68
2.6.3	Möglichkeit 3: XML-Tags	74
2.6.3.1	Was ist XML?	75
2.6.3.2	Tags erstellen	76
2.6.3.3	Layout-Elemente mit Tags versehen	77
2.6.3.4	Tag-Reihenfolge ändern und übergeordnete Tags hinzufügen ..	77
2.6.4	Formate XML-Tags zuordnen	80
2.7	Kapitel organisieren	80
2.7.1	Buchdatei anlegen	80
2.7.1.1	Ein Buch erstellen	81
2.7.1.2	Buchdateien organisieren	81
2.7.1.3	Die Formatquelle	82
2.8	Montagefläche, Übersatztext und Musterseiten	83
2.8.1	Übersatztext	84
2.8.2	Verweise auf Seitenzahlen	85
2.8.3	Musterseitenobjekte	85

3	Struktur und Layout für PDF-Dokumente	87
3.1	Layout anlegen	87
3.2	Buchdatei erstellen	89
3.2.1	Paginierung bearbeiten	89
3.2.1.1	Seitennummerierung für ein einzelnes Dokument ändern	91
3.2.2	PDF-Dokumente für alternative Ausgabegeräte optimieren	91
3.2.3	Barrierefreie PDF-Dokumente	93
3.2.3.1	Tags erstellen	94
3.2.3.2	Auf intelligent gesetzte Tags kommt es an	95
3.2.3.3	Mit dem Artikelbedienfeld barrierefreie PDF-Dokumente erstellen	96
3.2.3.4	Grafiken mit Alt-Texten versehen	96
3.2.3.5	Schriftverwendung	97
4	Multi-Channel-Publishing	99
4.1	Liquid Layouts einsetzen	99
4.1.1	Liquid Layout-Regel: Skalieren	101
4.1.2	Liquid Layout-Regel: Erneut zentrieren	103
4.1.3	Liquid Layout-Regel: Objektbasiert	103
4.1.4	Liquid Layout-Regel: Hilfslinienbasiert	106
4.1.5	Liquid Layout-Regel: Gesteuert durch Musterseite	109
4.2	Alternative Layouts einsetzen	109
4.2.1	Alternatives Layout erstellen	109
4.2.2	Alternative Layouts nutzen	110
4.2.3	Textänderungen in alternativen Layouts vornehmen	112
4.2.4	Dokumente mit alternativen Layouts ausgeben	113
5	Interaktive Elemente	115
5.1	Navigationsmöglichkeiten für EPUB-Dokumente	115
5.1.1	Hyperlinks und Querverweise	115
5.1.2	Inhaltsverzeichnisse für E-Books	116
5.1.2.1	Inhaltsverzeichnis für die ersten Buchseiten erstellen	116
5.1.2.2	Inhaltsverzeichnis des E-Book-Readers vorbereiten	121
5.2	Navigationsmöglichkeiten für PDF- und SWF-Dokumente	122
5.2.1	Inhaltsverzeichnis mit Hyperlinks erzeugen	123
5.2.1.1	Inhaltsverzeichnis nach Änderungen an den Buchdateidokumenten aktualisieren	126
5.2.2	Index mit Hyperlinks erzeugen	131
5.2.2.1	Indexbedienfeld	131
5.2.2.2	Indexeinträge definieren	131
5.2.2.3	Weitere Optionen für Indexeinträge	132
5.2.2.4	Alle Vorkommen eines bestimmten Suchbegriffs zum Index hinzufügen	133
5.2.2.5	Index erzeugen	134

5.2.2.6	Index aktualisieren	136
5.2.2.7	Mehrere Indizes erzeugen	136
5.2.3	Lesezeichen	139
5.2.3.1	Lesezeichen für Inhaltsverzeichnis und Index erzeugen	139
5.2.4	Hyperlinks	141
5.2.4.1	Aussehen von Hyperlinks definieren	141
5.2.4.2	Hyperlinkziele erstellen	142
5.2.4.3	Hyperlinks definieren und bearbeiten	145
5.2.5	Schaltflächen	147
5.2.5.1	Vordefinierte, interaktive Schaltflächenelemente einsetzen	147
5.2.5.2	Layoutelemente in Buttons konvertieren	148
5.2.5.3	Schaltflächen mit Interaktivität versehen	148
5.2.5.4	Reaktive Buttons	150
5.2.5.5	Schaltflächen voranzeigen	151
5.2.5.6	Schaltflächen für die globale Navigation	153
5.2.6	Komplexere Navigationsmechanismen: Disjunkte Rollovers	156
5.2.6.1	Rollover-Schaltfläche erzeugen	157
5.2.6.2	Weitere Ebene erstellen	158
5.2.6.3	Rollover platzieren und in eine Schaltfläche konvertieren	158
5.2.6.4	Schaltfläche mit einer Aktion versehen	159
5.2.6.5	Übrige Schaltflächen einrichten	160
6	Multimedia und Animationen	163
6.1	Multimedia	163
6.1.1	Geeignete Medienformate	163
6.1.1.1	Mediendateien konvertieren	164
6.1.2	Mediendateien einfügen	167
6.1.3	Wiedergabe von Videoclips steuern	167
6.1.4	Videos von URL einfügen	172
6.1.5	Wiedergabe von Audioclips steuern	173
6.2	Seitenübergänge	174
6.3	Objektanimationen	174
6.3.1	Vorgegebene Animationsart zuweisen	174
6.3.2	Animation in der Vorschau betrachten	177
6.3.3	Mehrere Animationen steuern	178
6.3.4	Bewegungspfad einer Animation bearbeiten	178
6.3.5	Animation als Vorgabe speichern	179
7	Ausgabe und Nachbearbeitung von HTML-basierten Publikationen: EPUB, Kindle und HTML	181
7.1	Metadaten hinzufügen	181
7.2	EPUB-Export	182
7.2.1	Dateibenennung	183
7.2.2	Allgemeine Einstellungen	184

7.2.3	Einstellungen für Bilder	186
7.2.4	Erweiterte Einstellungen	189
7.2.4.1	Dokument teilen	189
7.2.4.2	EPUB-Metadaten	190
7.2.4.3	CSS-Optionen	190
7.3	EPUB-Dateien nachbearbeiten	191
7.3.1	EPUB-Dokument entpacken	191
7.3.2	EPUB-Datei wieder zusammenpacken	193
7.3.3	Bestandteile des EPUB-Archivs	194
7.3.3.1	Mimetype	195
7.3.3.2	Ordner META-INF	195
7.3.3.3	Ordner OEBPS	196
7.3.4	Texte, Tabellen und Bilder nachbearbeiten	201
7.3.4.1	Grundlegender Workflow in Adobe Dreamweaver	202
7.3.4.2	Wortlaut von Texten ändern	202
7.3.4.3	Texte formatieren	205
7.3.4.4	Tabellen in der EPUB-Datei nachbearbeiten	209
7.3.4.5	Position und Größe von Bildern nachbearbeiten	211
7.3.4.6	SVG-Grafiken einfügen	213
7.3.5	E-Reader-Inhaltsverzeichnis ändern	215
7.3.6	Metadaten bearbeiten	218
7.3.6.1	Erforderliche Metadaten	219
7.3.6.2	Weitere Metadaten	219
7.3.6.3	Weitere Bearbeitungsmöglichkeiten von Metadaten	220
7.4	EPUB-Bücher in das Kindle-Format konvertieren	221
7.4.1	EPUB-Dateien mit Calibre in Kindle-E-Books konvertieren	222
7.5	XHTML-Dateien exportieren	224
7.5.1	InDesign-Dokument in HTML konvertieren	226
7.5.2	Dokument im Webeditor nachbearbeiten	228

8 Ausgabe und Nachbearbeitung von PDF und SWF 229

8.1	E-Book im PDF-Format ausgeben	229
8.1.1	Einstellungen für interaktive PDF-Dateien	229
8.1.1.1	Geschützte PDF-Dokumente	232
8.1.2	Vorgabe speichern	233
8.2	PDF-Dateien nachbearbeiten	234
8.2.1	Einstellungen beim Öffnen festlegen	234
8.2.2	Lesezeichen bearbeiten und verschönern	235
8.2.2.1	Lesezeichen in Adobe Acrobat hinzufügen	235
8.2.2.2	Lesezeichen formatieren	236
8.2.3	Erweiterte Interaktivität in Adobe Acrobat hinzufügen: Mehrsprachige Dokumente	237
8.2.3.1	Schaltflächen in Adobe Acrobat bearbeiten	240
8.2.4	Fertiges PDF-Dokument auf Barrierefreiheit prüfen	242

8.3	Dokumente für Adobe Flash exportieren	245
8.3.1	Allgemeine Einstellungen für den Flash-Export	246
8.3.2	Erweiterte Einstellungen für den Flash-Export	249
9	Interaktive Magazin-Anwendungen für Tablets gestalten	251
9.1	Adobe DPS installieren	251
9.2	Folios, Artikel und Layouts	252
9.2.1	Folios	252
9.2.2	Artikel	252
9.2.3	Layouts	252
9.2.3.1	Hoch- und Querformat	252
9.2.3.2	Layouts für unterschiedliche Seitenverhältnisse und Auflösungen	253
9.3	InDesign-Dokument für die digitale Veröffentlichung erstellen	255
9.3.1	Geeignetes Dokumentformat wählen	255
9.3.2	Layout hinzufügen	259
9.3.3	Folio anlegen	259
9.3.3.1	Standardformat	260
9.3.3.2	Lokales Folio erstellen	260
9.3.4	Artikel erzeugen	260
9.3.4.1	Dem Folio bereits vorbereitete Artikel hinzufügen	264
9.3.4.2	Artikel zwischen Folios austauschen	264
9.3.5	Magazin voranzeigen	265
9.3.5.1	Vorschau auf Ihrem Tablet	265
9.3.5.2	Folio für Teammitglieder freigeben	266
9.4	Hyperlinks einfügen	267
9.4.1	Per Hyperlink zu einem anderen Artikel navigieren	267
9.4.2	Hyperlinks zu Webseiten	269
9.5	Diashow einfügen	270
9.5.1	Bilder einfügen	270
9.5.2	Bilder in ein Objekt mit mehreren Status umwandeln	272
9.5.3	Diashow erzeugen	273
9.6	Interaktive Bildergalerie einfügen	275
9.7	Scroll- bzw. verschiebbare Textblöcke einfügen	278
9.8	Bilder schwenken und zoomen	282
9.9	3D-Panoramen einfügen	284
9.10	Web- und HTML-Inhalte einfügen	287
9.11	Mediendateien einbinden	290
9.11.1	Videodateien einbinden	291
9.11.2	Audiodateien einbinden	292
9.12	Folio fertigstellen	293
9.12.1	Artikeldetails hinzufügen	294
9.12.2	Folioeigenschaften definieren	295

9.13 Zum Schluss: App für das iPad erstellen	296
9.13.1 Benötigte Utensilien	296
9.13.1.1 Zertifikate erstellen	296
9.13.1.2 Grafiken	301
9.13.2 Folio in eine App konvertieren: DPS App Builder nutzen	301
Index	307