

**Diese Vorschau enthält
Informationen zu unseren
Frühjahrstiteln 2026 mit
Stand vom 26. September 2025.**

**Gelegentlich ändert sich danach
noch das ein oder andere, den aktuellen
Stand finden Sie auf unserer Website,
die täglich aktualisiert wird:**

[hanser-literaturverlage.de](https://www.hanser-literaturverlage.de)

»Witzig, messerscharf, einfühlsam und skrupellos.«

NZZ AM SONNTAG

»Ein literarischer Tiefenpsychotriller.«

DEUTSCHLANDFUNK

»Eine große Minimalistin.
Ein großartiger Hochstapler-Roman.«

DIE ZEIT



EMMA CLINE wuchs in Kalifornien auf. Für ihr schriftstellerisches Schaffen wurde sie vielfach ausgezeichnet. Bei Hanser erschienen *The Girls* (2016) und *Daddy* (2021).

MONIKA BAARK, geboren 1968 in Tel Aviv, lebt in Berlin. Sie übertrug unter anderem Werke von Jeanette Winterson und Margaret Atwood ins Deutsche.

Foto: © Ricky Said



Eine abgründige Geschichte von Abhängigkeit und Macht, von Manipulation und Grenzüberschreitung

Von einer der wichtigsten amerikanischen Autorinnen der Gegenwart

Ab 17.2.26
als Hanser
Taschenbuch



Emma Cline
The Girls
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28614-6

Emma Cline

The Girls

Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28614-6

WG: 112

Erscheint am
17. Februar 2026

Der Sommer in den Hamptons neigt sich dem Ende zu, und Alex ist nicht mehr willkommen. So nah sie der Welt der Reichen und Schönen auch gekommen ist: Sie ist nur zu Gast – und keine Einladung gilt für immer. Ein Fehltritt, schon wird sie vor die Tür gesetzt und geistert durch Gärten und über Dünen, während die Sonne vom Himmel brennt. Darin geübt, sich anzupassen, driftet Alex von einer Zufallsbekanntschaft zur nächsten und hinterlässt dabei eine Spur der Zerstörung.

Emma Cline

Die Einladung

Roman

Aus dem Englischen

von Monika Baark

320 Seiten, Taschenbuch

Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]

ISBN 978-3-446-28614-6

WG: 112

Erscheint am

17. Februar 2026



»Achtzehnter Stock hat mich umgehauen wie selten was.«

KATJA LEWINA



SARA GMUER, 1980 in Locarno geboren, zog nach dem Schauspielstudium in Zürich nach Deutschland. Sie stand für Dominik Graf und *Die Ärzte* vor der Kamera, rappte, schrieb Songs und Texte für Agenturen – und fand so ihre ganz eigene Stimme. Heute lebt sie mit ihrer Familie in Berlin.

»Von Frauen, die sich nicht unterkriegen lassen: ein furioses Plädoyer für einen weiblicheren Blick auf die Welt.«

NDR

»Hart und rau und schön.«

MAREIKE FALLWICKL

»Achtzehnter Stock hat Drive, so spannend wie eine gute Netflix-Serie. Das Buch liest sich wie ein Aufruf, nicht aufzugeben und weiter an den Traum zu glauben.«

SRF



Foto: © Paula Winkler



Endlich im Taschenbuch – Sara Gmuers gefeierter Großstadroman

Zwischen Platte und Glamour: An diesem Roman kommt niemand vorbei

Reichweitenstarke Social-Media-Kampagne



€ 13,- [D] | € 13,40 [A]
ISBN 978-3-446-28303-9

Wanda hat sich ihr Leben ganz anders vorgestellt – statt Filmdrehs und Premieren wohnt sie mit ihrer fünfjährigen Tochter im achtzehnten Stock einer Berliner Platte. Der Aufzug ist kaputt, das Treppenhaus ein einziges Funkloch, in dem man, wenn man Pech hat, das ganze Leben verpasst. Doch als sie eine einmalige Chance erhält, gerät alles in Bewegung. Ein rauer und zärtlicher Roman über Sehnsüchte, Mut, Zusammenhalt und darüber, dass das Glück manchmal näher liegt, als wir denken.

Sara Gmuers
Achtzehnter Stock
Roman
Ca. 224 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 13,- [D] | € 13,40 [A]
ISBN 978-3-446-28612-2
WG: 112
Erscheint am 19. Mai 2026



»Ich bin eine Frau. Ich bin es gerne.
Da ist kein Hadern. Kein Bedauern.
Kein Mangel.«

»Ein vielschichtiges, glänzend
geschriebenes Bekenntnis.«

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

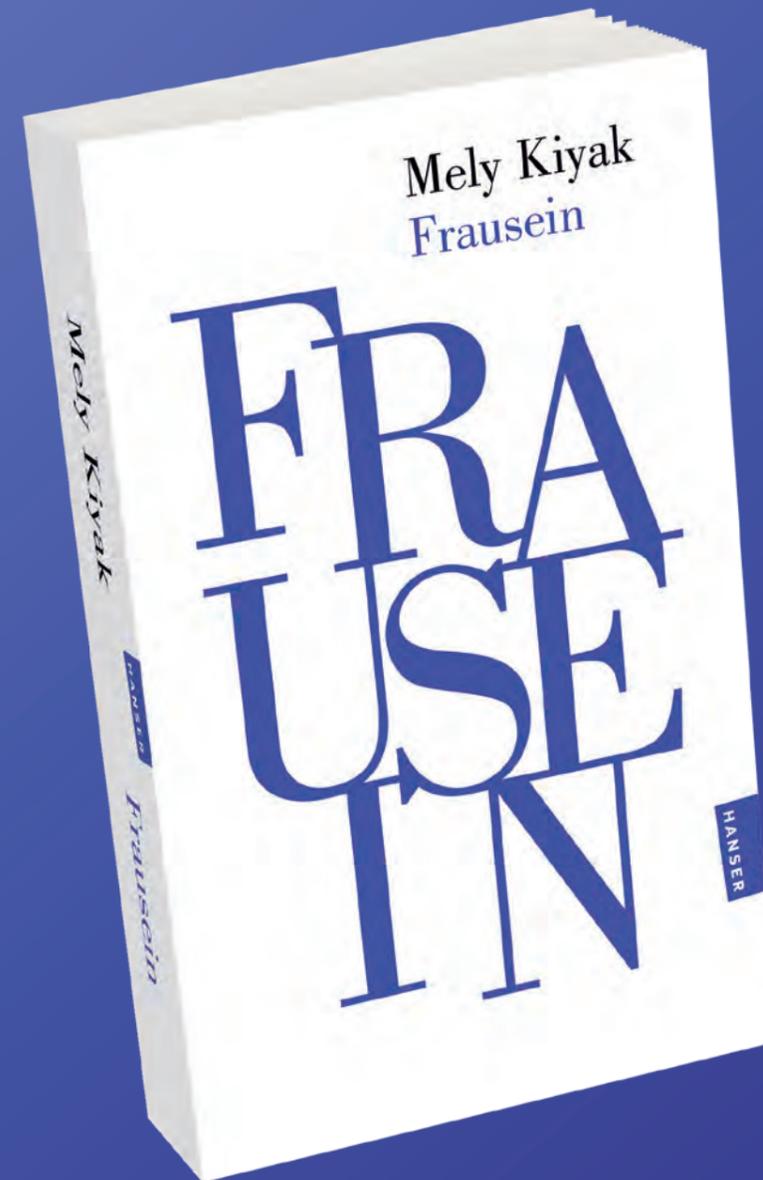
»Mely Kiyak weiß, wie man ein Publikum
unterhält, ja es in Spannung versetzt
und wie man – damit untrennbar verbunden –
schöne Literatur macht.«

FRANKFURTER RUNDSCHAU



MELY KIYAK ist Autorin. Für ihre Arbeit wurde sie vielfach ausgezeichnet, zuletzt 2025 mit dem Heinrich-Mann-Preis der Akademie der Künste. Bei Hanser erschienen außerdem *Werden sie uns mit FlixBus deportieren?* (2022) und *Herr Kiyak dachte, jetzt fängt der schöne Teil des Lebens an* (2024).

Foto: © Svenja Trierscheid



»Auf magische Weise gelingt
ihr einfach alles. Mein Buch
der Saison.« *Milo Rau*

40.000 verkaufte
Exemplare im HC

»Ich wollte keine Frau sein, die Kinder hat *und* schreibt. Keine, die eine Ehe führt *und* schreibt. Keine, die eine andere Tätigkeit ausübt und *auch* schreibt. Ich wollte nicht von allem etwas, sondern von dieser einen Sache alles. Wenn mich jemand fragt, was machst du, wollte ich antworten: Ich schreibe.« Mely Kiyak wagt eine Kartografie der Entscheidungen. Poetisch, unpräzise, beeindruckend.

Mely Kiyak
Frausein
Ca. 128 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 13,- [D] | € 13,40 [A]
ISBN 978-3-446-28613-9
WG: 112
Erscheint am
17. März 2026



1 Million verkaufte
Exemplare – jetzt
im Taschenbuch!

»Ein Loblied aufs Älterwerden.« S R F



Der Jahresbestseller 2024



ELKE HEIDENREICH lebt in Köln, studierte Germanistik und Theaterwissenschaft und arbeitete für Hörfunk und Fernsehen. Sie wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Ernst-Johann-Literaturpreis 2021. Zuletzt erschienen bei Hanser u. a. *Ihr glücklichen Augen* (2022) und *Frau Dr. Moormann & ich* (2023).

»Ein optimistischer, gutgelaunter, aber auch schonungsloser Blick aufs Älterwerden. Diese Gelassenheit ist imponierend.«

SZ MAGAZIN

»Persönlich und süffig geschrieben, mit Zartheit und Melancholie.«

SRF

»Da ist diese Schreib-Kraft, diese Fähigkeit, uneitel und pointiert über sich als Alternde zu schreiben.«

TAGESSPIEGEL

Foto: © Bettina Flitner/laif

BESONDERE AUSSTATTUNG:
Buchklappe + bedruckte Umschlaginnenseiten



»Alle wollen alt werden, niemand will es sein. Ist das nicht absurd?«

Seit 70 Wochen auf der Spiegel-Bestsellerliste

Große Social-Ad-Kampagne

Ab 17.2.26 als Hanser Taschenbuch



Elke Heidenreich
Alles kein Zufall
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28601-6



Alle wollen alt werden, niemand will alt sein. Der Widerspruch ist absurd, das Leiden daran real. Wie lernt man, damit umzugehen? Geht das, alt werden und ein erfülltes Leben führen? Elke Heidenreich hat darüber ein persönliches Buch geschrieben – ehrlich, lebensklug, zugewandt. Sie blickt auf ihr Leben und ihre Beziehungen zurück. Im Alter trägt man die Konsequenzen seiner Taten, doch es kommt auch Gelassenheit: »Das meiste ist unwichtig. Man sollte einfach atmen und dankbar sein.«

Elke Heidenreich
Altern
Ca. 112 Seiten, Taschenbuch mit Klappe und bedruckten Umschlaginnenseiten
Ca. € 15,- [D] | € 15,50 [A]
ISBN 978-3-446-28621-4
WG: 118
Erscheint am 17. März 2026

Wer hat Angst vor der eigenen Familie?



»Mit großer Leichtigkeit trägt Olga Grjasnowas unsentimentale Erzählweise durch den Roman.«

SÜDDEUTSCHE
ZEITUNG

»Keine kann so zärtlich und kompromisslos über die Heimat- und Wurzellosen schreiben.«

DEUTSCHLANDFUNK

»Die Dialoge sind witzig, die Szenen am Punkt, kein Wort ist zu viel.«

DER STANDARD

OLGA GRJASNOWA, geboren in Baku, Aserbaidschan. Längere Auslandsaufenthalte in Polen, Russland, der Türkei, den USA und Israel. Sie hat bislang einen Essay und vier Romane veröffentlicht. Ihre Werke wurden in 15 Sprachen übersetzt, fürs Radio und die Bühne adaptiert und verfilmt. Sie lebt in Wien.

Foto: © Valeria Mittelman



Ein Roman, so aktuell, zynisch und unterhaltsam, wie nur Olga Grjasnowa ihn schreiben kann

Die Reise einer Frau zu sich selbst

Lous Ehemann ist Pianist und jüdisch, genau wie sie. Tochter Rosa war noch nie in einer Synagoge – eine ganz normale jüdische Familie in Berlin. Doch was bedeutet Familie überhaupt? Beim 90. Geburtstag der Tante auf Gran Canaria trifft Lou auf ihren zerstrittenen ex-sowjetischen Clan. Verbunden nur durch Missgunst, wächst in ihr die Frage nach Identität. Die Antwort vermutet sie schließlich in Tel Aviv. Ein kluger, aktueller Roman über Herkunft, Identität und Zugehörigkeit.

Olga Grjasnowa
Juli, August, September
Roman
Ca. 224 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28616-0
WG: 112
Erscheint am
17. März 2026



»Karim Khani kann schreiben wie kaum jemand.«

E L K E H E I D E N R E I C H



BEHZAD KARIM KHANI, in Teheran geboren, lebt seit 2003 in Berlin-Kreuzberg. Er ist Drehbuchautor, Romancier und Herausgeber der *Weltbühne*. Sein Debütroman *Hund, Wolf, Schakal* erschien 2022 bei Hanser Berlin.

»Versöhnlich, persönlich und kraftvoll, ein Buch, das nachdenklich macht.«

RBB RADIO

»Wenn Sie dieses Jahr nur ein einziges Buch lesen, dann bitte unbedingt dieses!«

KULTURNEWS

»Ob an der Oberfläche oder in der Tiefe, dieser Roman knallt. Aber so richtig.«

BUCHKULTUR

Foto: © Valerie Benner



Über Wahrheit und Willkür auf den Straßen einer Plattenbausiedlung in der alten BRD

Nach *Hund, Wolf, Schakal* der neue gefeierte Roman von Behzad Karim Khani



Es sind die 1990er und ein Junge ist mit seiner Familie aus dem Iran ins Ruhrgebiet geflohen. Es riecht nach Armut, Majoran und Etagenbetten. Die Mutter glaubt ans Weiterkommen, der Vater, ein Schriftsteller mit fünfzehn Worten für Stolz, wird zum stillen Beobachter eines Landes, das ihn kränkt. Der Sohn dagegen wird immer wütender – auf die Verhältnisse, auf die Gewalt auf den Straßen, von der die Eltern nichts wissen. Ein Roman über die Diaspora als Heimat. Die Freiheit im Fremdsein. Über kaputte Aufzüge und die Wahrheit der Schwäne.

Behzad Karim Khani
Als wir Schwäne waren
 Roman
 Ca. 192 Seiten, Taschenbuch
 Ca. € 13,- [D] | € 13,40 [A]
 ISBN 978-3-446-28615-3
 WG: 112
 Erscheint am 17. März 2026



Endlich wieder da: Percival Everetts genialer Roman



»Ein großer Spaß,
ein böser Spaß.«

F. A. Z.

»Einer der originellsten und
eindringlichsten Romane,
die seit Jahren aus Amerika
gekommen sind.«

TIMES LITERARY
SUPPLEMENT

»Das Wort von Percival
Everett, einem der
bekanntesten Schriftsteller
in den USA, hat Gewicht.«

SZ MAGAZIN

PERCIVAL EVERETT, geboren 1956 in Fort Gordon, ist Schriftsteller und Professor für Englisch an der University of Southern California. Er hat mehr als dreißig Romane veröffentlicht und wurde vielfach ausgezeichnet. Bei Hanser erschien u. a. sein Roman *James* (2024), für den er 2025 den Pulitzer-Preis für Belletristik erhielt.

JENS SEELING arbeitete unter anderem als Übersetzer von Sachbüchern sowie belletristischen Titeln, danach hauptsächlich in den Bereichen Lektorat und Programmplanung. Seit einigen Jahren leitet er *Frankfurter Allgemeine Buch*.

Foto: © Dustin Snipes



Vom Autor des Pulitzer-Preis-
prämierten Bestsellers *James*

Eine einzigartige Satire
über die Mechanismen von
Identität und Authentizität
in Amerika

Die Verfilmung unter
dem Titel *American Fiction*
gewann 2024 den Oscar
für das beste adaptierte
Drehbuch

Vom Autor von



Thelonious »Monk« Ellison ist Schriftsteller – und verzweifelt: Seine anspruchsvollen Bücher finden kaum Beachtung, während klischeebeladene »Ghettoromane« über Schwarze gefeiert werden. Aus Wut schreibt er selbst unter Pseudonym einen solch stereotypen, provokanten Roman mit dem Titel »Fuck«. Der Erfolg ist überwältigend. Doch mit dem Ruhm wächst auch das Chaos in Monks Leben. *Ausradiert* ist eine bissige, kluge Satire auf den Literaturbetrieb, kulturelle Erwartungen und die Frage, wer erzählen darf – und wie.

Percival Everett
Ausradiert
Roman

Aus dem Englischen
von Jens Seeling
352 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28622-1

WG: 112



Erscheint am
17. März 2026

»Lebensklugheit zwischen Supermarktregalen – empathisch und humorvoll.«

F. A. Z.



»Kim Ho-yeon schaut hinter die Kulissen der Menschen. Charmant und voller Hoffnung.«

NDR

»Magisch, voller Ruhe und Wärme.«

FREUNDIN

»Feinfühlig Balsam für gebeutelte Großstadtseelen.«

HÖRZU



KIM HO-YEON, geboren 1974 in Seoul, war lange Zeit als Redakteur und Drehbuchautor tätig, bevor er 2013 seinen ersten Roman veröffentlichte. 2023 erschien bei hanserblau sein bisher erfolgreichster Roman *Frau Yeoms kleiner Laden der großen Hoffnungen*.

Foto: © Kim Ju-Mi



Über 50.000 verkaufte Exemplare des großen K-Healing-Erfolgs

Ein warmherziger Roman, der Trost spendet



€ 13,- [D] | € 13,40 [A]
ISBN 978-3-446-28408-1

Wenn es dunkel wird in Seoul und die Lichter der Stadt auf den Asphalt strahlen, wird Frau Yeoms kleiner Gemischtwarenladen zum Reich ihres Mitarbeiters Hwang Geun-bae. Der warmherzige, gesprächige Mann ist der ideale Trostspender für die nachtschwärmenden Kunden. Doch während er ihnen hilft, neuen Mut zu fassen, wird immer deutlicher, dass auch Geun-bae selbst Träume hat, die über den Laden hinausgehen.

Kim Ho-yeon
Wenn es Nacht wird in Frau Yeoms kleinem Laden
Roman
Ca. 384 Seiten, Taschenbuch mit bedruckten Umschlaginnenseiten
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28617-7
WG: 112
Erscheint am 19. Mai 2026



»Macht große Umbrüche hautnah erlebbar.«

ORF

»Ein ganzes Jahrhundert verpackt in eine überaus fesselnde Familiengeschichte. Genial.«

BARBARA HOFMANN,
HUGENDUBEL

»Ganz großes Kino! Judith W. Taschler ist eine raffinierte Weberin von Menschenschicksalen.«

RAINER MARQUARDT,
BUCHHANDLUNG REUFFEL



JUDITH W. TASCHLER, geboren 1970 in Linz, wuchs mit sechs Geschwistern in einem großen, gelben Haus im Mühlviertel auf. Sie lebt heute in Innsbruck. Für ihren Bestseller *Die Deutschlehrerin* erhielt sie den Friedrich-Glauser-Preis. 2022 erschien bei Zsolnay der Roman *Über Carl reden wir morgen*.

Foto: © Maria Noi

Der Bestseller über die Brugger-Familie jetzt im Hanser Taschenbuch

Für Leser:innen von Dörte Hansen und Daniela Krien



Von der Autorin von



Elisabeth, das jüngste der vier Brugger-Kinder, arbeitet im Ersten Weltkrieg als Lazarettchwester und studiert danach Medizin. Sie heiratet einen kriegsversehrten Arzt, gemeinsam führen sie eine Praxis. Das Leid verzweifelter Frauen, die zu Engelmacherinnen gehen, lässt sie nicht los. Und schon bald muss sie sich fragen, wie weit sie bereit ist zu gehen. Währenddessen versteckt ihr Bruder Eugen eine Familie vor der SS und wird dabei selbst zum Gesuchten. Wer hat ihn verraten?

Judith W. Taschler
Nur nachts ist es hell
Roman
Ca. 320 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28631-3
WG: 112
Erscheint am
17. Februar 2026



RAFIK SCHAMI

80. Geburtstag
am 23. Juni 2026

Für 2.820 Veranstaltungen legte er über 471.000 km zurück, umkreiste also elfmal erzählend die Erde.

Seine ersten Auftritte hatten unter 10,
die letzten bis zu 1.200 Zuhörer:innen.

Pro Tournee bereitet Rafik Schami 5 Varianten seiner »Lesungen« vor. Langeweile? Gibt es nicht, jeder Abend ist ein Unikat.

Nur zweimal kam Rafik Schami zu Erzählabenden zu spät – und hielt sie dann einfach 1 Woche später ab.

Bücher signieren? Gerne. Insgesamt bereits mehr als 400.000 Exemplare!

Und manchmal begrüßen ihn sogar 3 Generationen einer Familie. Was für eine Freude!

Immer wieder lustig, diese Männer, die ihm anvertrauen, eigentlich nur auf Wunsch ihrer Frauen mitgekommen zu sein – und nun einen herrlichen Abend gehabt zu haben.

Foto: © Arne Wesenberg



»Ein unermüdlicher Brückenbauer zwischen Orient und Okzident.«

F. A. Z.

»Der einzigartige Erzähler aus Tausendundeiner Nacht weiß genau, wie man europäische Herzen mit orientalischen Geschichten erwärmen kann.«

TAGESANZEIGER

»Rafik Schami hat dem deutschen Publikum die arabische Welt in über 40 Jahren lebendig gemacht.«

SWR

Schami-Paket
 HC Novi/TB mit Deko
 ISBN 978-3-446-28726-6
 NWW ca. € 220,-



Erscheint als HC am 19.5.26

Ca. € 25,- [D] | € 25,70 [A]
 ISBN 978-3-446-28684-9



RAFIK SCHAMI, 1946 in Damaskus geboren, lebt seit 1971 in Deutschland. Sein Werk wurde in 33 Sprachen übersetzt und vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Hermann-Hesse-Preis und dem Nelly-Sachs-Preis. Bei Hanser erschien zuletzt *Wenn du erzählst, erblüht die Wüste* (2023).

Rafik Schami jetzt im Hanser Taschenbuch



Die dunkle Seite der Liebe
 Ca. € 16,- [D] | € 16,50 [A]
 ISBN 978-3-446-28624-5
 Erscheint am 19. Mai 2026



Reise zwischen Nacht und Morgen
 Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
 ISBN 978-3-446-28626-9
 Erscheint am 19. Mai 2026



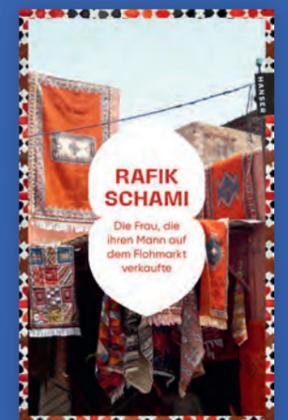
Das Geheimnis des Kalligraphen
 Ca. € 15,- [D] | € 15,50 [A]
 ISBN 978-3-446-28628-3
 Erscheint am 19. Mai 2026



Damaskus im Herzen und Deutschland im Blick
 Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
 ISBN 978-3-446-28625-2
 Erscheint am 19. Mai 2026



Die Sehnsucht der Schwalbe
 Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
 ISBN 978-3-446-28623-8
 Erscheint am 19. Mai 2026



Die Frau, die ihren Mann auf dem Flohmarkt verkaufte
 Ca. € 13,- [D] | € 13,40 [A]
 ISBN 978-3-446-28627-6
 Erscheint am 19. Mai 2026



Der weltweite Millionenbestseller jetzt im Hanser Taschenbuch



»Einer der zauberhaftesten
und klügsten Liebesdialoge
der Gegenwartsliteratur.«

DER SPIEGEL

»Fabelhaft romantisch
und witzig.«

FRANKFURTER
RUNDSCHAU

»Eine minimalistische,
quicklebendige Liebes-
geschichte.«

NZZ

»Virtuos komponiert.
Ein pointenreicher
Schlagabtausch.«

NDR

DANIEL GLATTAUER, geboren 1960 in Wien. Mit seinen Romanen *Gut gegen Nordwind* (2006, Verfilmung 2019) und *Alle sieben Wellen* (2009) schrieb er Weltbestseller. Auf der Bühne war u. a. die Komödie *Die Liebe Geld* zu sehen. Zuletzt erschien bei Zsolnay *Die spürst du nicht* (2023).

Foto: © Leonhard Hilzensauer



Neues
Cover

Die bekannteste virtuelle
Liebesgeschichte aller Zeiten

Übersetzt in 40 Sprachen,
verfilmt, auf die Bühne
gebracht

Kleine Reihe Hanser:



€ 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-552-07556-6



€ 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-552-07581-8

Bei Leo landen irrtümlich E-Mails einer ihm unbekanntem Emmi.

Aus Höflichkeit antwortet er ihr. Und weil sich Emmi irgendwie von seiner Schlagfertigkeit angezogen fühlt, schreibt sie zurück. Bald scheint es nur noch eine Frage der Zeit zu sein, wann es zum ersten persönlichen Treffen kommt, aber diese Frage wühlt beide so sehr auf, dass sie die Antwort lieber noch eine Weile hinauszögern ... *Gut gegen Nordwind* ist die bekannteste virtuelle Liebesgeschichte aller Zeiten, hat schon Millionen Leser:innen begeistert und wurde in mehr als vierzig Sprachen übersetzt.

Daniel Glattauer
Gut gegen Nordwind
Roman
Ca. 224 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28638-2
WG: 112
Erscheint am
17. Februar 2026



»Ein wilder Page-Turner, den man an einem Abend verschlingt – und dann wochenlang nicht aus dem Kopf bekommt.«

WELT AM SONNTAG

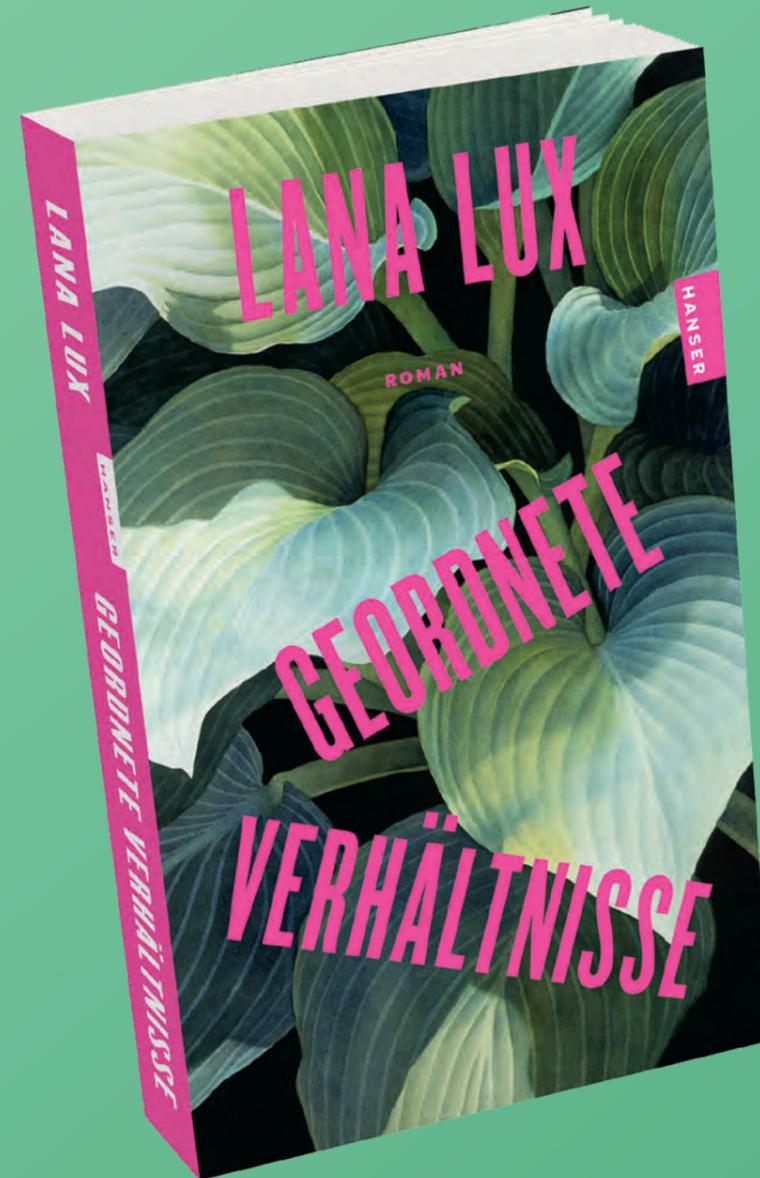
»Mit viel Sinn fürs Detail verhandelt Lana Lux Fragen von Herkunft, Armut und Identität. Subtil und aufrüttelnd.«
DEUTSCHLANDFUNK

»Spannend, psychologisch ausgeklügelt und aufwühlend!«
SRF



Foto: © Paula Winkler

LANA LUX ist eine deutschsprachige Schriftstellerin, Illustratorin und Moderatorin ukrainisch-jüdischer Herkunft. Sie ist 1986 in Dnipro geboren, emigrierte 1996 ins Ruhrgebiet und lebt seit 2010 in Berlin. 2017 ist ihr Debütroman *Kukolka* erschienen, 2020 ihr zweiter Roman *Jägerin und Sammlerin*.



Lana Lux erzählt eine Geschichte über Obsession und Wut

»Was für eine unerhörte Geschichte! Jeder Satz ist eine mit Schmerz und Lachgas gefüllte Pistolenkugel.«
Daniela Dröscher

Faina kommt aus der Ukraine in eine deutsche Kleinstadt und trifft Philipp, einen wütenden Jungen, der sich einen Freund wünscht. Er macht sie zu »seiner« Faina. Jahre später steht sie schwanger, verlassen und verschuldet vor seiner Tür. Er lässt sie ein – doch zu welchem Preis? *Geordnete Verhältnisse* ist die Geschichte einer Frau, die sich weigert, zum Besitz eines Mannes zu werden.

Lana Lux
Geordnete Verhältnisse
Roman
Ca. 288 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28602-3
WG: 112
Erscheint am
17. März 2026



Eine umwerfende Gesellschaftssatire – leichtfüßig und elegant erzählt



»Amor Towles umkreist seine Figuren und lässt sie im entscheidenden Moment zusammentreffen. Eine großartig konstruierte Geschichte.«

DEUTSCHLANDFUNK

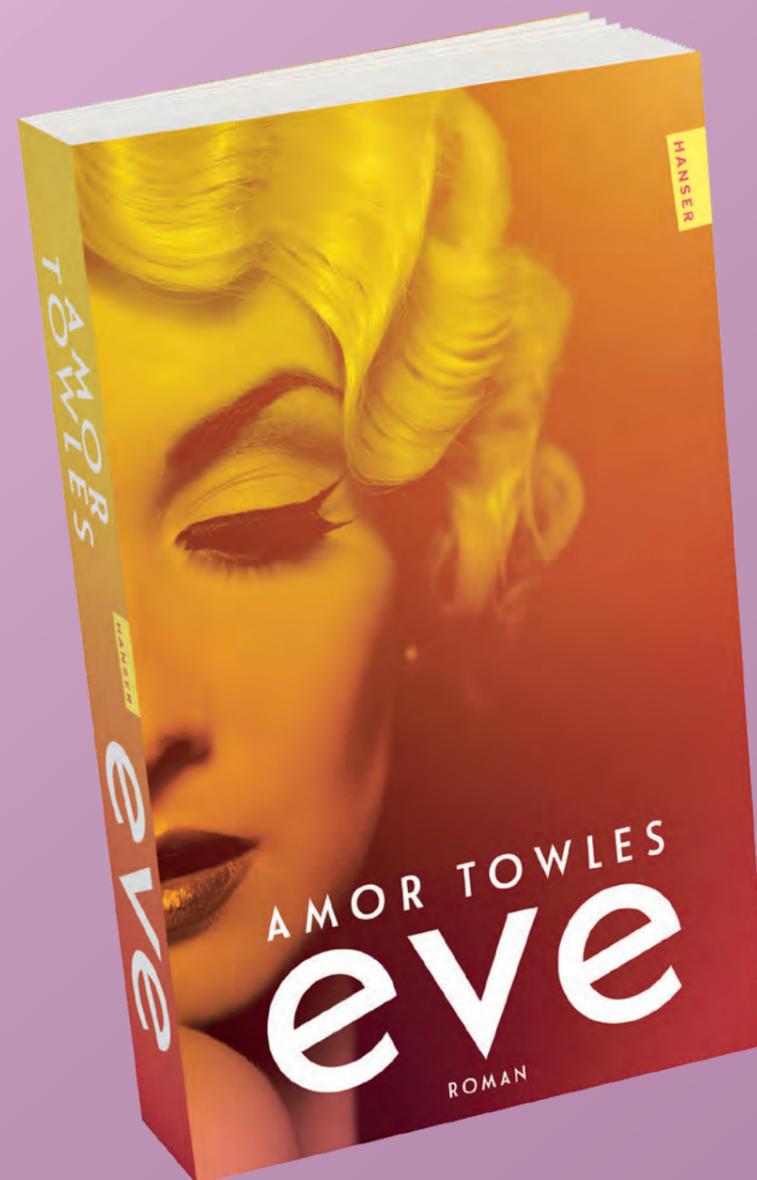
»Augenzwinkernd amüsant – eine leichte Sommerlektüre, die auch als Drehbuchentwurf Hollywood anpeilen könnte.«

WDR

AMOR TOWLES, geboren 1964 in Boston, studierte in Yale und Stanford. Sein zweiter Roman *Ein Gentleman in Moskau* (2016) stand zwei Jahre auf der Bestsellerliste der *New York Times*. Seine Werke wurden in über dreißig Sprachen übersetzt.

SUSANNE HÖBEL, geboren 1953, wurde vielfach ausgezeichnet. Sie übersetzte u. a. Graham Swift, John Updike und William Faulkner.

Foto: © Peter-Andreas Hassiepen



Eintauchen in die legendären dreißiger Jahre in Hollywood

Amor Towles' Schreiben vereint Witz und Spannung

Ab 173.26
als Hanser
Taschenbuch



Amor Towles
Ein Gentleman in Moskau
Ca. € 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-446-28698-6



Amor Towles erzählt mit augenzwinkernder Eleganz, wie eine Frau aus der Provinz die Glamourwelt Hollywoods austrickst. Nachdem Eve mit ihrem Freund Schluss gemacht hat, zieht sie nach Los Angeles. Dort wird sie bald mit dem Filmstar Olivia de Havilland gesichtet. In der Glanzzeit des Kinos, als sich die Studios gegenseitig die Schauspielerinnen abjagen, hält die geheimnisvolle Eve alle zum Narren. Charmant, raffiniert und undurchschaubar ist sie es, die am Ende alle anderen gegeneinander ausgespielt hat und zuletzt lacht.

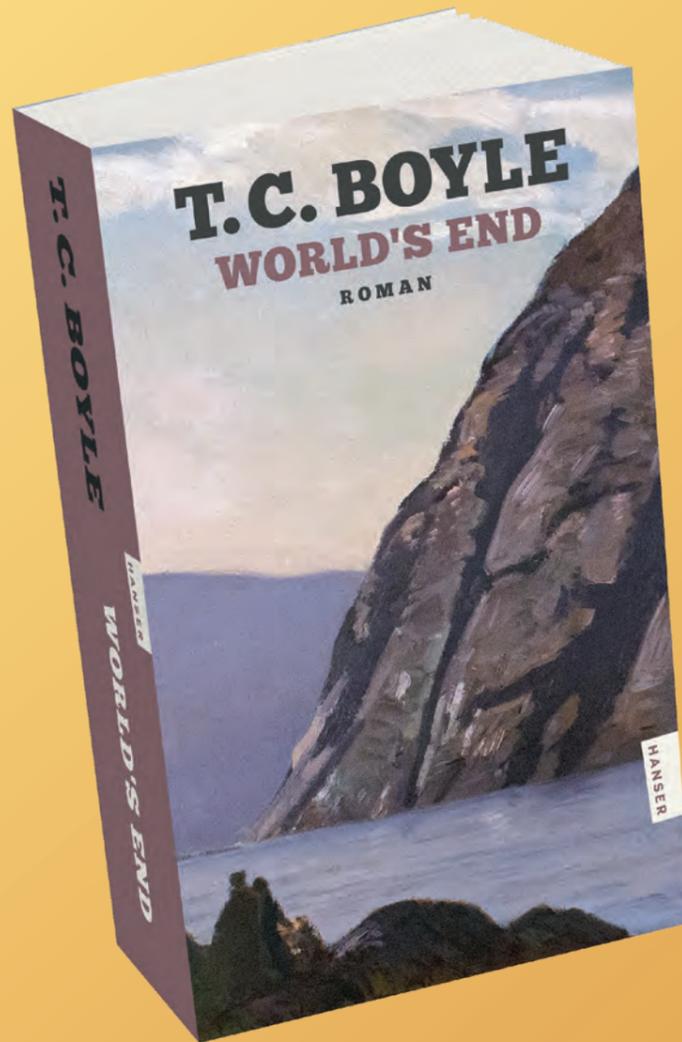
Amor Towles
Eve
Roman
Aus dem Englischen
von Susanne Höbel
Ca. 224 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28605-4
WG: 112



Erscheint am
19. Mai 2026

»T. C. Boyle ist ein gnadenloser Erzähler, allerdings auch ein gnadenlos guter.«
Die Welt

Der moderne Klassiker jetzt im Hanser Taschenbuch



»Wenn Boyle einen Ton setzt, dann auch richtig; bei ihm weiß man vom ersten Satz an, was man bekommt.«
F. A. Z.

Ein Buch von verblüffender Aktualität

Englische Ausgabe erscheint als HC am 21.4.26



Ca. € 25,- [D] | € 25,70 [A]
ISBN 978-3-446-28457-9

T. C. Boyle
World's End
Roman
Aus dem Englischen von Werner Richter
Ca. 624 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-446-28609-2
WG: 112
Erscheint am 17. Februar 2026



T. CORAGHESSAN BOYLE, 1948 in Peekskill, N. Y., geboren, ist der Autor zahlreicher Romane und Erzählungen. Er lehrte Creative Writing an der USC, Los Angeles. Bei Hanser erschienen zuletzt *Blue Skies* (2023) und *No Way Home* (2025).
WERNER RICHTER, 1954 in Berlin geboren, übersetzte neben T. C. Boyle u. a. auch Werke von Patricia Highsmith und Graham Greene ins Deutsche.
ANETTE GRUBE studierte Amerikanistik und Politik. Sie hat u. a. Werke von Arundhati Roy und Vikram Seth übersetzt.

T. C. Boyle jetzt im Hanser Taschenbuch

In der Nacht seines 22. Geburtstages rast Walter van Brunt betrunken und bekiff mit seinem Motorrad gegen eine Gedenktafel. Die unheilvolle Familiengeschichte holt ihn ein: sein Vater verriet vor zwanzig Jahren seine Freunde; ebenso wie ein Vorfahr aus dem 17. Jahrhundert, von dem es heißt, er habe in der Auseinandersetzung mit dem reichen Grundherren feige versagt.

Dr. John Harvey Kellogg, Erfinder der Cornflakes, träumt vom ewigen Leben und leitet einen Wellness-tempel, den Amerikas Oberschicht besucht. Gesundheitsfanatiker, Ernährungsberater und Achtsamkeitsprofis kümmern sich um das Wohl der Patienten, auch Scharlatane und Abenteurer wittern ihre Chance. Sie wollen vom Boom um Diät, Reinheit und frischer Luft profitieren – in einer Welt, in der Gesundheit zur Geschäftsidee wird.

»T.C. Boyle – der kalifornische König der klugen Unterhaltung.«
T A Z

T. C. Boyle
Willkommen in Wellville
Roman
Aus dem Englischen von Anette Grube
Ca. 640 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-446-28610-8
WG: 112
Erscheint am 17. Februar 2026



Über die Grenzen menschlicher Erkenntnis – ein irrwitziger Roman

»Sehr unterhaltsame Bekenntnisse eines Außerirdischen.«

F. A. Z.

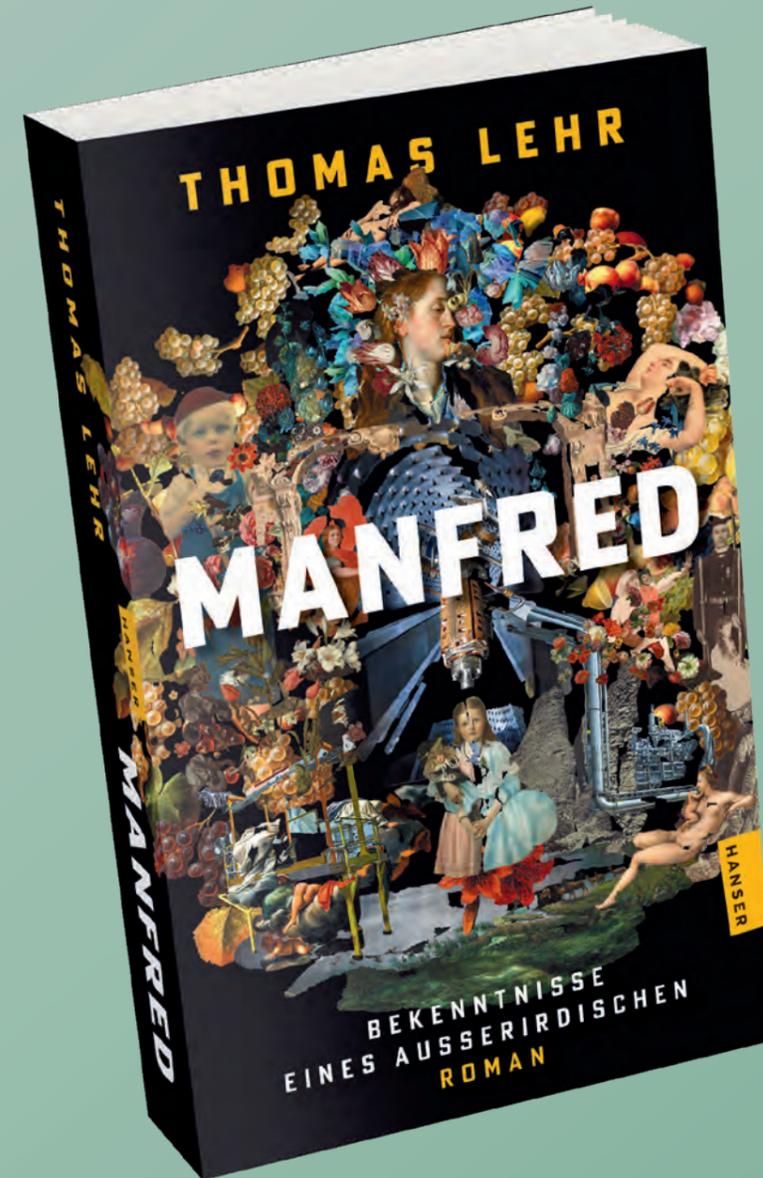
»Ein verschlungener Roman, der Thomas Lehrs intellektueller Kunst das allerbeste Zeugnis ausstellt.«

NZZ



THOMAS LEHR, 1957 in Speyer geboren, lebt in Berlin. Für sein schriftstellerisches Werk erhielt er u. a. den Berliner Literaturpreis, den Bremer Literaturpreis und den Joseph-Breitbach-Preis. Zuletzt erschien bei Hanser *Schlafende Sonne* (Roman, 2017).

Foto: © Sabine Lohmüller



Thomas Lehrs
skurrilster Roman

Ein exquisites Sprachkunstwerk voller Fabulierlust

Manfred, Anfang 30, blass und schmerzbüchig, lebt einsam im Home-office – und löst intergalaktischen Alarm aus. Warum ausgerechnet er? Der Außerirdische Zorrgh übernimmt sein Bewusstsein, um das herauszufinden. Er boostert Manfred, bis der Kontakt zu seiner Jugendliebe Sabine aufnimmt. Was harmlos beginnt, treibt Zorrgh an seine Grenzen. Ein irrwitziger Roman über Menschen, Aliens und die Frage, was passiert, wenn das Durchschnittliche plötzlich außergewöhnlich wird.

Thomas Lehr
Manfred
Bekenntnisse eines
Außerirdischen
Roman

Ca. 336 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 15,- [D] | € 15,50 [A]
ISBN 978-3-446-28608-5

WG: 112

Erscheint am
17. Februar 2026





100.000 verkaufte Exemplare:
Barbara Bleischs *Mitte des Lebens*
jetzt im Taschenbuch

»Ein großartiges Buch.
Eine Lektüre, die belebt.«

RÜDIGER SAFRANSKI

»Sie denkt und schreibt mit
unbestechlicher Offenheit.«

CAROLIN EMCKE

»Barbara Bleisch entdeckt die potenziell
beste Zeit unseres Lebens.«

DANIEL SCHREIBER

Was tun mit der Lebenszeit? Dieses Buch gibt eine große Antwort.



»Ein kluges Buch, in dem endlich einmal nicht vierzig das neue dreißig ist.«

F. A. Z.

»Die genauso unbestrittenen wie oft übersehenen Vorzüge der mittleren Jahre hervorzuheben, ist das Verdienst dieses optimistisch stimmenden Buchs.«

NZZ

BARBARA BLEISCH, geboren 1973, lebt mit ihrer Familie in Zürich. Sie ist Mitglied des Ethik-Zentrums der Universität Zürich, lehrt Philosophie und war akademischer Gast am Collegium Helveticum. Seit 2010 moderiert sie die Sendung *Sternstunde Philosophie* beim Schweizer Radio und Fernsehen SRF.



Der Spiegel-Bestseller
endlich im Taschenbuch

»Eine wunderbare Lektüre
des Nachdenkens.«
Ijoma Mangold

Reichweitenstarke
Social-Media-Kampagne

Erscheint
als HC am
27.1.26



Ca. € 18,- [D] | € 18,50 [A]
ISBN 978-3-446-28563-7

Im Leben ist irgendwann vieles entschieden: wen wir lieben, wo wir arbeiten, wie wir wohnen. Manche fühlen sich angekommen, andere fragen sich, ob das schon alles war. Wie finden wir neue Ziele, wenn vieles erreicht ist? Wie umgehen mit verengten Zeithorizonten? Dem Klischee der »midlife crisis« setzt Barbara Bleisch eine Philosophie der Lebensmitte entgegen, die hineinführt in die existenziellen Fragen unserer Jahrzehnte als Erwachsene – und in die beste Zeit unseres Lebens.

Barbara Bleisch
Mitte des Lebens
Eine Philosophie der
besten Jahre
Ca. 272 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28620-7
WG: 920
Erscheint am
17. März 2026



Kann ein vernünftiger Mensch in diesen Zeiten noch hoffen?

»Philipp Blom bedient sich einer brillant gehandhabten Erzähltechnik. Das Tempo der Erzählung ist hoch, ihre Dichte bewundernswert.«

F. A. Z.

»Ein eindrucksvolles Plädoyer für intellektuelle Redlichkeit und gegen trügerischen Optimismus.«

SWR



PHILIPP BLOM, geboren 1970, studierte in Wien und Oxford Philosophie, Geschichte und Judaistik. Heute lebt er in Wien. Er erhielt zahlreiche Auszeichnungen und war Stipendiat am Getty Research Institute in Los Angeles. Bei Hanser erschien zuletzt *Die Unterwerfung* (2022).

Foto: © Peter Rigaud

Philipp Blom zeigt, wie Hoffnung möglich bleibt

Eine historische und philosophische Spurensuche



Ab 17.2.26
als Hanser
Taschenbuch



Philipp Blom
Böse Philosophen
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28634-4

Früher stand die Zukunft für eine bessere Welt. Heute rechnen wir oft mit dem Schlimmsten. Hoffnung entsprang einst religiösem Sinn, mittlerweile fehlt uns dieser Halt. Doch das Bedürfnis, zu hoffen, könnte uns motivieren, unser Leben sinnvoll zu gestalten, mit Zielen wie Gerechtigkeit oder Nachhaltigkeit. Auf einer historischen und philosophischen Spurensuche findet Philipp Blom gute Gründe, warum wir auch heute noch hoffen dürfen – und müssen.

Philipp Blom
Hoffnung
Über ein kluges
Verhältnis zur Welt
Ca. 192 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28618-4
WG: 922
Erscheint am
19. Mai 2026



Sebastian Haffner über Leben und Lebensgefühl in den Dreißigerjahren



»Ein Flaneur zu allen Jahreszeiten; ein Mann fürs Feine und Kuriose, dessen Prosa durch die Themen streift, ohne sie analytisch zu beschweren.«

NZZ

»Das reine Lesevergnügen. Ein Glücksfall von Buch.«

DER TAGESSPIEGEL

»Ein stilsicherer, scharf beobachtender Autor.«

DIE ZEIT

SEBASTIAN HAFFNER (1907-1999) studierte Jura, verweigerte jedoch im NS-Staat den Juristenberuf. Er arbeitete als Journalist, emigrierte 1938 nach England und schrieb dort u. a. *Geschichte eines Deutschen*. 1954 zurückgekehrt, prägte er als Publizist die Bonner Republik.

Foto: © Oliver Pretzel und David Brandt



MÄRZ 2026

Sebastian Haffner als
Meister der kleinen Form

Glossen, Skizzen und
Erinnerungen aus der
Berliner Zeitung – endlich
wieder lieferbar

80.000 verkaufte
Exemplare von *Abschied*



€ 24,- [D] | € 24,70 [A]
ISBN 978-3-446-28482-1

Erscheint
als HC am
17.3.26



Ca. € 20,- [D] | € 20,60 [A]
ISBN 978-3-446-28599-6

Der andere Haffner: Als junger Feuilletonist berichtete er über **Leben und Lebensgefühl der 1930er Jahre**. Komische Glossen stehen neben Reiseskizzen, Kindheitserinnerungen und skeptischen Betrachtungen über moderne technische Errungenschaften. Und wer genau liest, wird immer wieder Hinweise finden auf Haffners sicheres Gespür für die Katastrophe, auf die Deutschland in diesen Jahren zusteuerte.

Sebastian Haffner
Das Leben der Fußgänger
Feuilletons 1933–1938
Herausgegeben von Jürgen
Peter Schmied
Ca. 400 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-446-28603-0
WG: 118
Erscheint am
17. März 2026



Warum fürchten wir uns vor dem Hässlichen?



»Das Buch geht über die pure Frage nach schön oder hässlich hinaus. Ein unglaublich spannendes und erhellendes Buch!«

BUCHKULTUR

»Man sollte *Hässlichkeit* als Kunstwerk begreifen, nicht nur als Sachbuch.«

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG



MOSHTARI HILAL ist Künstlerin, Autorin und Kuratorin und lebt in Hamburg. Sie studierte Islamwissenschaft in Hamburg, Berlin und London mit den Schwerpunkten Gender und Dekoloniale Studien und ist Mitgründerin des Kollektivs *Afghan Visual Arts and History*. Zuletzt veröffentlichte sie mit Sinthujan Varatharajah zwei Gesprächsbücher.

Foto: © Florian Thoss

BESONDERE AUSSTATTUNG:
Buchklappe + bedruckte Umschlaginnenseiten



Alle Schönheitsideale sind politisch – nirgendwo wird das so deutlich wie in unserem Umgang mit Hässlichkeit

Über 60.000 Follower:innen bei Instagram

Dichte Körperbehaarung, braune Zähne, große Nasen: Moshtari Hilal befragt Ideen von Hässlichkeit. In ihrem einzigartigen Buch geht es um Beauty Salons in Kabul als Teil der US-Invasion, um Darwins Evolutionstheorie, Kim Kardashian und einen utopischen Ort im Schatten der Nase. Ihre Analysen, Erinnerungen, Bildzitate und Zeichnungen führen in jenen inneren Raum, in dem jedes Selbstbild wankt. Warum fürchten wir uns vor dem Hässlichen? Poetisch und berührend, intim und hochpolitisch erzählt sie von den Normen, die uns formen.

Moshtari Hilal
Hässlichkeit
Ca. 224 Seiten, Taschenbuch
mit Klappe und bedruckten
Umschlaginnenseiten
Ca. € 15,- [D] | € 15,50 [A]
ISBN 978-3-446-28660-3
WG: 118



Erscheint am
17. März 2026

»Ein wunderbares Buch, sehr ergreifend.«

BAS KAST



»Eindrücklich und einfühlsam. Ein lesenswertes, aufschlussreiches Buch, das tief in seelische Abgründe blickt.«

SPEKTRUM DER WISSENSCHAFT

Top 10 der Wissenschaftspodcasts: Mit *Rätsel des Unbewussten* erreichen Jakob Müller und Cécile Loetz über 150.000 Hörer:innen

CÉCILE LOETZ, geboren 1987, und **JAKOB MÜLLER**, geboren 1985, sind Psychoanalytiker und Diplom-Psychologen. Gemeinsam hosten sie den erfolgreichen Podcast *Rätsel des Unbewussten*. Loetz und Müller leben in Heidelberg.

Foto: © Elena Saifullin Fotografie



Zeigt in lebensnahen Geschichten, wie die Psychoanalyse unbewusste Konflikte ans Licht holt

Wir alle haben eine unsichtbare Geschichte

Macht Mut, sich der eigenen Vergangenheit zu stellen

Vorläufiges Cover

Erscheint als Klappenbroschur am 17.2.26



Ca. € 18,- [D] | € 18,50 [A]
ISBN 978-3-446-28619-9

Cécile Loetz und Jakob Müller geben einen einfühlsamen Einblick in die Psychotherapie: Was geschieht, wenn Menschen beginnen, sich ihrer Geschichte zu stellen? Anhand von Patient:innen, die sich in Krisen in Therapie begeben, zeigen die beiden, wie sich unbewusste Muster hinter Schmerz, Angst oder Wut entwirren lassen. Verstehen bedeutet Veränderung – doch der Weg dorthin ist oft widersprüchlich und schmerzhaft. Ein kluges, anregendes Buch, das Neugier weckt und Mut macht, sich mit dem eigenen Leben auseinanderzusetzen.

Cécile Loetz, Jakob Müller
Mein größtes Rätsel bin ich selbst
Die Geheimnisse der Psyche verstehen
Ca. 304 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 15,- [D] | € 15,50 [A]
ISBN 978-3-446-28619-1
WG: 933
Erscheint am 17. März 2026



Der Mega-Bestseller als vollständige Ausgabe im Taschenbuch



»Diese Strategeme der Macht müssen Sie kennen – besonders wenn es darum geht, sich vor ihnen zu schützen.«

ROLF DOBELLI

»Sehr unterhaltsam.«

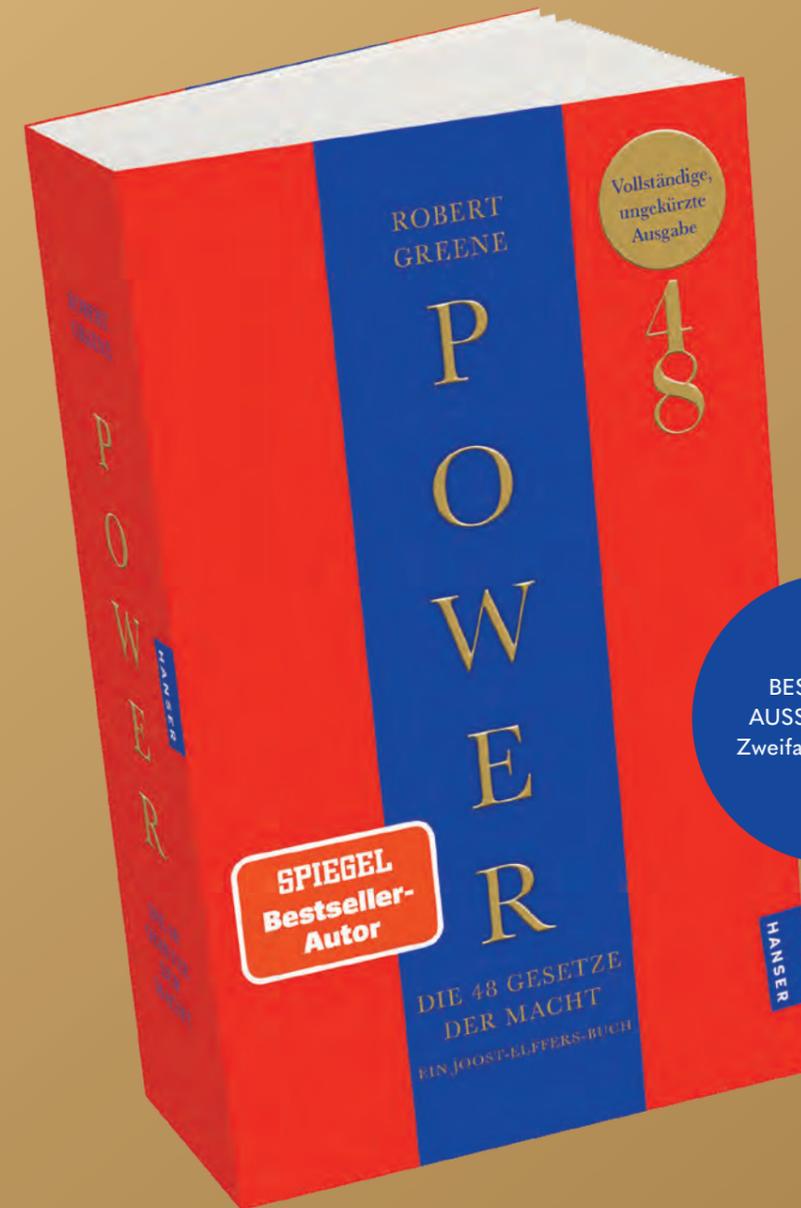
HR

ROBERT GREENE, Jahrgang 1959, studierte Klassische Philologie und Vergleichende Literaturwissenschaft. Er arbeitete als Redakteur in New York und London, bevor er sich 1987 in Los Angeles niederließ, wo er als Drehbuchautor, Dramatiker, Essayist und Übersetzer lebt.

JOOST ELFFERS lebt in New York. Er machte sich als Designer und Buchgestalter weltweit einen Namen.

HARTMUT SCHICKERT war Verlagslektor, Autor und Übersetzer.

BIRGIT BRANDAU ist Dramaturgin, Autorin und Übersetzerin.

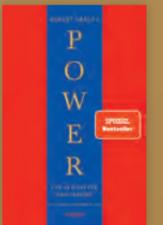


Der große TikTok-Erfolg

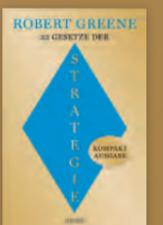
Über eine halbe Million verkaufte Exemplare

Alles, was man über die Mechanismen der Macht wissen muss

BESONDERE AUSSTATTUNG:
Zweifarbig Druck



€ 22,- [D] | € 22,70 [A]
ISBN 978-3-446-43485-1



€ 22,- [D] | € 22,70 [A]
ISBN 978-3-446-43873-6

Das Spiel mit der Macht liegt in der Natur des Menschen. Die einen kämpfen um die Macht, andere verteidigen ihre Macht, wieder andere wollen sich vor ihr schützen oder das Spiel um die Herrschaft einfach nur kenntnisreich beobachten. Robert Greene fasst mit Beispielen aus allen Epochen und Erdteilen die Spielregeln der Macht in 48 universalen Gesetzen zusammen. *Power* lehrt die Kunst, souverän mit den Verführungen und Gefahren der Macht zu jonglieren.

Robert Greene
Power

Die 48 Gesetze der Macht
Vollständige, ungekürzte Ausgabe
Aus dem Englischen von Hartmut Schickert und Birgit Brandau
Ca. 544 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 19,- [D] | € 19,60 [A]
ISBN 978-3-446-28700-6

WG: 973



Erscheint am
17. März 2026

»Du bist selbst schuld an deinem Unglück!« Ein Einspruch gegen das neoliberale Mantra



CHRISTIAN BARON
ARMUT

DIETMAR DATH
ALLTAGSTHEOLOGIE

ALADIN EL-MAFAALANI
SOZIALE UNGLEICHHEIT

SEBASTIAN FRIEDRICH
KLIMA

SARAH-LEE HEINRICH
AUFSTIEGSGESCHICHTEN

ÖZGE İNAN
SEXUALISIERTE GEWALT

ŞEYDA KURT
INSTAGRAM

SOPHIE LEWIS
FAMILIE

MAXIMILIAN PICHL
RECHT

WOLFGANG M. SCHMITT
NATIONALSTAAT

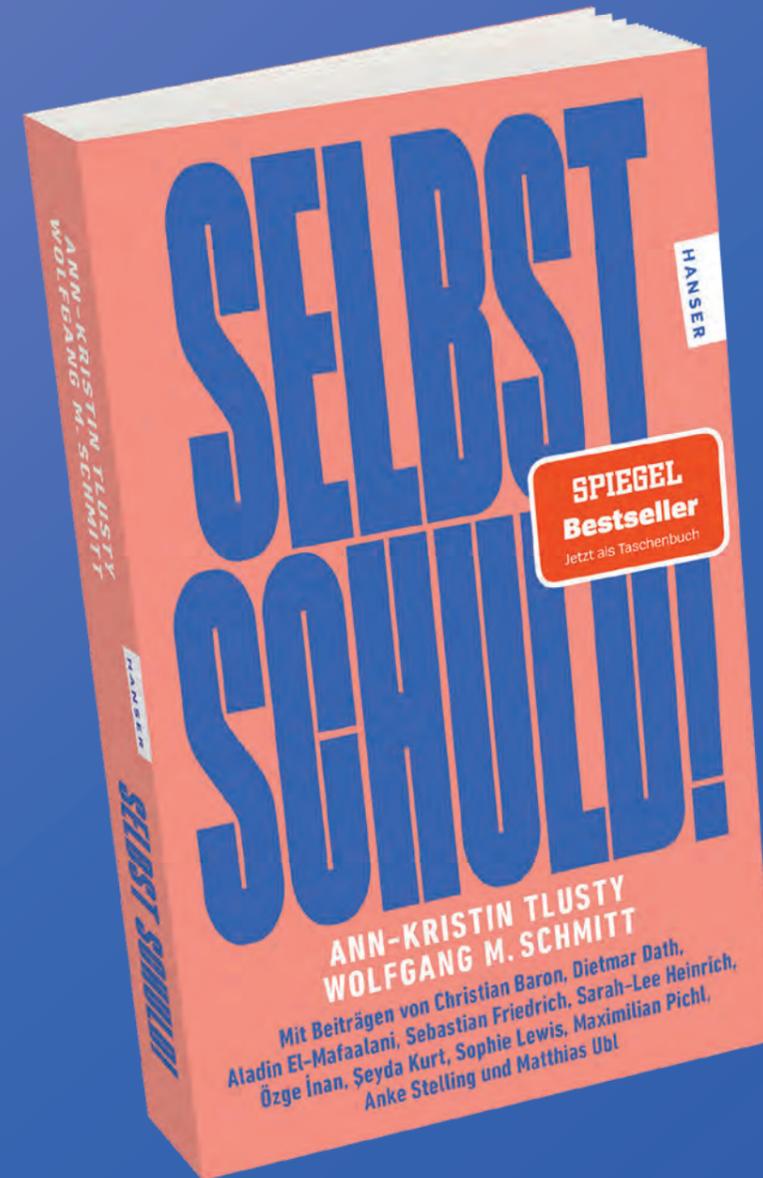
ANKE STELLING
GESUNDHEIT

ANN-KRISTIN TLUSTY
FAULHEIT

MATTHIAS UBL
GENERATIONEN

WOLFGANG M. SCHMITT ist YouTuber, Podcaster und Autor. Er produziert u. a. mit Ole Nymoen den Podcast *Wohlstand für Alle*.

ANN-KRISTIN TLUSTY ist Journalistin und Autorin. Seit 2018 arbeitet sie als Redakteurin bei *ZEIT Online*. 2021 erschien bei Hanser ihr Buch *Süß. Eine feministische Kritik*.



Selbst schuld! beschreibt das giftige Grundgefühl unserer Gegenwart

Ein Manifest kritischen Denkens für die Gegenwart

Über 200.000 Follower:innen bei Instagram und YouTube

»Du bist selbst schuld!« – So lautet die Ideologie unserer Zeit. Ob Stress, Armut oder Klimakrise: Verantwortung wird dem Einzelnen zugeschoben, gesellschaftliche Ursachen bleiben außen vor. 13 Autor:innen hinterfragen dieses Verständnis und zeigen, wie Schuld alle Lebensbereiche durchdringt. Ihr Buch ist ein Einspruch gegen das vermeintlich Selbstverständliche und ein Manifest für kritisches Denken in der Gegenwart.

Wolfgang M. Schmitt,
Ann-Kristin Tlusty
Selbst schuld!

Ca. 256 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28604-7

WG: 973

Erscheint am
19. Mai 2026

»Diese heucheleikritischen Essays sind kurzweilig, gescheit und vergnüglich zu lesen.«

DEUTSCHLANDFUNK



»Eine große Abrechnung mit der Politik des Westens im Umgang mit Wladimir Putin.«

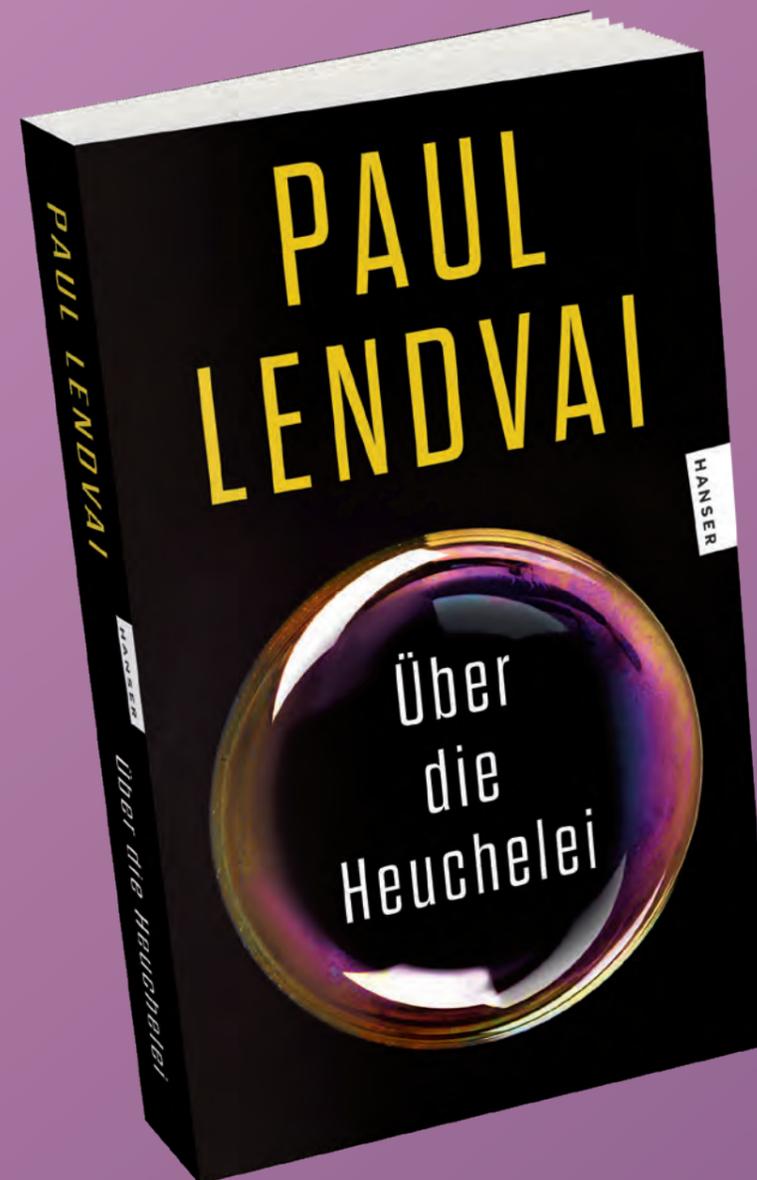
SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

»Paul Lendvai hat eine seltene journalistische Gabe: Er kann analysieren – und er kann erzählen.«

DER STANDARD

PAUL LENDVAI, geboren 1929 in Budapest, lebt seit 1957 in Wien. Er war Leiter des ORF-Europastudios und ist Kolumnist für den *Standard*. Zahlreiche Preise und Auszeichnungen. Zuletzt erschien *Wer bin ich?* (2025).

Foto: © Heribert Corn



Platz 1 der österreichischen Bestsellerliste

»Unsere Welt wäre eine bessere, wenn alle Journalisten so gewissenhaft, kultiviert und humanistisch wären wie er.«
András Schiff



€ 24,- [D] | € 24,70 [A]
ISBN 978-3-552-07559-7

Russlands Krieg, Migration, Klimawandel, Inflation, Trump zum Zweiten – seit Jahrzehnten beobachtet der Journalist Paul Lendvai das weltpolitische Geschehen aus unmittelbarer Nähe. Er sieht sowohl die nachlassende Kraft liberaler Ideen als auch die verführerischen Angebote populistischer Autokraten. Konstant bleibt dabei nur eines: die Heuchelei.

Paul Lendvai
Über die Heuchelei
Ca. 176 Seiten, Taschenbuch
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28630-6
WG: 970
Erscheint am
17. Februar 2026

Lieferbare Backlist Highlights



€ 13,- [D] | € 13,40 [A]
ISBN 978-3-446-28281-0



€ 13,- [D] | € 13,40 [A]
ISBN 978-3-446-27288-0



€ 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-27982-7



€ 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28171-4



€ 13,- [D] | € 13,40 [A]
ISBN 978-3-446-28320-6



Im Hanser Taschenbuch lieferbar ab Frühjahr 2026



Ca. € 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-446-28634-4
Erscheint am 17.2.26



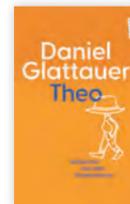
Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28607-8
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 13,- [D] | € 13,40 [A]
ISBN 978-3-446-28635-1
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 13,- [D] | € 13,40 [A]
ISBN 978-3-446-28636-8
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 13,- [D] | € 13,40 [A]
ISBN 978-3-446-28637-5
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28601-6
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-446-28639-9
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-446-28640-5
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 18,- [D] | € 18,50 [A]
ISBN 978-3-446-28642-9
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 13,- [D] | € 13,40 [A]
ISBN 978-3-446-28643-6
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-446-28699-3
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 14,- [D] | € 14,40 [A]
ISBN 978-3-446-28645-0
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-446-28647-4
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 17,- [D] | € 17,50 [A]
ISBN 978-3-446-28646-7
Erscheint am 17.2.26



Ca. € 16,- [D] | € 16,50 [A]
ISBN 978-3-446-28698-6
Erscheint am 17.3.26



LITERATUR

T. C. Boyle	World's End	30
T. C. Boyle	Willkommen in Wellville	31
Emma Cline	Die Einladung	1
Percival Everett	Ausradiert	15
Daniel Glattauer	Gut gegen Nordwind	25
Sara Gmuer	Achtzehnter Stock	3
Olga Grjasnowa	Juli, August, September	11
Kim Ho-yeon	Wenn es Nacht wird in Frau Yeoms kleinem Laden	17
Behzad Karim Khani	Als wir Schwäne waren	13
Mely Kiyak	Frausein	5
Thomas Lehr	Manfred – Bekenntnisse eines Außerirdischen	33
Lana Lux	Geordnete Verhältnisse	27
Rafik Schami		23
Judith W. Taschler	Nur nachts ist es hell	19
Amor Towles	Eve	29

SACHBUCH

Barbara Bleisch	Mitte des Lebens	37
Philipp Blom	Hoffnung	39
Robert Greene	Power	47
Sebastian Haffner	Das Leben der Fußgänger	41
Elke Heidenreich	Altern	9
Moshtari Hilal	Hässlichkeit	43
Paul Lendvai	Über die Heuchelei	51
Cécile Loetz / Jakob Müller	Mein größtes Rätsel bin ich selbst	45
Wolfgang M. Schmitt / Ann-Kristin Tlusty	Selbst schuld!	49



Wir bieten attraktive Paket-Konditionen für den Start des Hanser Taschenbuchs:

90 Tage Valuta (D) / Zahlungsziel (A), volles RR beim Starter-Paket mit 47 % Rabatt  oder beim Highlights-Paket mit 45 % Rabatt. 

Fragen Sie Ihre Vertreter:innen oder schreiben Sie an bellvertrieb@hanser.de

Carl Hanser Verlag

Vilshofener Straße 10
81679 München
Postfach 86 04 20
81631 München
Tel.: (089) 998 30-10
info@hanser.de
hanser-literaturverlage.de
hanser-taschenbuch.de

Vertriebsleitung

Bettina Schubert
Tel.: (089) 998 30-107
bettina.schubert@hanser.de

Verkaufsleitung / stellvertretende Vertriebsleitung

Nora Richter
Tel.: (089) 998 30-520
nora.richter@hanser.de

Leitung Logistik und Disposition

Carolin Fischer
Tel.: (089) 998 30-434
carolin.fischer@hanser.de

Kundentelefon

Julia Arcari
Tel.: (089) 998 30-517
Fax: (089) 998 30-462
julia.arcari@hanser.de

Kundenmanagement / Key Account Online

Vanessa von Gersdorff
Tel.: (089) 998 30-537
vanessa.gersdorff@hanser.de

Hugendubel

Miriam Koruschowitz
Tel.: (089) 998 30-106
miriam.koruschowitz@hanser.de

Thalia / Bahnhofsbuchhandel

Christian Wagner
Tel.: (089) 998 30-512
christian.wagner@hanser.de

Für die Reisegebiete von
Karl Halfpap und
Katharina Brons:
Carolin Fischer
Tel.: (089) 998 30-434
carolin.fischer@hanser.de

Für die Reisegebiete von
Nicole Grabert und Vera Grambow:
Grit Pieczonka
Tel.: (089) 998 30-523
grit.pieczonka@hanser.de

Für die Reisegebiete von Torsten
Hornbostel, Michaela Wagner,
Jochen Thomas-Schumann, Jürgen
Fiedler und Katharina Alder:
Miriam Koruschowitz
Tel.: (089) 998 30-106
miriam.koruschowitz@hanser.de

Vertriebsleitung Österreich

für die Verlage Hanser Belletristik,
Sachbuch, Kinderbuch, Taschenbuch,
Hanser Berlin, hanseblau, Zsolnay
und KJona:
Peter Breuer-Guttman
im Zsolnay Verlag
Prinz-Eugen-Straße 30
A-1040 Wien
Tel.: (01) 505 76 61-24
Fax: (01) 505 76 61-10
peter.breuer-guttman@
zsolnay.at

Kundenmanagement / Key Account Schweiz

für die Verlage Hanser Belletristik,
Sachbuch, Kinderbuch, Taschenbuch,
Hanser Berlin, hanseblau, Zsolnay
und KJona:
Miriam Koruschowitz
Tel.: (089) 998 30-106
miriam.koruschowitz@hanser.de

Unsere Vertreter:innen

Schleswig-Holstein, Bremen, Bremerhaven, Niedersachsen

Torsten Hornbostel / Michaela Wagner
Winsener Straße 34A
29614 Soltau
Tel.: (05191) 60 66-65
Fax: (05191) 60 66-69
hornbostel-verlagsvertretungen@
t-online.de

Hessen, Luxemburg, Saarland, Rheinland-Pfalz, Hamburg

Jochen Thomas-Schumann
Zum Bauernholz 1
21401 Thomasburg
Tel.: (058 59) 97 89-66
Fax: (058 59) 97 89-68
elajochen@t-online.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern

Vera Grambow
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
Tel.: (030) 421 22-45
Fax: (030) 421 22-46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Nordrhein-Westfalen

Karl Halfpap
Ehrenfeldgürtel 170
50823 Köln
Tel.: (0221) 923 15-94
Fax: (0221) 923 15-95
halfpap.verlagsvertretung@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5
01109 Dresden
Tel.: (03 51) 8 03 50 89
Fax: (03 51) 8 01 57 56
vffiedler@t-online.de

Baden-Württemberg

Nicole Grabert
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Strasse 2
10407 Berlin
Tel.: (030) 421 22-45
Fax: (030) 421 22-46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Bayern

Katharina Brons
c/o Seitenloge
Rote-Hahnen-Gasse 12
93047 Regensburg
Tel.: (0941) 586 1353
Fax: (0941) 586 1355
brons@seitenloge.de

Österreich / Südtirol

Buchservice Schlieber
Vorderwinkler
Wallmodengasse 11/1
A-1190 Wien

Bestellannahme, Kundenservice

Johanna Tragler
Tel.: (0664) 220 69 20
Fax: (01) 370 76 83
buchservice-sv@gmx.at

Wien, Niederösterreich, Burgenland, Steiermark

Martin Schlieber
Tel.: (0664) 212 45 82
martin.schlieber@aon.at

Oberösterreich, Salzburg, Tirol, Vorarlberg, Kärnten, Südtirol

Dietmar Vorderwinkler
Tel.: (0664) 226 300 0
dietmar.vorderwinkler@kt-net.at

Schweiz

Katharina Alder
c/o B + I Buch und Information
Hofackerstrasse 13A
CH-8032 Zürich
Tel.: (077) 473 19 74
k.alder@buchinfo.ch

Unsere Auslieferungen

Deutschland

Verlegerdienst München
Gutenbergstraße 1
82205 Gilching
Evelyne Weindl
Tel.: (081 05) 388-122
Fax: (081 05) 388-210
evelyne.weindl@vva-arvato.de

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel.: (01) 680-14-0
bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel.: (062) 209 26-26
Fax: (062) 209 26-27
kundendienst@buchzentrum.ch

Werbeleitung

Sabine Lohmüller
Tel.: (089) 998 30-514
sabine.lohmuller@hanser.de

Impressum

Gestaltung: semper smile, München
Druck: Gotteswinter und Fibo Druck,
München

Stand: September 2025

Wir behalten uns eine Nutzung des
Werks für Zwecke des Text und Data
Minings nach § 44b UrhG ausdrück-
lich vor.

Preisänderungen, Irrtümer und Diffe-
renzen bei der Währungsumrechnung
vorbehalten. Die Euro-Preise für Öster-
reich [A] sind auf Empfehlung des ös-
terreichischen Importeurs festgesetzt.

568/89001



Starter-Paket
mit 47 % Rabatt



Highlights-Paket
mit 45 % Rabatt



Abonnieren Sie unseren
Handels-Newsletter auf
unserer Serviceseite
hanser-literaturverlage.de/
buchhandel

Bestellen Sie Ihr
persönliches digitales
Leseexemplar unter
leseexemplar@hanser.de

Folgen Sie uns auf



und abonnieren Sie
unseren Literatur-Podcast



wub-event.de



Digitale Leseexemplare auf
NetGalley

