

**Irena Eden**, geboren 1974 in Hamburg, Deutschland | **Stijn Lernout**, geboren 1972 in Antwerpen, Belgien

### **Künstlerische Ausbildung**

**2000 - 2004:** Muthesius Kunsthochschule, Kiel, Deutschland

**2003:** Akademie der Bildenden Künste, Sarajevo, Bosnien und Herzegowina

**2003 - 2004:** Kunsthochschule Berlin-Weißensee, Deutschland

**2004:** Diplom und Beginn der Zusammenarbeit, Berlin, Deutschland

Seit **2008:** Ansässig in Wien, Österreich und Rijeka, Kroatien

### **Einzelausstellungen (Auswahl)**

**2024:** the time of the surface, XIAN, Wien **2022:** Circle Surface Sun, öffentlicher Raum, Tel Aviv |

Neue Sterne für den Prater, KÖR, Wien | Wie das Wasser auf den Berg kommt, KÖR, Wien

**2021:** Common Grounds, öffentlicher Raum, Wien **2020:** Reference to Instable Conditions III,

Parallel Vienna | From Somewhere in the Mediterranean, Kunstverein Konstanz **2019:** Kunst

@IHS, Wien | congobos, Krupic Kersting Galerie, Köln **2017:** Einzelausstellung, Volta Basel,

Einzelausstellung, Poppositions Brüssel **2014:** Below, Beyond, Above, Art Center Duplex, Sarajevo |

Homage to Angel Kanchev, Zagreus Projekt, Berlin **2013:** Şifir, B'Chira Art Center, Tunis | Sandy

Island, Krupic Kersting Galerie, Köln | Vorne Fahrn, nGbK, Berlin **2012:** Objekt, Ve.sch,

Wien **2011:** Across The Pond, Art Center Duplex, Sarajevo | Flickering Shades Of Orange And

Yellow, MAGAZIN, Wien **2009:** Circle Surface Sun, Kunstverein Kunst & Co., Flensburg **2008:**

Super Nova / Visoko, Marstall von Schloss Ahrensburg | Partir avec son chez soi, das weisse

haus, Wien

### **Gruppenausstellungen (Auswahl)**

**2024:** Alles VI, Hochhaus Berlin | Open Form Fluid Transgression, Künstlerhaus Sootbörn,

Hamburg **2023:** Zero Tolerance, Spor Klübü, Berlin | Alles V, Hochhaus Berlin **2022:** Numbered,

Weighed, Divided, MAERZ, Linz **2021:** Numbered, Weighed, Divided, Schaumbad, Graz | Schau

7, Kunsthaus Kollitsch, Klagenfurt **2020:** Publikation AVE #7, Kunstraum Super, Wien **2019:**

Jahresgabenausstellung, das weisse Haus, Wien **2018:** The Sarajevo Storage, Nationalgalerie

BiH, Sarajevo | Alles, Hochhaus Berlin **2017:** don't call it off-space, das weisse haus,

Wien | The Real Estate Show Extended, Kunstpunkt Berlin **2016:** Schräg bis Vertikal. Herbert

Brandl, Kunsthalle arlberg1800, St. Christoph | Paula Modersohn-Becker Kunstpreis, Große

Kunstschau, Worpsswede | Master Builders, Art Center Extra, Schwechat | Eden & Lernout vs

Gregor Eldarb, D.U.O., Wien | The Turn, Kunstraum Niederösterreich, Wien **2013:** On Things,

On Minds, Kunstverein Schattendorf | In der Kubatur des Kabinetts, fluc, Wien **2012:** Brussels

Cologne Contemporary, Köln **2011:** The Borders of Drawing, das weisse haus, Wien **2009:**

Crossing Munich, Rathausgalerie München

### **Stipendien / Wettbewerbe / Residenzen (Auswahl)**

**2024:** AiR, Le Cube, Rabat, Marokko **2023:** Stadtstipendium, Stadt Wien | AiR, YAR Weidingen, Deutschland | Stadt München, eingeladener Wettbewerb Kunst am Bau | BIG Wien, eingeladener Wettbewerb Kunst am Bau **2022:** Eingeladener Wettbewerb "Unterführung am Praterstern", Siegerentwurf | "Klima Call", temporäres Projekt, KÖR, Wien **2021:** Staatsstipendium, BMKÖS | Projektförderung | "Common Grounds," Stadt Wien **2020:** AiR, Studio Herzliya, Tel Aviv, Israel, BMKÖS **2019:** Stadt München, eingeladener Wettbewerb Kunst am Bau **2018:** AiR, Cité des Arts Paris | Kunst am Bau, Realisierung, Raiffeisen-Leasing, Wien **2017:** Eingeladener Wettbewerb, Kunst im öffentlichen Raum Niederösterreich, Petzenkirchen, Siegerentwurf **2015:** AiR SoArt | AiR Arlberg Hospiz 1800 | AiR Galeria Budapest, Ungarn, Studio der Stadt Wien **2014:** Theodor Körner Preis 2012 - 2020: Bundesatelier Westbahnstraße, Wien, BMKÖS **2008:** AiR Künstlerhaus Villa Waldberta

### **Monografien**

"Common Grounds – Ein Projekt für den öffentlichen Raum" (2023)

Herausgeber: Irena Eden & Stijn Lernout

Verlag: Schlebrügge.Editor

ISBN: 978-3-903447-02-8

"In loser Anordnung - In a Loose Arrangement" (2021)

Herausgeber: Irena Eden & Stijn Lernout

Verlag: Verlag für moderne Kunst

ISBN: 978-3-903572-30-0

"Circle Surface Sun - From Somewhere in the Mediterranean" (2020)

Herausgeber: Irena Eden & Stijn Lernout und Kunstverein Konstanz

Verlag: Schlebrügge.Editor

ISBN: 978-3-903172-50-0

"Écrivain public" (2016)

Herausgeber: Irena Eden & Stijn Lernout

Verlag: Schlebrügge.Editor

ISBN: 978-3-902833-90-7

"Nichts leichter als das" (2008)

Herausgeber: Kulturstiftung Stormarn der Sparkasse Holstein

Verlag: Kulturstiftung Stormarn der Sparkasse Holstein

ISBN: 978-3-200-01212-1