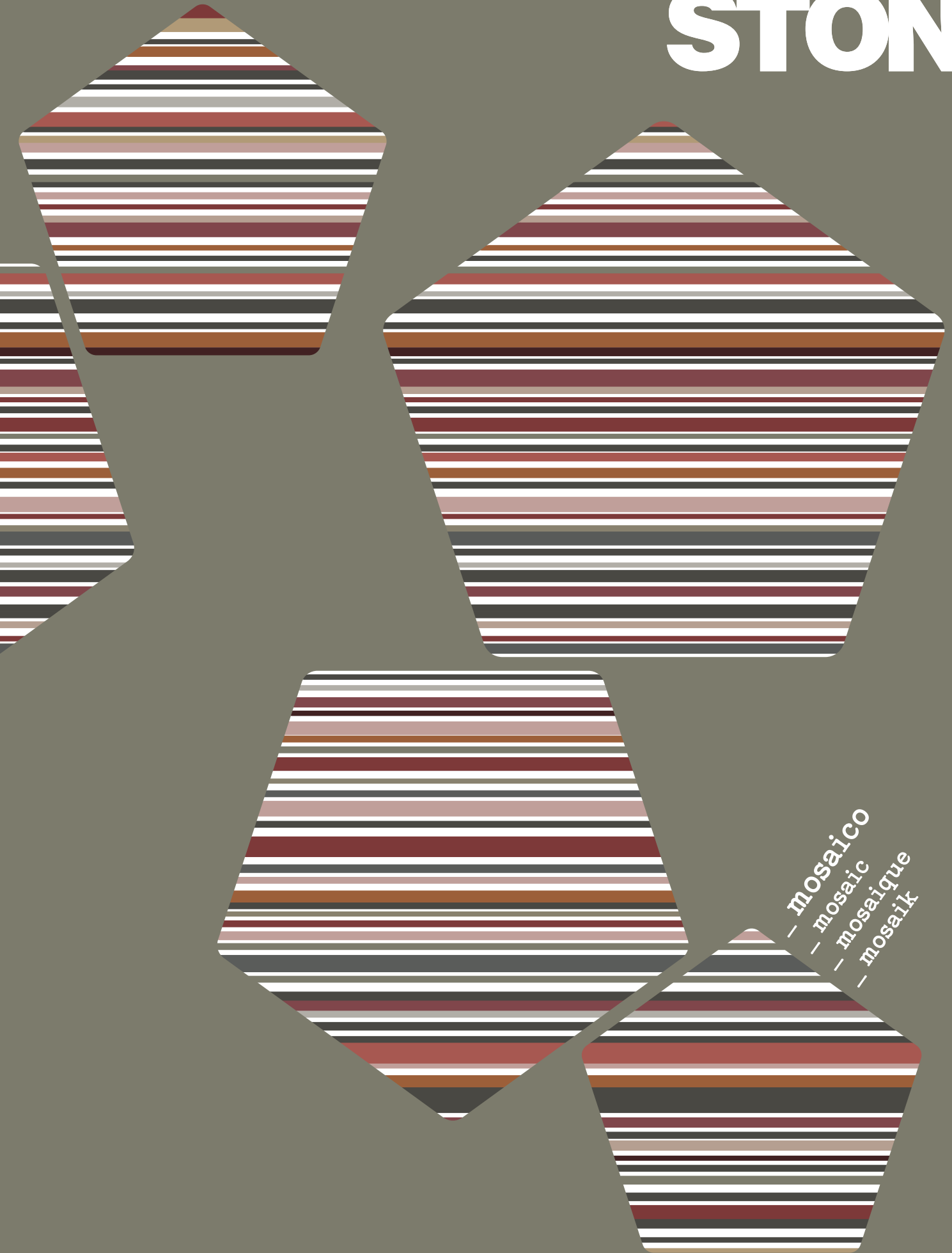


Ceramica & Mosaici

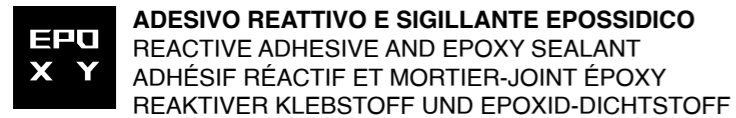
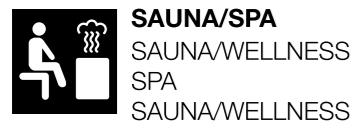
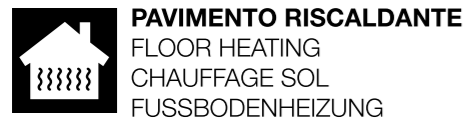
STON[®]



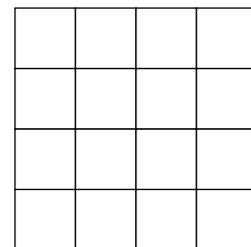
— mosaico
— mosaic
— mosaïque
— mosaik

Ceramica & Mosaici
STON®

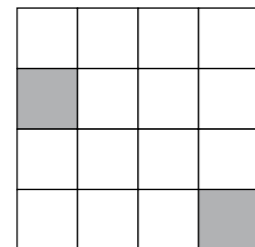
LEGENDA



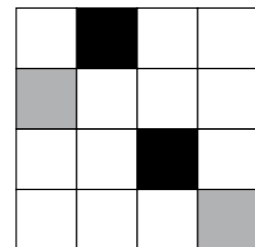
STONALIZZAZIONE



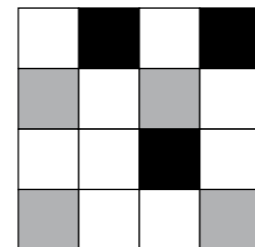
V1
aspetto uniforme
uniform appearance
aspect uniforme
einheitliches aussehen



V2
lieve variazione
slight variation
légère variation
geringe abweichung



V3
moderata variazione
moderate variation
variation modérée
mässige abweichung



V4
forte variazione
substantial variation
effet dénuancé très
accentué
akzentuierte variation

CONTENTS

Mosaico	004
Symphony	004 ●
Baguette	032 ●
Fogliaro + Iridium	046 ●
Oro	098 ●
Élite	104 ●
Glass	174 ●
Crystal	188 ●
Piscine	220 ●
Informazioni tecniche	244
Consigli per la posa del mosaico	246
Condizioni generali di vendita	268
Index prodotti alfabetico	276
Listini	282

SYMPHONY

Formati inediti ed effetti cremosi per una nuova collezione di grande eleganza e purezza. Colori soft e naturali pensati per vestire con armonia qualsiasi tipo di ambiente.

Original shapes and creamy effects for a new collection of great elegance and purity. Soft and natural colors designed to dress with harmony any kind of room.



SYMPHONY



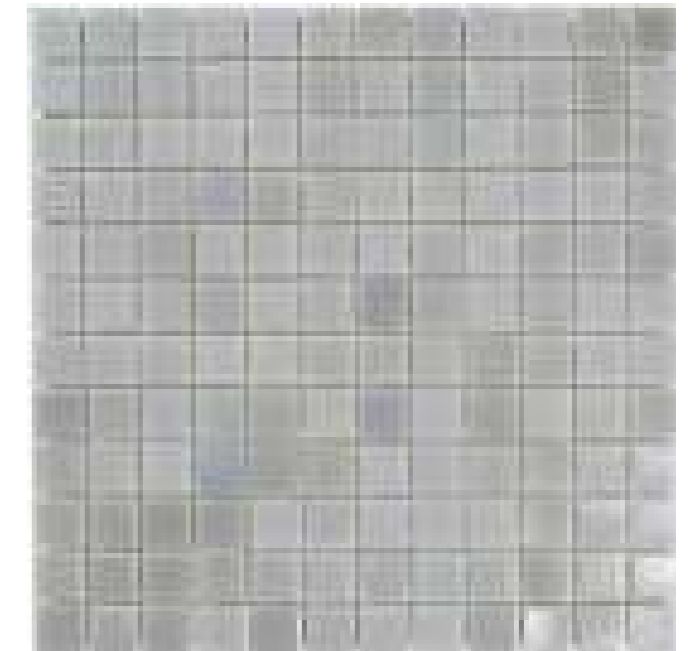
Carré Yogurt 23
cod. 21



Carré Cream 23
cod. 21



Carré Wolf 23
cod. 21



Carré Elephant 23
cod. 21

formato / size	23x23 mm (1"x1")		
spessore - thickness	6 mm	mq/scatola - mq/box	1,02 m ²
giunto - joint	1,5 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	319x319 mm	scatole/plt - box/plt	72
		mq/plt - sqm/plt	73,44
		peso/mq - weight/sqm	13,0 kg
		peso/plt - weight/plt	975 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



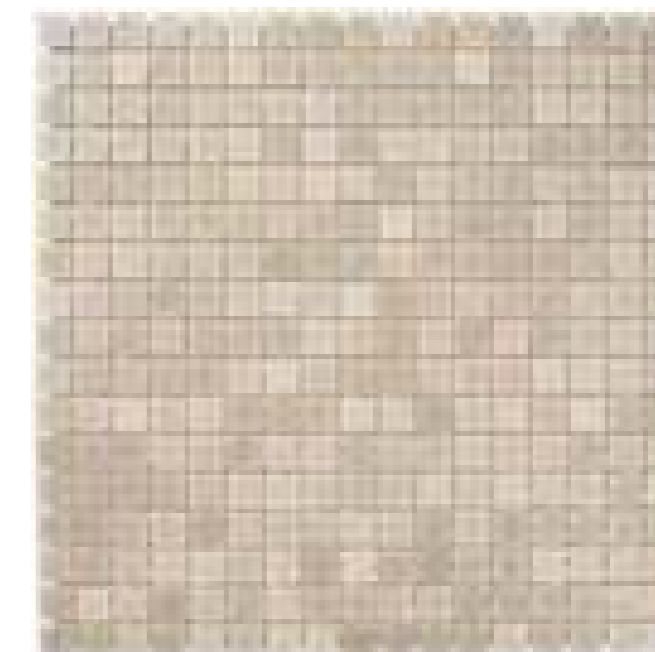
Ancien Ice Mist 16,5
cod. 21



Ancien Morning Light 16,5
cod. 21



Ancien Desert 16,5
cod. 21



Ancien Cappuccino 16,5
cod. 21

formato / size 16,5x16,5 mm (5/8"x5/8")

spessore - thickness	6,5 mm
giunto - joint	2,3 mm
foglio - sheet	318x318 mm

mq/scatola - mq/box	1,01 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	72

mq/plt - sqm/plt	72,72
peso/mq - weight/sqm	10,0 kg
peso/plt - weight/plt	750 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

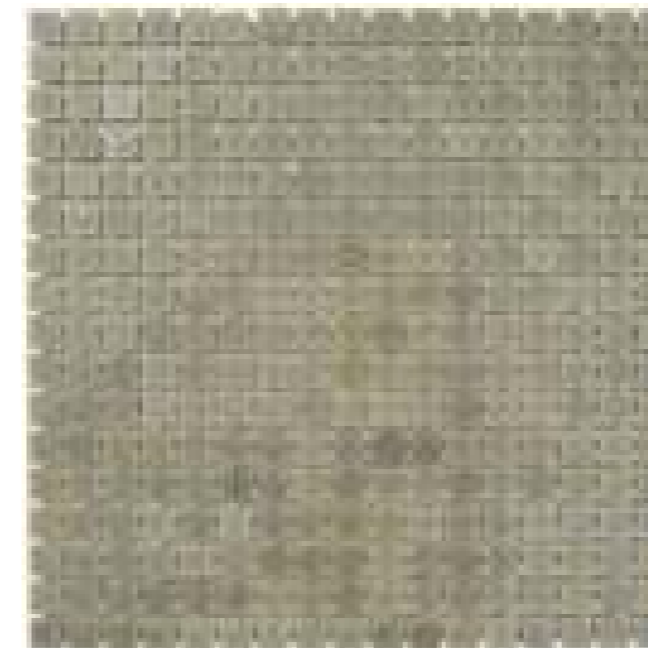
SYMPHONY



Ancien Strow 16,5
cod. 21



Ancien Windmill 16,5
cod. 23



Ancien Thunder 16,5
cod. 21



Ancien Oyster 16,5
cod. 23



formato / size 16,5x16,5 mm (5/8"x5/8")

spessore - thickness	6,5 mm	mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	mq/plt - sqm/plt	72,72
giunto - joint	2,3 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	10,0 kg
foglio - sheet	318x318 mm	scatole/plt - box/plt	72	peso/plt - weight/plt	750 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Baguette Silk
cod. 21



Baguette Froth
cod. 21



Baguette Honey
cod. 21



Baguette Raccoon
cod. 21

formato / size	15x30 mm (5/8"x11/4")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	0,88 m ²
giunto - joint	1,5 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	296x298 mm	scatole/plt - box/plt	108
		mq/plt - sqm/plt	95,04
		peso/mq - weight/sqm	9,5 kg
		peso/plt - weight/plt	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Grenel 23 Camouflage
cod. 21



Grenel 23 Harbour
cod. 21



Grenel 23 Taupe
cod. 21

formato / size	23x26 mm		
spessore - thickness	6 mm	mq/scatola - mq/box	0,87 m ²
giunto - joint	1,5 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	296x294 mm	scatole/plt - box/plt	72
		mq/plt - sqm/plt	62,64
		peso/mq - weight/sqm	11,0 kg
		peso/plt - weight/plt	710 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

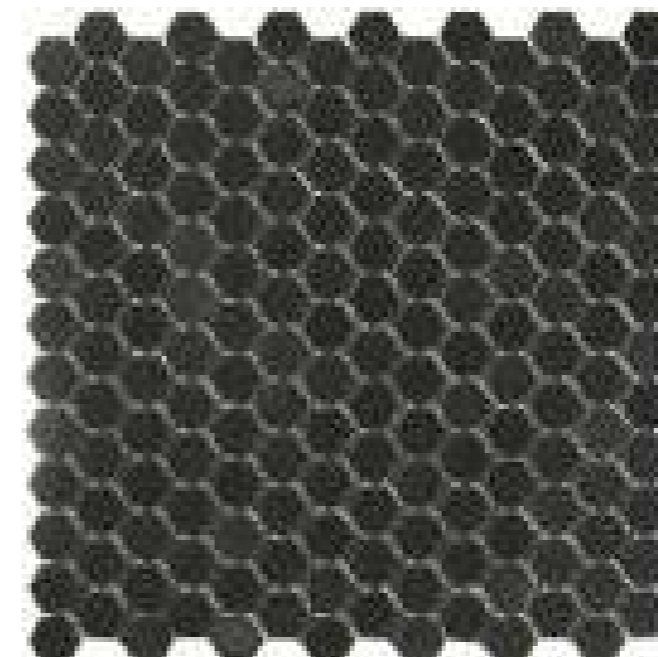
SYMPHONY



Grenel 23 Icicle
cod. 21



Grenel 23 Flax
cod. 21



Grenel 23 Twilight
cod. 21

formato / size	23x26 mm	mq/scatola - mq/box	0,87 m ²	mq/plt - sqm/plt	62,64
spessore - thickness	6 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	12,0 kg
giunto - joint	1,5 mm	scatole/plt - box/plt	72	peso/plt - weight/plt	770 kg
foglio - sheet	296x294 mm				

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Grenel 25 Pearl
cod. 21



Grenel 25 Butter
cod. 21



Grenel 25 Alpaca
cod. 21



Grenel 25 Trout
cod. 21

formato / size	25x29 mm	mq/scatola - mq/box	0,80 m ²	mq/plt - sqm/plt	57,60
spessore - thickness	6 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	12,0 kg
giunto - joint	1,5 mm	scatole/plt - box/plt	72	peso/plt - weight/plt	715 kg
foglio - sheet	292x275 mm				

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

SYMPHONY



Opal Crystalline
cod. 23



Opal Mellow
cod. 23



formato / size	23x40 mm		
spessore - thickness	6 mm	mq/scatola - mq/box	0,99 m ²
giunto - joint	1,5 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	317x312 mm	scatole/plt - box/plt	72
		mq/plt - sqm/plt	71,28
		peso/mq - weight/sqm	12,0 kg
		peso/plt - weight/plt	875 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Trigonal Porcelain
cod. 23



Trigonal Pampas
cod. 23



Trigonal Barren
cod. 23



Trigonal Pewter
cod. 23

formato / size	20x22 mm		
spessore - thickness	6 mm	mq/scatola - mq/box	0,96 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	308x310 mm	scatole/plt - box/plt	72
		mq/plt - sqm/plt	69,12
		peso/mq - weight/sqm	10,5 kg
		peso/plt - weight/plt	745 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



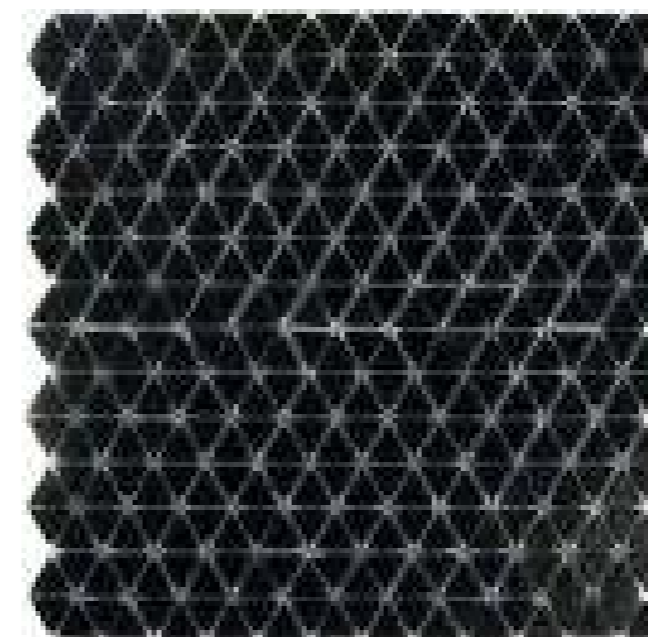
SYMPHONY



Trigonal Snow
cod. 23



Trigonal Ruby
cod. 23



Trigonal Deep Space
cod. 23

formato / size	20x22 mm		
spessore - thickness	6 mm	mq/scatola - mq/box	0,95 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	308x310 mm	scatole/plt - box/plt	72
		mq/plt - sqm/plt	69,12
		peso/mq - weight/sqm	10,5 kg
		peso/plt - weight/plt	745 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Bloom Nacre
cod. 23



Bloom Water
cod. 23

formato / size	10x28/25x29 mm	mq/scatola - mq/box	0,91 m ²	mq/plt - sqm/plt	65,52
spessore - thickness	6 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	10,5 kg
giunto - joint	1,5 mm	scatole/plt - box/plt	72	peso/plt - weight/plt	710 kg
foglio - sheet	303x300 mm				

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



SYMPHONY



Vogue Winter White
cod. 21



Vogue Feather
cod. 21



Vogue Fountain
cod. 21



Vogue Steel
cod. 21

formato / size	23x73/48x73 mm		
spessore - thickness	6 mm	mq/scatola - mq/box	0,90 m ²
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	300x300 mm	scatole/plt - box/plt	72
		mq/plt - sqm/plt	64,08
		peso/mq - weight/sqm	12,5 kg
		peso/plt - weight/plt	825 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

SYMPHONY

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.

Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.

Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.

Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.

Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.

Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

*** Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.**

Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.

Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.

For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.

For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.

When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.

For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

*** Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.**

For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.

Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.

Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**

Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.

Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.

Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**

Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

BAGUETTE

Un nuovo formato a losanga in pasta di vetro che può essere impiegato in tinta unita, miscela o in particolari decori affascinanti, completamente personalizzabili.

A new diamond shape in glass paste that can be used as single color, mixture or in different charming decorations, fully customizable.

BAGUETTE



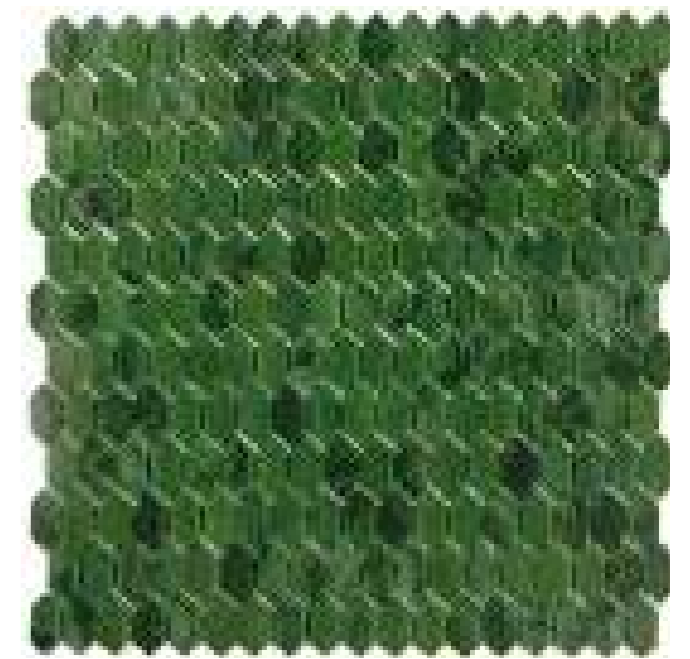
Baguette Snow
cod. 21



Baguette Ink
cod. 21



Baguette Cobalto
cod. 21



Baguette Smeraldo
cod. 21



Baguette Talpa
cod. 21



Baguette Pietra
cod. 21

formato / size 15x30 mm (5/8"x11/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	0,88 m ²	mq/plt - sqm/plt	95,04
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	9,5 kg
foglio - sheet	296x298 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

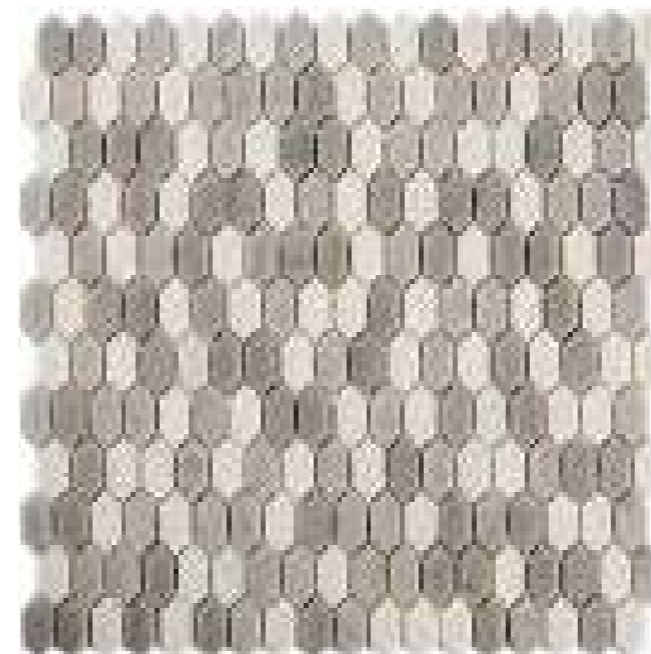
formato / size 15x30 mm (5/8"x11/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	0,88 m ²	mq/plt - sqm/plt	95,04
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	9,5 kg
foglio - sheet	296x298 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	920 kg

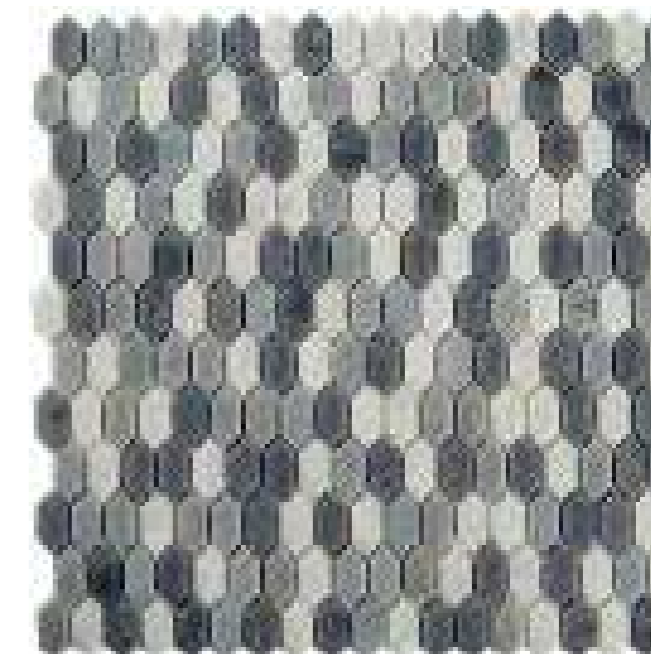
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



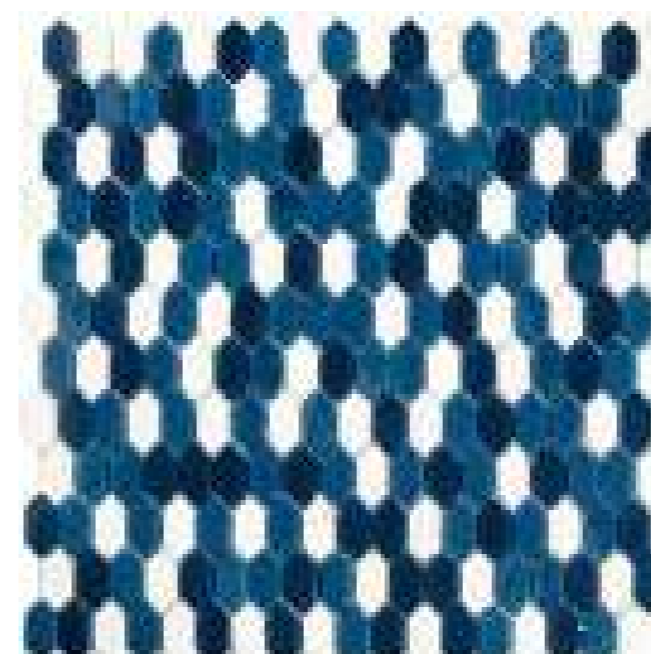
BAGUETTE



Baguette Talpa Mix
cod. 21



Baguette Pietra Mix
cod. 21



Baguette Cobalto Mix
cod. 21



Baguette Smeraldo Mix
cod. 21

formato / size 15x30 mm (5/8"x11/4")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 1 mm

foglio - sheet 296x298 mm

mq/scatola - mq/box 0,88 m²

pz/scatola - pcs/box 10

scatole/plt - box/plt 108

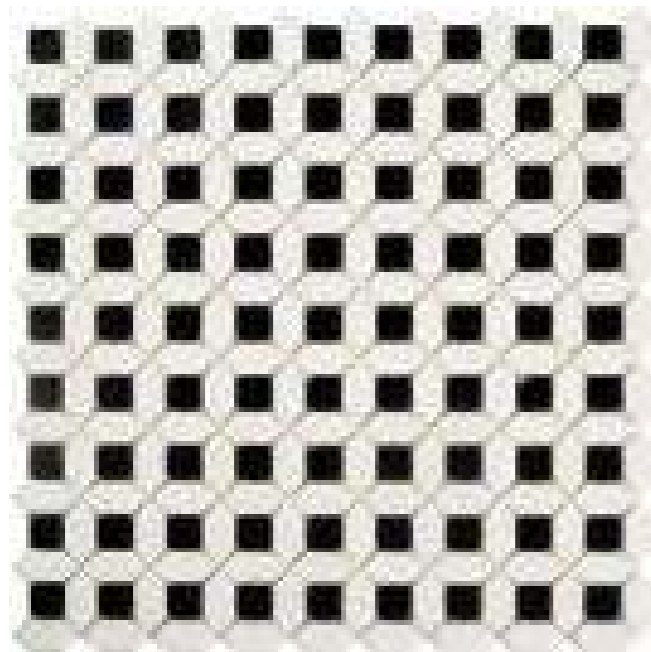
mq/plt - sqm/plt 95,04

peso/mq - weight/sqm 9,5 kg

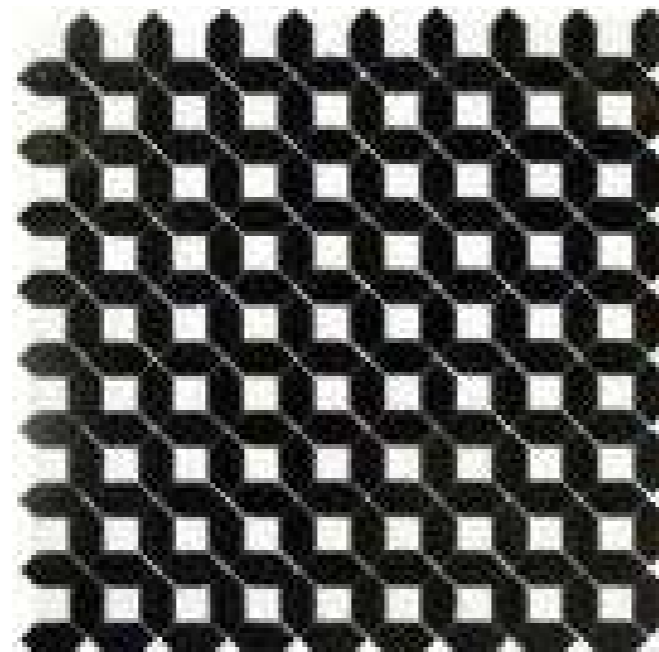
peso/plt - weight/plt 920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

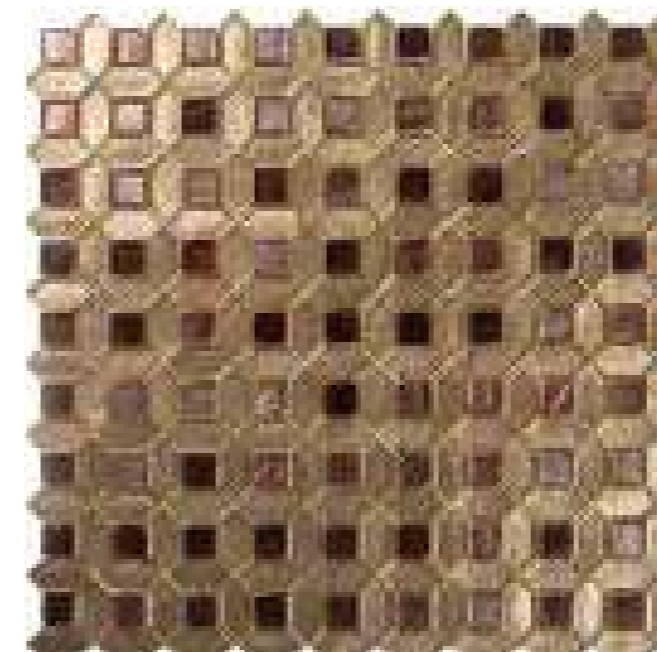
BAGUETTE



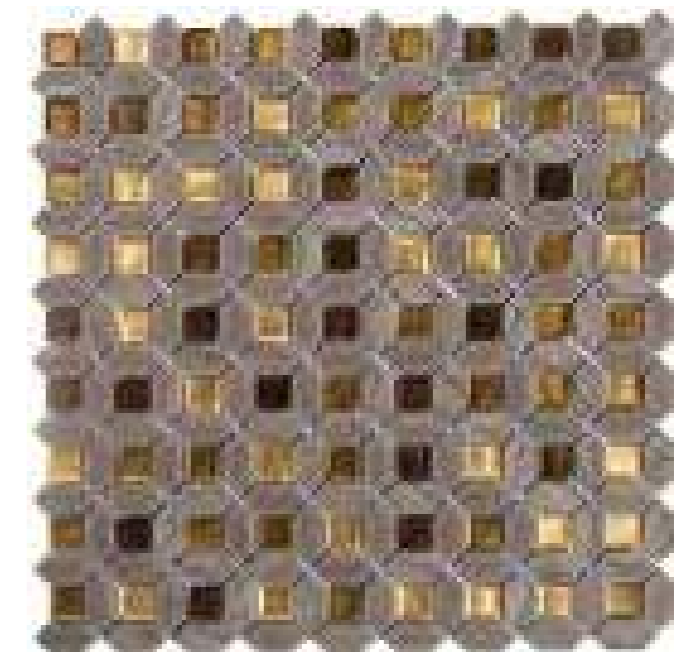
Cassettone Snow
cod. 23



Cassettone Ink
cod. 23



Cassettone Golden
cod. 24



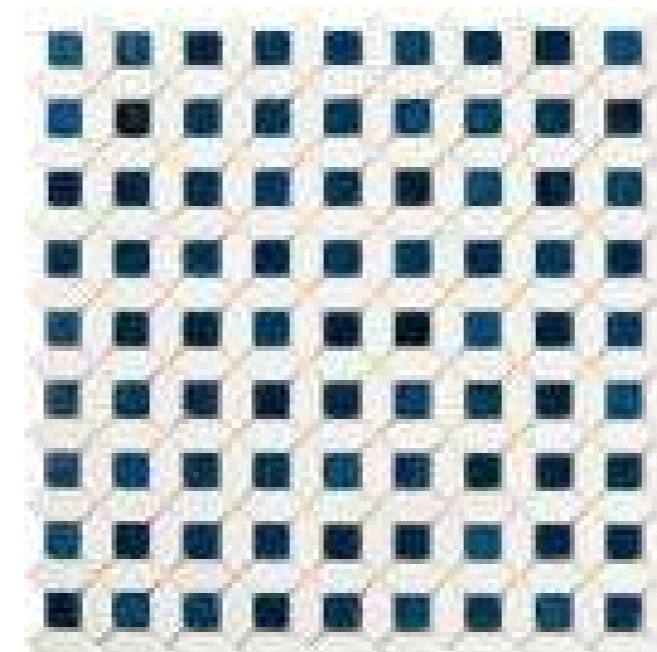
Cassettone Grigioro
cod. 24



Cassettone Marmor Snow
cod. 23



Cassettone Marmor Ink
cod. 23



Cassettone Cobalto
cod. 23

formato / size	15x30/15x15 mm		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	0,88 m ²
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	95,04
foglio - sheet	296x296 mm	pz/scatola - pcs/box	10
		peso/mq - weight/sqm	8,0 kg
		scatole/plt - box/plt	108
		peso/plt - weight/plt	780 kg

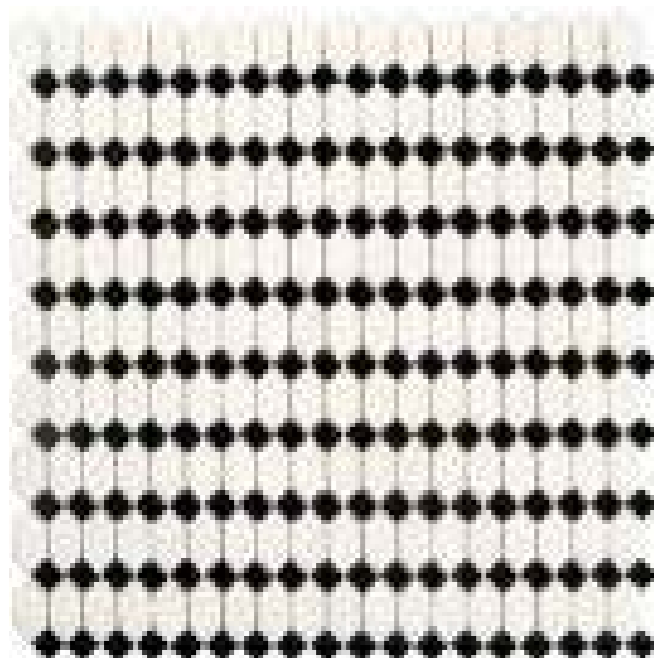
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



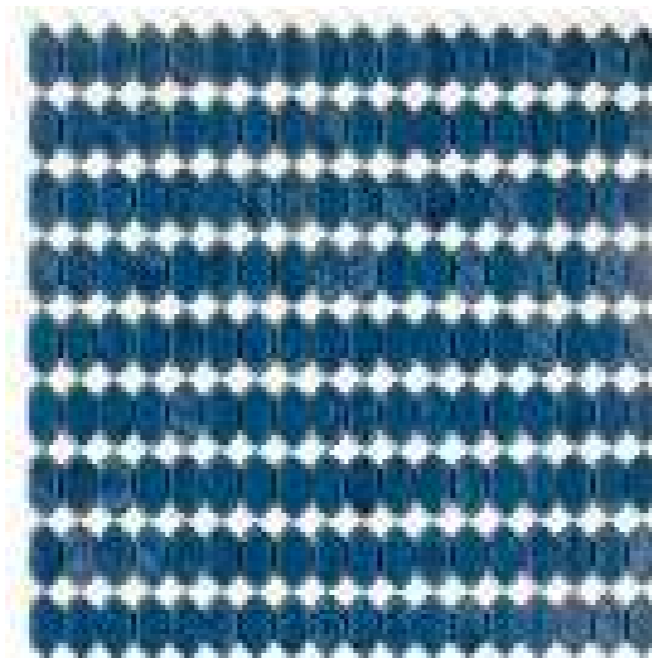
formato / size	15x30/15x15 mm		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	0,88 m ²
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	95,04
foglio - sheet	296x296 mm	pz/scatola - pcs/box	10
		peso/mq - weight/sqm	9,5 kg
		scatole/plt - box/plt	108
		peso/plt - weight/plt	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

BAGUETTE



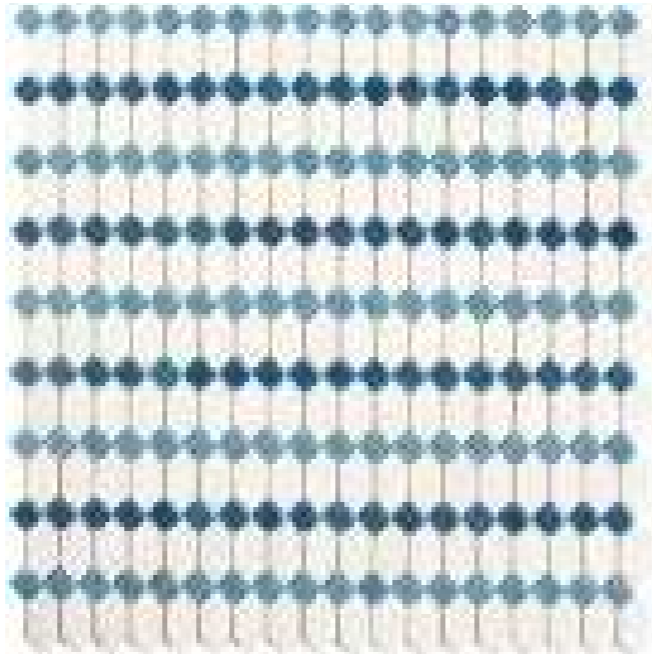
Puntini Neri
cod. 23



Puntini Bianchi
cod. 23



Puntini Rosa
cod. 23



Puntini Azzurro Blu
cod. 23

formato / size	15x30/15x15 mm		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	0,88 m ²
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	95,04
foglio - sheet	297x297 mm	pz/scatola - pcs/box	10
		peso/mq - weight/sqm	8,0 kg
		scatole/plt - box/plt	108
		peso/plt - weight/plt	780 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Puntini Glicine
cod. 24



Puntini Rose Gold
cod. 24



formato / size	15x30/15x15 mm		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	0,88 m ²
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	95,04
foglio - sheet	296x297 mm	pz/scatola - pcs/box	10
		peso/mq - weight/sqm	9,5 kg
		scatole/plt - box/plt	108
		peso/plt - weight/plt	920 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

BAGUETTE

Pattern personalizzati

Sono realizzabili pattern personalizzati con tempi di consegna di 60/70 giorni; per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

Pattern on request

Customized pattern can be created upon request, delivery within 60 up to 70 days; for any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

Motifs personnalisés

Les motifs personnalisés peuvent être réalisés avec des délais de livraison de 60/70 jours; pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

Personalisiertes Pattern

Personalisiertes Pattern können auf Anfrage realisiert werden, Lieferzeit von 60 bis 70 Tagen; für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an info@stonitalia.it.

BAGUETTE

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.

Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.

Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.

Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.

Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.

Consigli per la posa del mosaico Baguette fogliaoro

Posa: si raccomanda di utilizzare esclusivamente adesivi bicomponenti epossidici/poliuretanic. Non utilizzare COLLE CEMENTIZIE. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura.

Stuccatura: raccomandiamo di usare solo stucchi epossidici, seguendo scrupolosamente le istruzioni del produttore.

Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

* Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.

Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.

Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.

For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.

For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.

When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.

Recommendation for installation of the mosaic Baguette fogliaoro

Laying: we recommend to use of bi-component epoxy adhesives, DO NOT USE CEMENT-BASED GLUE.

Let the adhesive dry for 24 hours approx. before grouting.

Grouting: we recommend to use of epoxy based grouting products only, following the manufacturer's instructions.

For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

* Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.

For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.

Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.

Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Conseils pour la pose de la mosaïque Baguette fogliaoro

Pose: nous conseillons d'utiliser des adhésifs bi-composants époxy/polyuréthane. Ne pas utiliser de CIMENT COLLE.

Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage.

Masticage: nous conseillons d'utiliser exclusivement un mastic époxy en suivant les instructions du fabricant.

Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

* Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.

Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.

Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.

Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Verlegeanweisungen für da Mosaik "Baguette fogliaoro"

Verlegung: Verlegung: es wird geraten, 2-komponenten Epoxidharzkleber zu benutzen, KEINEN ZEMENTKLEBER. Bevor Sie mit der Verlegung fortfahren, Kleber für ca. 24 Std antrocknen lassen.

Verfugung: wir empfehlen exklusiv Epoxidharz Fugenmasse zu benutzen; dabei die Anleitungen des Herstellers beachten.

Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

* Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.

Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

FOGLIAORO IRIDIUM

*Le superfici metalliche si arricchiscono di nuovi colori
e vengono declinate in diversi formati per soluzioni
eleganti e senza tempo.*

*New colours and different sizes enhance the metal
surfaces, in a continuous research of elegant and
timeless solutions.*

FOGLIAORO



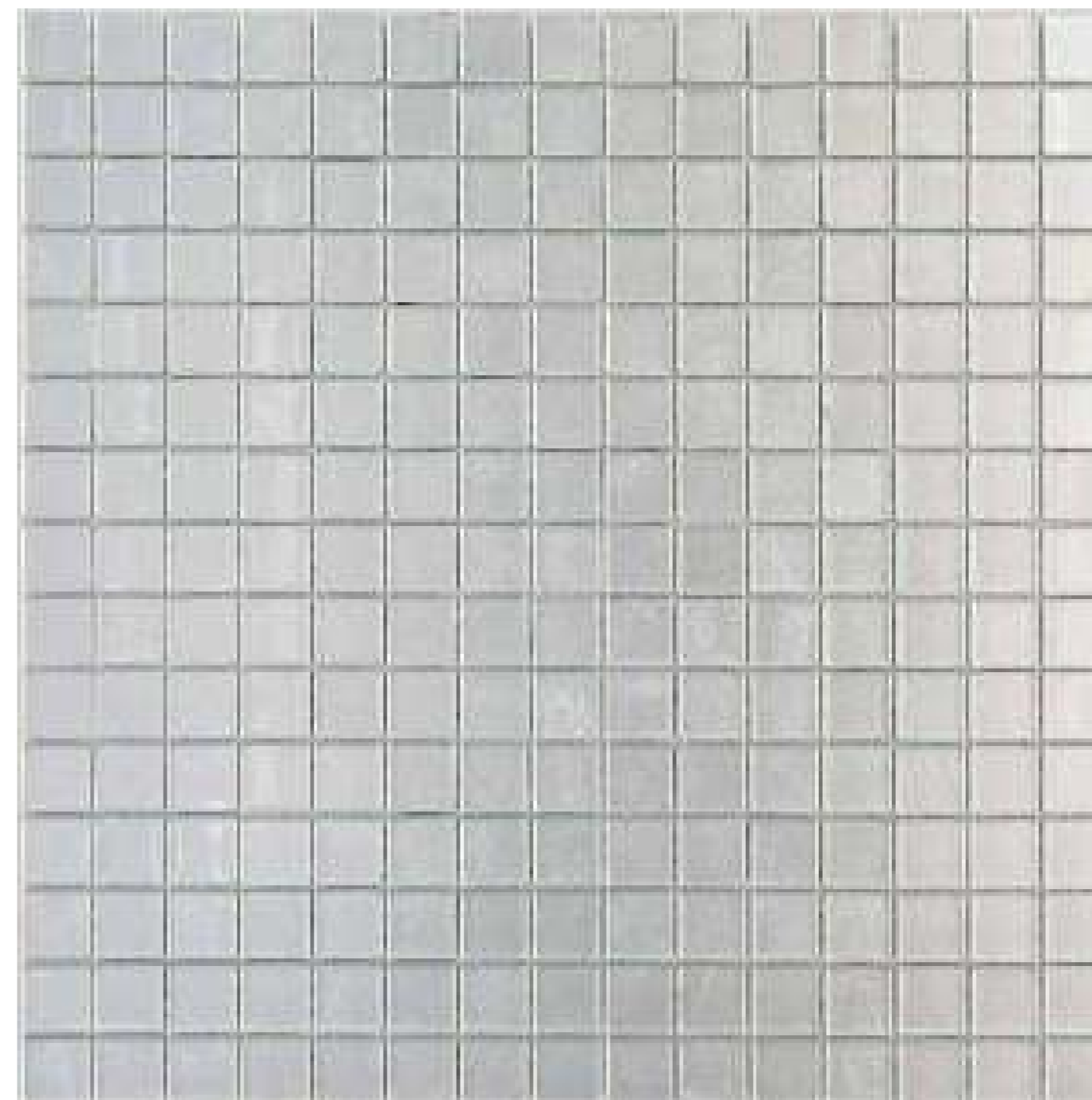
Fogliaoro 20x20 | Orogiallo 20

cod. 24



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	108,00
foglio - sheet	316x316 mm	peso/mq - weight/sqm	7,2 kg
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	peso/plt - weight/plt	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Fogliaoro 20x20 | Orobianco 20

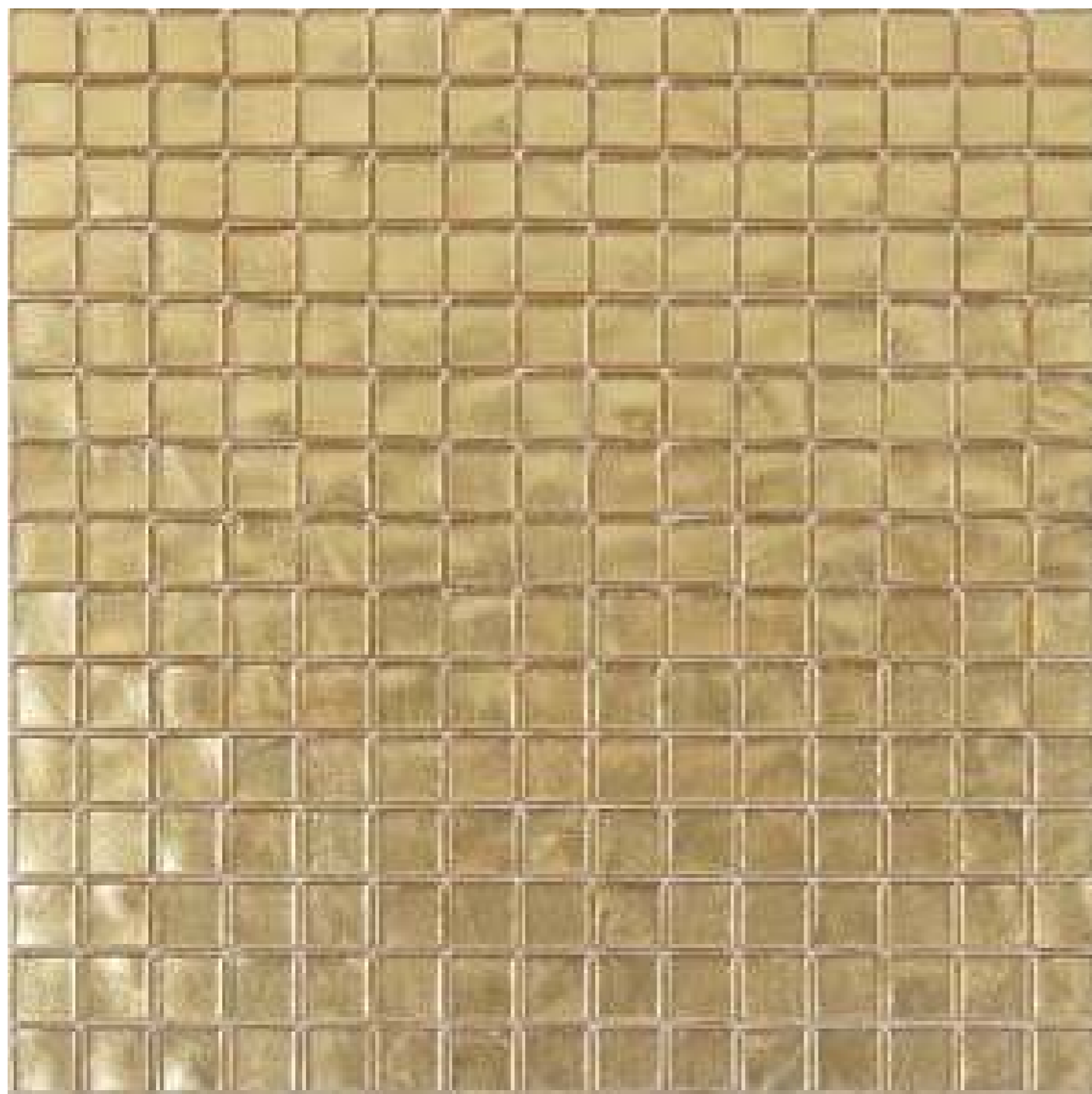
cod. 24



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	108,00
foglio - sheet	316x316 mm	peso/mq - weight/sqm	7,2 kg
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	peso/plt - weight/plt	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO



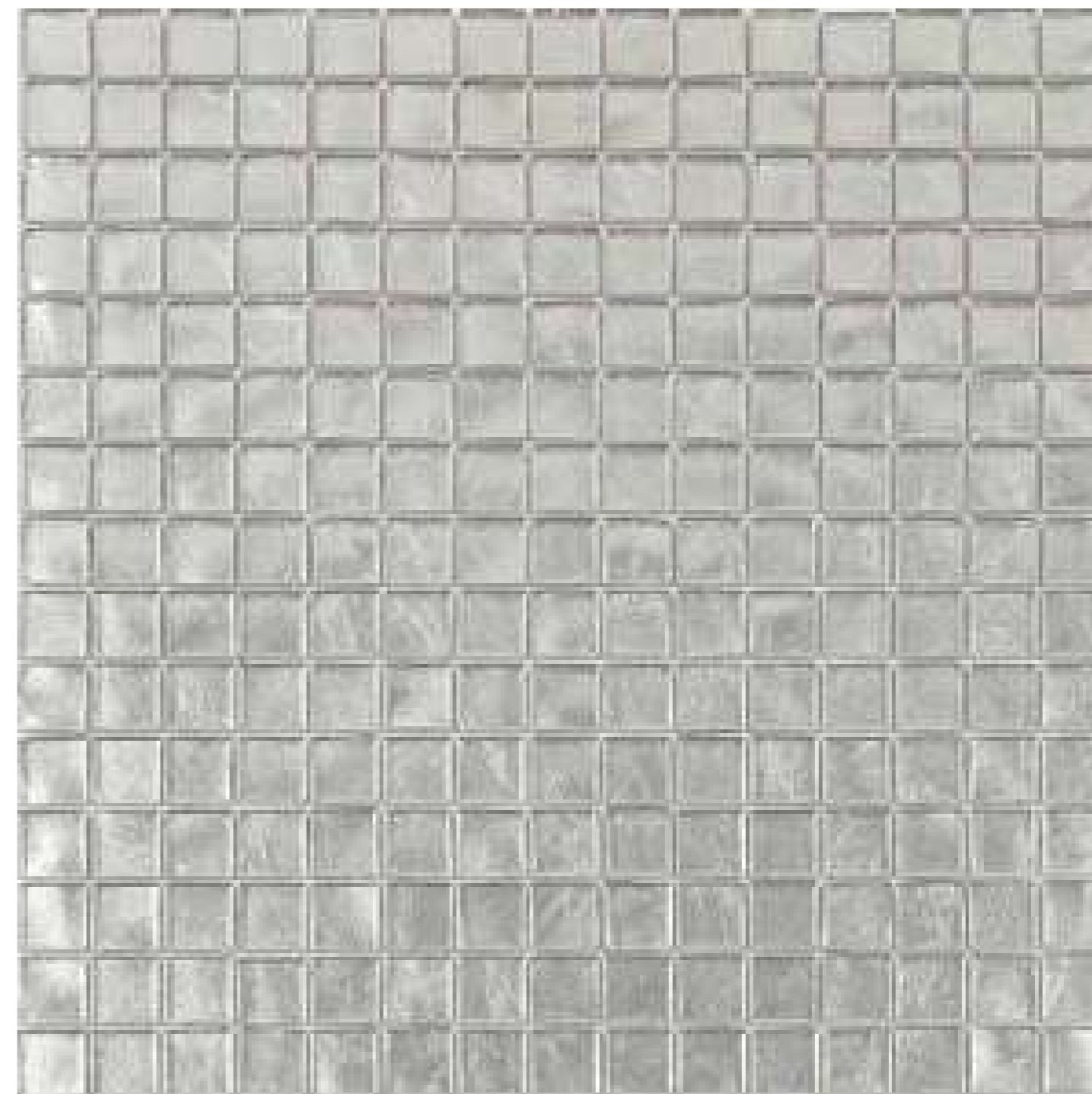
Fogliaoro 20x20 | Orogiallo 20 Wave

cod. 24



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	108,00
foglio - sheet	316x316 mm	peso/mq - weight/sqm	7,2 kg
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	peso/plt - weight/plt	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Fogliaoro 20x20 | Orobianco 20 Wave

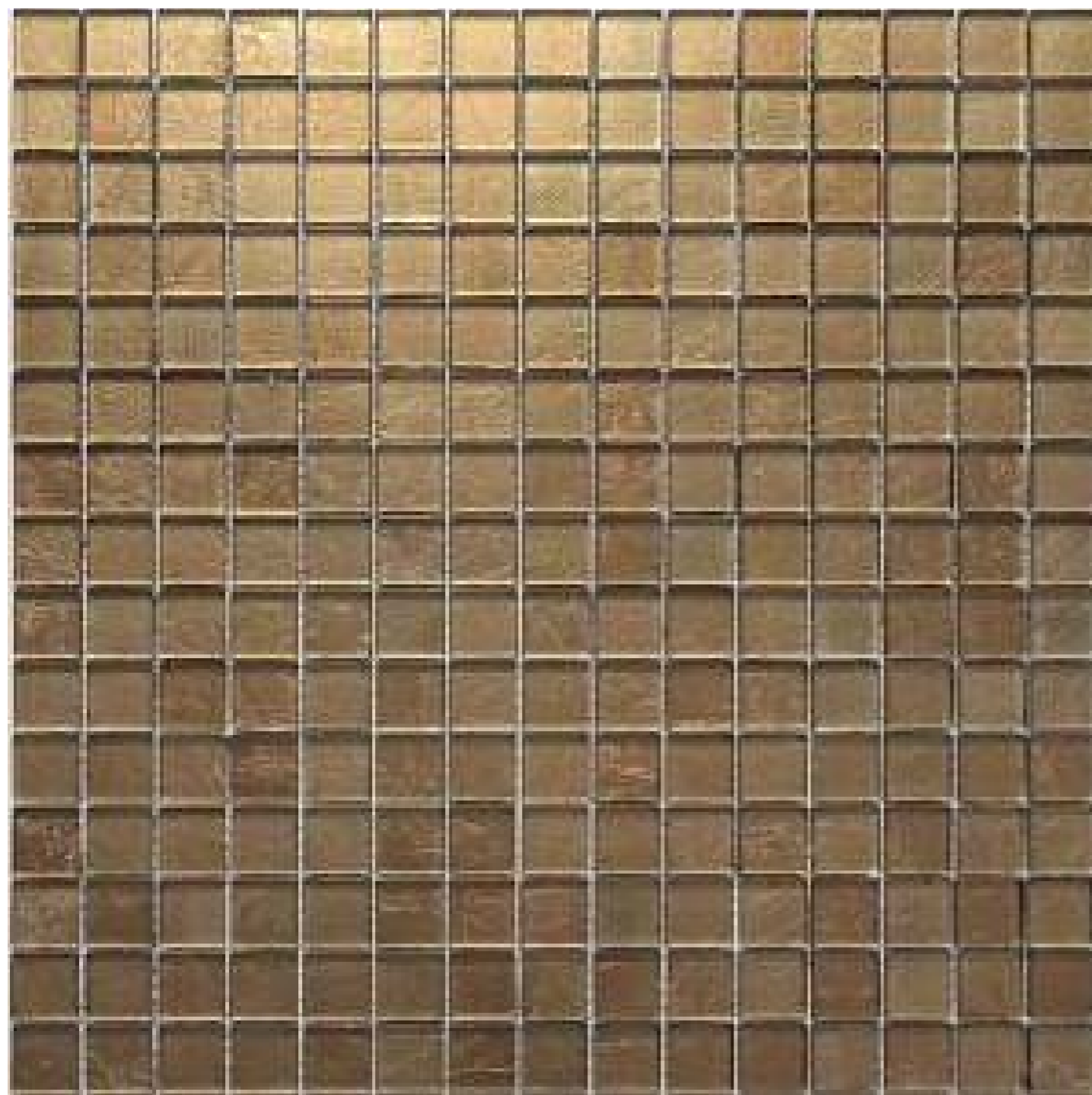
cod. 24



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	108,00
foglio - sheet	316x316 mm	peso/mq - weight/sqm	7,2 kg
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	peso/plt - weight/plt	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO



Fogliaoro 20x20 | Apricot 20

cod. 24



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	108,00
foglio - sheet	316x316 mm	peso/mq - weight/sqm	7,2 kg
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	peso/plt - weight/plt	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



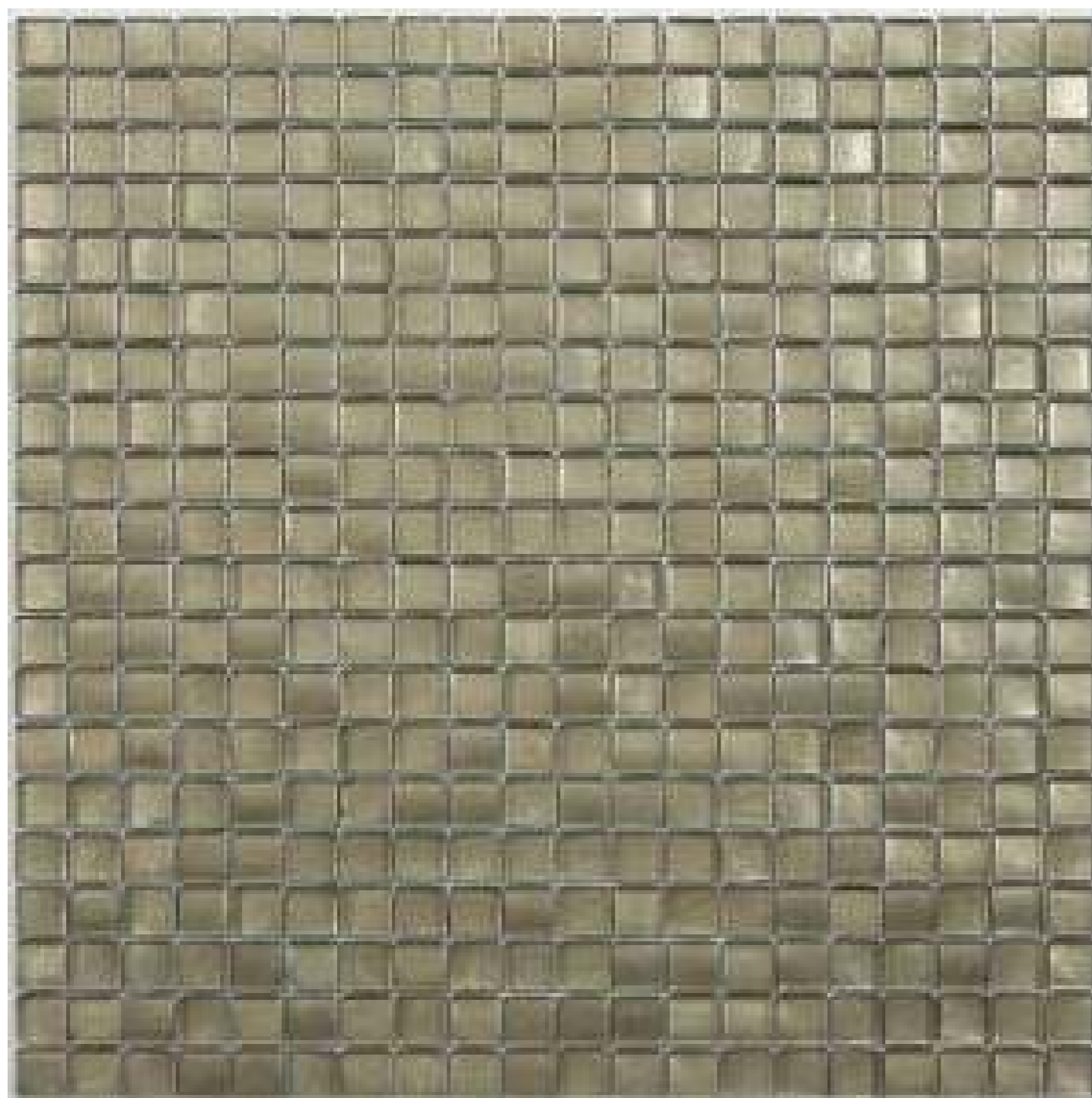
Fogliaoro 20x20 | Mirror Super White

cod. 24



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	pz/scatola - pcs/box	8
spessore - thickness	5 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	86,40
foglio - sheet	316x316 mm	peso/mq - weight/sqm	8,0 kg
mq/scatola - mq/box	0,80 m ²	peso/plt - weight/plt	715 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Moon 15

cod. 24

EPO
X Y

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,85 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



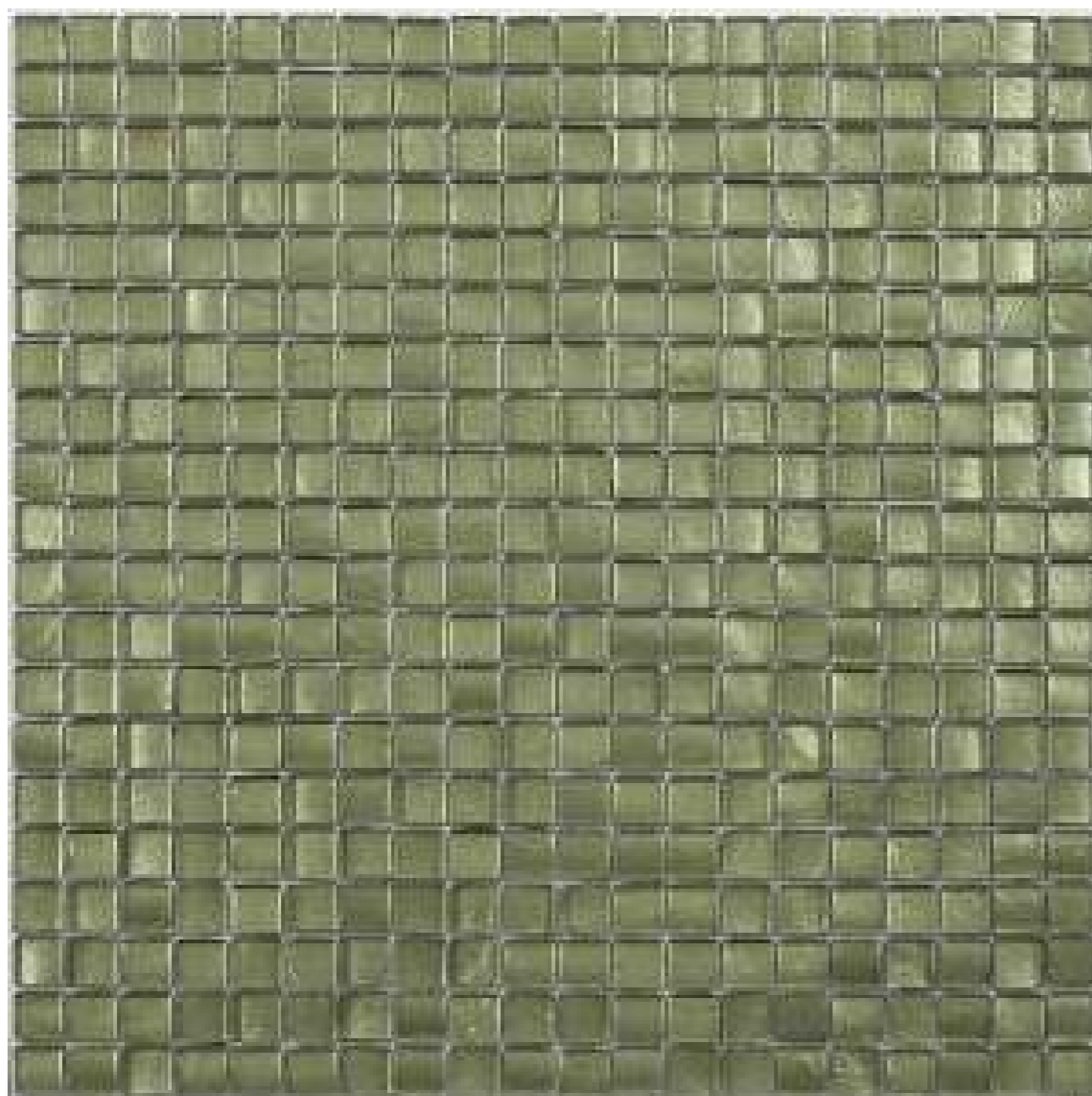
Apricot 15

cod. 24

EPO
X Y

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,85 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



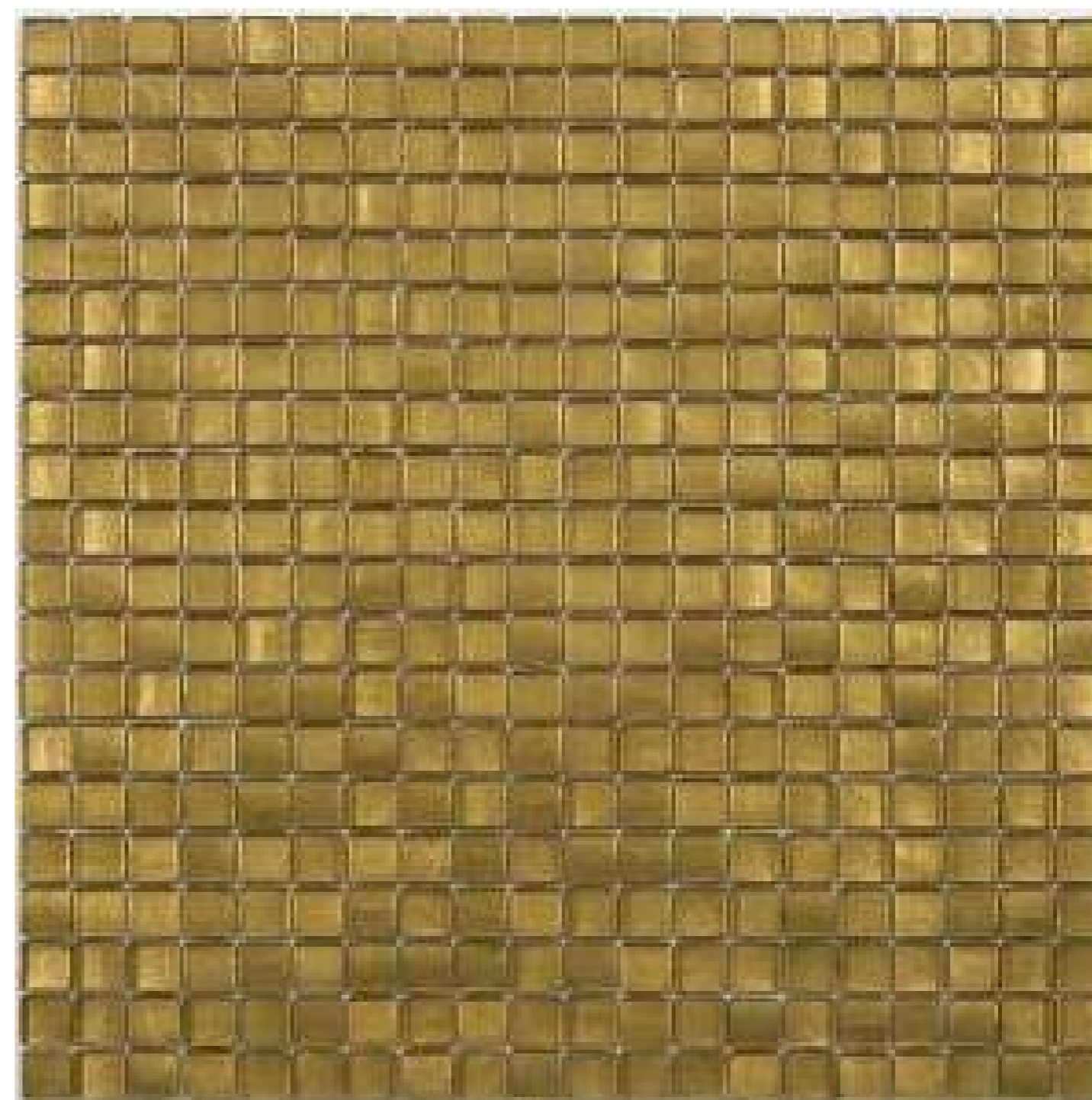
Sage 15

cod. 24



formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,85 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Curry 15

cod. 24

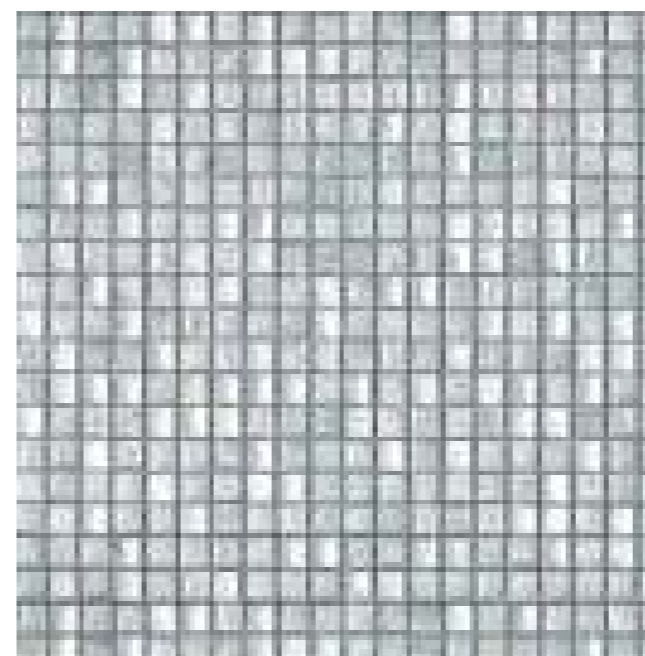


formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,85 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

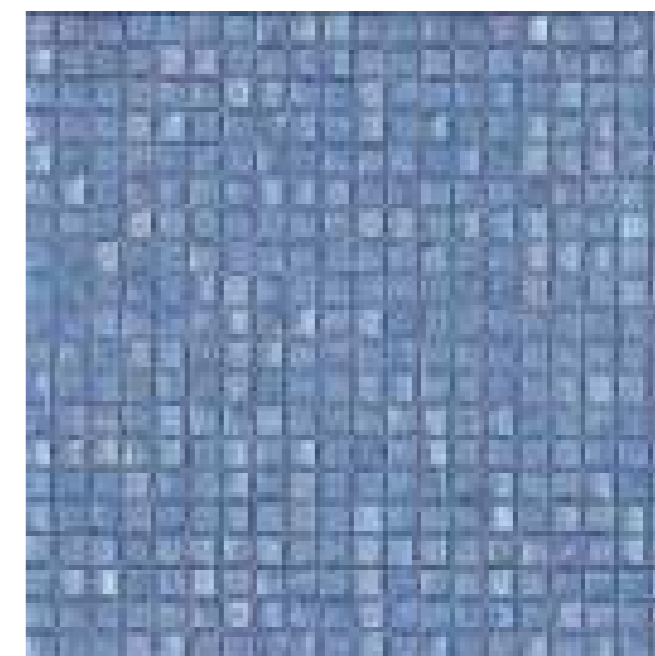
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



FOGLIAORO



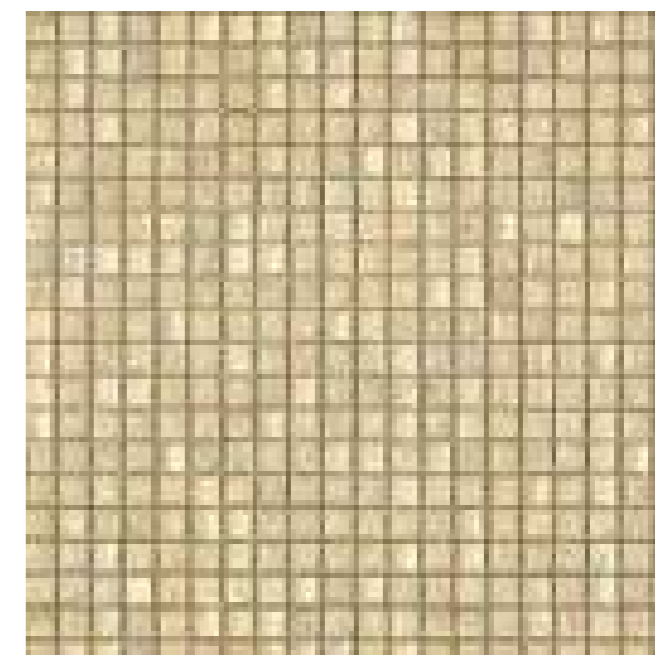
Oro Bianco
cod. 24



Azzurro Cielo
cod. 24



Rosso Rubino
cod. 26

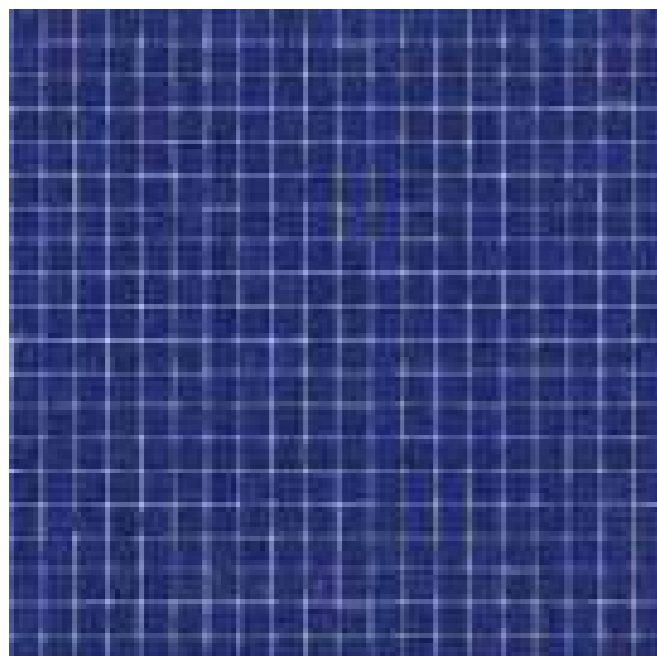


Oro Giallo
cod. 24



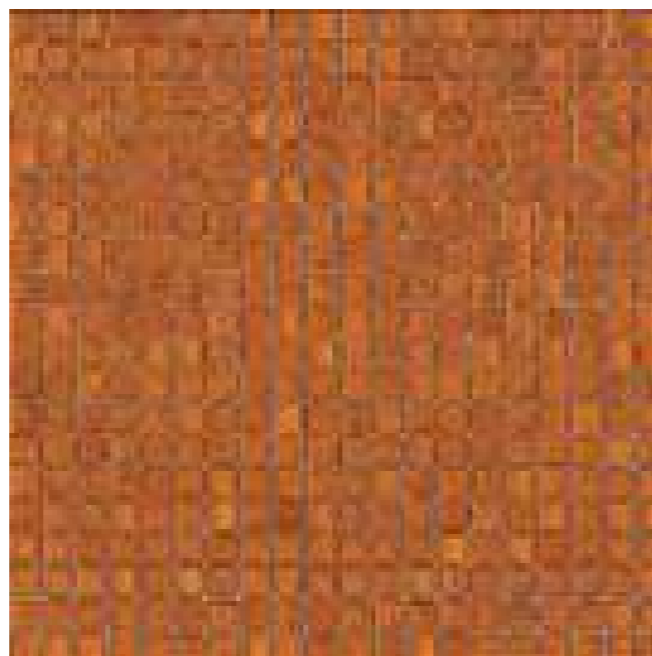
formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	mq/plt - sqm/plt	115,56
spessore - thickness	4 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,85 kg
giunto - joint	1 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	945 kg
foglio - sheet	327x327 mm				

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



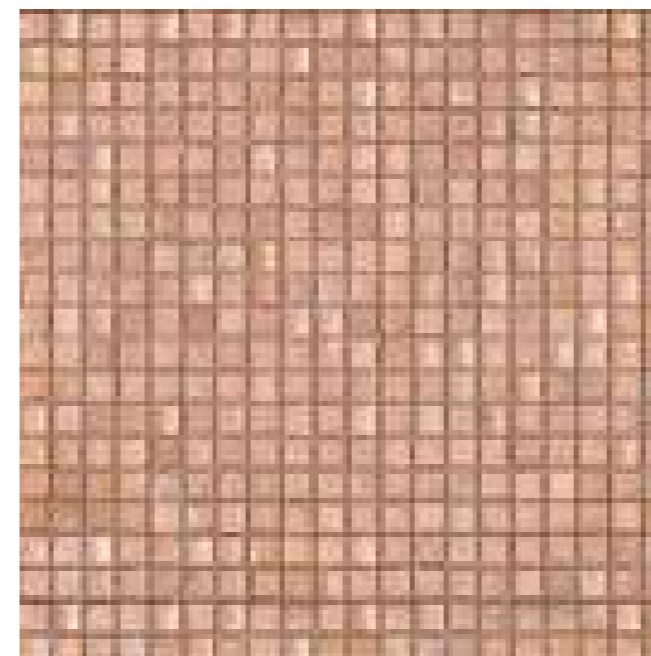
Blu Cobalto

cod. 24



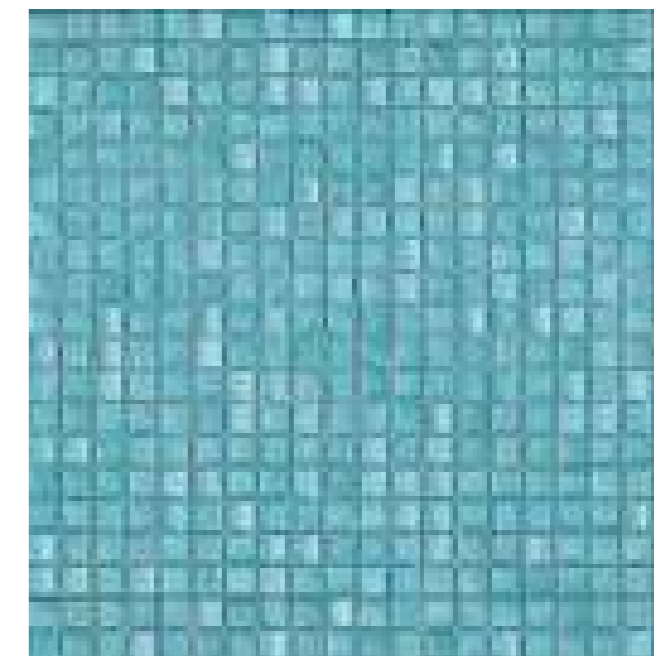
Arancio Forte

cod. 24



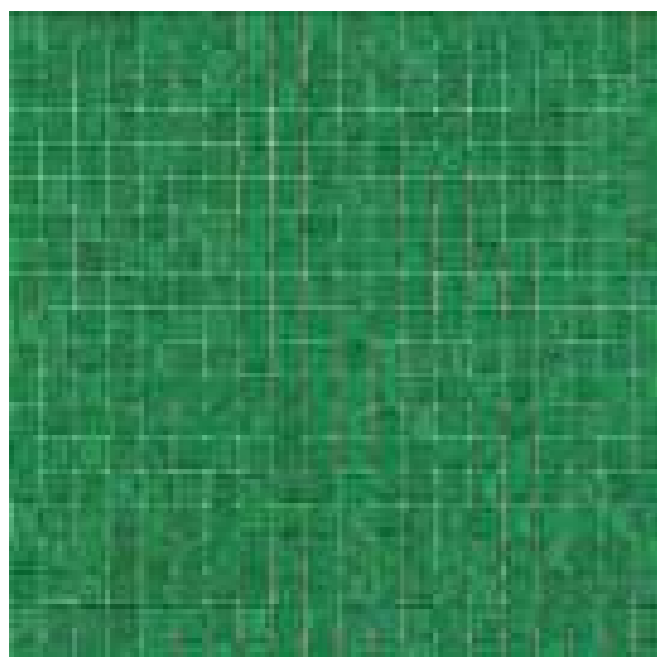
Oro Rosso

cod. 24



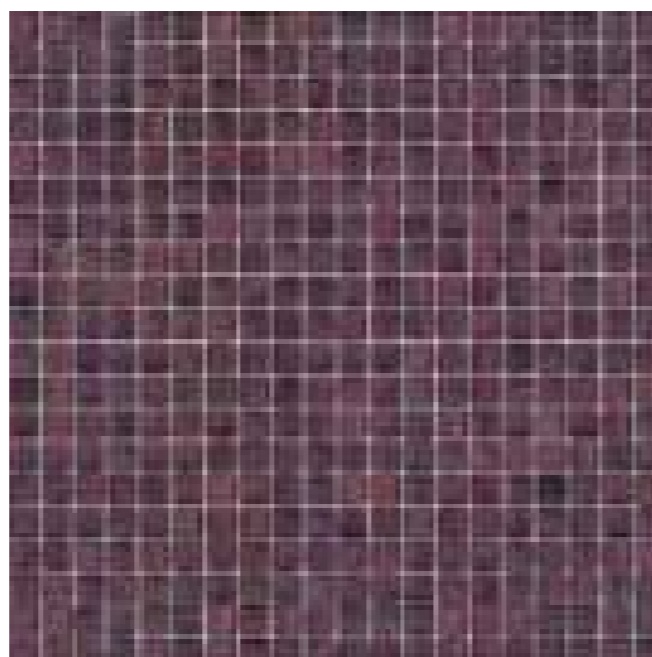
Turchese Puro

cod. 24



Verde Smeraldo

cod. 24



Viola Ametista

cod. 24



Ombra Bruna

cod. 24



formato / size 15x15 mm (5/8"x5/8")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	mq/plt - sqm/plt	115,56
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,85 kg
foglio - sheet	327x327 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

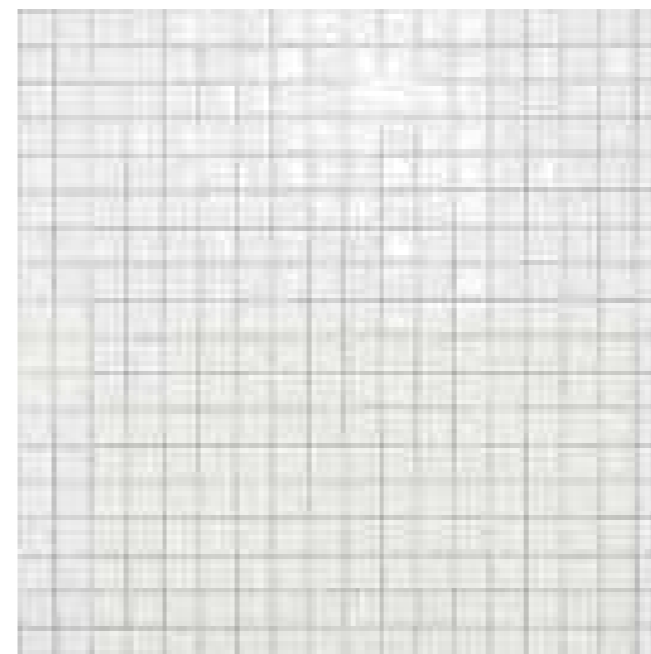
formato / size 15x15 mm (5/8"x5/8")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	mq/plt - sqm/plt	115,56
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,85 kg
foglio - sheet	327x327 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



IRIDIUM



CY 101
cod. 18



CY 500
cod. 18

formato / size 15x15 mm (5/8"x5/8")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 1,5 mm

foglio - sheet 327x327 mm

mq/scatola - mq/box 1,07 m²

pz/scatola - pcs/box 10

scatole/plt - box/plt 108

mq/plt - sqm/plt 115,56

peso/mq - weight/sqm 7,5 kg

peso/plt - weight/plt 945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Mix Iridium Cream

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



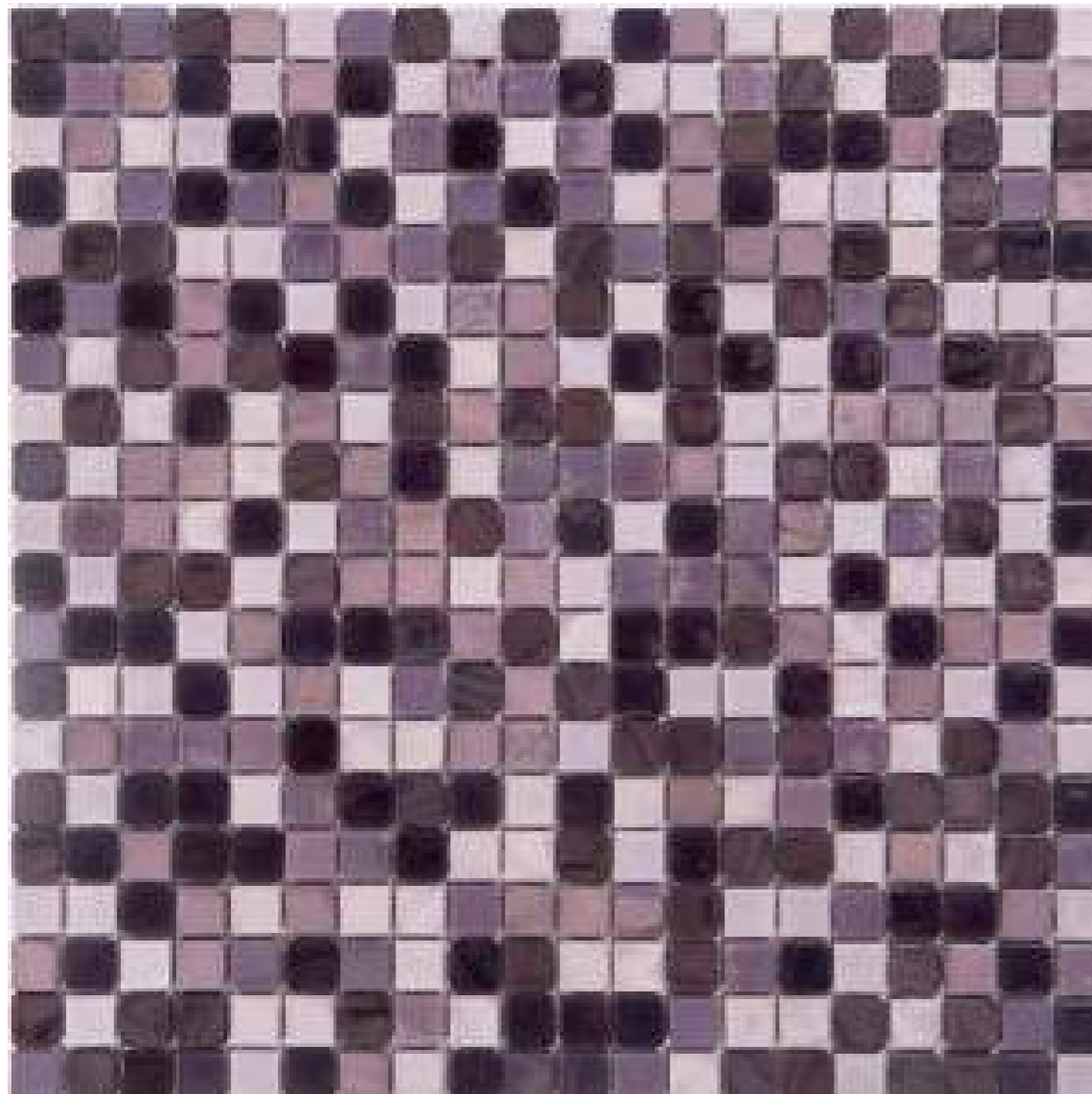
Mix Iridium Skin

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

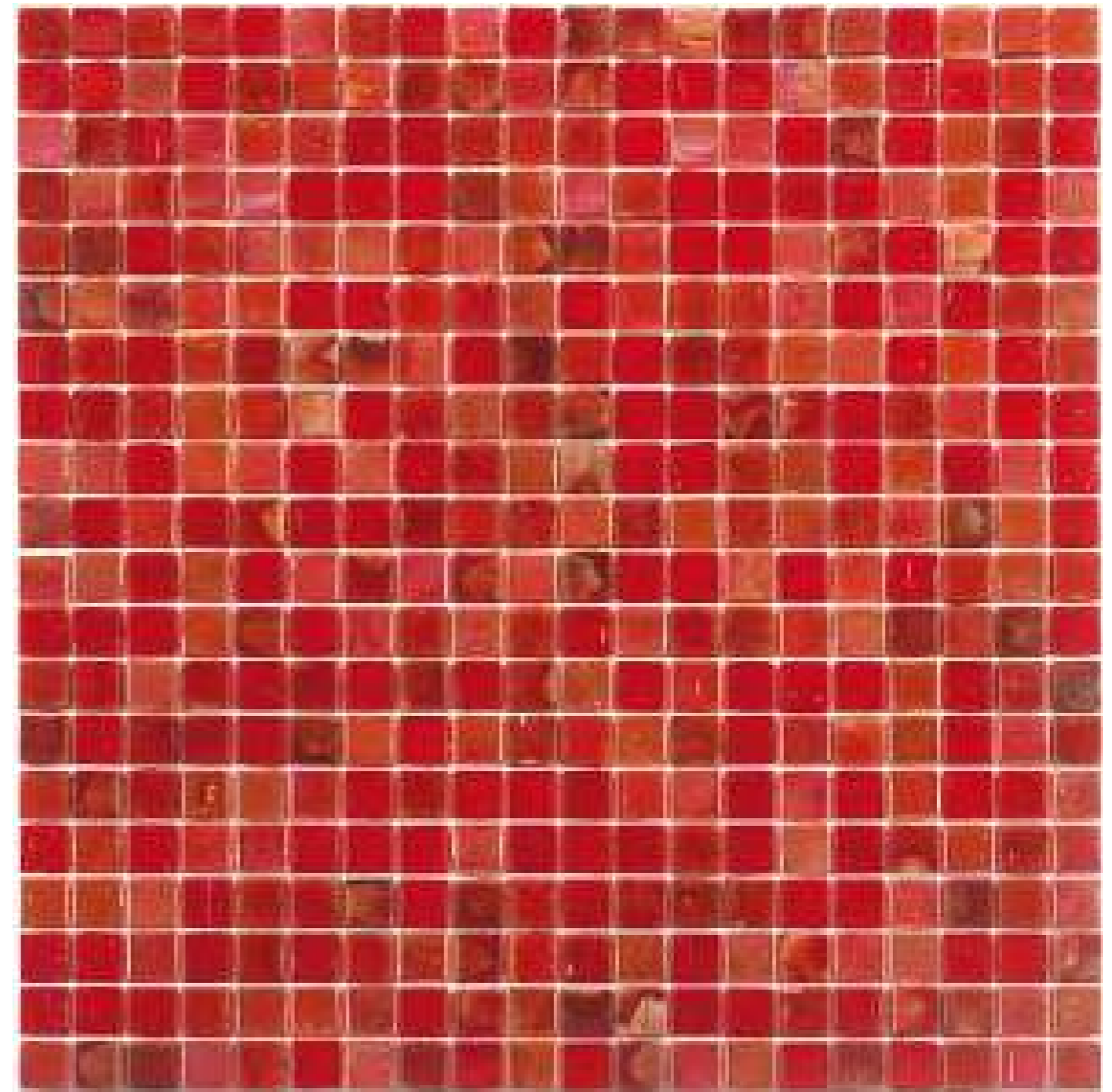
IRIDIUM



Mix Iridium Purple

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg



Mix Iridium Cherry

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

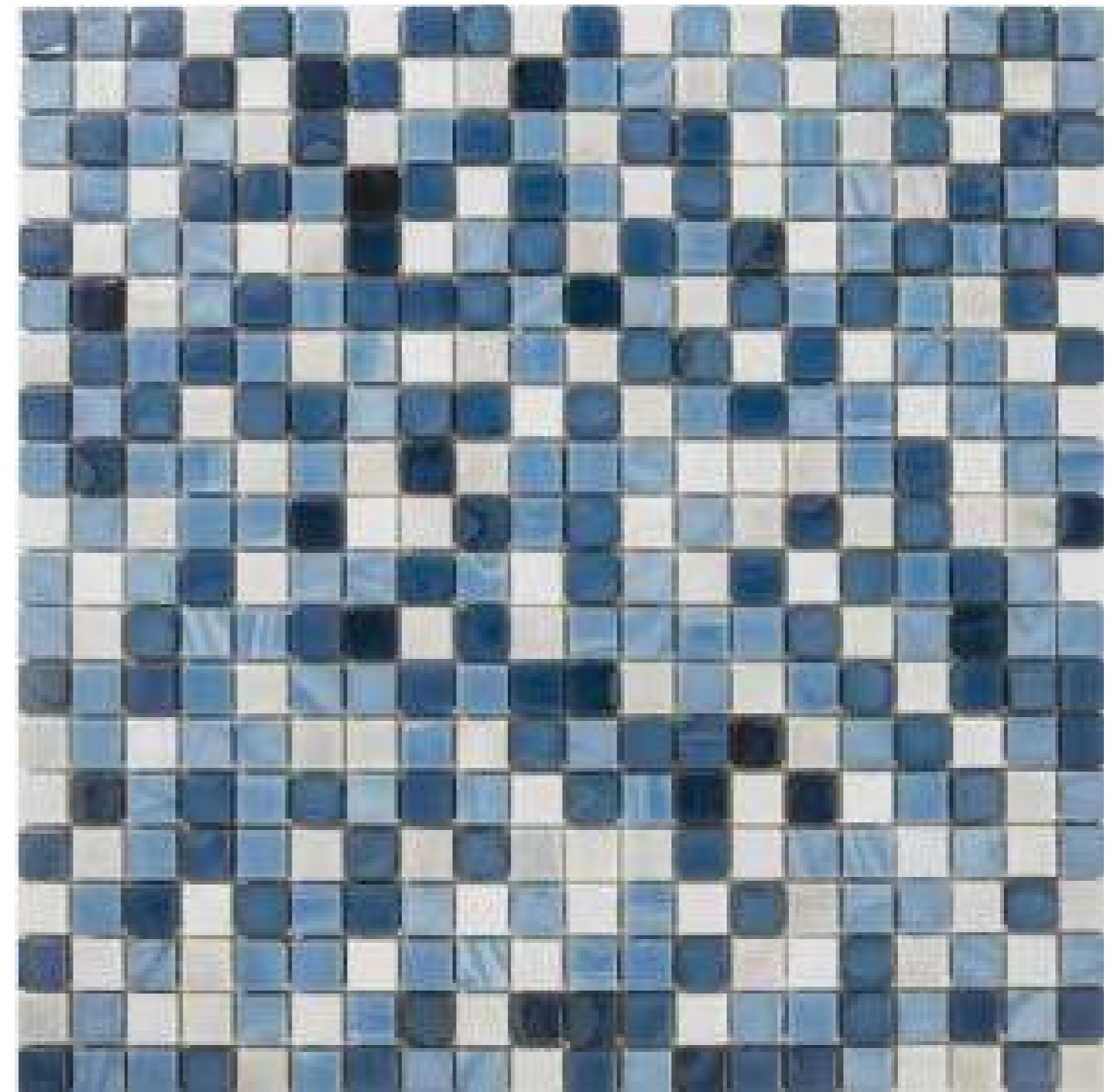
IRIDIUM



Mix Iridium Nigella

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg



Mix Iridium Atlantic

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

FOGLIAORO+IRIDIUM



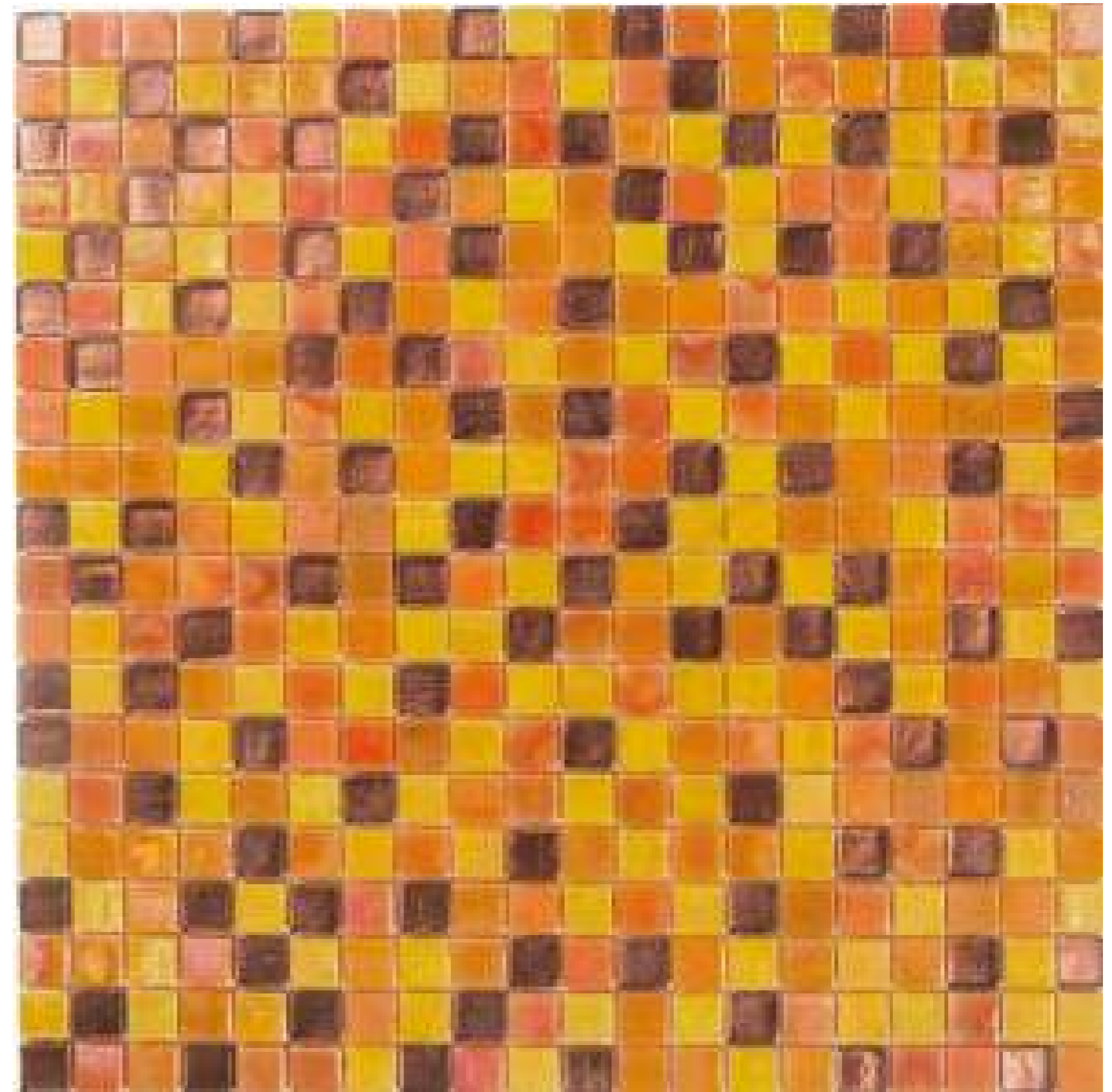
Linum 15

cod. 21



formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Dutch 15

cod. 23



formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO+IRIDIUM



Alabaster 15

cod. 21



formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Lichen 15

cod. 21

formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



FOGLIAORO+IRIDIUM



Horn 15

cod. 21



formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Musk 15

cod. 21



formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



FOGLIAORO+IRIDIUM



Tundra 15

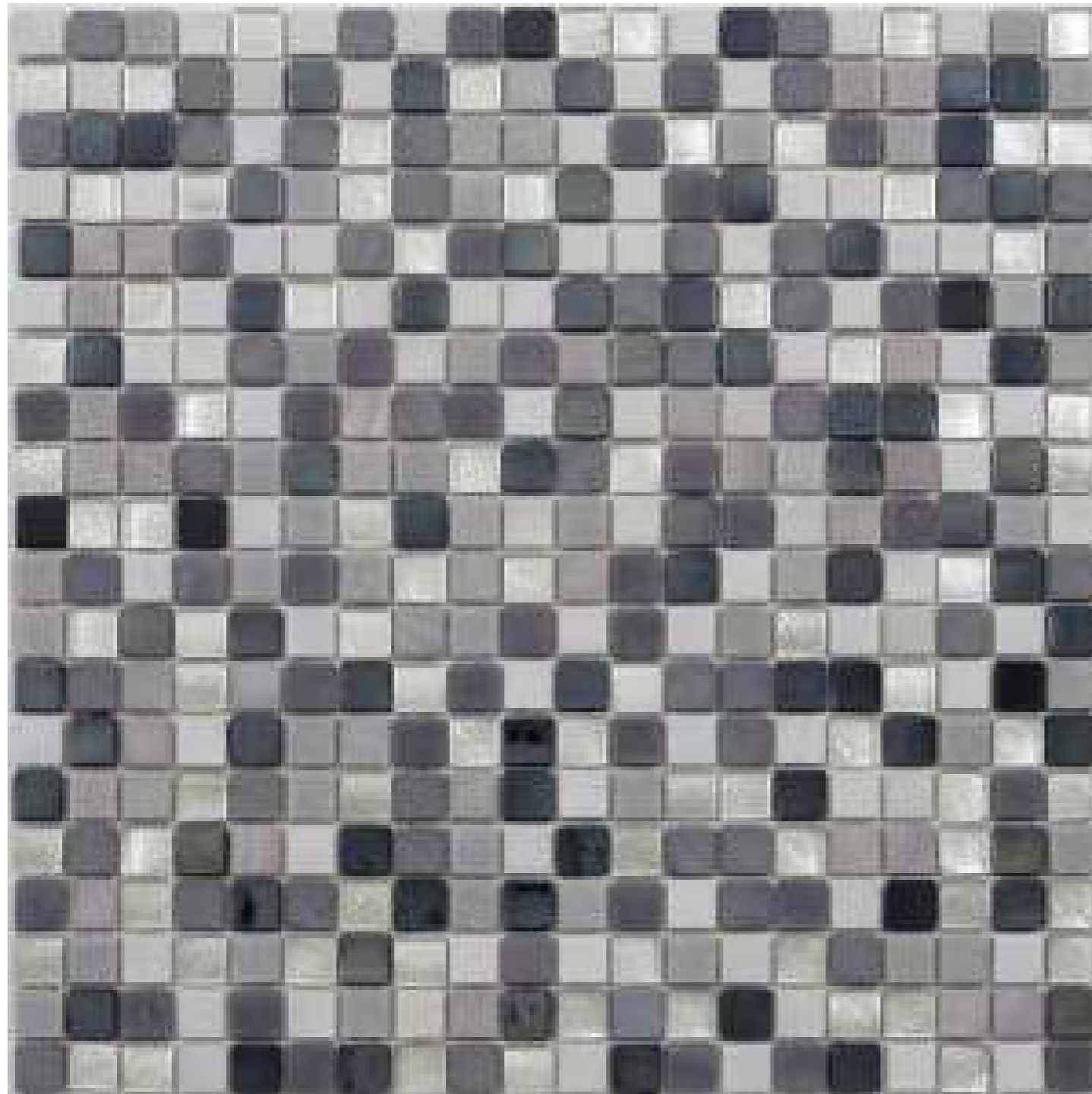
cod. 20



formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO+IRIDIUM



Polar Grey 15

cod. 20



formato / size	15x15 mm (5/8"x5/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	115,56
foglio - sheet	327x327 mm	peso/mq - weight/sqm	7,5 kg
mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	peso/plt - weight/plt	910 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Silver Oxide 10

cod. 24



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	peso/mq - weight/sqm	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



FOGLIAORO + IRIDIUM



Harlequin 10

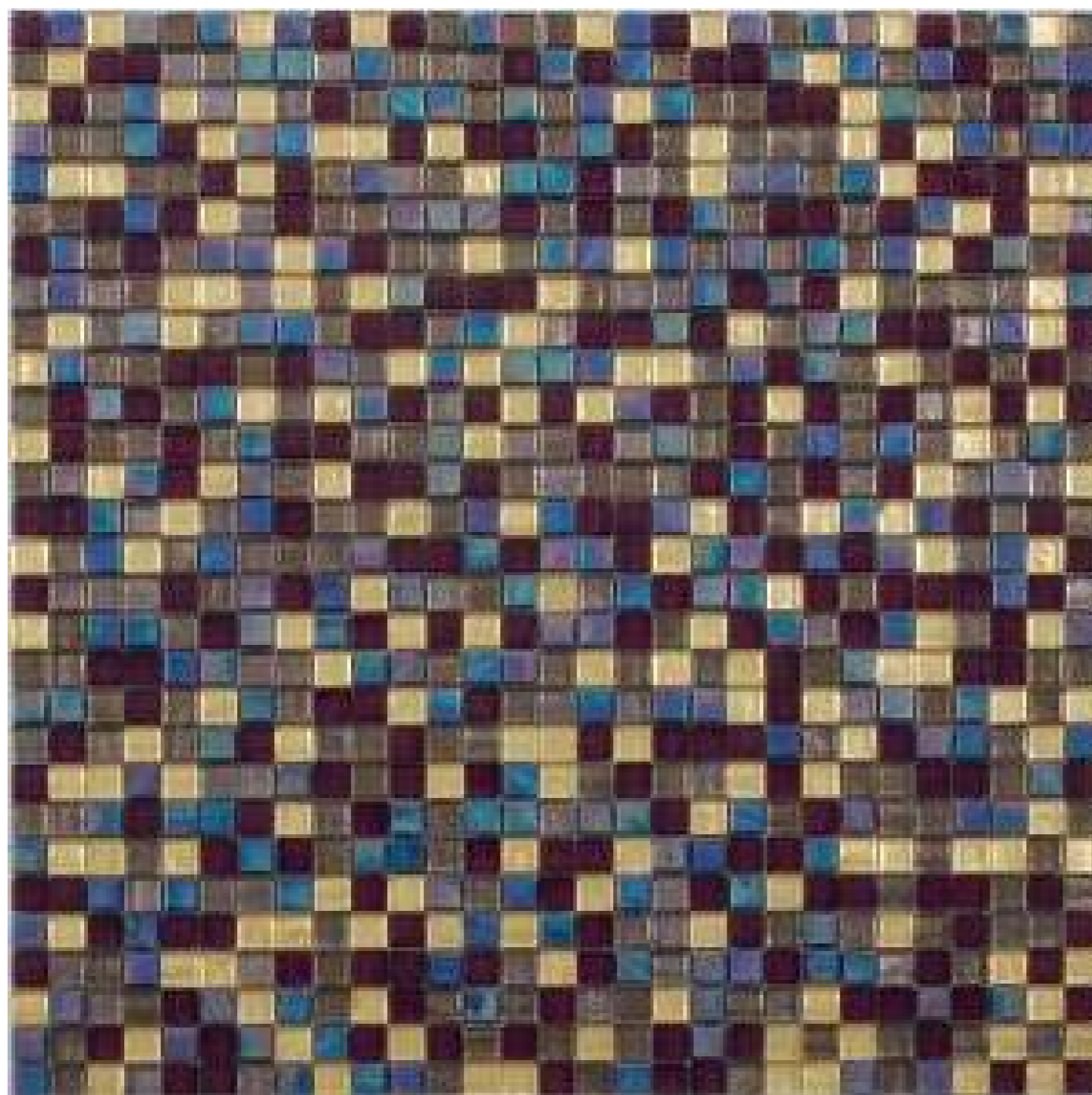
cod. 24



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	peso/mq - weight/sqm	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO+IRIDIUM



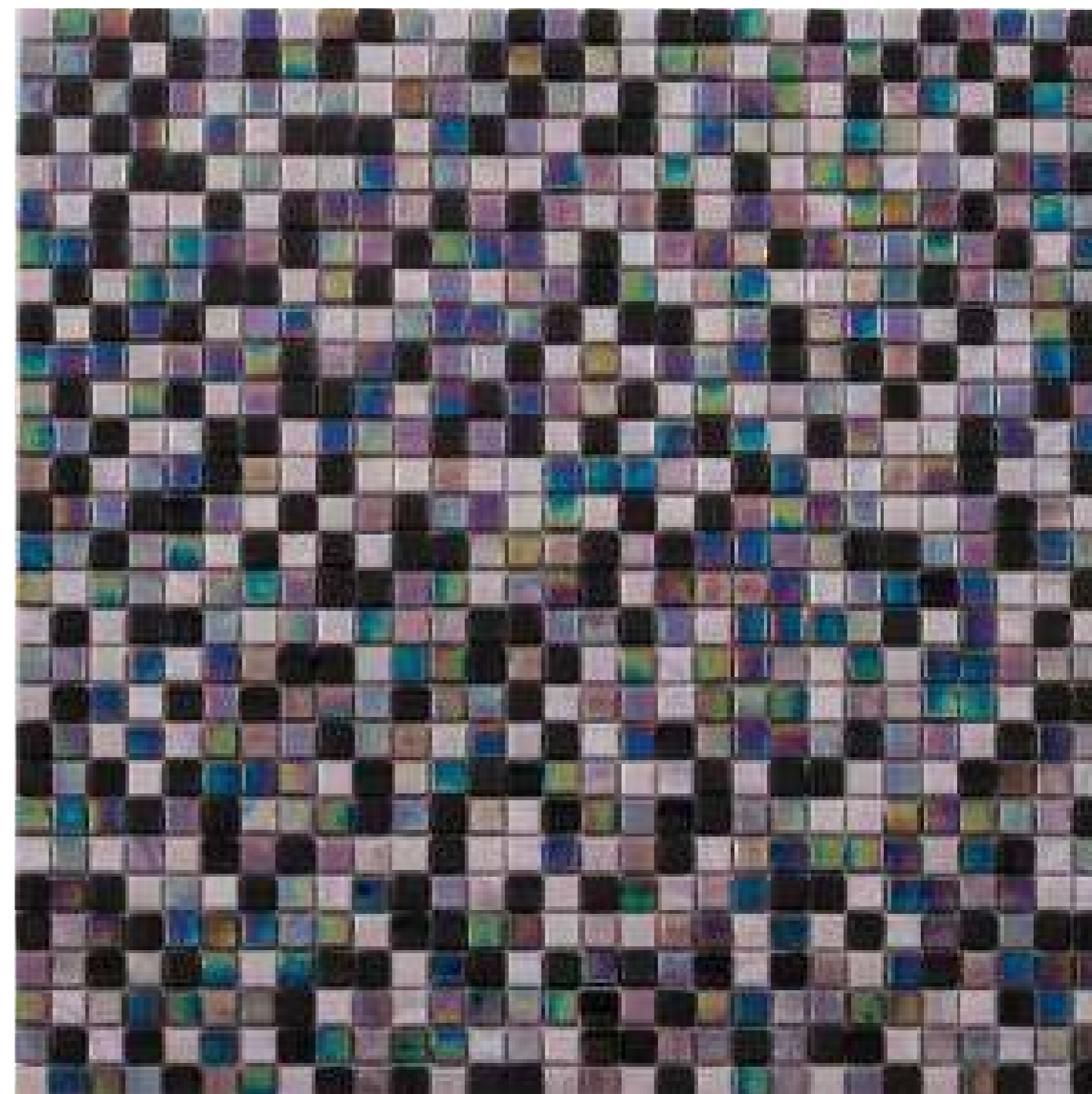
Pansy 10

cod. 24



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	peso/mq - weight/sqm	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Agathe 10

cod. 24

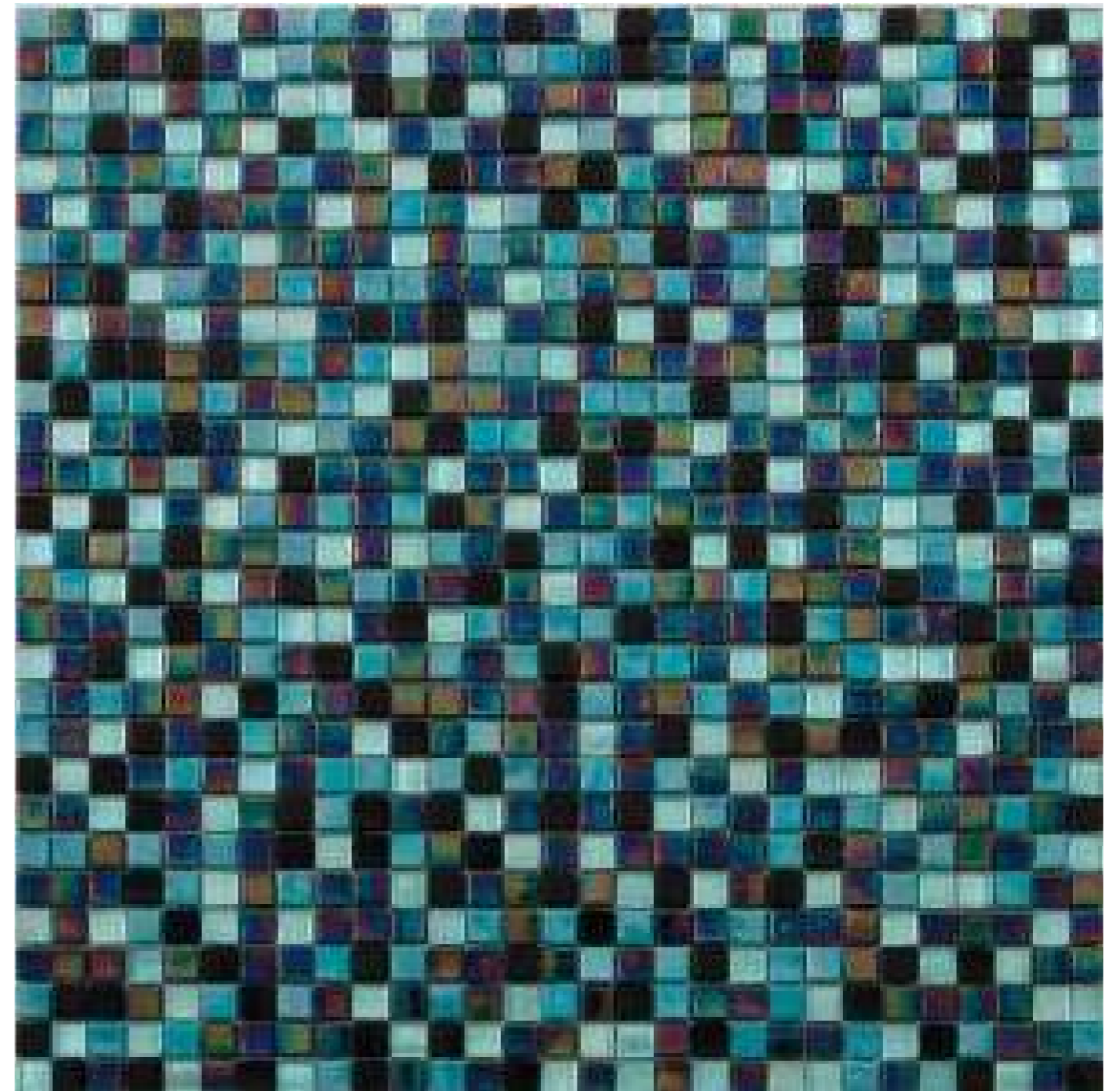


formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	peso/mq - weight/sqm	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



FOGLIAORO+IRIDIUM


Atlantique 10

cod. 24



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	peso/mq - weight/sqm	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO + IRIDIUM



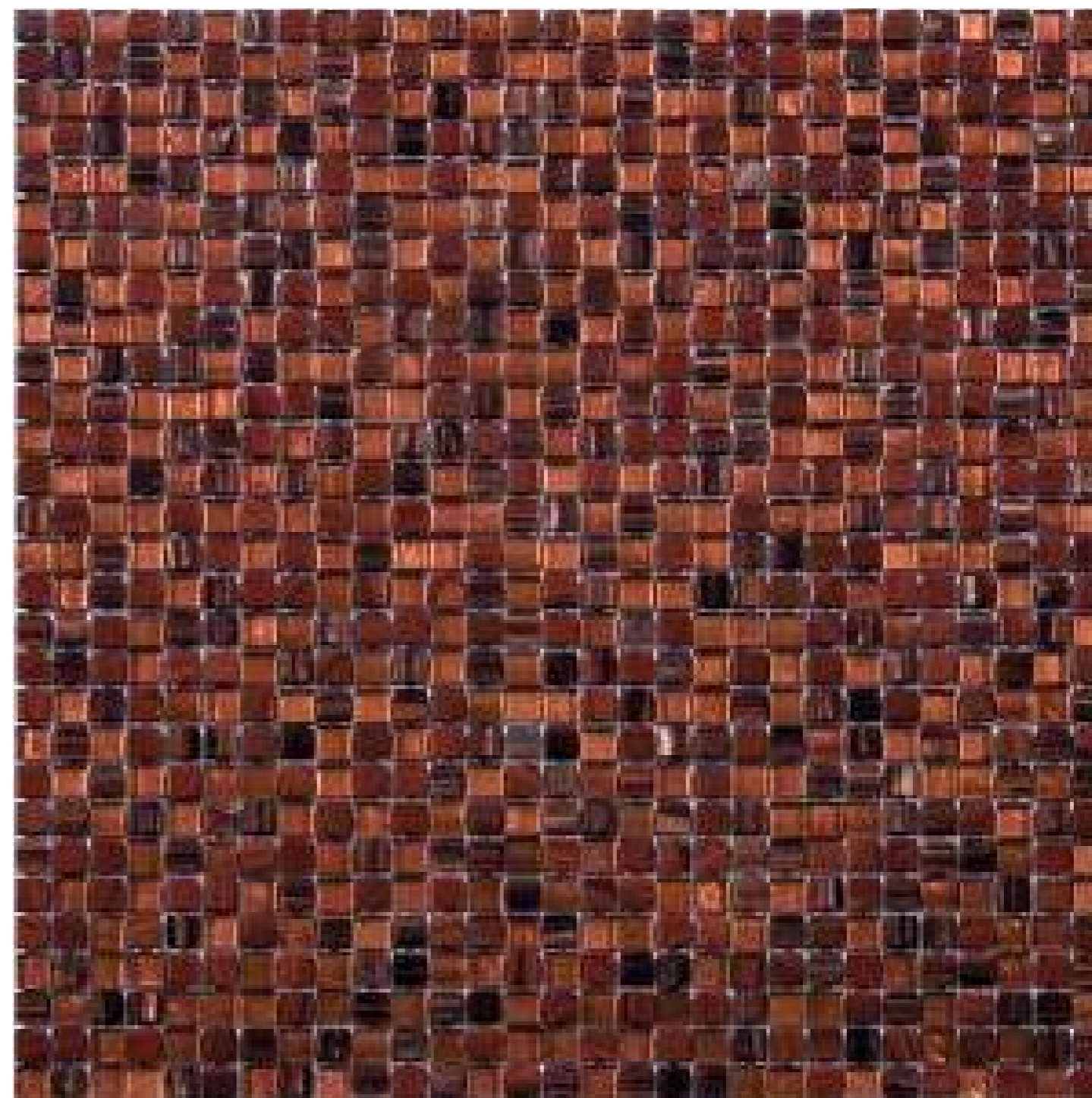
Cognac 10

cod. 24



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	peso/mq - weight/sqm	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Pulpis 10

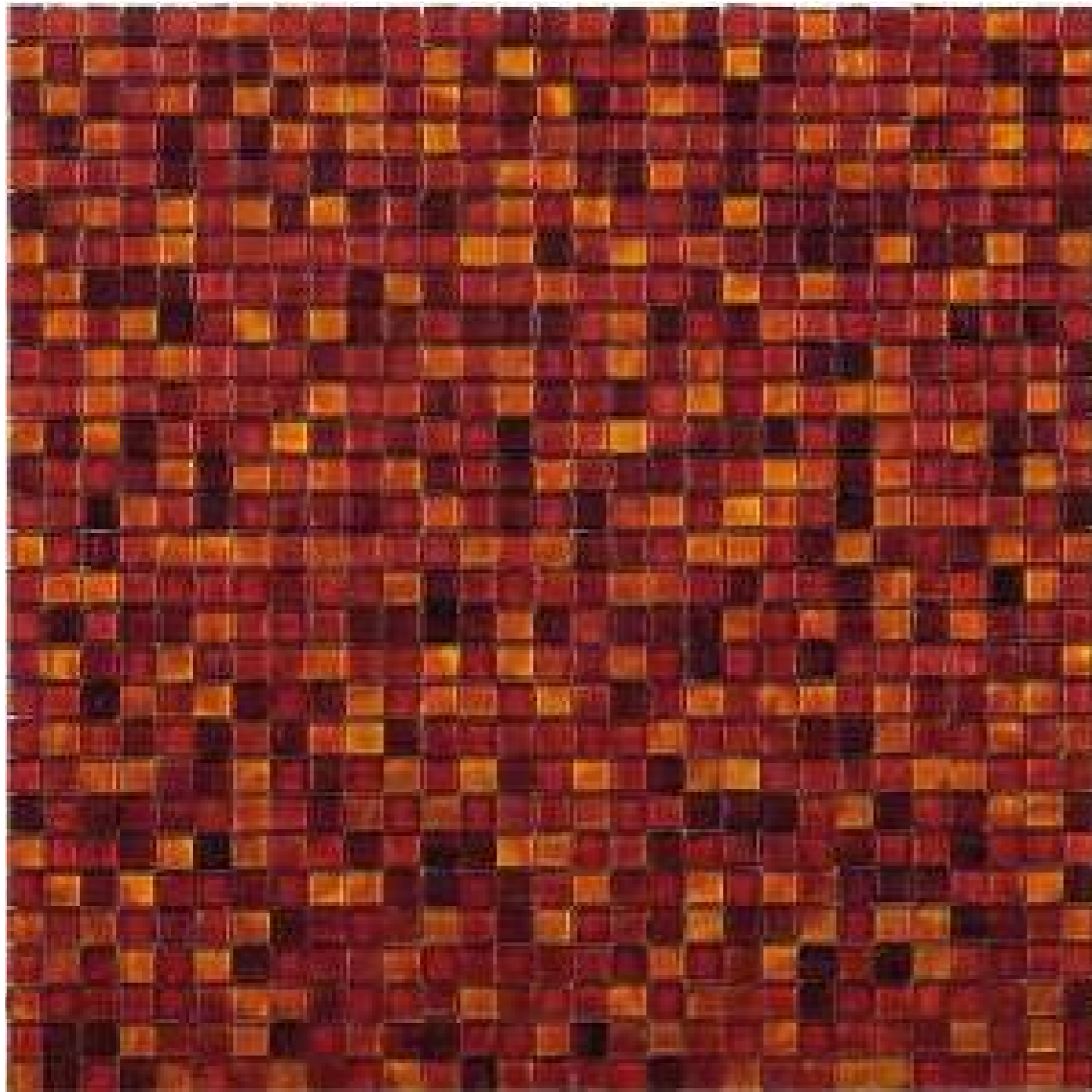
cod. 24



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	peso/mq - weight/sqm	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO+IRIDIUM



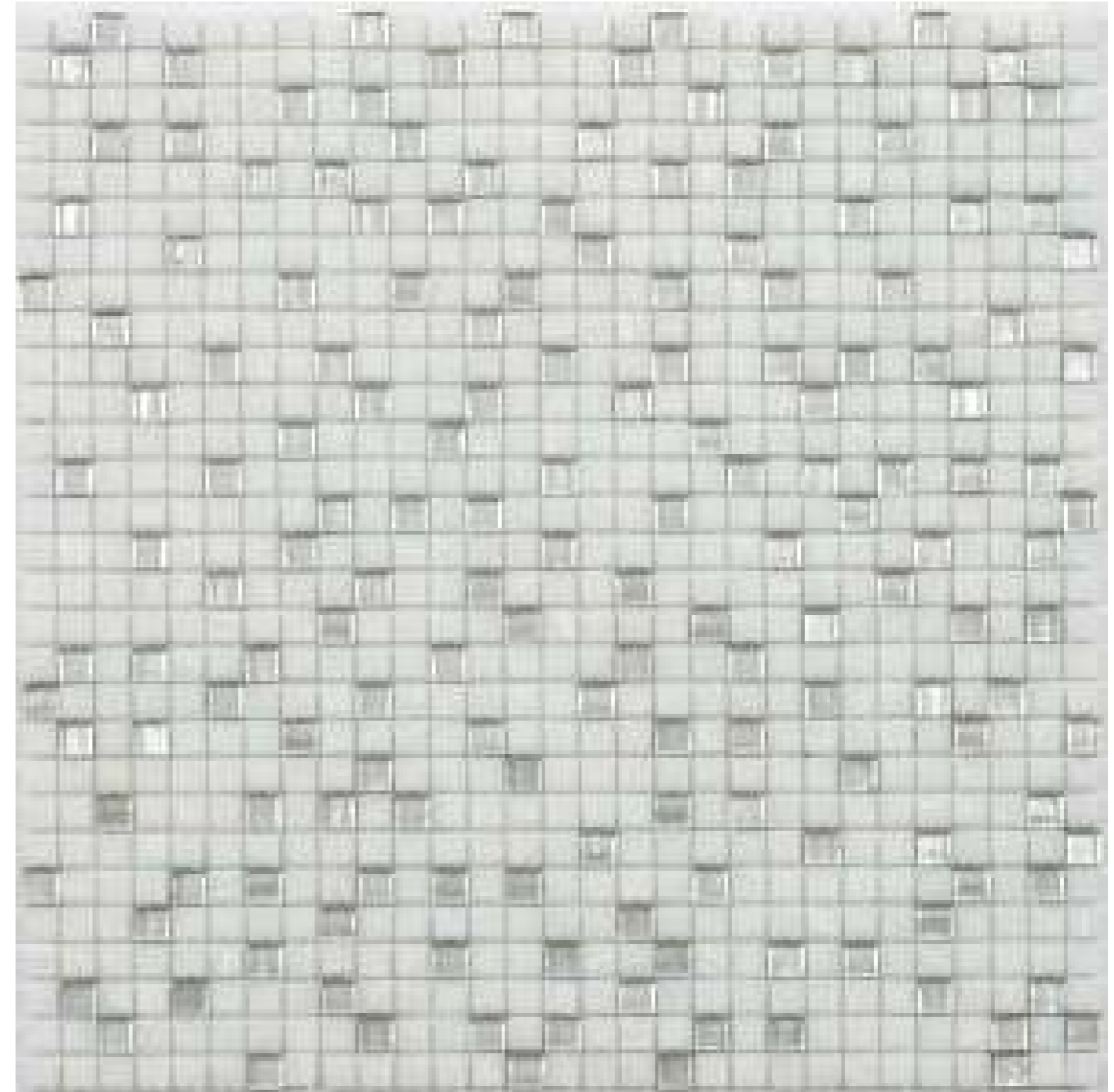
Fire 10

cod. 25



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	peso/mq - weight/sqm	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Pixel Silver 10

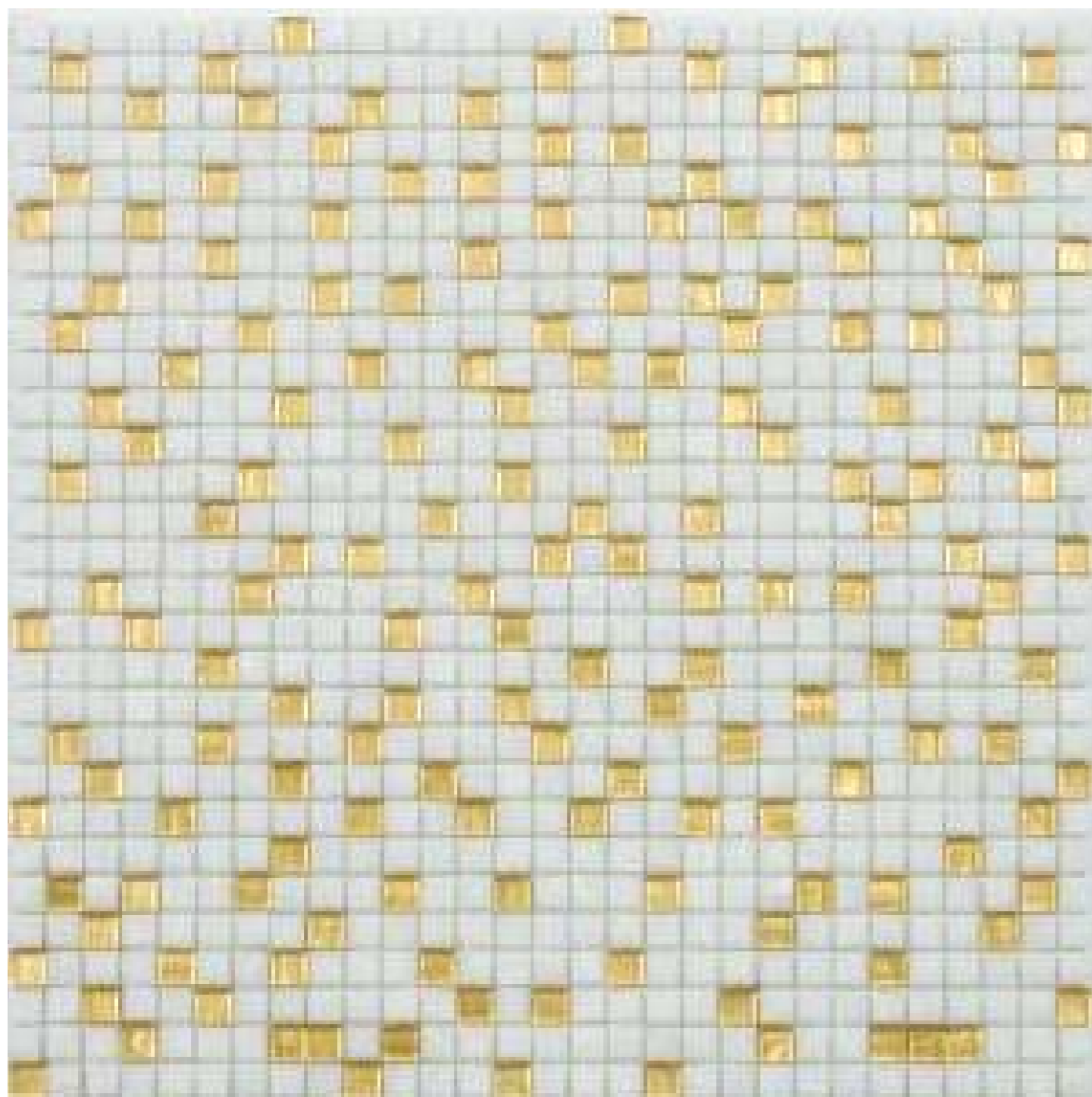
cod. 24



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	peso/mq - weight/sqm	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO+IRIDIUM



Pixel Gold 10

cod. 24



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	peso/mq - weight/sqm	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Orogiallo 10

cod. 25



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	pz/scatola - pcs/box	10
spessore - thickness	4 mm	scatole/plt - box/plt	108
giunto - joint	1 mm	mq/plt - sqm/plt	109,08
foglio - sheet	318x318 mm	peso/mq - weight/sqm	8,3 kg
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	peso/plt - weight/plt	945 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

FOGLIAORO + IRIDIUM

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.

Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.

Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.

Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.

Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.

Consigli per la posa del mosaico Fogliaoro

Posa: si raccomanda di utilizzare adesivi bicomponenti epossidici/poliuretanic. Non utilizzare COLLE CEMENTIZIE.

Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura.

Stuccatura: raccomandiamo di usare solo stucchi epossidici, seguendo scrupolosamente le istruzioni del produttore.

Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

Mix personalizzati

Sono realizzabili miscele personalizzate (max. 5 colori) con le seguenti modalità:

1. Tempi di consegna di 60/70 giorni, costo aggiuntivo del 15% sul prezzo scontato della miscela di riferimento.
2. Tempi di consegna di 15/20 giorni, costo aggiuntivo di 30,00 €/m² sul prezzo scontato della miscela di riferimento.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

* Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.

Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.

Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.

For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.

For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.

When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.

Recommendation for installation of the mosaic Fogliaoro

Laying: we recommend to use of bi-component epoxy adhesives, DO NOT USE CEMENT-BASED GLUE.

Let the adhesive dry for 24 hours approx. before grouting.

Grouting: we recommend to use of epoxy based grouting products only, following the manufacturer's instructions.

For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

Mix on request

Customized blends can be created upon request (max. 5 colours) under following conditions:

1. Delivery within 60 up to 70 days, 15% extra charge on the discounted price of the reference blend.
2. Delivery within 15 up to 20 days, 30,00 €/sqm on the discounted price of the reference blend.

For any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it

* Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.

For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

FOGLIAORO + IRIDIUM

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.

Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.

Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Conseils pour la pose de la mosaïque Fogliaoro

Pose: nous conseillons d'utiliser des adhésifs bi-composants époxy/polyuréthane. Ne pas utiliser de CIMENT COLLE.

Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage.

Masticage: nous conseillons d'utiliser exclusivement un mastic époxy en suivant les instructions du fabricant.

Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

Mélanges personnalisés

Les mélanges personnalisés (maximum 5 couleurs) peuvent être réalisés selon les modalités suivantes :

1. Délai de livraison 60/70 jours, coût supplémentaire de 15% sur le prix remisé du mélange standard.
2. Délai de livraison 15/20 jours, coût supplémentaire de 30,00 €/m² sur le prix remisé du mélange standard.

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**

Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.

Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.

Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Verlegeanweisungen für da Mosaik "Fogliaoro"

Verlegung: es wird geraten, 2-komponenten Epoxidharzkleber zu benutzen, KEINEN ZEMENTKLEBER. Bevor Sie mit der Verlegung fortfahren, Kleber für ca. 24 Std antrocknen lassen.

Verfugung: wir empfehlen exklusiv Epoxidharz Fugenmasse zu benutzen; dabei die Anleitungen des Herstellers beachten.

Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

Sondermischungen

Sondermischungen können auf Anfrage mit maximal 5 Farben realisiert werden und unter folgenden Bedingungen:

1. Lieferzeit von 60 bis 70 Tagen, Preiszuschlag von 15% auf den Nettopreis der Standardmischung
2. Lieferzeit von 15 bis 20 Tagen, Preiszuschlag von € 30,00 /m² auf den Nettopreis der Standardmischung.

Für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an: info@stonitalia.it

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**

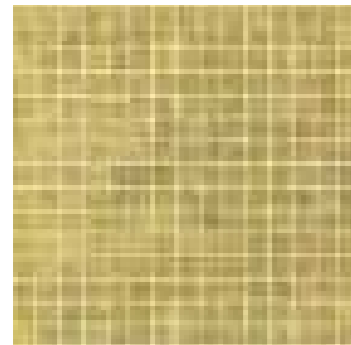
Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

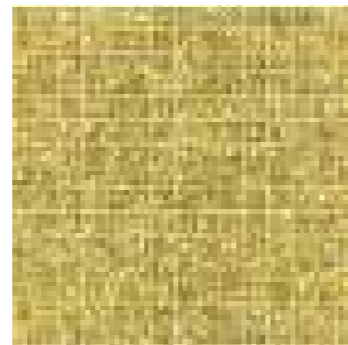
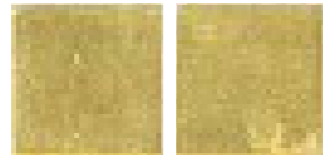
ORO

Il lusso dell'oro vero, disponibile in versioni lisce e mosse, per accentuarne al massimo la luminosità. Basta qualche tessera per conferire preziosità ad ogni ambiente.

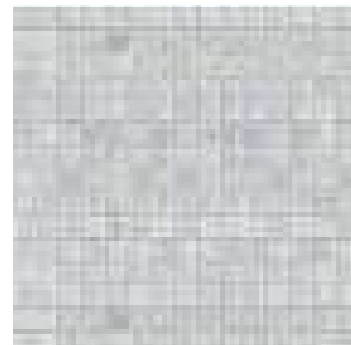
The real gold luxury, available in smooth and rough version, in order to maximize its natural brightness. Few tesserae add value to every high-end space.



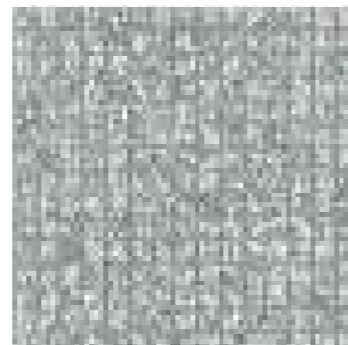
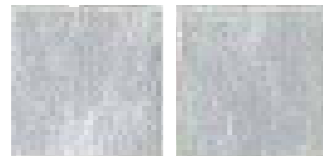
Oro G Flat
cod. 28



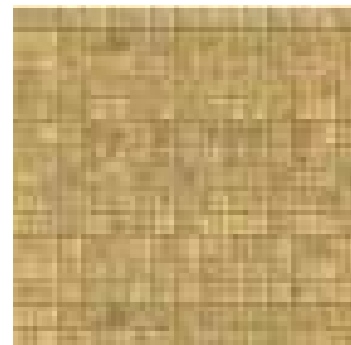
Oro G Rock
cod. 28



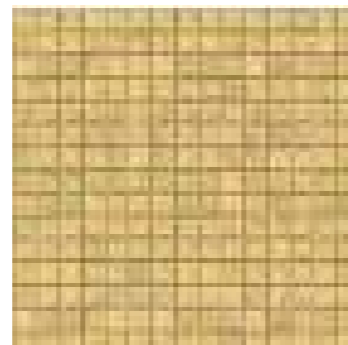
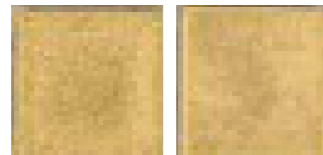
Oro B Flat
cod. 29



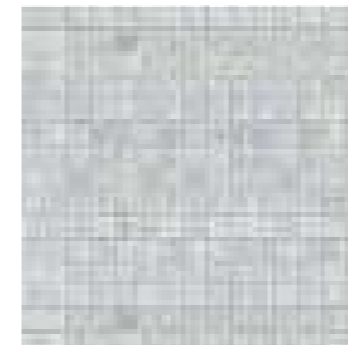
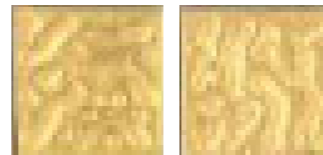
Oro B Rock
cod. 29



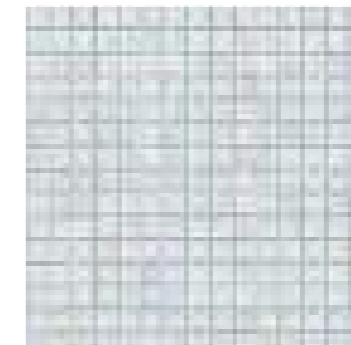
Oropiù* G Flat
cod. 37



Oropiù* G Rock
cod. 37



Oropiù* B Flat
cod. 37



Oropiù* B Rock
cod. 37



Strip Oropiù* G | 20x327 mm
cod. 38



Strip Oropiù* B | 20x327 mm
cod. 38



Tessera
Oro G Flat
cod. 28



Tessera
Oro G Rock
cod. 28



Tessera
Oro B Flat
cod. 29



Tessera
Oro B Rock
cod. 29



Tessera
Oropiù* G Flat
cod. 37



Tessera
Oropiù* G Rock
cod. 37



Tessera
Oropiù* B Flat
cod. 37



Tessera
Oropiù* B Rock
cod. 37



formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness 4 mm **mq/scatola - mq/box** 1,07 m² **mq/plt - sqm/plt** 115,56

giunto - joint 2 mm **pz/scatola - pcs/box** 10 **peso/mq - weight/sqm** 7 kg

foglio - sheet 327x327 mm **scatole/plt - box/plt** 108 **peso/plt - weight/plt** 820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Oropiù*: tassello bisellato / beveled tesserae / tesselle aux bords adoucis / Mosaiksteinchen mit abgeschrägter Kante

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.

Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.

Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.

Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.

Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.

Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

*** Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.**

Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.

Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.

For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.

For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.

When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.

For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

*** Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.**

For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.

Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.

Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser Adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**

Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.

Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.

Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**

Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

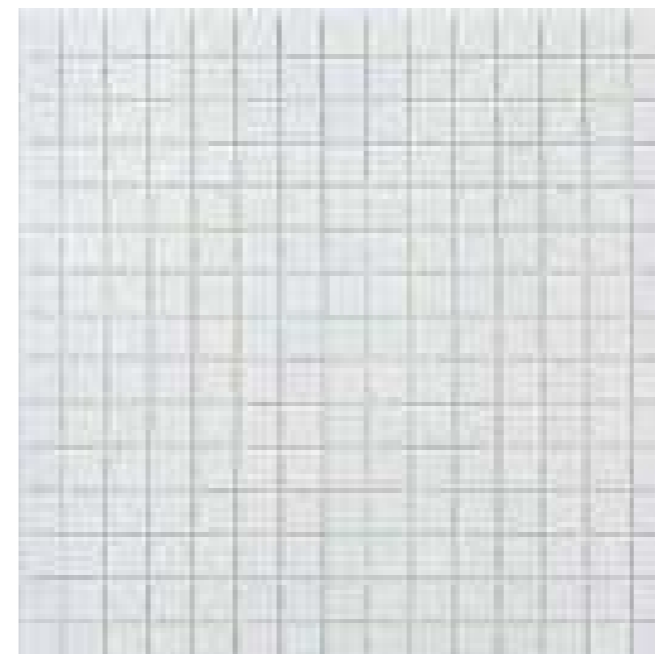
ÉLITE

*Il mosaico in pasta di vetro si veste di nuova eleganza: colori sofisticati, sfumature pastello, formati contemporanei per sviluppare inedite espressioni decorative.
Nuova elegante fuga da 1 mm.*

*Glass paste mosaic raises to a new elegance: sophisticated colors, pastel shades, contemporary sizes to develop fresh ornamental style.
New stylish 1 mm joint.*



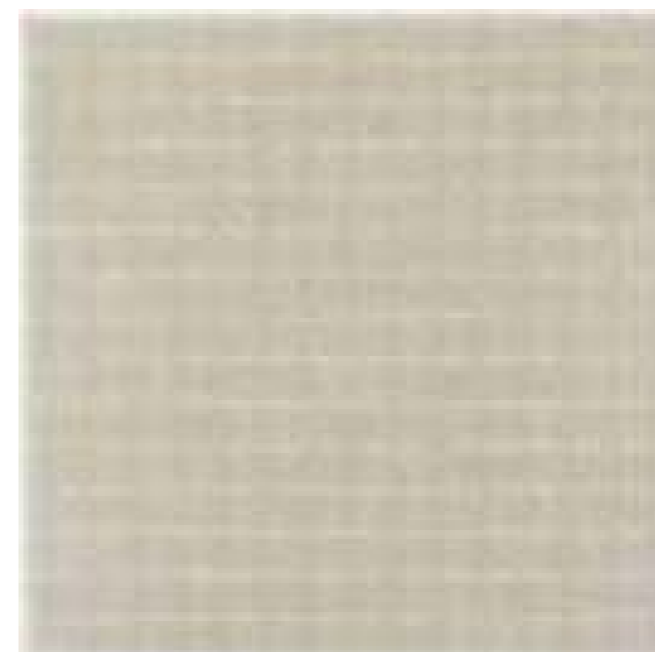
ÉLITE uni 20



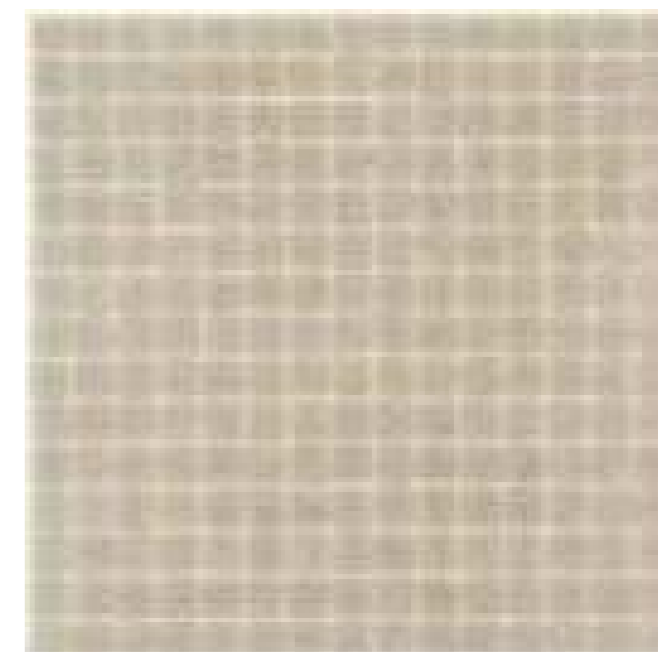
Jasmine 20
cod. 2



Sugar 20
cod. 2



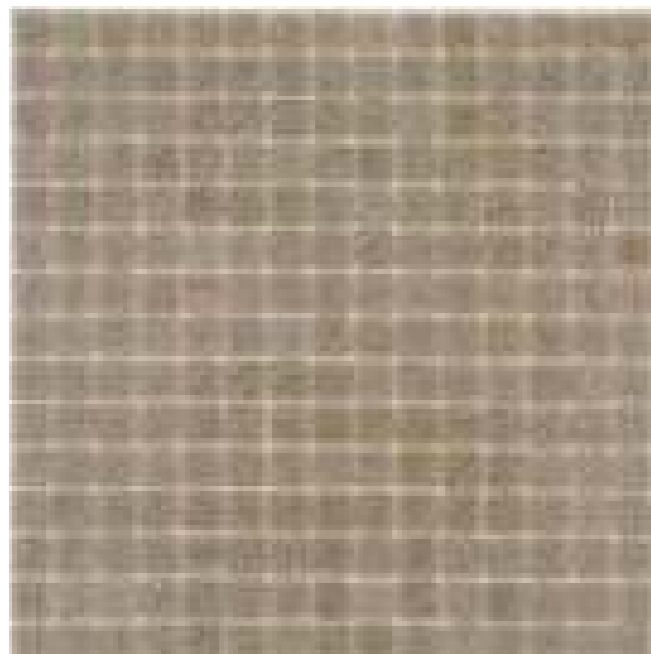
Cashmere 20
cod. 2



Sand 20
cod. 2

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108
		mq/plt - sqm/plt	108,00
		peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
		peso/plt - weight/plt	890 kg

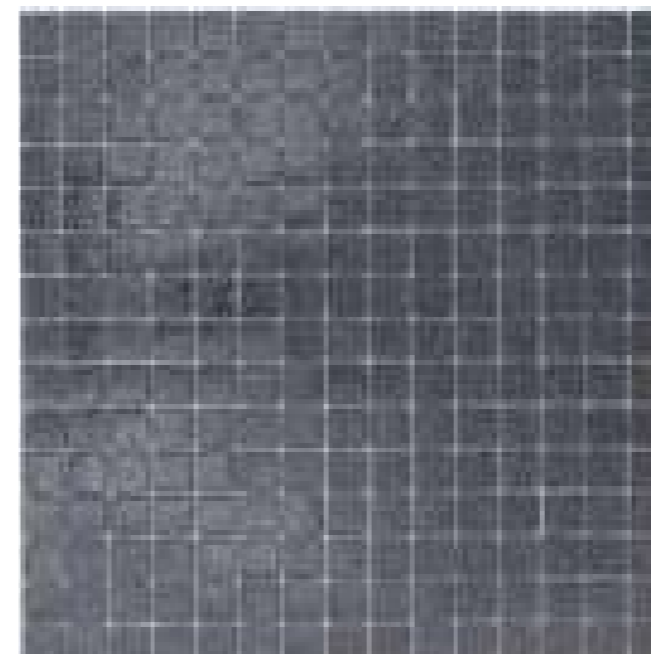
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



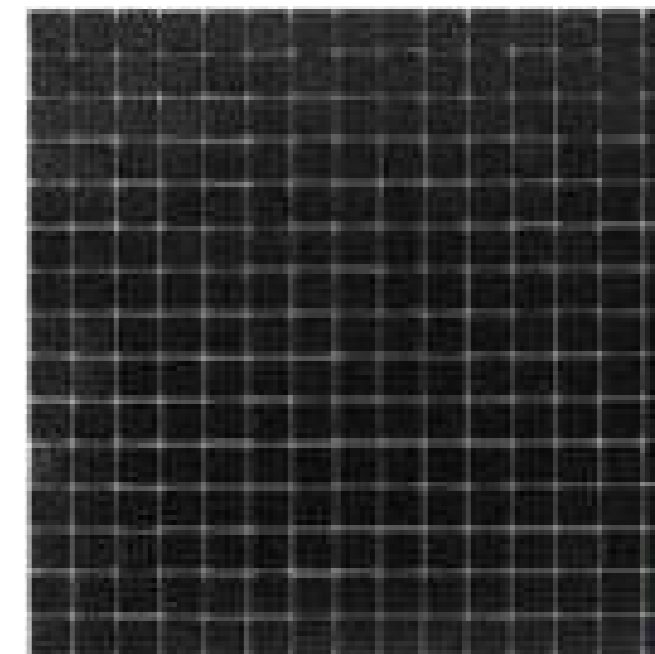
Mud 20
cod. 2



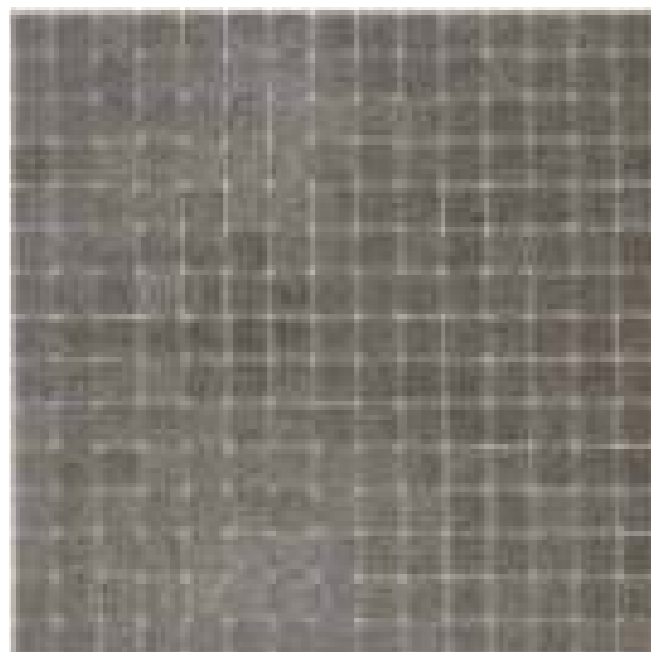
Cloud 20
cod. 2



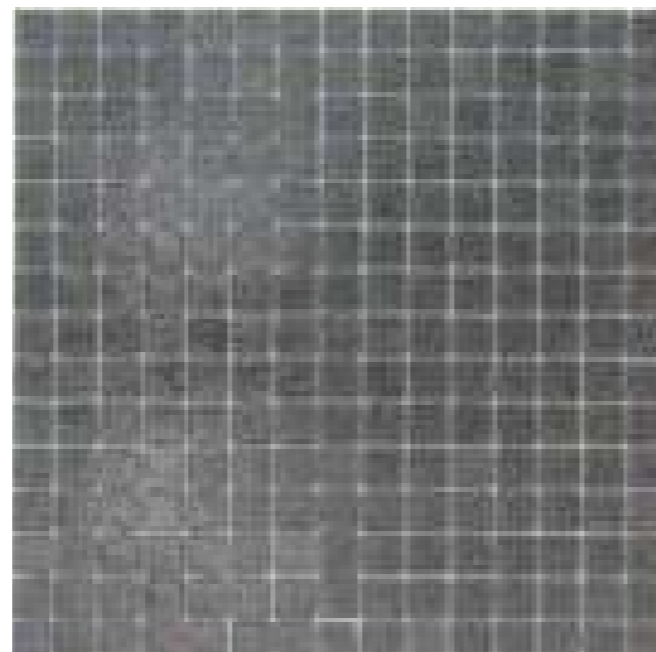
Asphalt 20
cod. 2



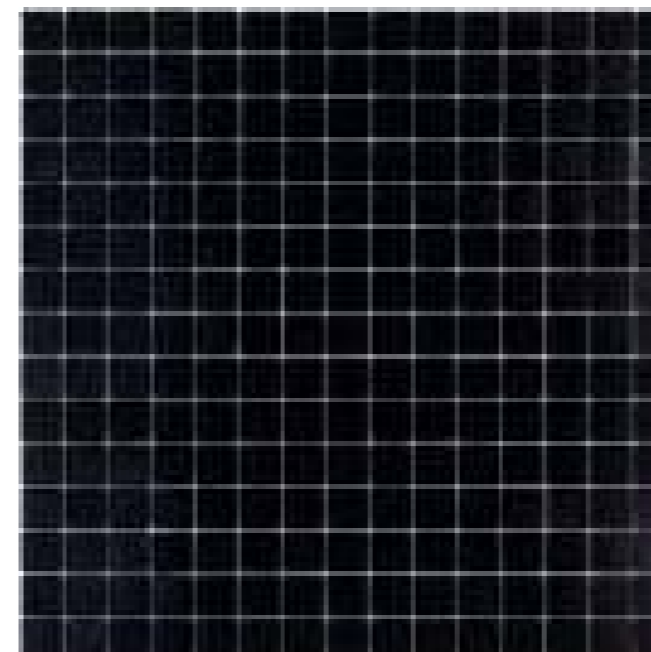
Pitch 20
cod. 2



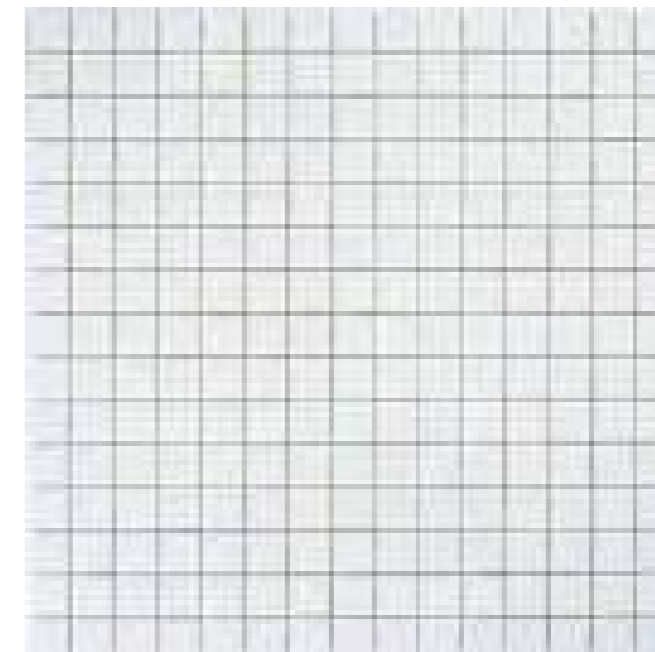
Concrete 20
cod. 2



Smoke 20
cod. 2



Slate 20
cod. 39



Milk 20
cod. 39

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108
		mq/plt - sqm/plt	108,00
		peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
		peso/plt - weight/plt	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

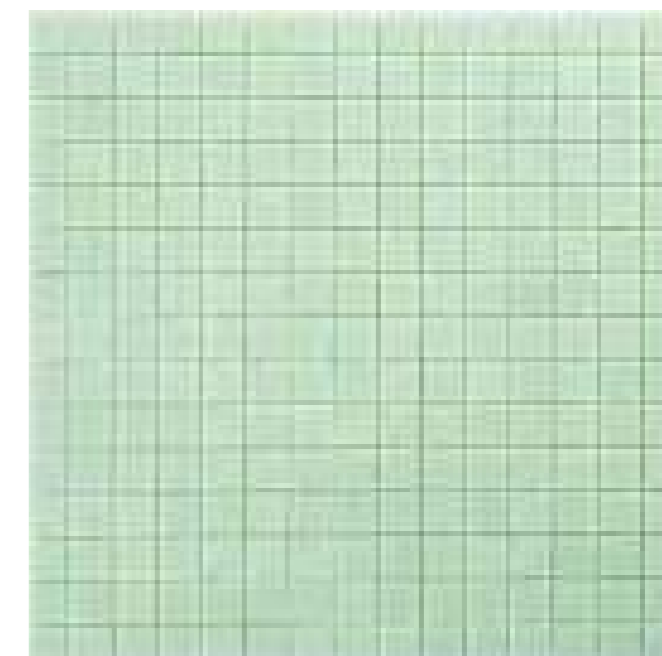
formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108
		mq/plt - sqm/plt	108,00
		peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
		peso/plt - weight/plt	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

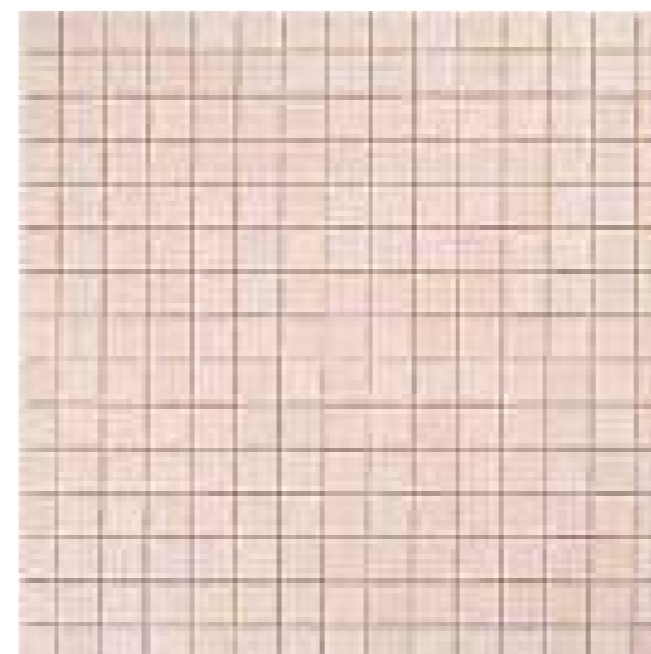
ÉLITE uni 20



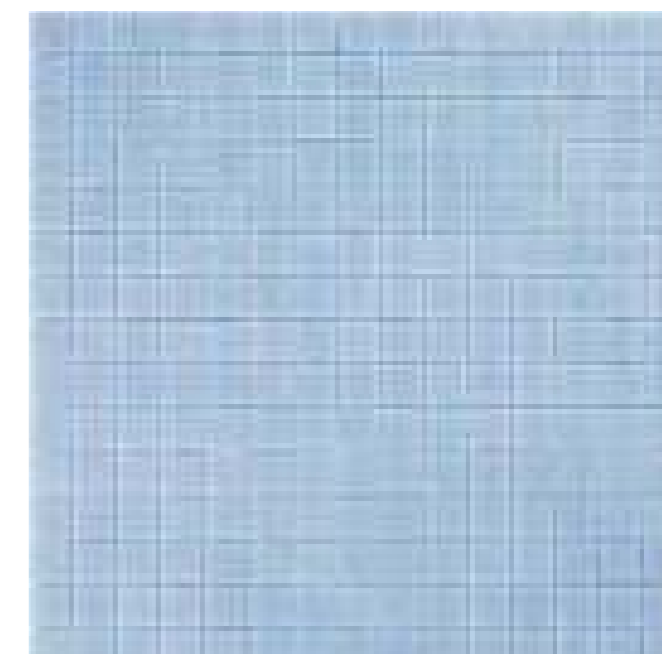
Vanilla 20
cod. 2



Willow 20
cod. 2



Confetto 20
cod. 2



Iris 20
cod. 2

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 1 mm

foglio - sheet 316x316 mm

mq/scatola - mq/box 1,00 m²

pz/scatola - pcs/box 10

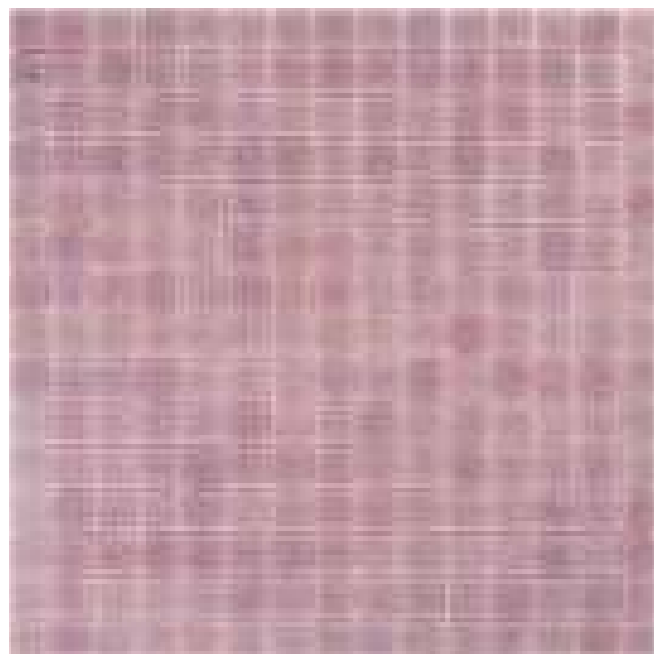
scatole/plt - box/plt 108

mq/plt - sqm/plt 108,00

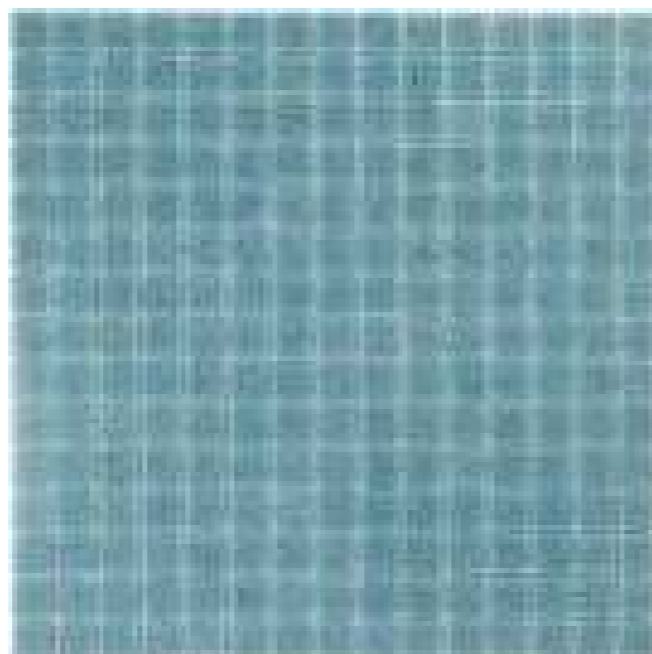
peso/mq - weight/sqm 7,8 kg

peso/plt - weight/plt 890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



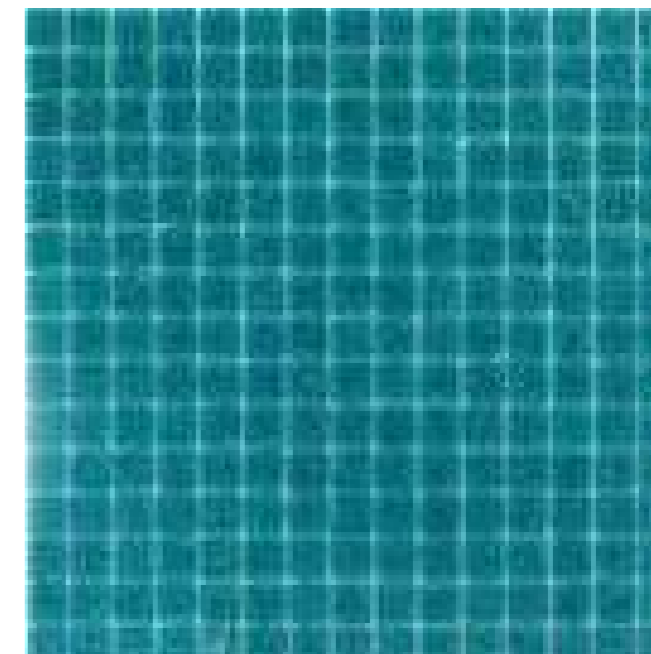
Cassis 20
cod. 2



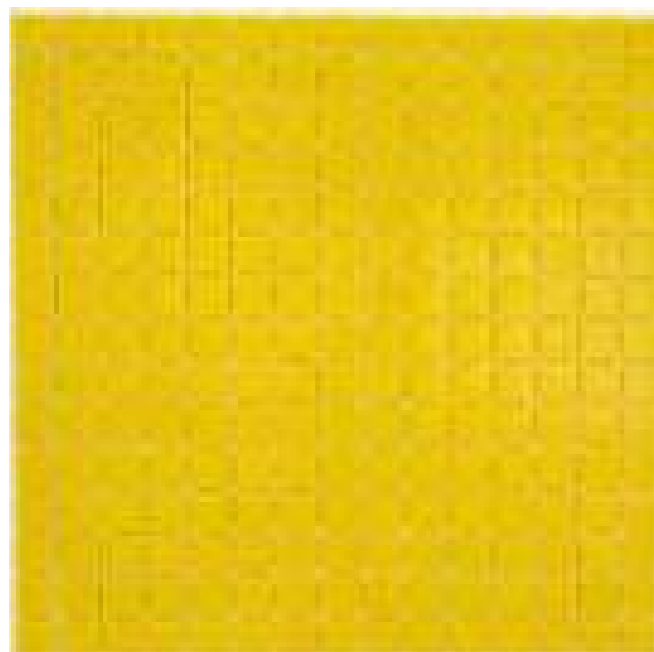
Pigeon 20
cod. 2



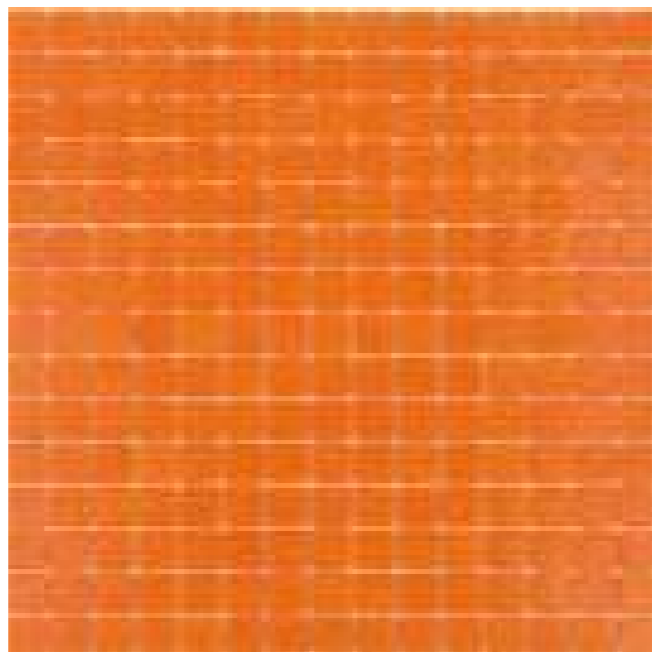
Biscotto 20
cod. 2



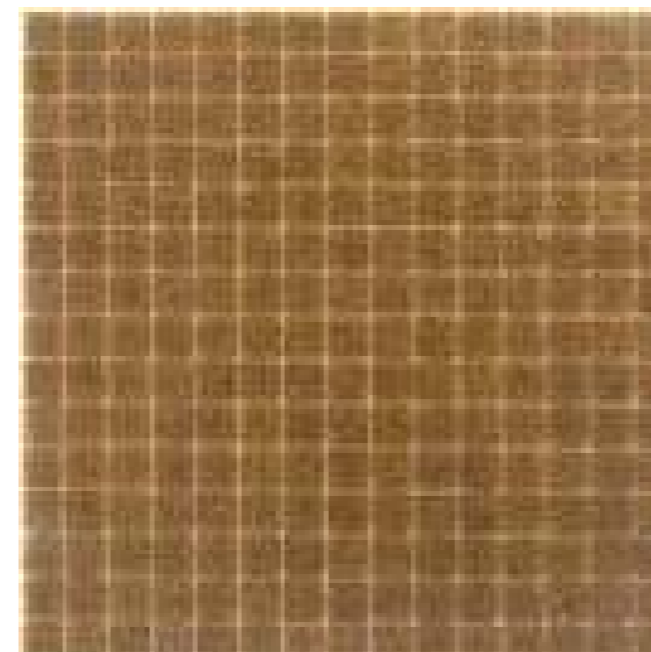
Teal 20
cod. 2



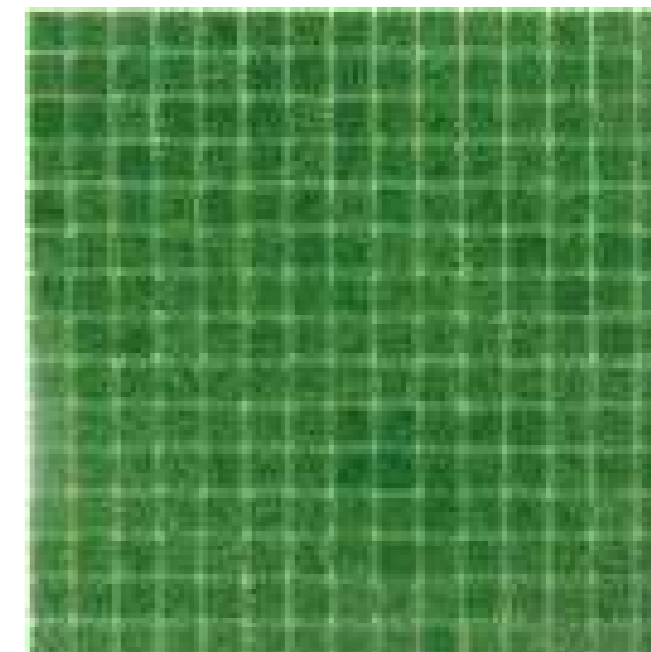
Canary 20
cod. 13



Clivia 20
cod. 13



Cork 20
cod. 2



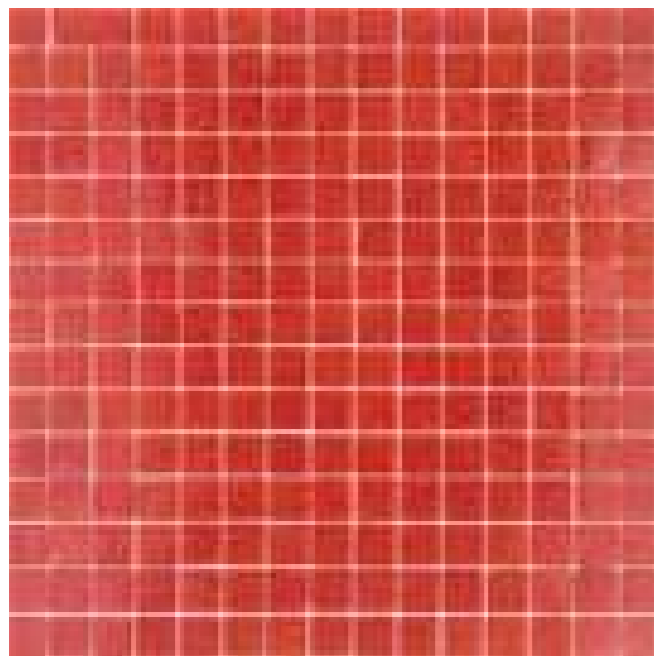
Forest 20
cod. 2

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108
		mq/plt - sqm/plt	108,00
		peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
		peso/plt - weight/plt	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108
		mq/plt - sqm/plt	108,00
		peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
		peso/plt - weight/plt	890 kg

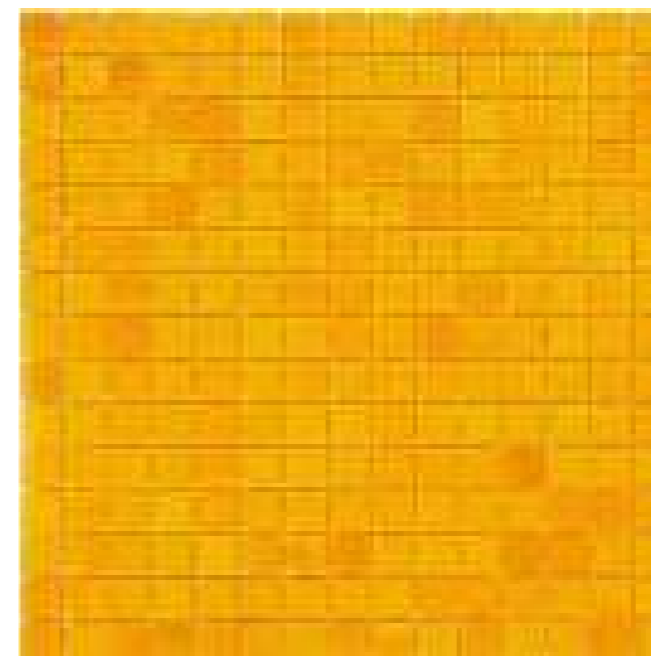
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



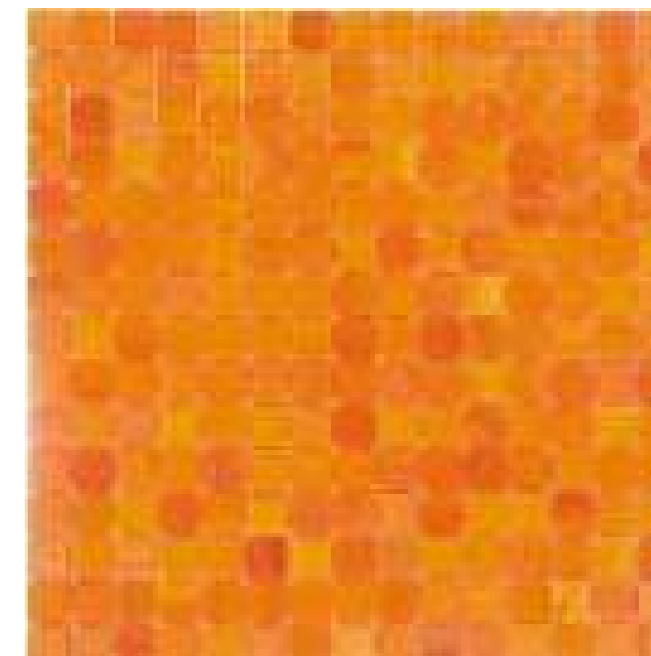
Chilli 20
cod. 13



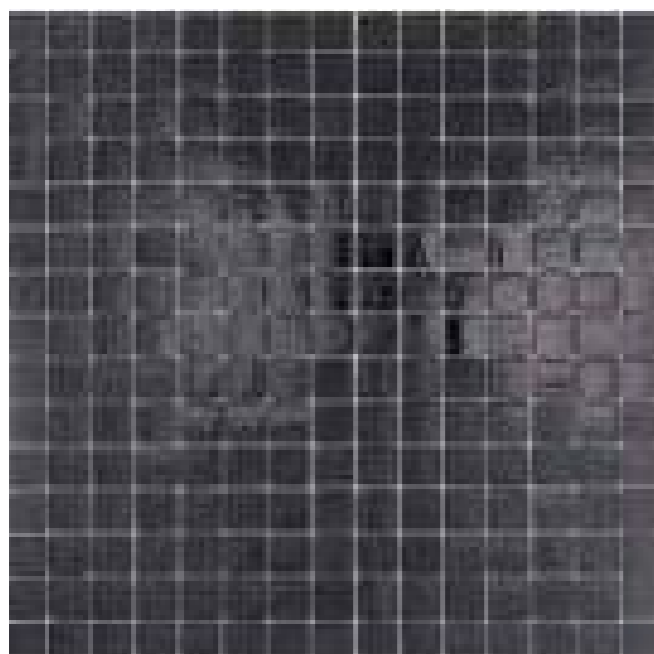
Ibisco 20
cod. 15



Girasole 20
cod. 18



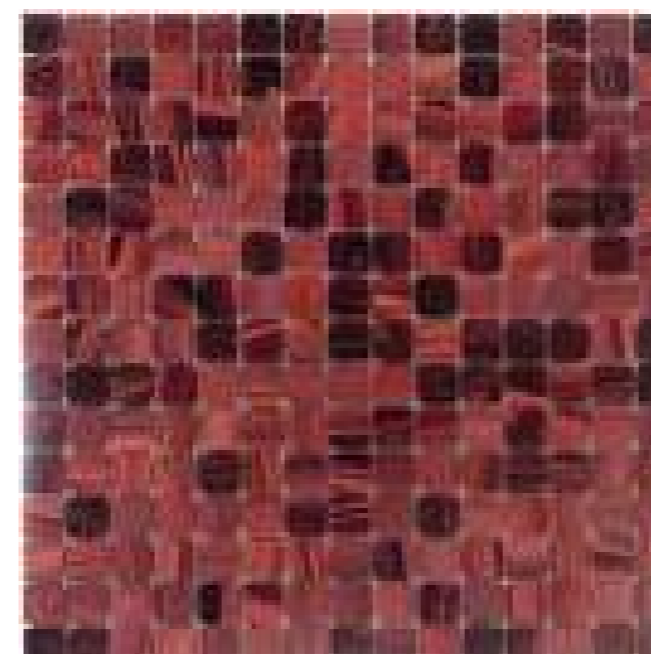
Gerbera 20
cod. 18



Licorice 20
cod. 15



Chalk 20
cod. 15



Mosto 20
cod. 18

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
spessore - thickness	4 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
giunto - joint	1 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg
foglio - sheet	316x316 mm				

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
spessore - thickness	4 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
giunto - joint	1 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg
foglio - sheet	316x316 mm				

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



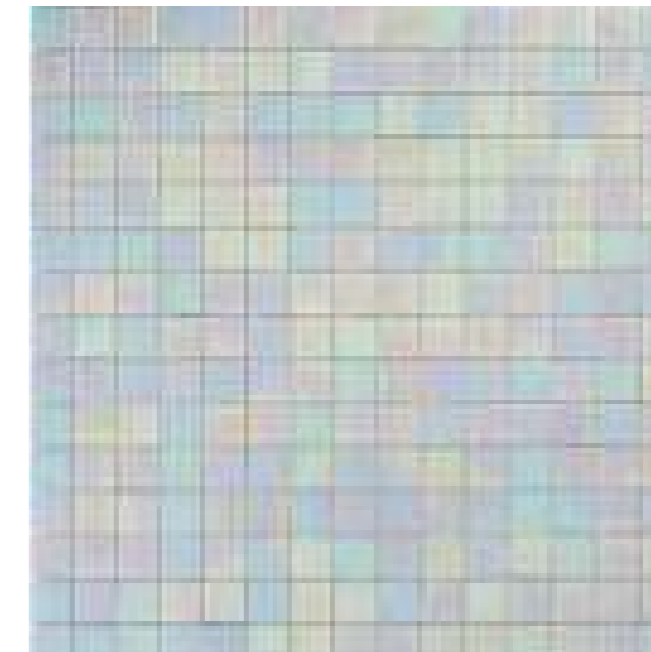
Tea 20
cod. 15



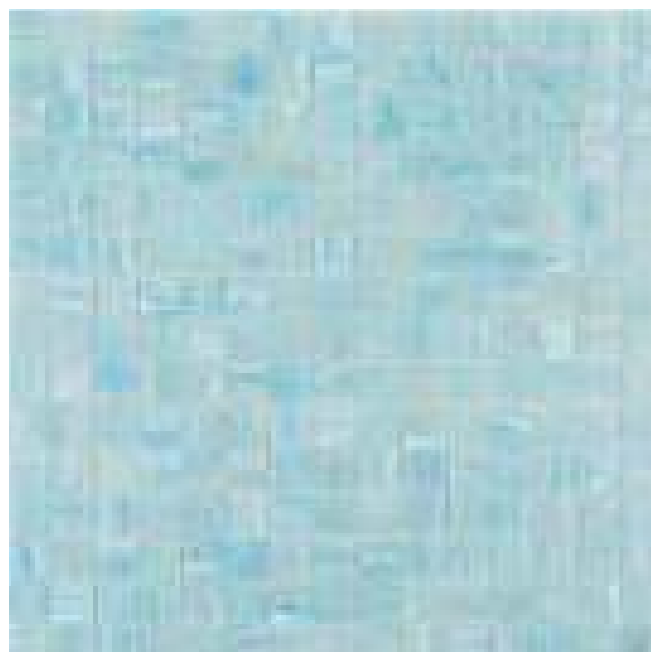
Celadon 20
cod. 15



Neroseta 20
cod. 8



Biancoseta 20
cod. 8



Avion 20
cod. 15



Liquid Blue 20
cod. 18

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108
		mq/plt - sqm/plt	108,00
		peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
		peso/plt - weight/plt	890 kg

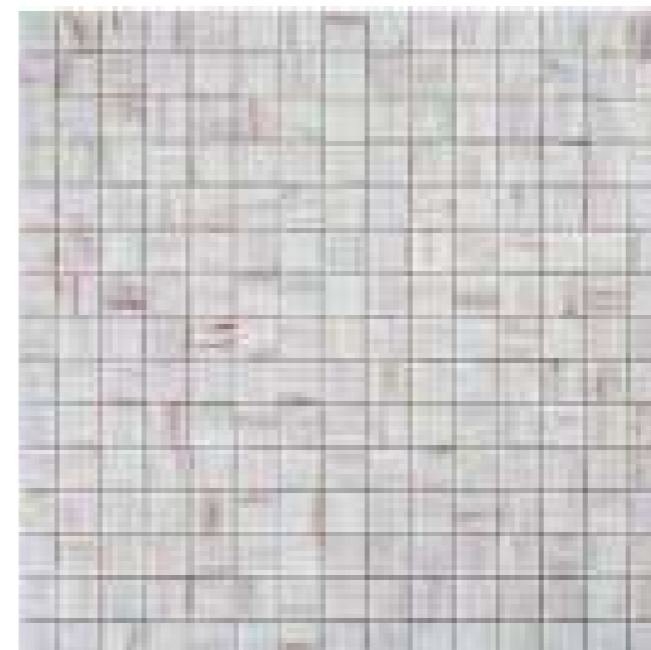
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108
		mq/plt - sqm/plt	108,00
		peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
		peso/plt - weight/plt	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE uni 20



Chantilly 20
cod. 16



Caramel 20
cod. 16



Noisette 20
cod. 16



Camoscio 20
cod. 16

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 1 mm

foglio - sheet 316x316 mm

mq/scatola - mq/box 1,00 m²

pz/scatola - pcs/box 10

scatole/plt - box/plt 108

mq/plt - sqm/plt 108,00

peso/mq - weight/sqm 7,8 kg

peso/plt - weight/plt 890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



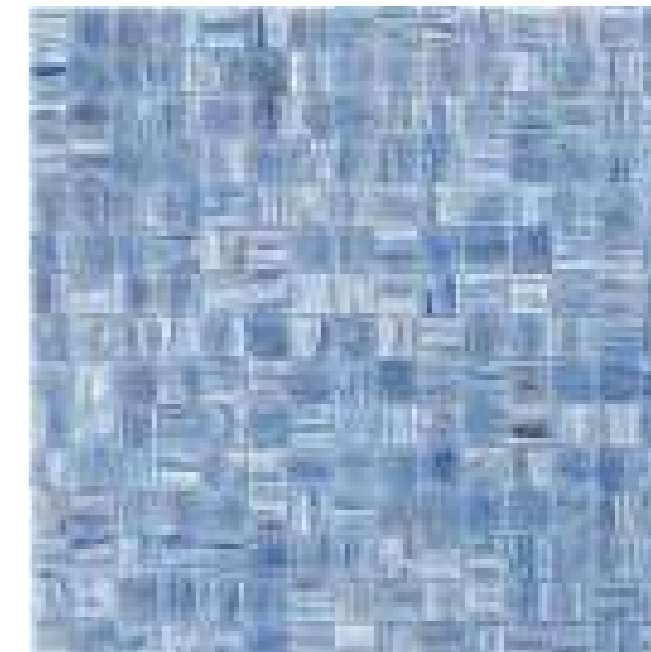
Acero 20
cod. 16



Torba 20
cod. 16



Lily 20
cod. 16



Celestine 20
cod. 16



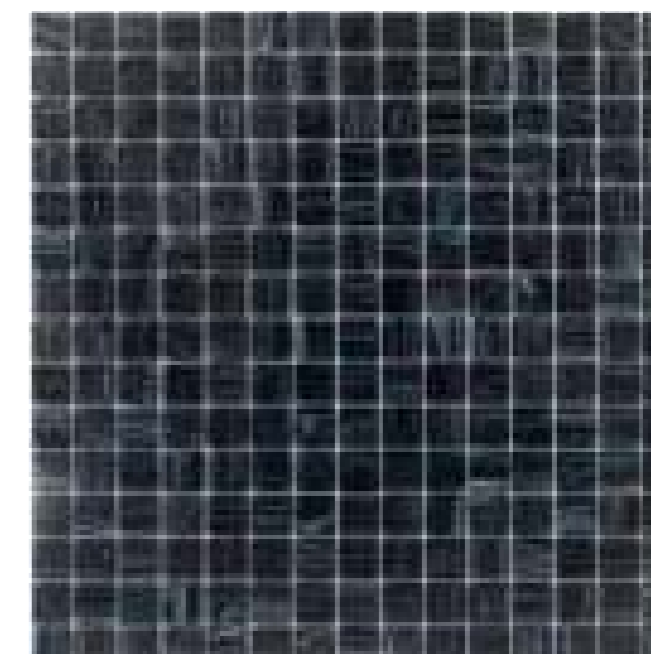
Boro 20
cod. 16



Titanio 20
cod. 16



Oceano 20
cod. 16



Zaffiro 20
cod. 18

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

ÉLITE uni 20



Verdeacqua 20
cod. 18



Alga 20
cod. 18



Apatite 20
cod. 16

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 1 mm

foglio - sheet 316x316 mm

mq/scatola - mq/box 1,00 m²

pz/scatola - pcs/box 10

scatole/plt - box/plt 108

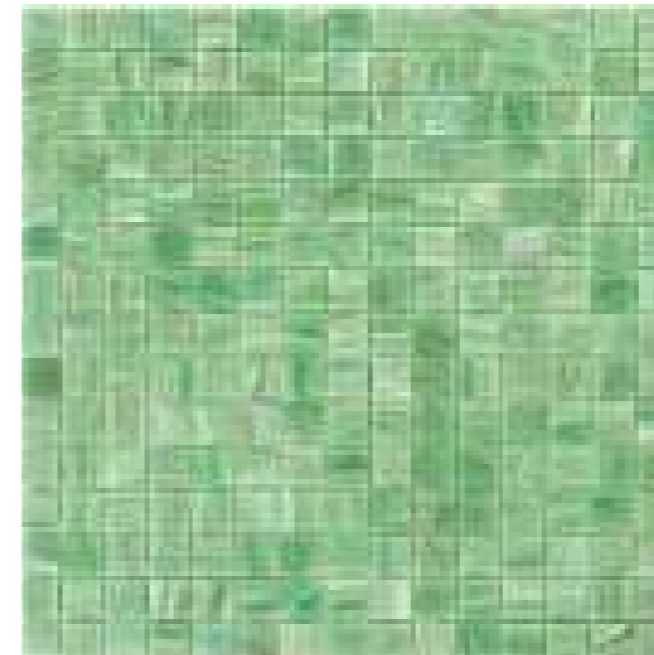
mq/plt - sqm/plt 108,00

peso/mq - weight/sqm 7,8 kg

peso/plt - weight/plt 890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

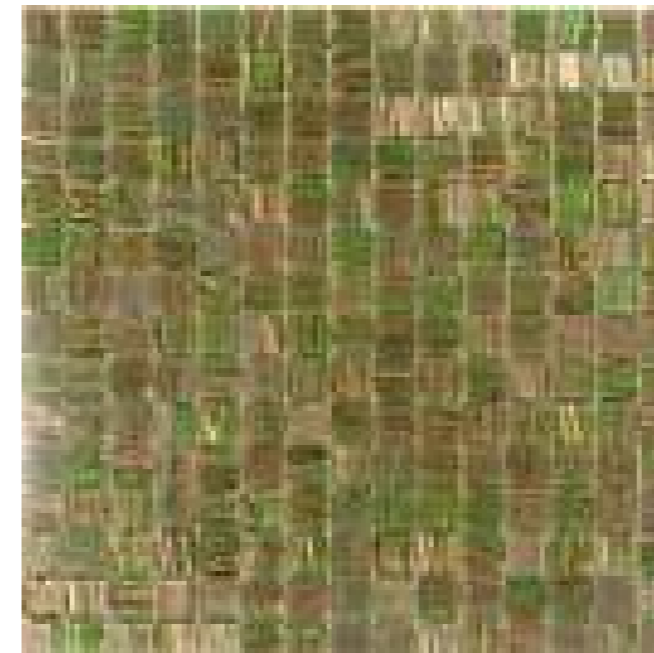
ÉLITE uni 20



Jade 20
cod. 16



Pear 20
cod. 18



Prato 20
cod. 16



Alpi 20
cod. 16

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 1 mm

foglio - sheet 316x316 mm

mq/scatola - mq/box 1,00 m²

pz/scatola - pcs/box 10

scatole/plt - box/plt 108

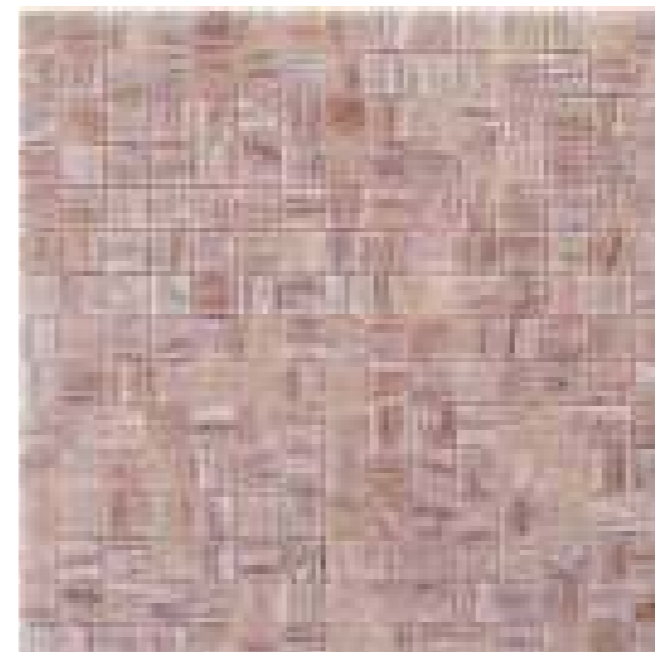
mq/plt - sqm/plt 108,00

peso/mq - weight/sqm 7,8 kg

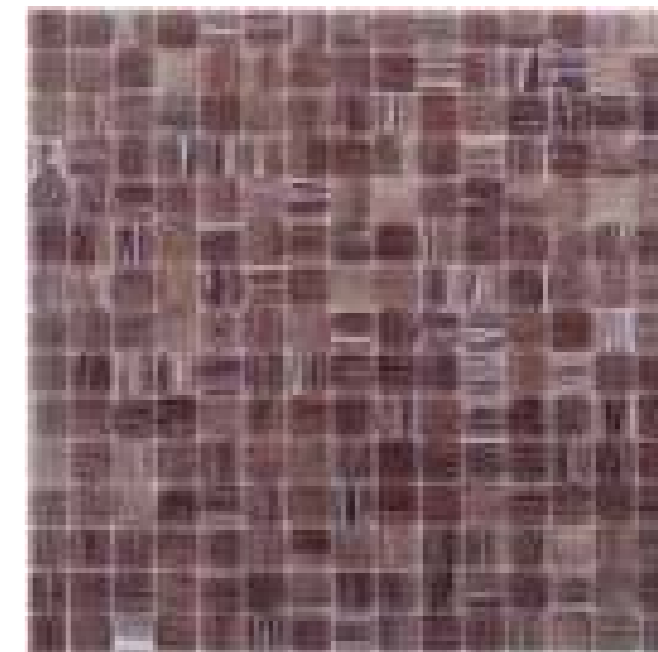
peso/plt - weight/plt 890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

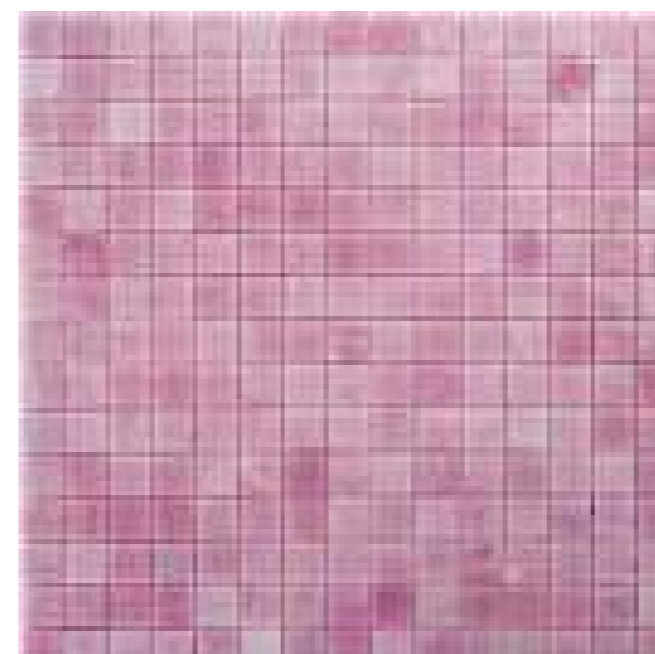
ÉLITE uni 20



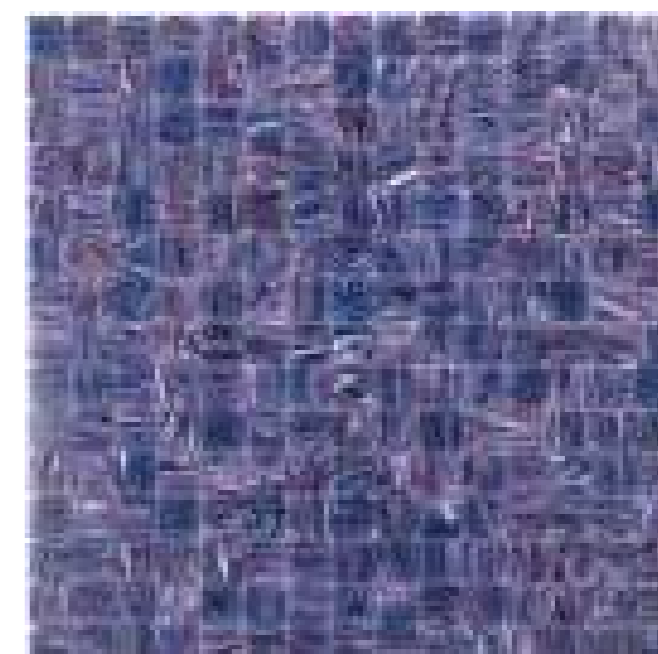
Ranuncolo 20
cod. 16



Grape 20
cod. 16



Candy 20
cod. 25



Mulberry 20
cod. 25

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 1 mm

foglio - sheet 316x316 mm

mq/scatola - mq/box 1,00 m²

pz/scatola - pcs/box 10

scatole/plt - box/plt 108

mq/plt - sqm/plt 108,00

peso/mq - weight/sqm 7,8 kg

peso/plt - weight/plt 890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE mix 20



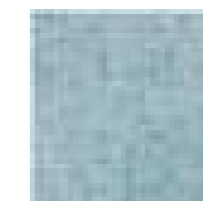
Glacier 20

cod. 18



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Liquid Blue 20



Esagona Saddle Plain

Abyss 20

cod. 16



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Orogiallo 20



Chalk

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



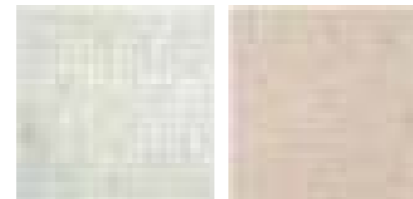
Lotus 20

cod. 15



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	315x315 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match

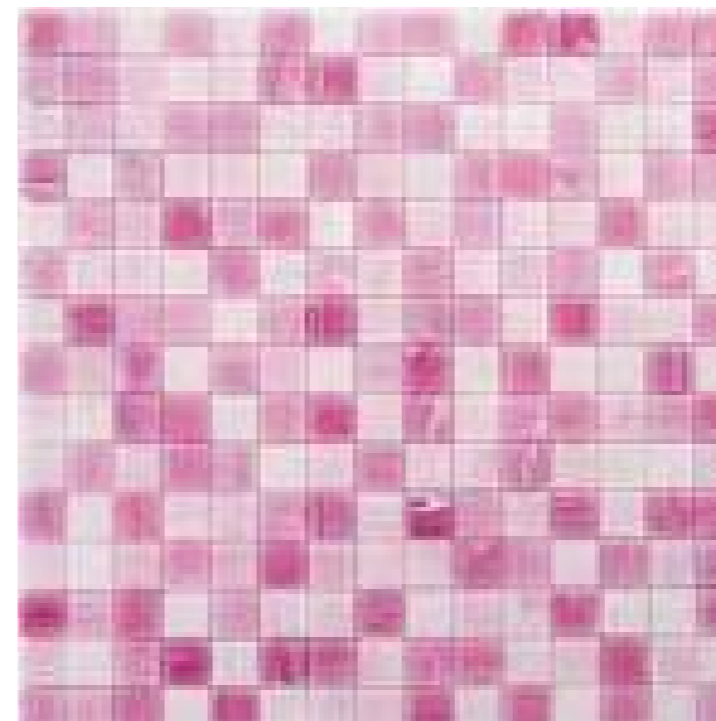


Chalk 20

Tea 20

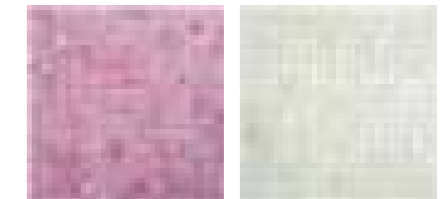
Lollipop 20

cod. 25



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match

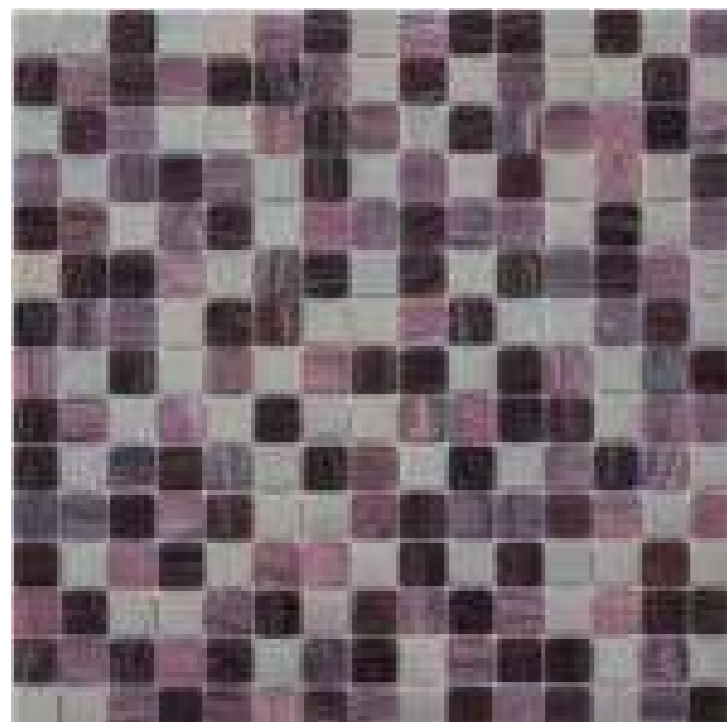


Candy 20

Chalk 20

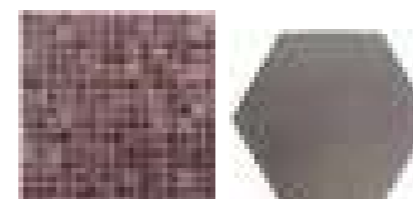
Crocus 20

cod. 19



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	315x315 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match

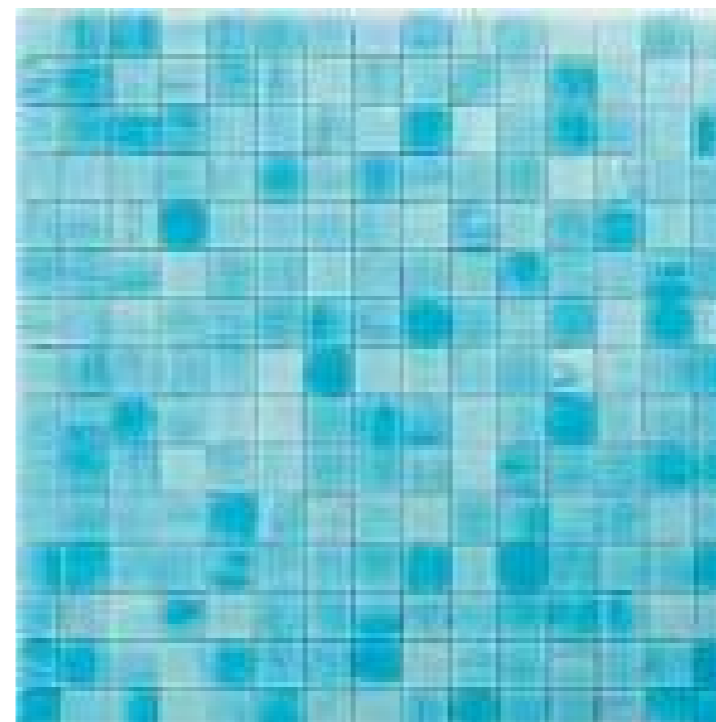


Grape 20

Esagona Saddle Plain

Malibu 20

cod. 16



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Peach 20

Chalk 20

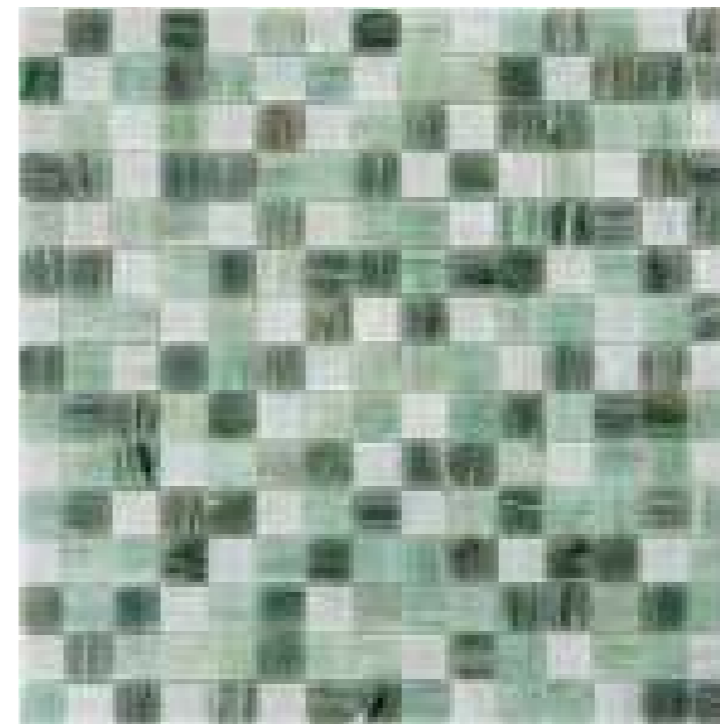


ÉLITE mix 20



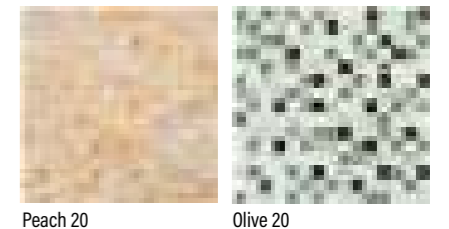
Timo 20

cod. 16



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match

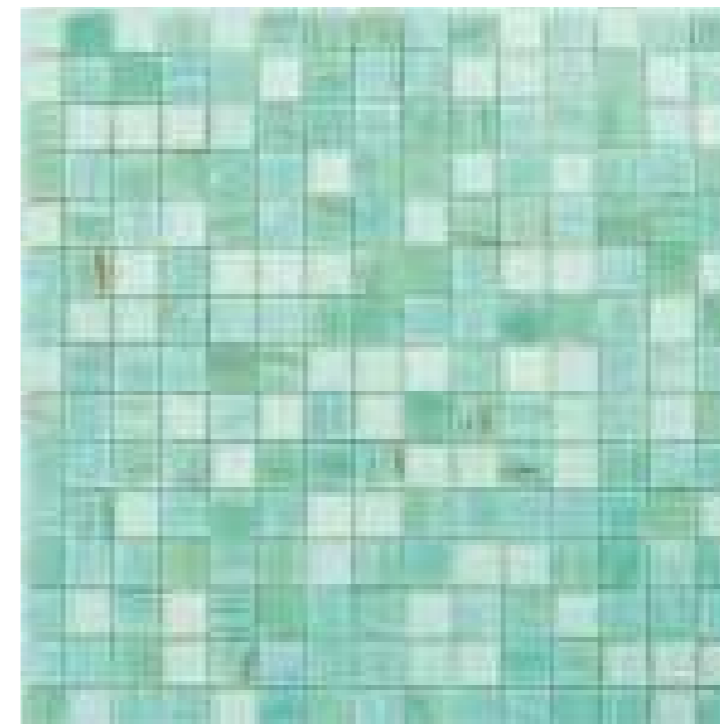


Peach 20

Olive 20

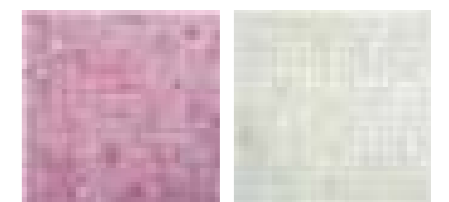
Hemlock 20

cod. 16



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Candy 20

Chalk 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE mix 20



Peach 20

cod. 18



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



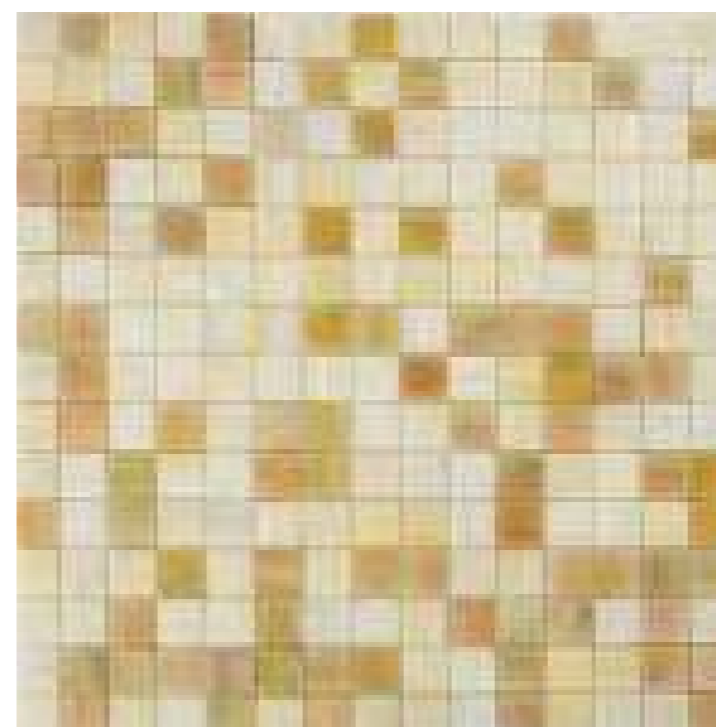
Hemlock 20



Chalk 20

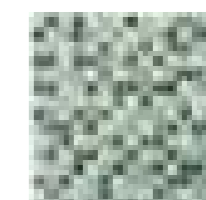
Hay 20

cod. 18



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Timo 20



Chalk 20

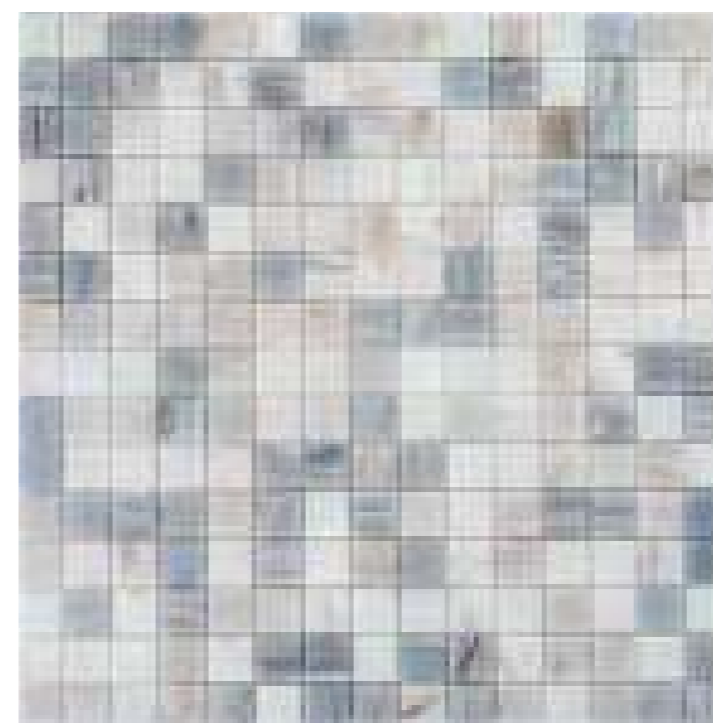
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

ÉLITE mix 20



Tessuto 20

cod. 16



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match

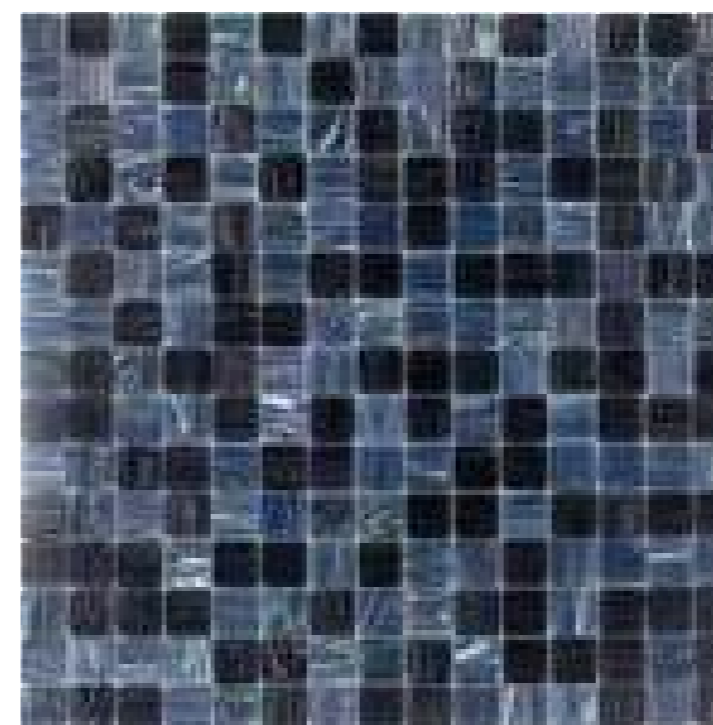


Chalk 20

Tea 20

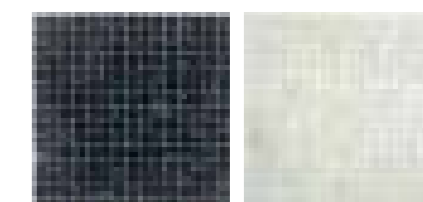
Nettuno 20

cod. 19



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	316x316 mm
mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	108,00
peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



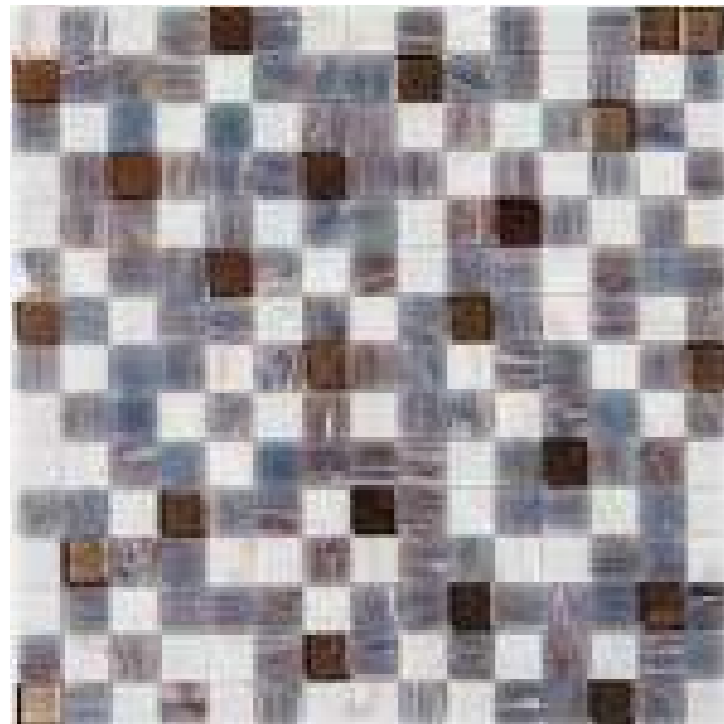
Zaffiro 20

Chalk 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

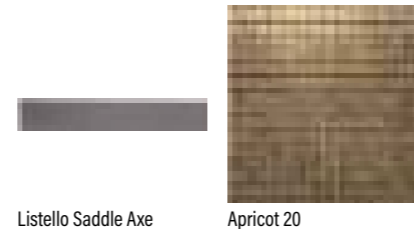
Plume 20

cod. 18



EPO X Y	formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
	spessore - thickness	4 mm
	giunto - joint	1 mm
	foglio - sheet	316x316 mm
	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
	pz/scatola - pcs/box	10
	scatole/plt - box/plt	108
	mq/plt - sqm/plt	108,00
	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
	peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Listello Saddle Axe

Apricot 20

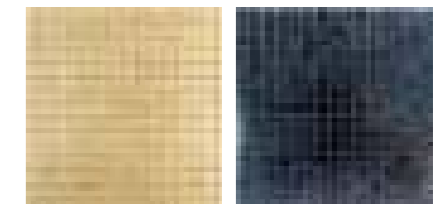
Sparkling Darkness 20

cod. 18



EPO X Y	formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
	spessore - thickness	4 mm
	giunto - joint	1 mm
	foglio - sheet	316x316 mm
	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
	pz/scatola - pcs/box	10
	scatole/plt - box/plt	108
	mq/plt - sqm/plt	108,00
	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
	peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match



Orogiallo 20

Neroseta 20

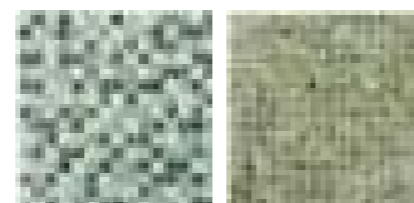
Olive 20

cod. 18



EPO X Y	formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
	spessore - thickness	4 mm
	giunto - joint	1 mm
	foglio - sheet	316x316 mm
	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
	pz/scatola - pcs/box	10
	scatole/plt - box/plt	108
	mq/plt - sqm/plt	108,00
	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
	peso/plt - weight/plt	890 kg

Mix&Match

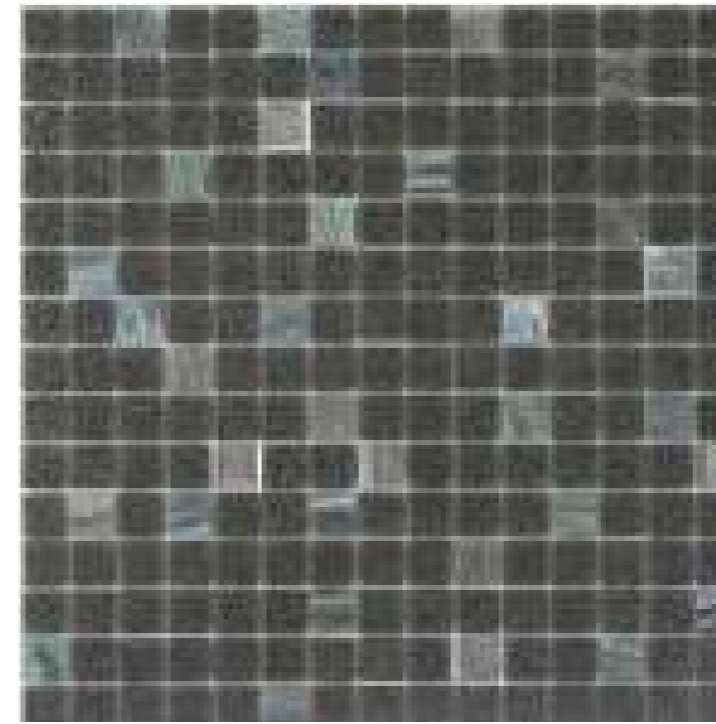


Timo 20

Pear 20

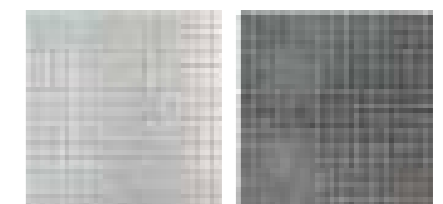
Silver Mountain 20

cod. 9



EPO X Y	formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")
	spessore - thickness	4 mm
	giunto - joint	1 mm
	foglio - sheet	316x316 mm
	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
	pz/scatola - pcs/box	10
	scatole/plt - box/plt	108
	mq/plt - sqm/plt	108,00
	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
	peso/plt - weight/plt	890 kg

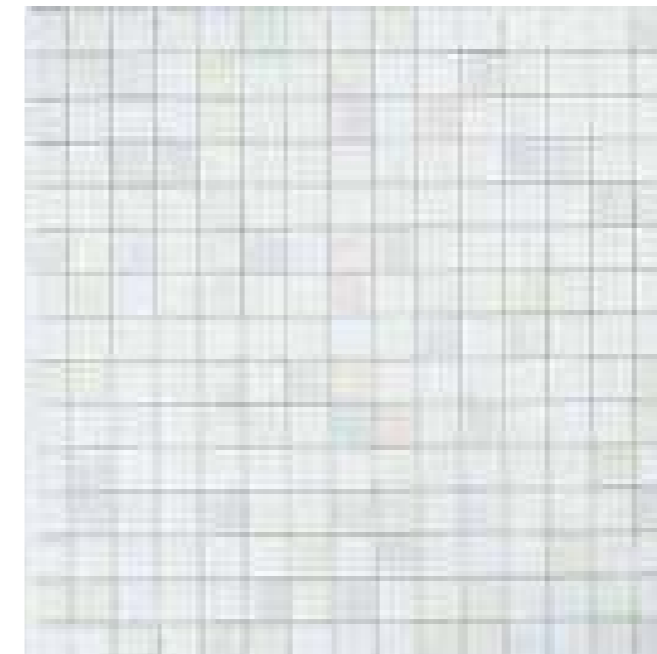
Mix&Match



Orobianco 20

Smoke 20

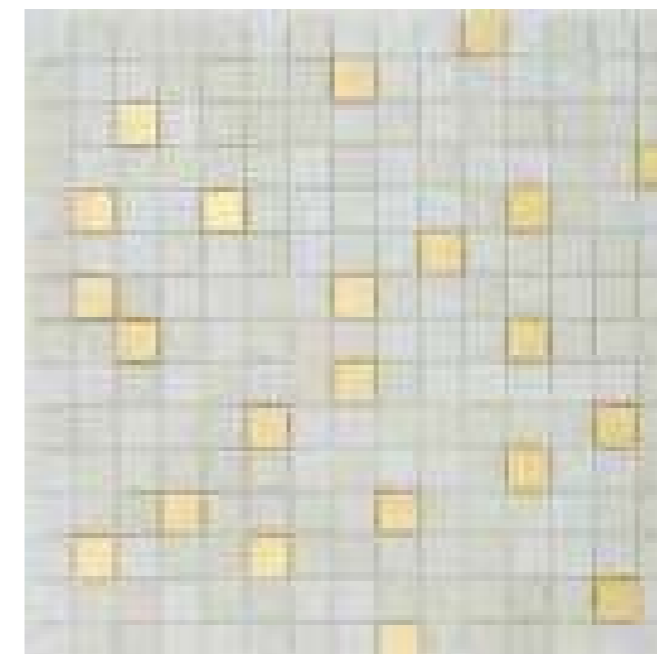
ÉLITE mix 20



Moonstone 20
cod. 16



Soft Cotton 20
cod. 5



Papyrus 20
cod. 18



Snowdrop 20
cod. 18



formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 1 mm

foglio - sheet 316x316 mm

mq/scatola - mq/box 1,00 m²

pz/scatola - pcs/box 10

scatole/plt - box/plt 108

mq/plt - sqm/plt 108,00

peso/mq - weight/sqm 7,8 kg

peso/plt - weight/plt 890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Dolphin 20
cod. 39



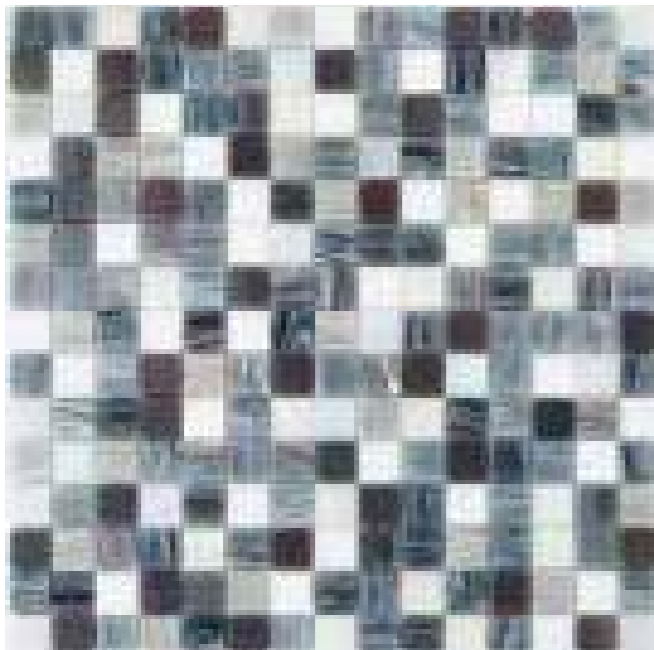
Cloudy Cotton 20
cod. 5



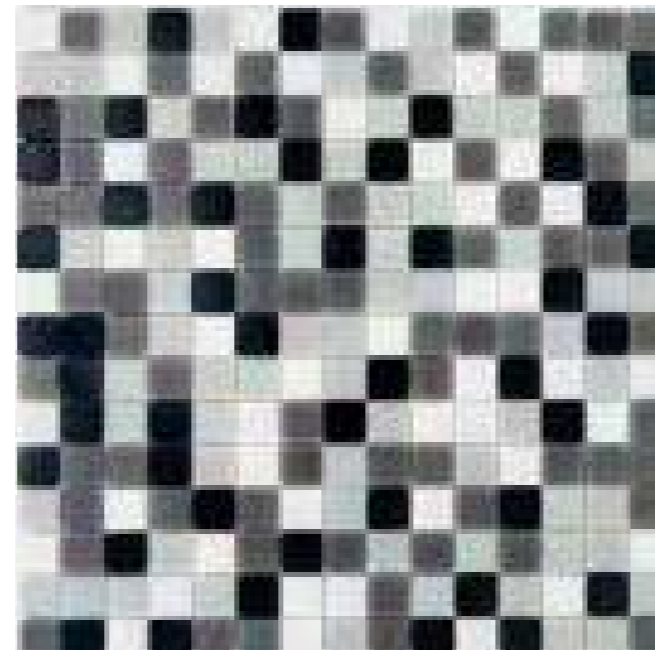
Galena 20
cod. 16



Magnetite 20
cod. 16



Grigiocielo 20
cod. 16



Mineral Black&White 20
cod. 9



Almandine 20
cod. 16



Night Cotton 20
cod. 6

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

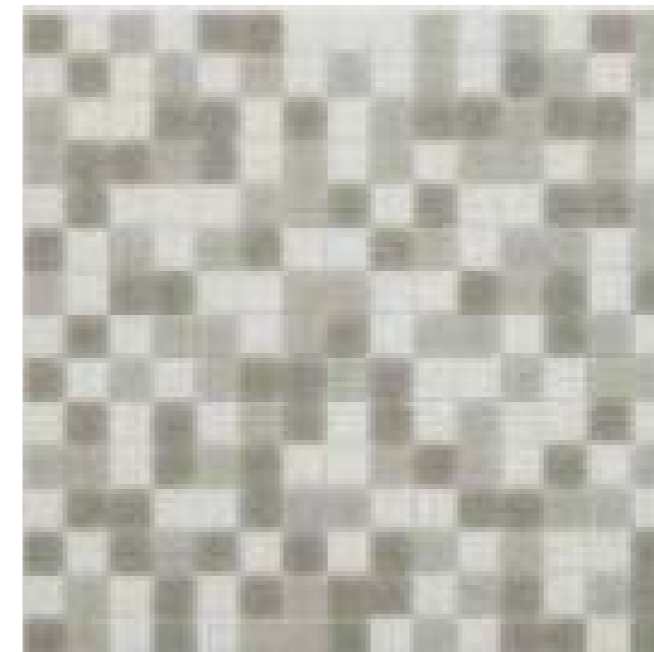
formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg

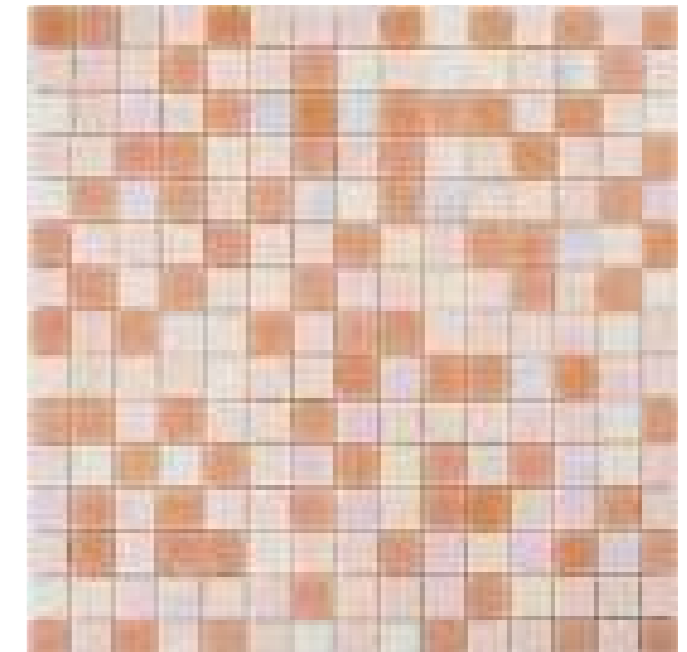
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



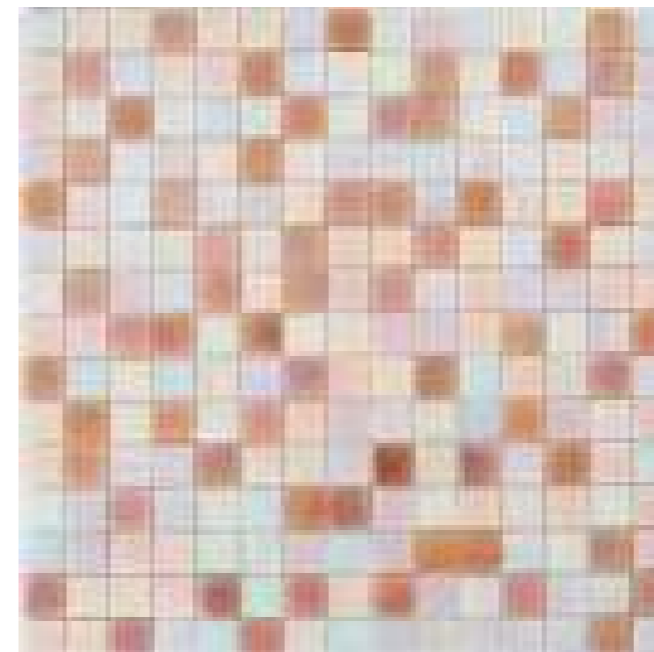
ÉLITE mix 20



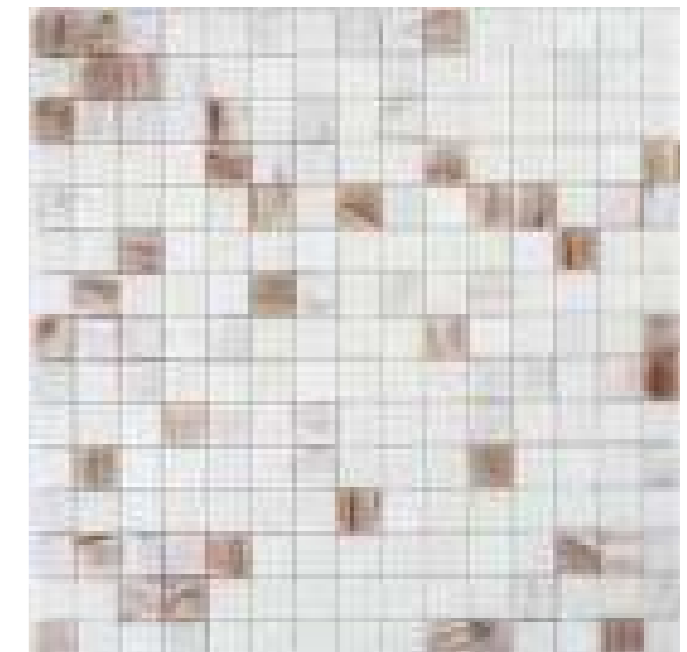
Dune 20
cod. 39



Rose Cotton 20
cod. 6



Mineral Pink 20
cod. 9



Rosaline 20
cod. 9

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 1 mm

foglio - sheet 316x316 mm

mq/scatola - mq/box 1,00 m²

pz/scatola - pcs/box 10

scatole/plt - box/plt 108

mq/plt - sqm/plt 108,00

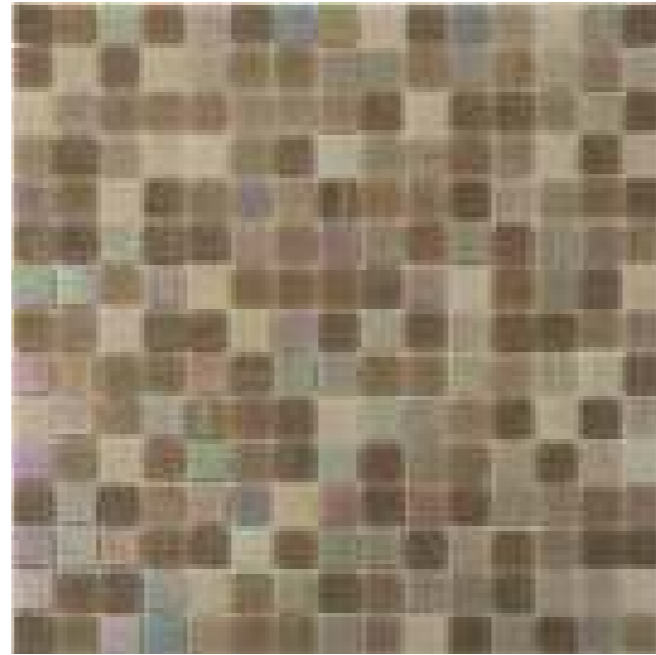
peso/mq - weight/sqm 7,8 kg

peso/plt - weight/plt 890 kg

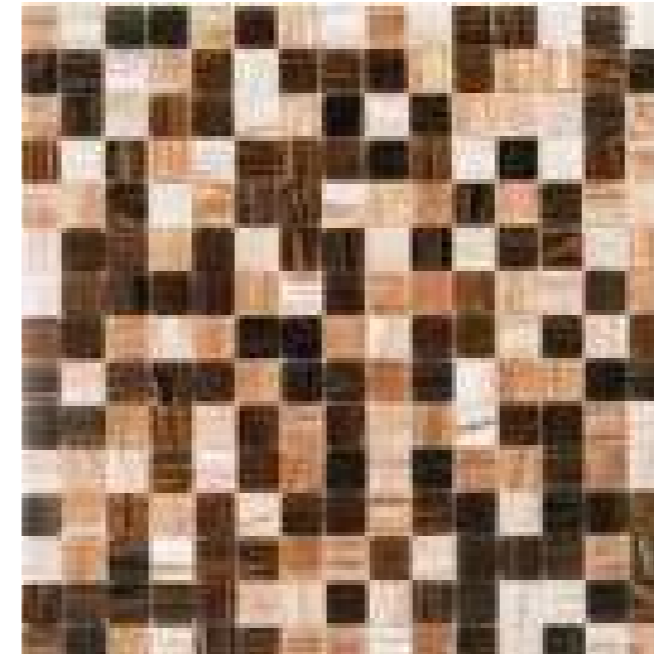
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



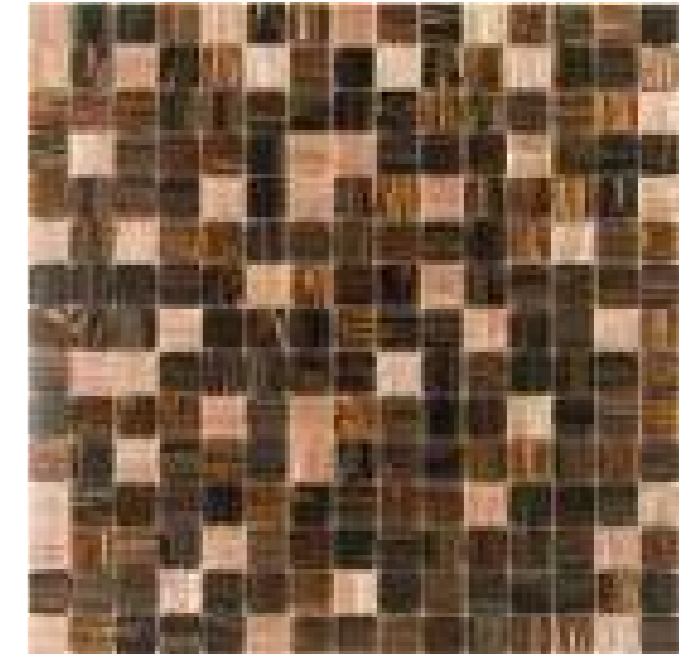
Gillyflower 20
cod. 16



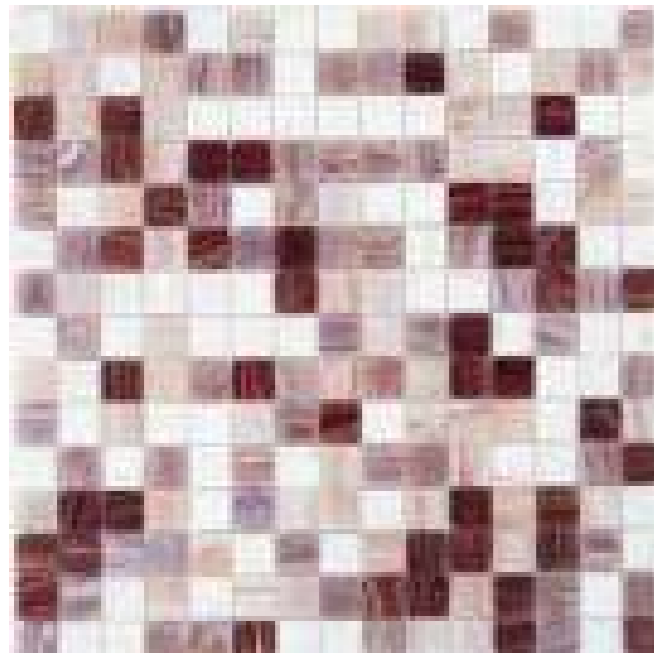
Walnut 20
cod. 15



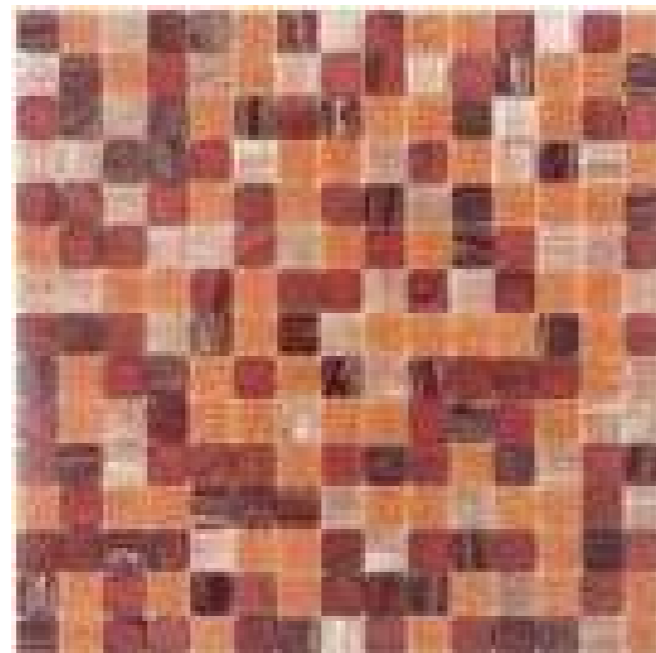
Light Brown Chiffon 20
cod. 16



Dark Brown Chiffon 20
cod. 16



Peonia 20
cod. 16



Jasper 20
cod. 16



Croccante 20
cod. 16



Noisette 20 Plus[^]
cod. 23 [^] 3 tasselli oro per foglio / 3 gold chips per sheet / mélanges avec 3 pièces en or par plaque / 3 Goldstück-Mischung

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

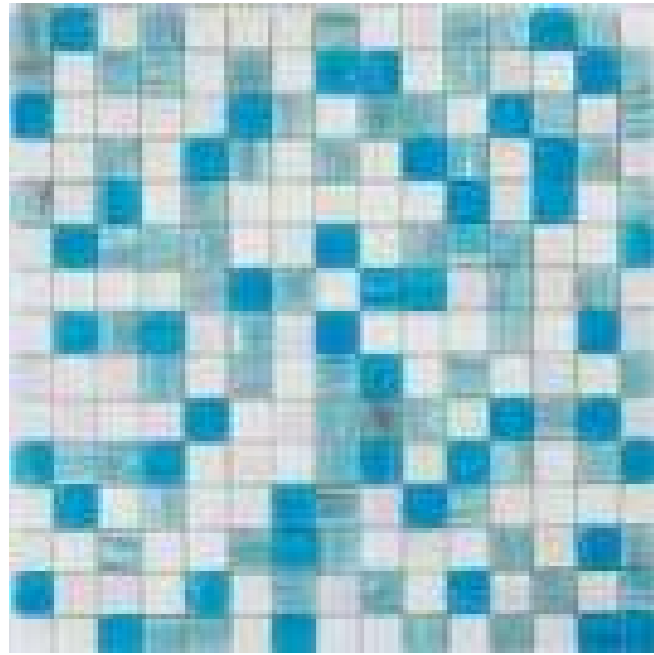
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

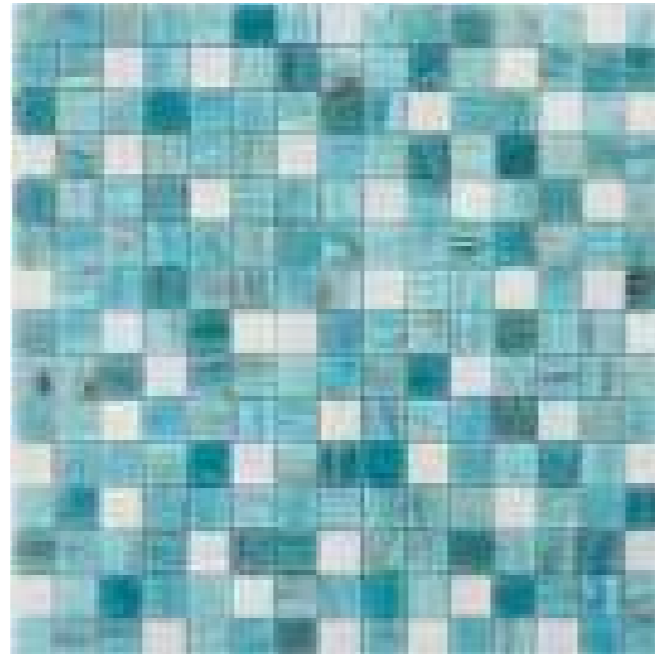
formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg

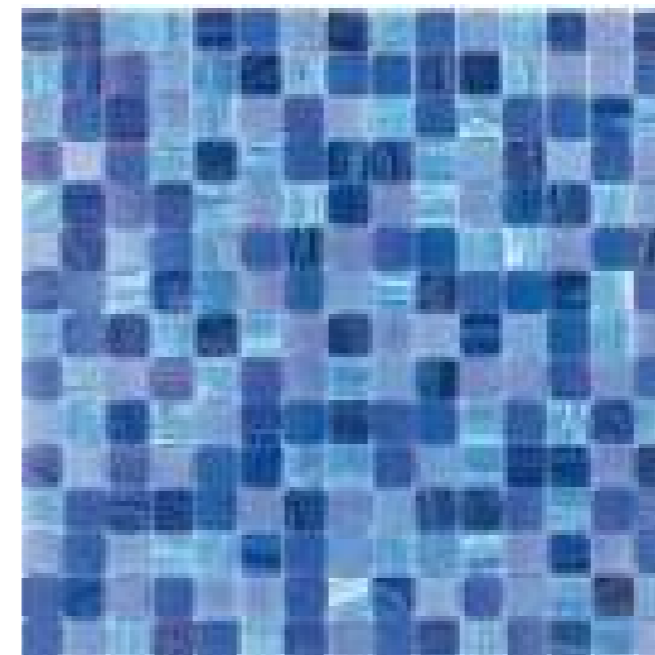
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



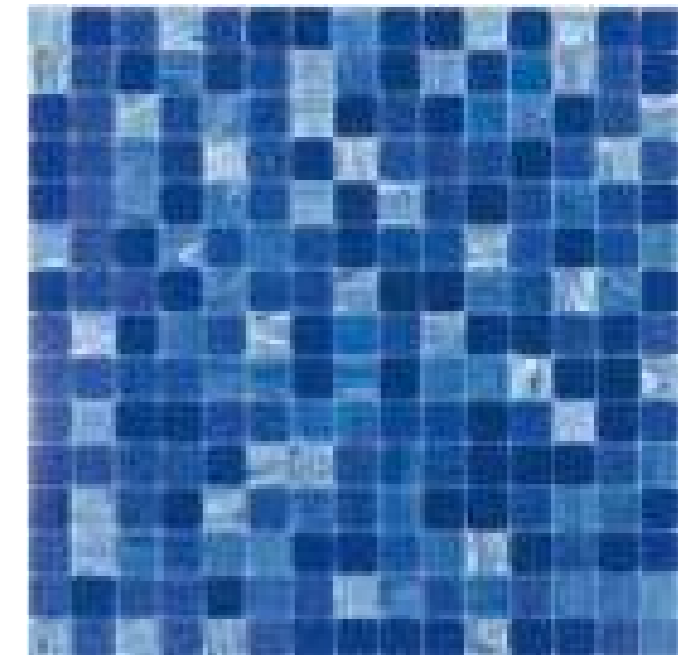
Sky Cotton 20
cod. 9



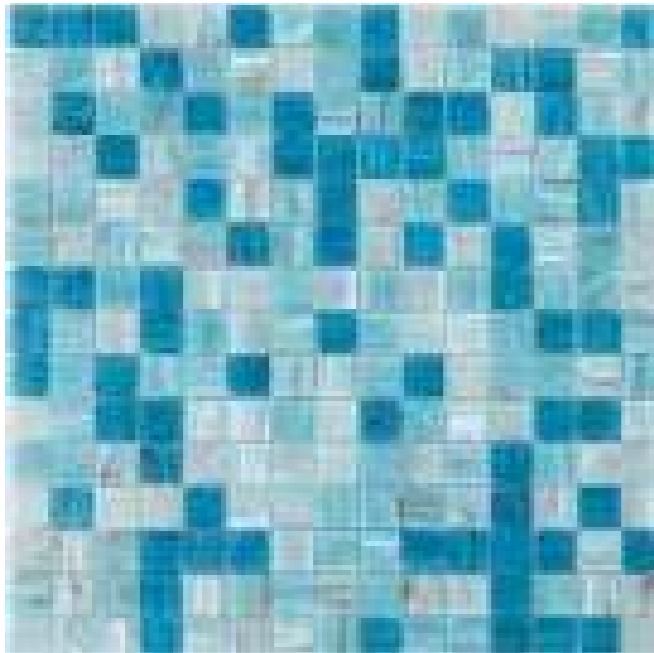
Sky Chiffon 20
cod. 16



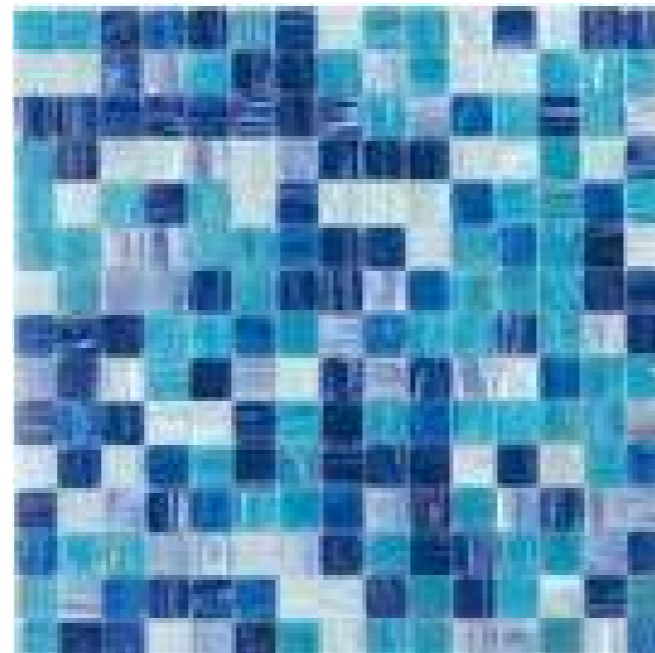
Sea Chiffon 20
cod. 15



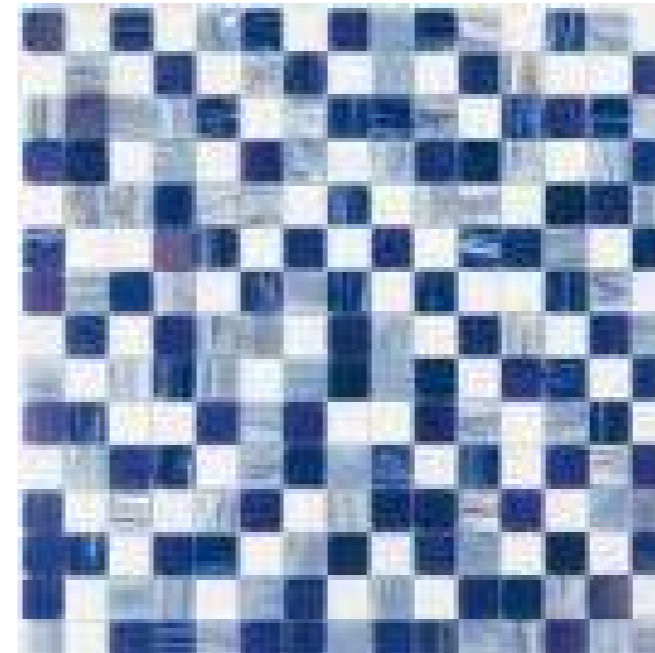
Blu Cotton 20
cod. 8



Azurite 20
cod. 18



Sodalite 20
cod. 18



Blue Chiffon 20
cod. 15



Lead Cotton 20
cod. 8

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

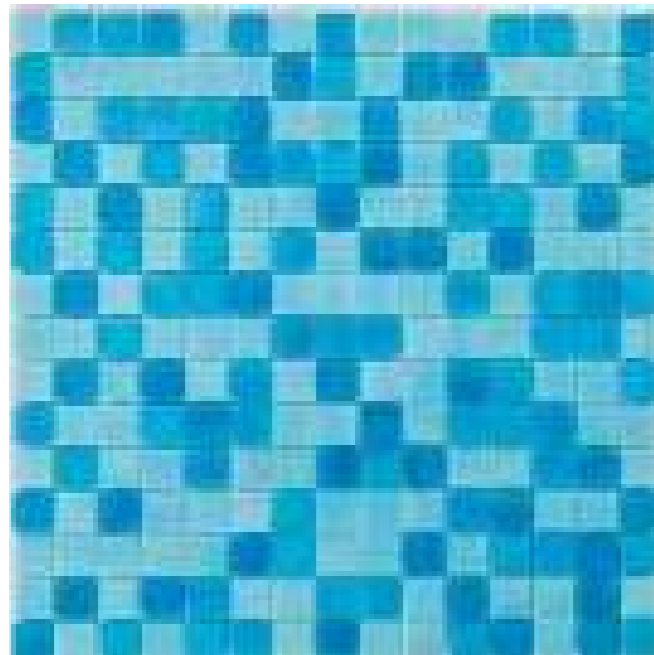
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

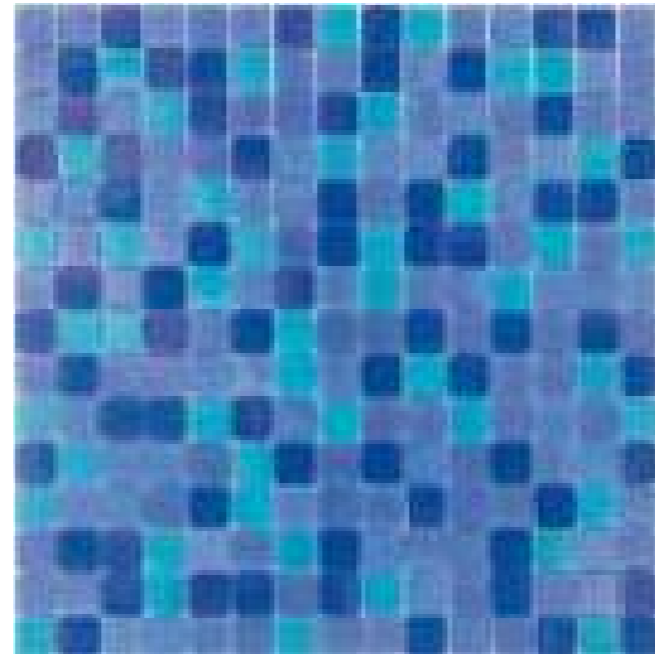
formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg

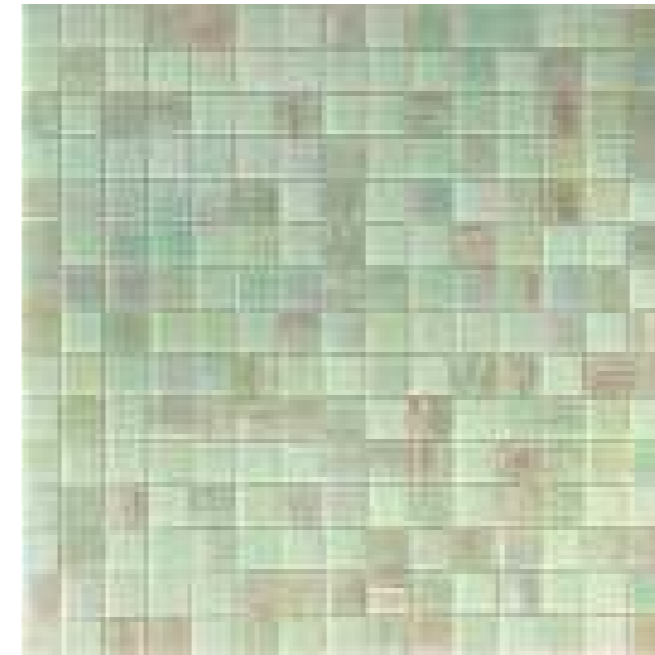
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Mineral Blue 20
cod. 9



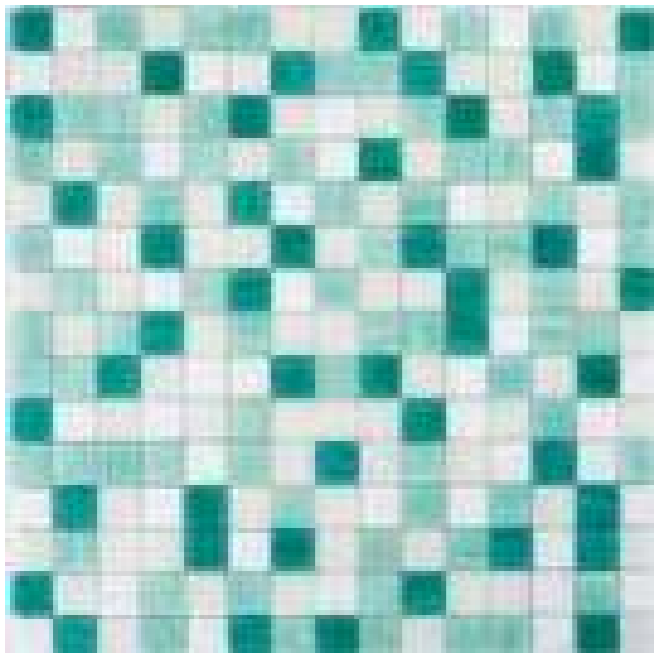
Mineral Deep Blue 20
cod. 9



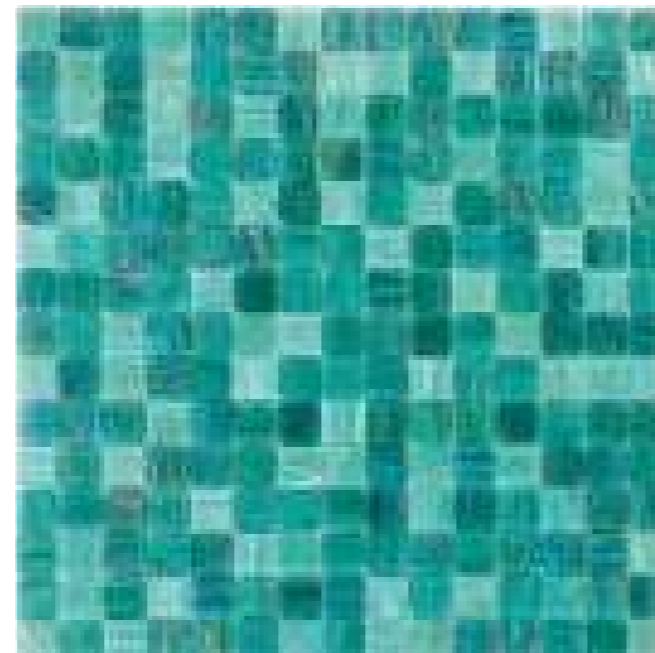
Celery 20
cod. 9



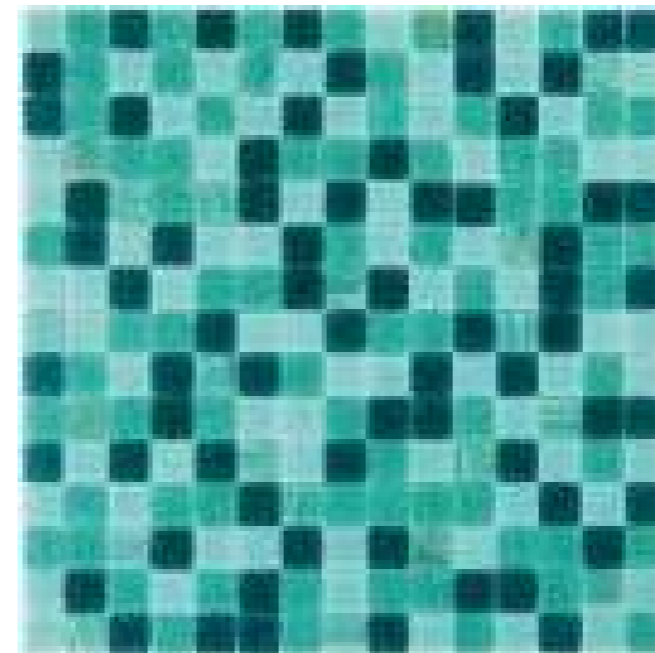
Green Chiffon 20
cod. 16



Waterfall 20
cod. 9



Marine Chiffon 20
cod. 16



Aquamarine 20
cod. 39



Red Chiffon 20
cod. 16

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg

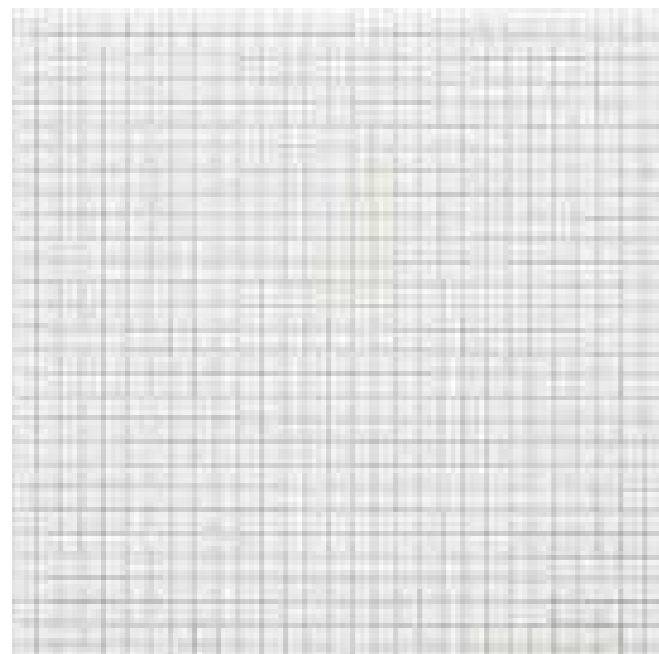
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

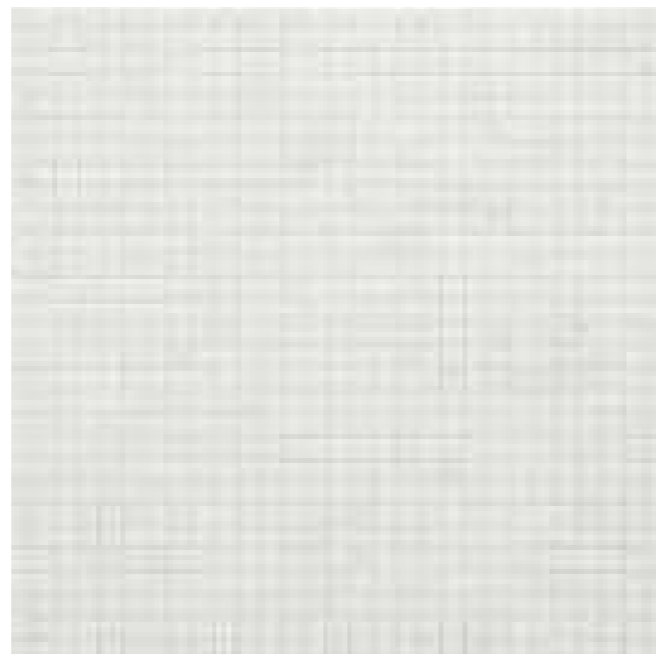
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt





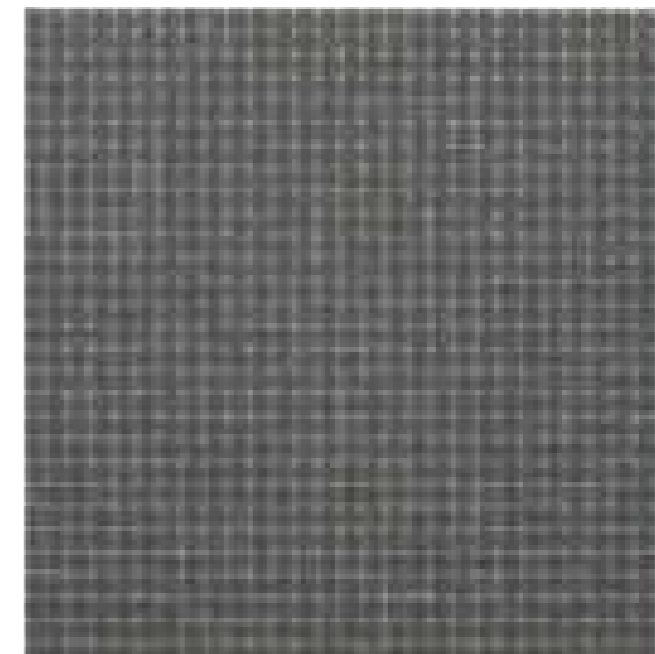
White 10
cod. 8



Sugar 10
cod. 8



Steam 10
cod. 8



Rock 10
cod. 8



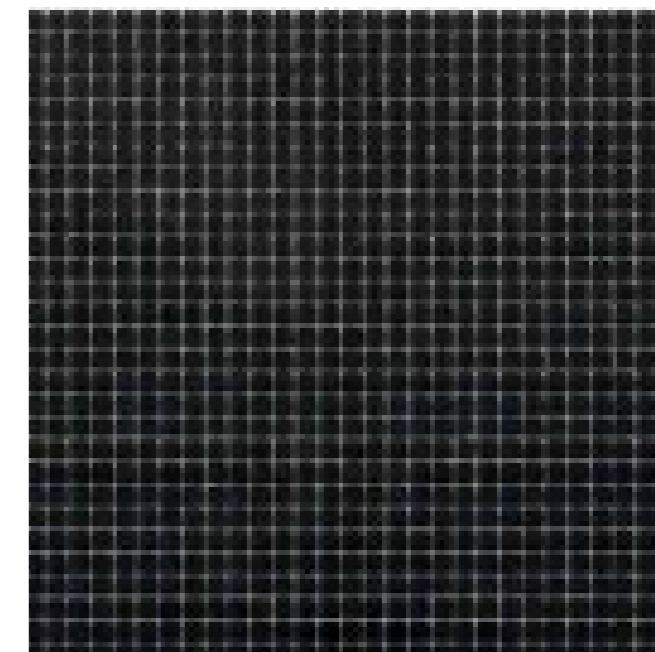
Cashmere 10
cod. 8



Mud 10
cod. 8



Chilli 10
cod. 19



Black 10
cod. 9

formato / size 10x10 mm (3/8"x3/8")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	mq/plt - sqm/plt	109,80
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
foglio - sheet	318x318 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	790 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size 10x10 mm (3/8"x3/8")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	mq/plt - sqm/plt	109,80
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
foglio - sheet	318x318 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	790 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



ÉLITE mix 10



Denim 10

cod. 19



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



White 10

Chalk 20

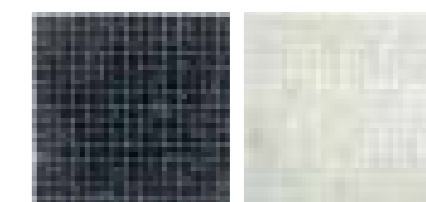
Pervinca 10

cod. 23



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



Zaffiro 20

Chalk 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Stalattite 10

cod. 21



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



Sugar 10

Mud 20

Violetta 10

cod. 25



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



White 10

Mulberry 20

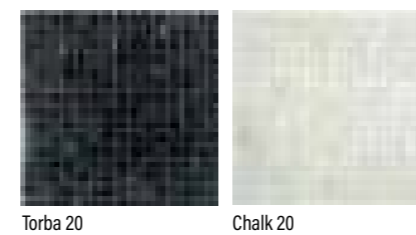
Stalagmite 10

cod. 21



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



Torba 20

Chalk 20

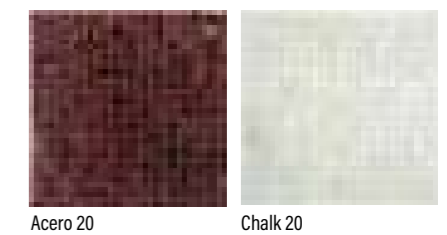
Fresia 10

cod. 19



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



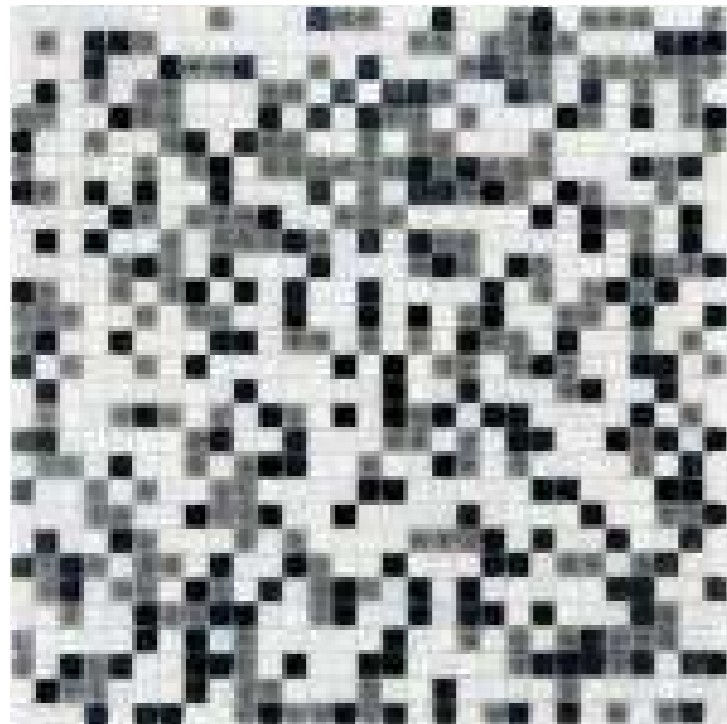
Acero 20

Chalk 20



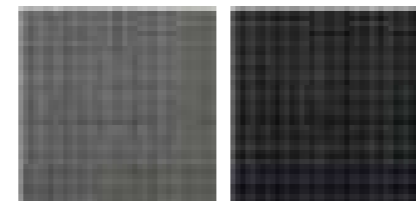
Metropol 10

cod. 13



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match

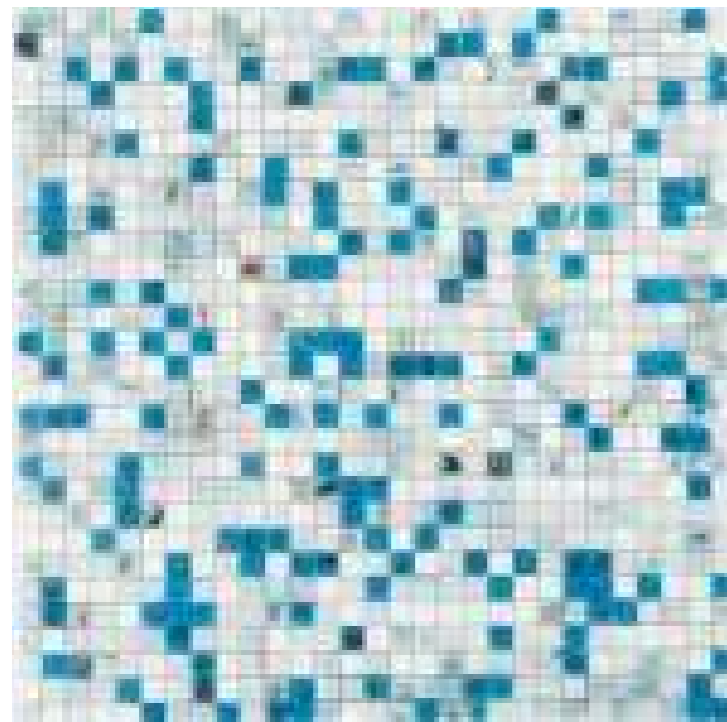


Rock 10

Black 10

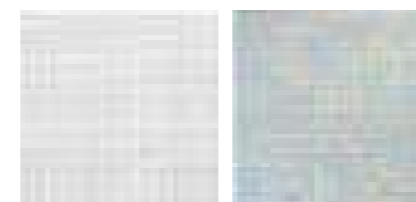
Papillon 10

cod. 19



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



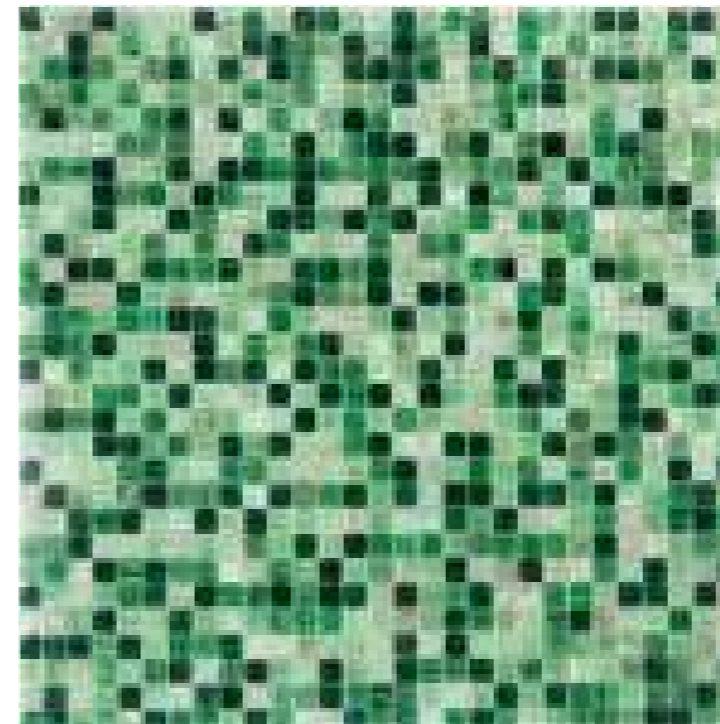
White 10

Biancoseta 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

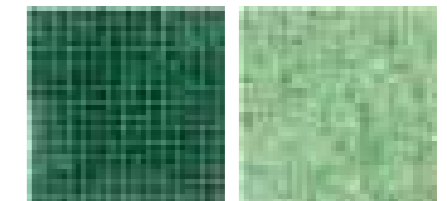
Leaf 10

cod. 19



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")
spessore - thickness	4 mm
giunto - joint	1 mm
foglio - sheet	318x318 mm
mq/scatola - mq/box	1,01 m ²
pz/scatola - pcs/box	10
scatole/plt - box/plt	108
mq/plt - sqm/plt	109,80
peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
peso/plt - weight/plt	790 kg

Mix&Match



Alpi 20

Jade 20

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

ÉLITE mix 10



Dune 10
cod. 8



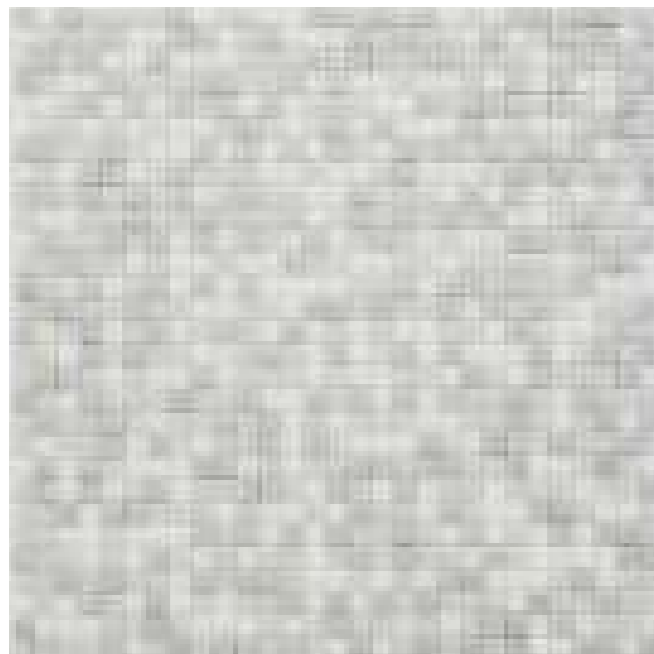
Lagoon 10
cod. 8



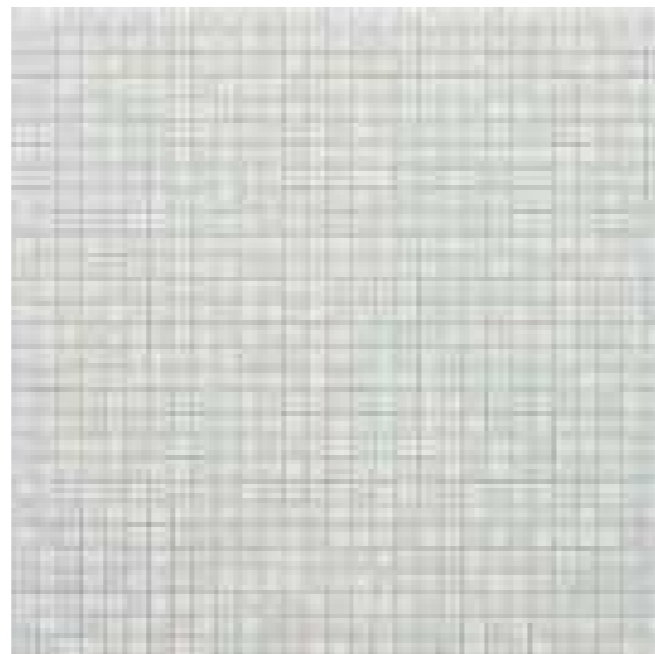
Whale 10
cod. 19



Storm 10
cod. 19



Almond 10
cod. 13



Meringue 10
cod. 13



Gothic 10
cod. 13

formato / size 10x10 mm (3/8"x3/8")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	mq/plt - sqm/plt	109,80
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
foglio - sheet	318x318 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	790 kg

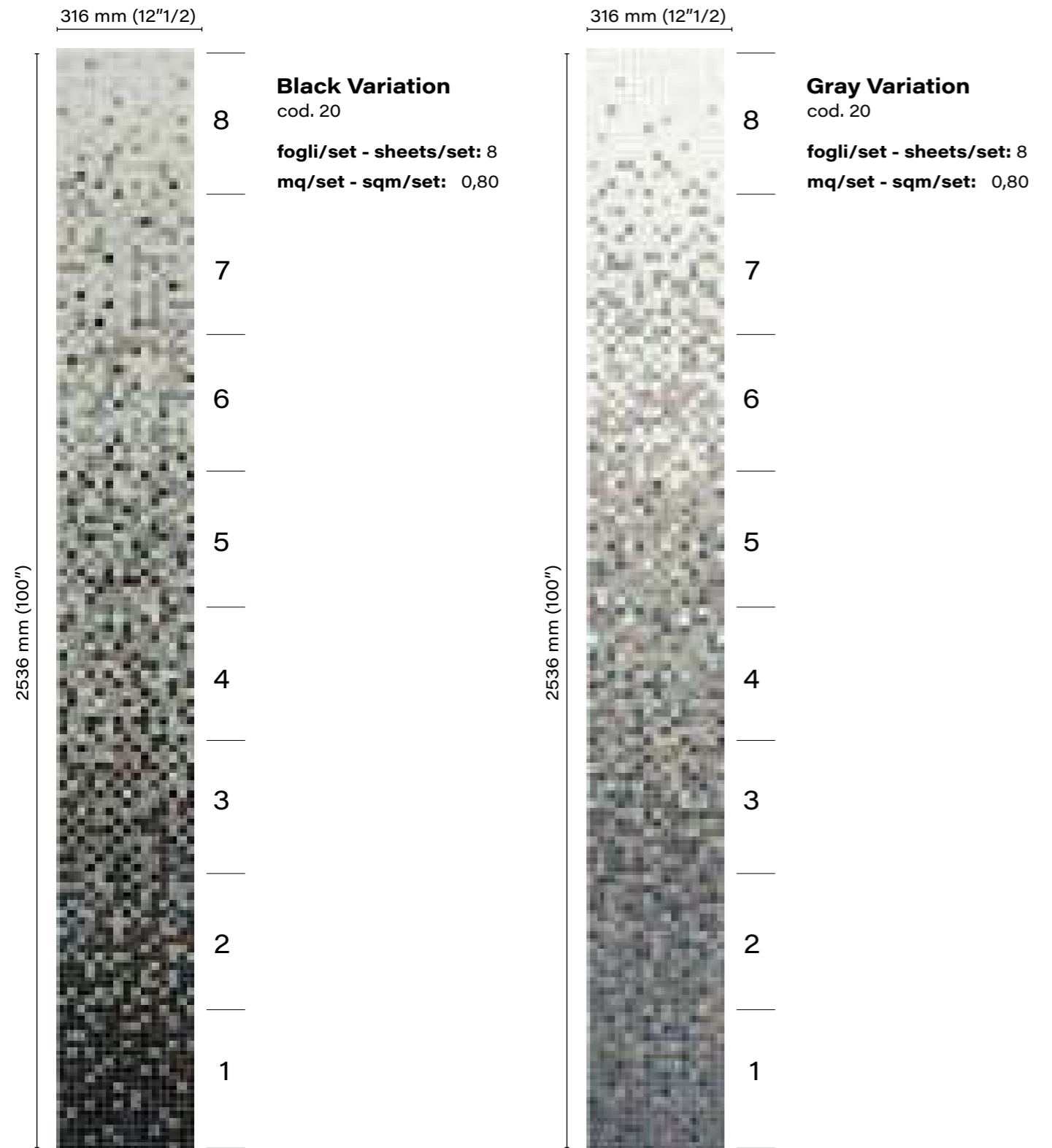
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size 10x10 mm (3/8"x3/8")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,01 m ²	mq/plt - sqm/plt	109,80
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
foglio - sheet	318x318 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	790 kg

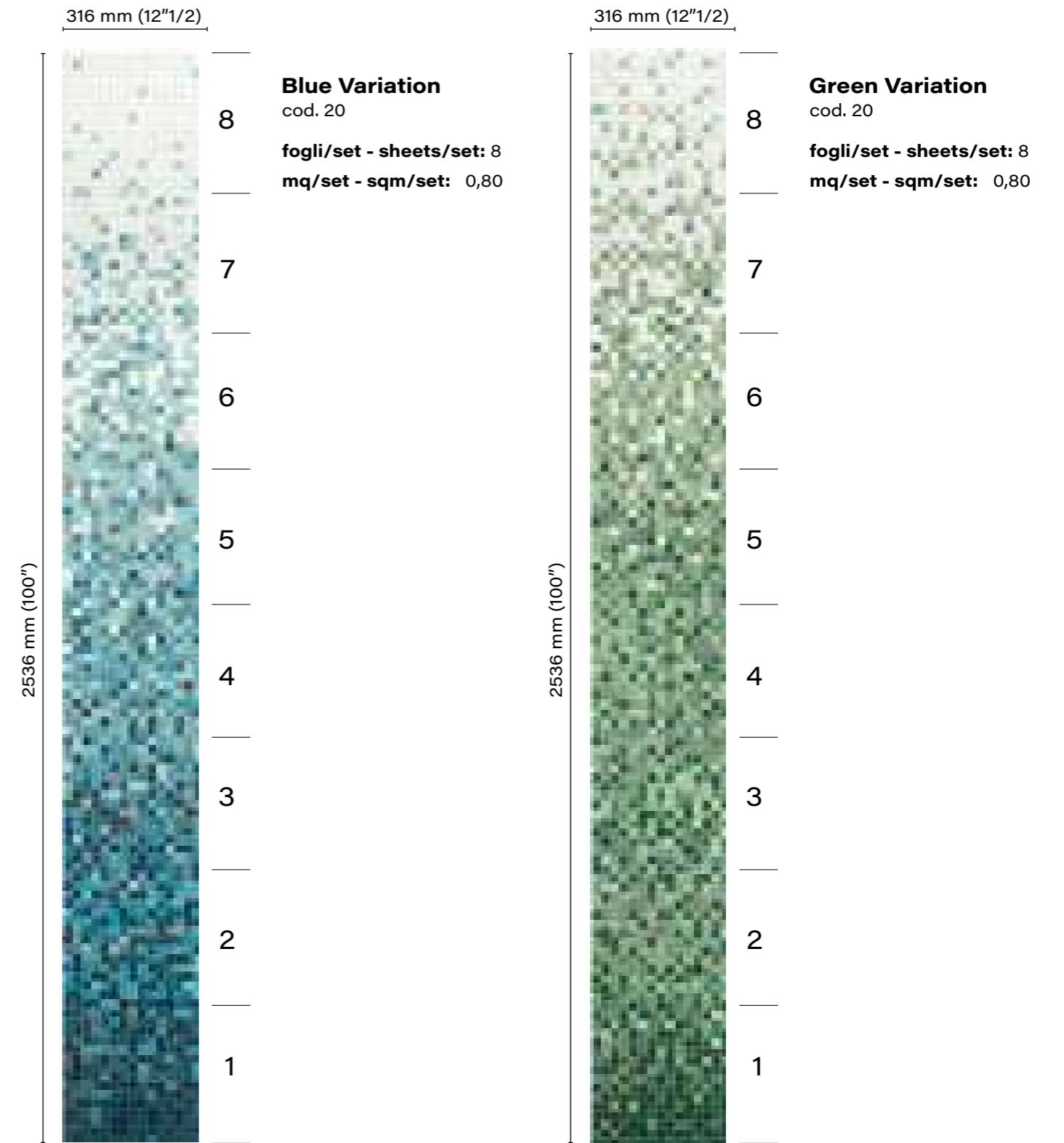
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

ÉLITE variation 20



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	2,40 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	24
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	54
		mq/plt - sqm/plt	129,60
		peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
		peso/plt - weight/plt	1.030 kg

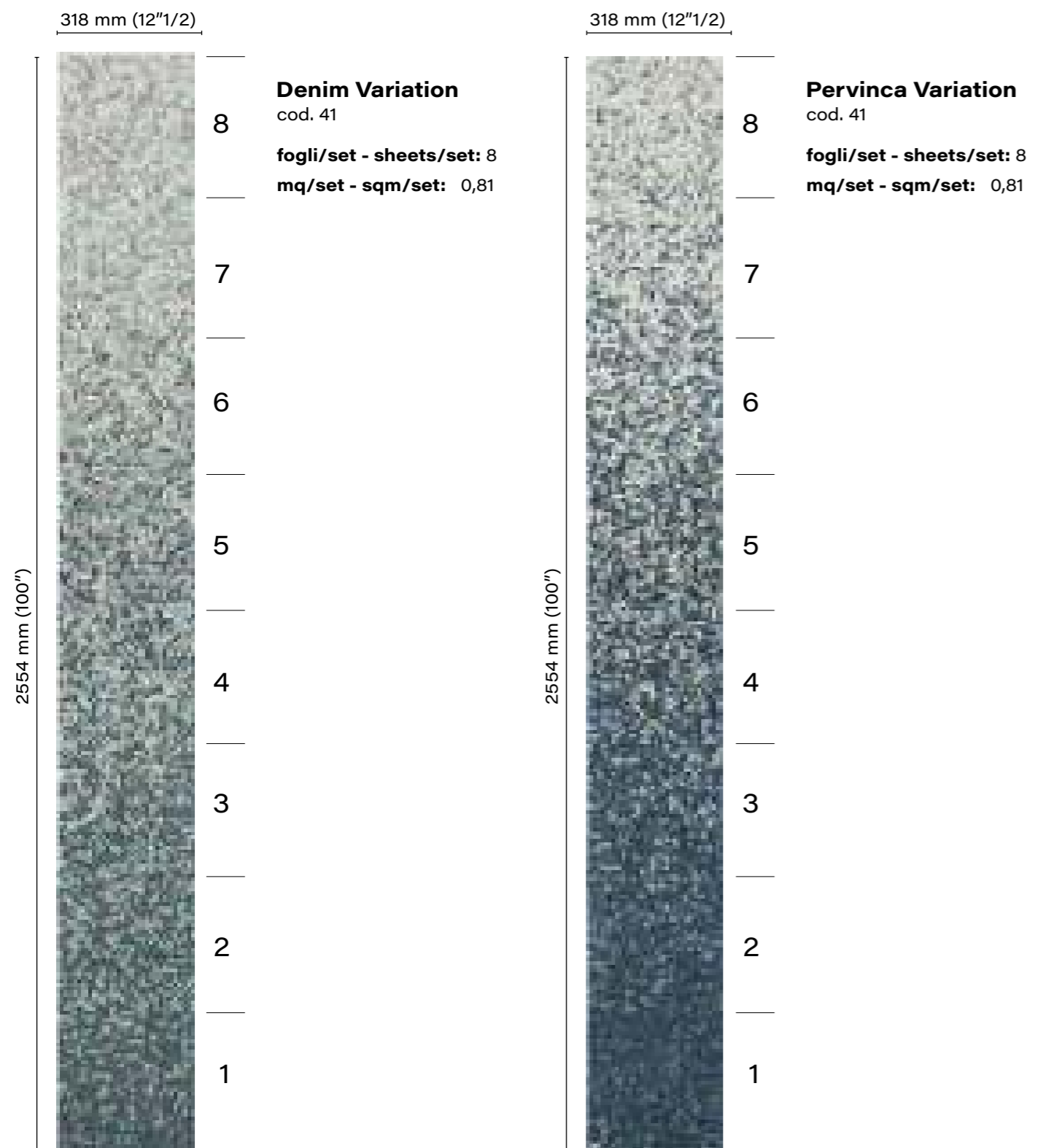
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



formato / size	20x20 mm (3/4"x3/4")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	2,40 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	24
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	54
		mq/plt - sqm/plt	129,60
		peso/mq - weight/sqm	7,8 kg
		peso/plt - weight/plt	1.030 kg

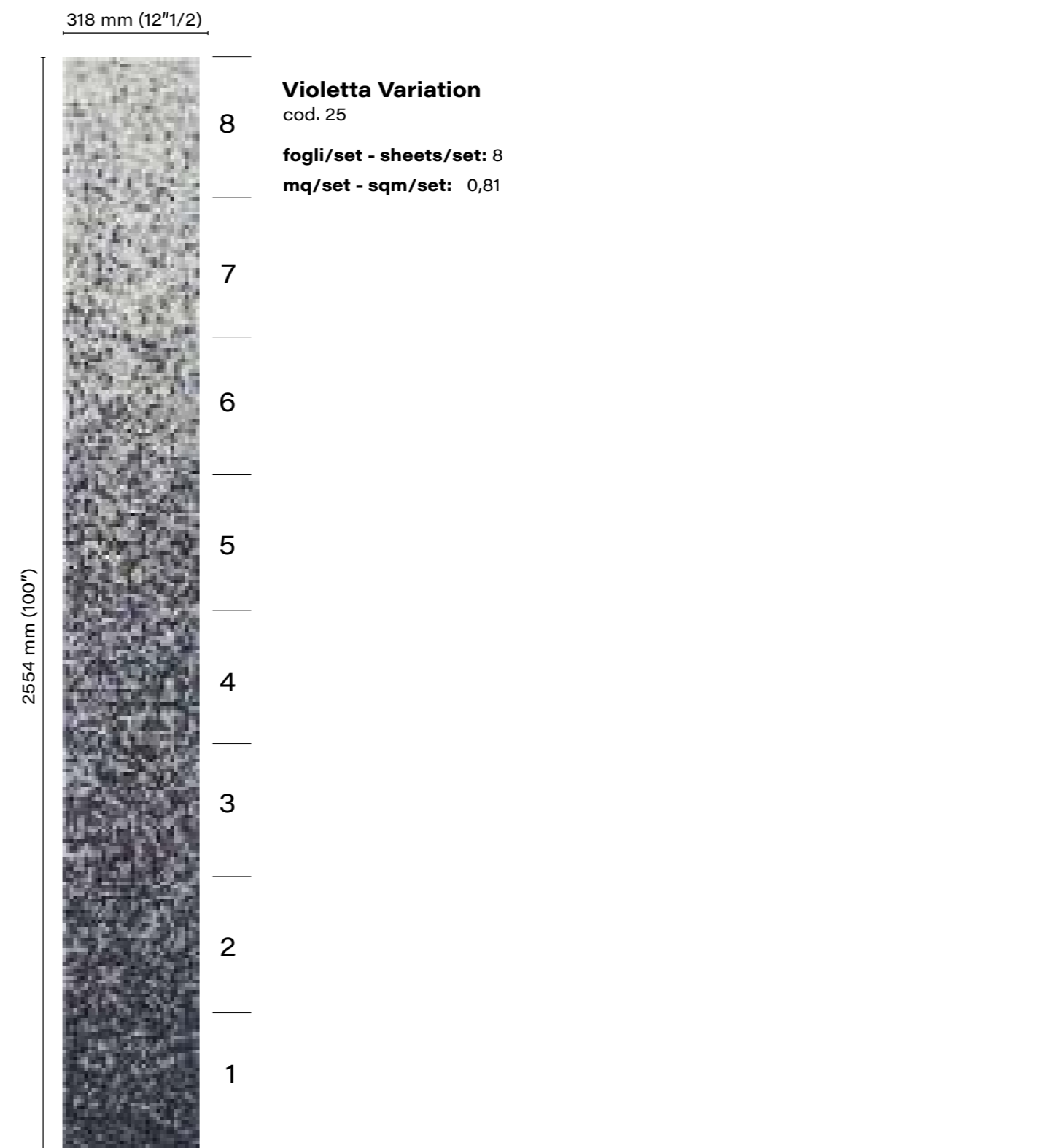
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

ÉLITE variation 10



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	2,43 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	24
foglio - sheet	318x318 mm	scatole/plt - box/plt	54
		mq/plt - sqm/plt	131,22
		peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
		peso/plt - weight/plt	915 kg

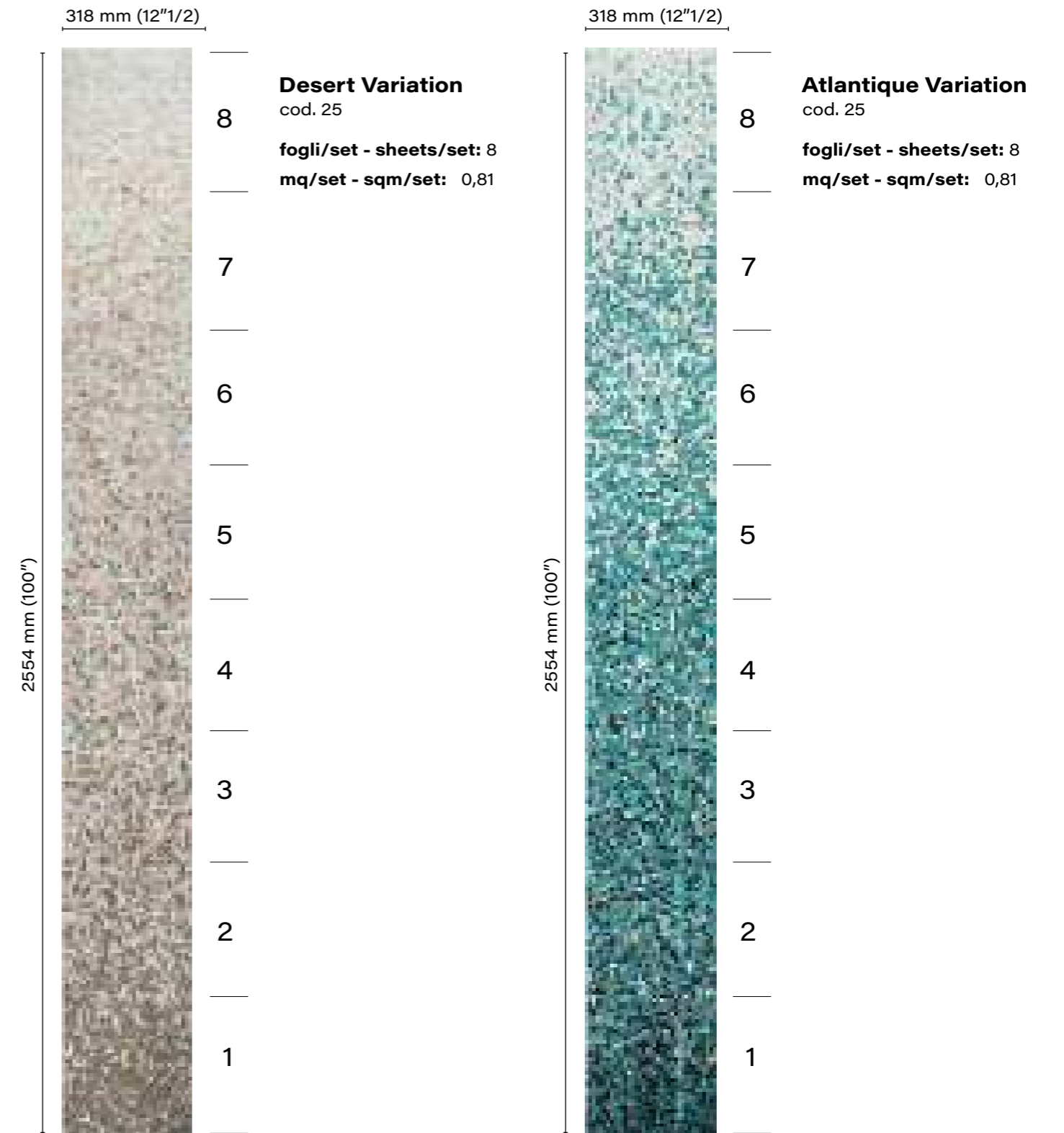
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	2,43 m ²
giunto - joint	1 mm	pz/scatola - pcs/box	24
foglio - sheet	318x318 mm	scatole/plt - box/plt	54
		mq/plt - sqm/plt	131,22
		peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
		peso/plt - weight/plt	915 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

ÉLITE variation 10



formato / size	10x10 mm (3/8"x3/8")	mq/scatola - mq/box	2,43 m ²	mq/plt - sqm/plt	131,22
spessore - thickness	4 mm	pz/scatola - pcs/box	24	peso/mq - weight/sqm	6,8 kg
giunto - joint	1 mm	scatole/plt - box/plt	54	peso/plt - weight/plt	915 kg
foglio - sheet	318x318 mm				

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.

Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.

Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.

Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.

Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.

Consigli per la posa del mosaico Élite fogliaoro

Posa: si raccomanda di utilizzare esclusivamente adesivi bicomponenti epossidici/poliuretanic. Non utilizzare COLLE CEMENTI-ZIE. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura.

Stuccatura: raccomandiamo di usare solo stucchi epossidici, seguendo scrupolosamente le istruzioni del produttore.

Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

Antisdrucchiolo

Tutti i colori sono realizzabili su richiesta nella versione antisdrucchiolo per ordini minimi di mq. 10.

Il prezzo va calcolato sommando al prezzo scontato del materiale, il costo netto di 30,00 €/mq per la lavorazione.

Mix personalizzati

Sono realizzabili miscele personalizzate (max. 5 colori) con le seguenti modalità:

1. Tempi di consegna di 60/70 giorni, costo aggiuntivo del 15% sul prezzo scontato della miscela di riferimento.
2. Tempi di consegna di 15/20 giorni, costo aggiuntivo di 30,00 €/m² sul prezzo scontato della miscela di riferimento.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

* Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.

Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.

Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.

For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable. For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.

When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.

Recommendation for installation of the mosaic Élite fogliaoro

Laying: we recommend to use of bi-component epoxy adhesives, DO NOT USE CEMENT-BASED GLUE.

Let the adhesive dry for 24 hours approx. before grouting.

Grouting: we recommend to use of epoxy based grouting products only, following the manufacturer's instructions.

For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

Anti-slip

All colours can be produced in the anti-slip version upon request. A minimum quantity of 10 sqm is required.

The price is to be calculated by adding 30,00 €/sqm to the discounted price.

Mix on request

Customized blends can be created upon request (max. 5 colours) under following conditions:

1. Delivery within 60 up to 70 days, 15% extra charge on the discounted price of the reference blend.
2. Delivery within 15 up to 20 days, 30,00 €/sqm on the discounted price of the reference blend.

For any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

* Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.

For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.

Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.

Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Conseils pour la pose de la mosaïque Élite fogliaoro

Pose: nous conseillons d'utiliser des adhésifs bi-composants époxy/polyuréthane. Ne pas utiliser de CIMENT COLLE.

Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage.

Masticage: nous conseillons d'utiliser exclusivement un mastic époxy en suivant les instructions du fabricant.

Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

Mosaïque antidérapante

Toutes les couleurs peuvent être réalisées sur demande avec finition antidérapante pour des commandes d'une quantité minimum de 10 m². Le prix est calculé en ajoutant 30,00 €/m² au prix remisé du matériel.

Mélanges personnalisés

Les mélanges personnalisés (maximum 5 couleurs) peuvent être réalisés selon les modalités suivantes :

1. Délai de livraison 60/70 jours, coût supplémentaire de 15% sur le prix remisé du mélange standard.
2. Délai de livraison 15/20 jours, coût supplémentaire de 30,00 €/m² sur le prix remisé du mélange standard.

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

* Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.

Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.

Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.

Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir Kreative Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Verlegeanweisungen für da Mosaik Élite fogliaoro

Verlegung: es wird geraten, 2-komponenten Epoxidharzkleber zu benutzen, KEINEN ZEMENTKLEBER. Bevor Sie mit der Verlegung fortfahren, Kleber für ca. 24 Std antrocknen lassen.

Verfugung: wir empfehlen exklusiv Epoxidharz Fugenmasse zu benutzen; dabei die Anleitungen des Herstellers beachten.

Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

Rutschhemmende Ausführung

Alle Farben können auf Anfrage mit rutschhemmender Oberflächenausführung angefertigt werden; Mindestauftragsmenge 10 m². Der Preiszuschlag beträgt € 30,00/m² auf den Nettopreis.

Sondermischungen

Sondermischungen können auf Anfrage mit maximal 5 Farben realisiert werden und unter folgenden Bedingungen:

1. Lieferzeit von 60 bis 70 Tagen, Preiszuschlag von 15% auf den Nettopreis der Standardmischung
2. Lieferzeit von 15 bis 20 Tagen, Preiszuschlag von € 30,00 /m² auf den Nettopreis der Standardmischung.

Für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an: info@stonitalia.it.

* Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.

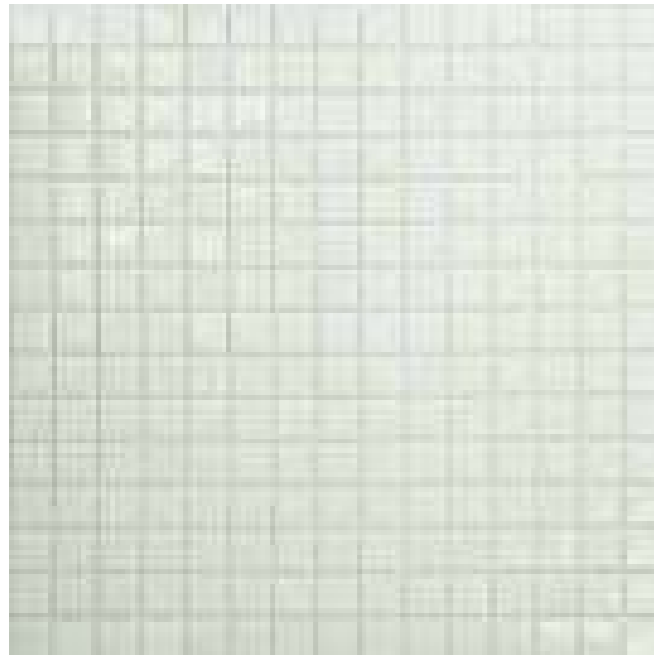
Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

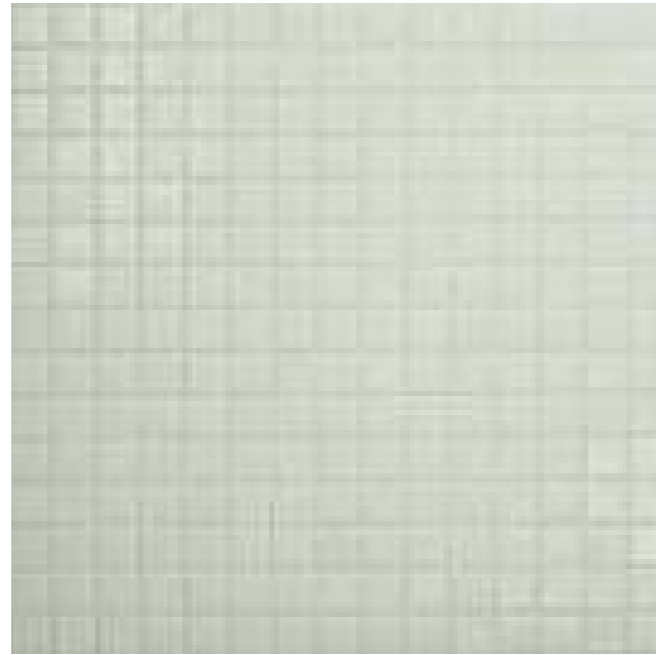
GLASS

Le classiche tessere di vetro colorato prodotte per fusione e colaggio di polveri di silice, fondenti e coloranti; uno dei mosaici a più ampio spettro applicativo.

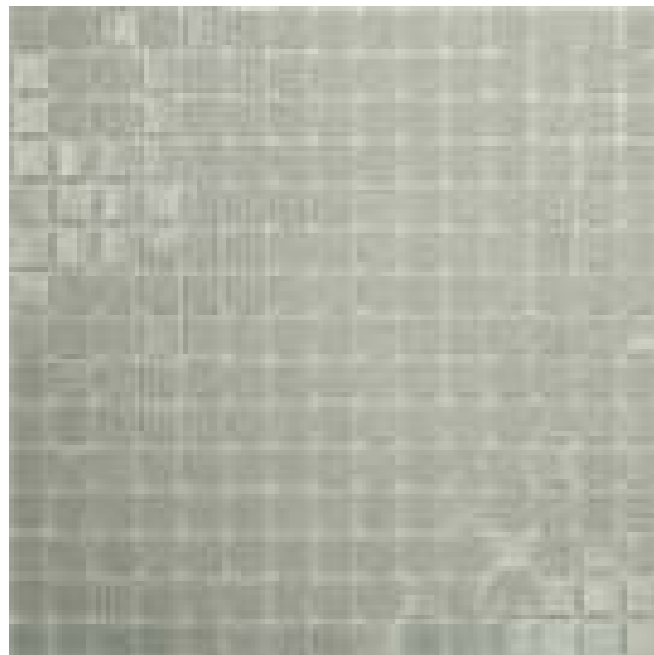
Classic coloured glass tesserae manufactured through melting and casting of silica powders, melting substances and dyestuff; glass mosaic fits the largest number of applications.



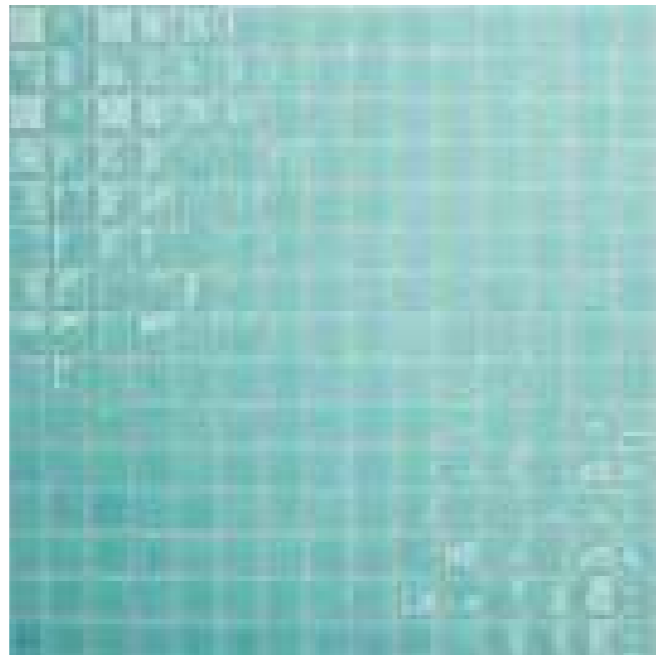
A11 *
cod. 1



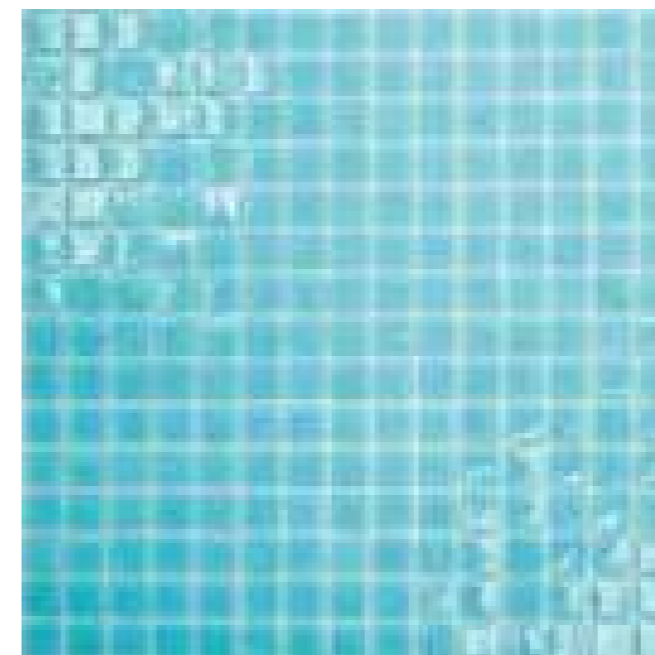
A12
cod. 1



A22
cod. 1



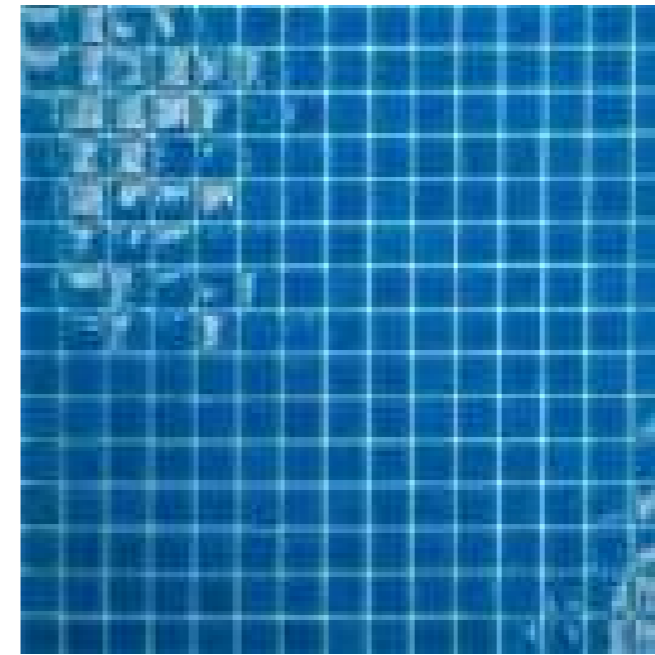
A30
cod. 1



A33
cod. 1



A32
cod. 1



A35
cod. 1



A37
cod. 1

** disponibile anche su carta / available also on paper / disponible aussi collée sur papier / auch auf Papier erhältlich*

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	2,14 m ²	mq/plt - sqm/plt	115,56
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	20	peso/mq - weight/sqm	7,3 kg
foglio - sheet	327x327 mm	scatole/plt - box/plt	54	peso/plt - weight/plt	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

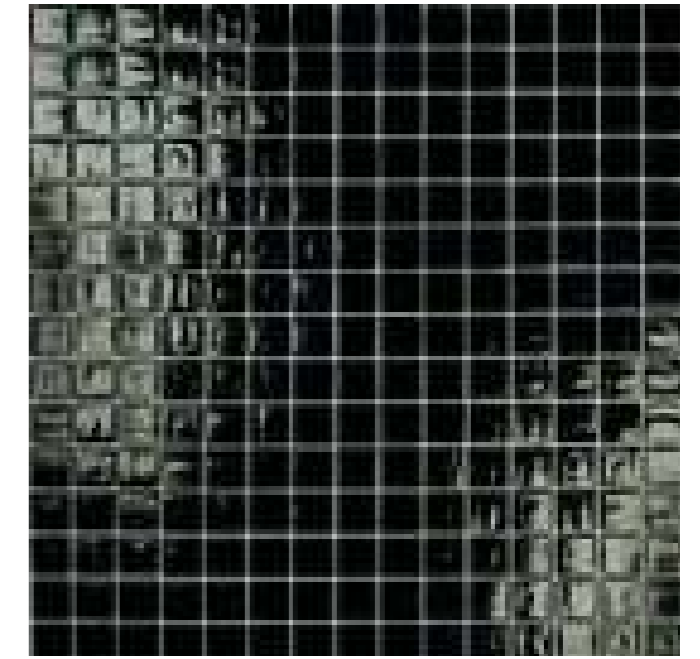
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	2,14 m ²	mq/plt - sqm/plt	115,56
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	20	peso/mq - weight/sqm	7,3 kg
foglio - sheet	327x327 mm	scatole/plt - box/plt	54	peso/plt - weight/plt	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

GLASS



WA11
cod. 2



WA50
cod. 2

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 2 mm

foglio - sheet 327x327 mm

mq/scatola - mq/box 2,14 m²

pz/scatola - pcs/box 20

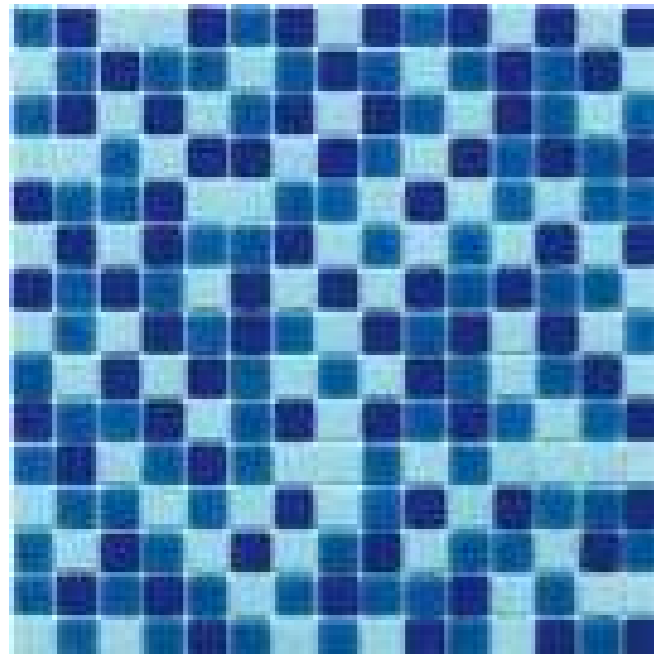
scatole/plt - box/plt 54

mq/plt - sqm/plt 115,56

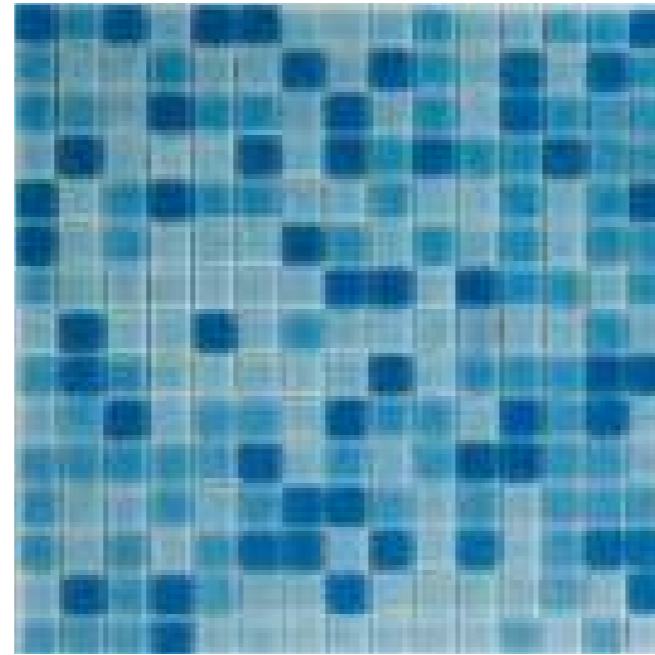
peso/mq - weight/sqm 7,3 kg

peso/plt - weight/plt 880 kg

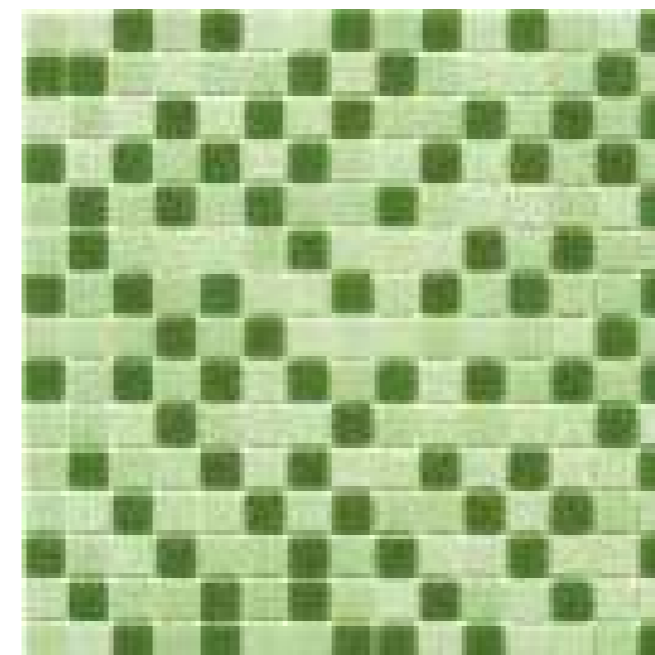
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



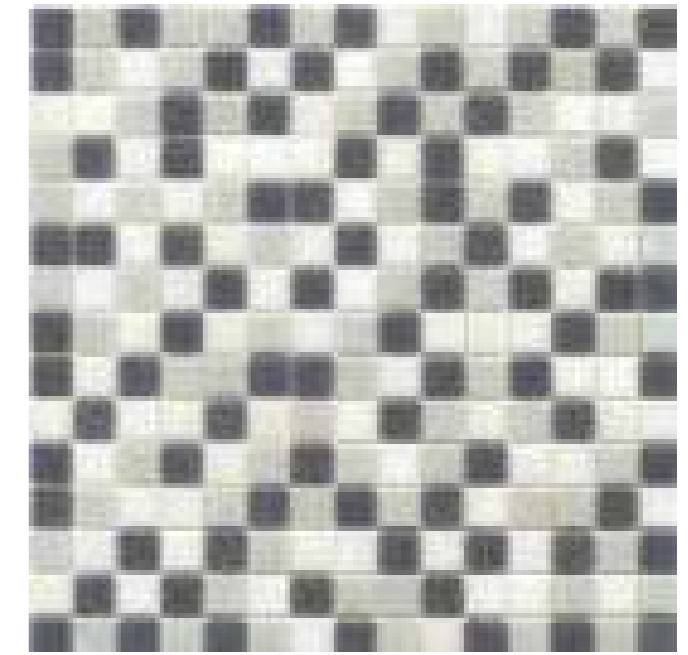
Classic Deep Swimming *
cod. 2



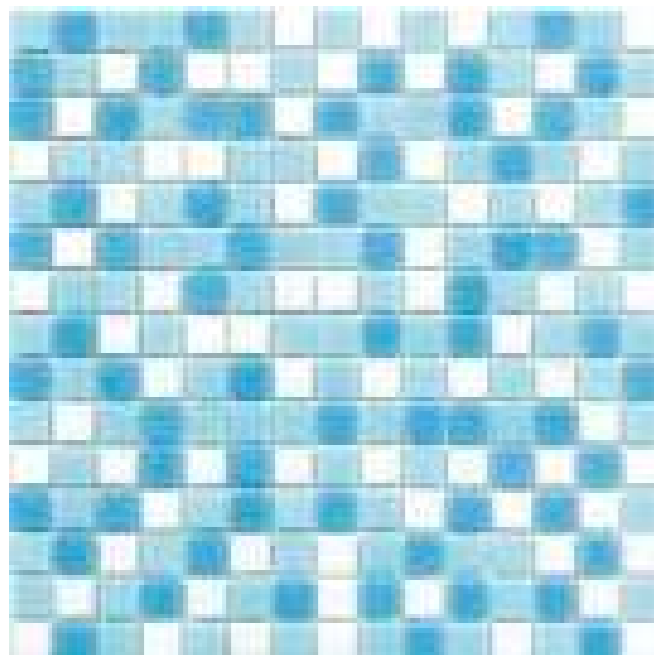
Classic Medio Swimming *
cod. 2



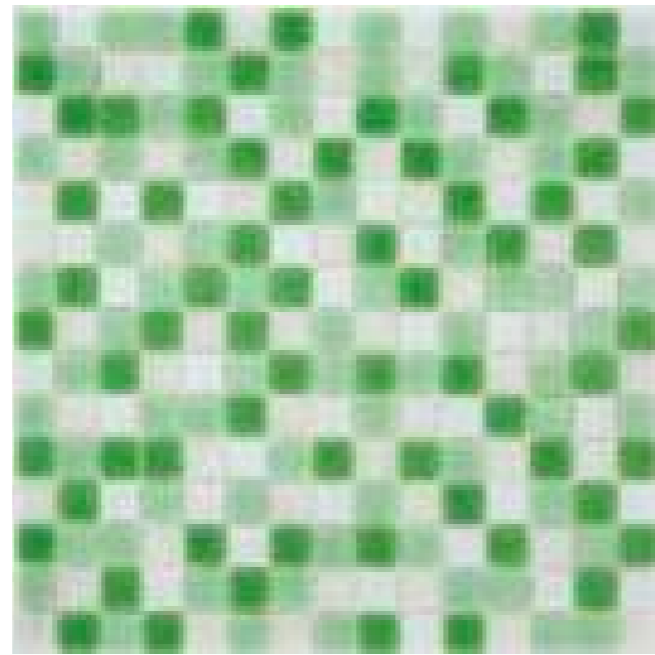
Classic Green
cod. 2



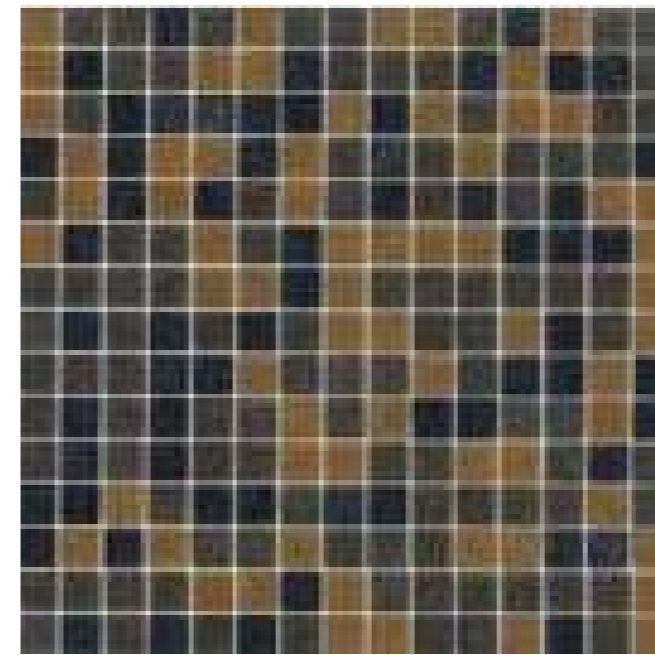
Classic Grey
cod. 2



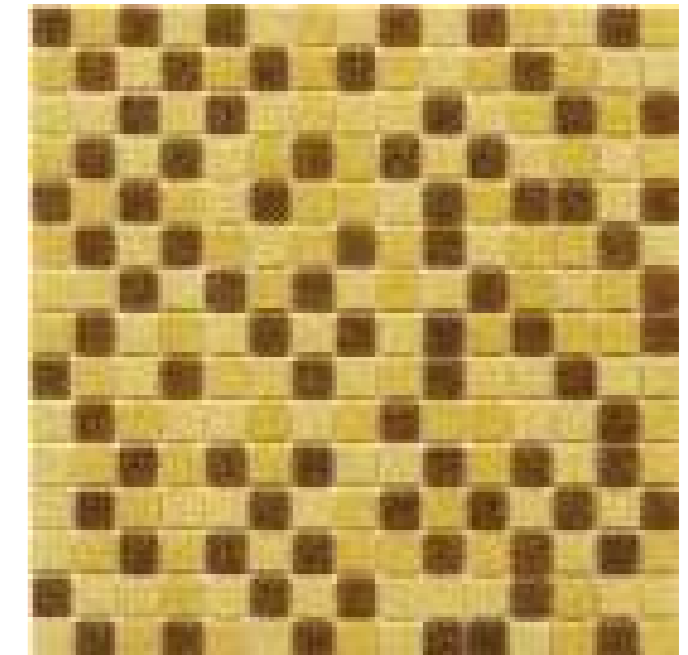
Classic Swimming *
cod. 2



Classic Mint
cod. 2



Moro Classic
cod. 2



Classic Mou
cod. 2

** disponibile anche su carta / available also on paper / disponible aussi collée sur papier / auch auf Papier erhältlich*

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	2,14 m ²	mq/plt - sqm/plt	115,56
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	20	peso/mq - weight/sqm	7,3 kg
foglio - sheet	327x327 mm	scatole/plt - box/plt	54	peso/plt - weight/plt	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	2,14 m ²	mq/plt - sqm/plt	115,56
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	20	peso/mq - weight/sqm	7,3 kg
foglio - sheet	327x327 mm	scatole/plt - box/plt	54	peso/plt - weight/plt	880 kg

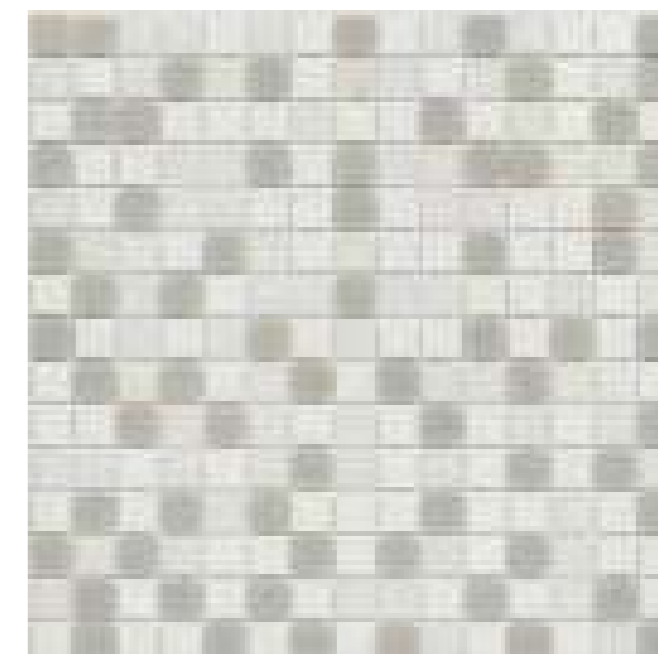
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



GLASS mix



Bianco Neige
cod. 2



Nuvola
cod. 2



Cipria
cod. 2

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 2 mm

foglio - sheet 327x327 mm

mq/scatola - mq/box 2,14 m²

pz/scatola - pcs/box 20

scatole/plt - box/plt 54

mq/plt - sqm/plt 115,56

peso/mq - weight/sqm 7,3 kg

peso/plt - weight/plt 880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.

Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.

Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.

Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.

Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.

Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

Antisdrucchiolo

Tutti i colori sono realizzabili su richiesta nella versione antisdrucchiolo per ordini minimi di mq. 10.

Il prezzo va calcolato sommando al prezzo scontato del materiale, il costo netto di 30,00 €/mq per la lavorazione.

Mix personalizzati

Sono realizzabili miscele personalizzate (max. 5 colori) con le seguenti modalità:

1. Tempi di consegna di 60/70 giorni, costo aggiuntivo del 15% sul prezzo scontato della miscela di riferimento.
2. Tempi di consegna di 15/20 giorni, costo aggiuntivo di 30,00 €/m² sul prezzo scontato della miscela di riferimento.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.**

Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.

Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.

For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.

For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable. For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.

When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.

For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

Anti-slip

All colours can be produced in the anti-slip version upon request. A minimum quantity of 10 sqm is required.

The price is to be calculated by adding 30,00 €/sqm to the discounted price.

Mix on request

Customized blends can be created upon request (max. 5 colours) under following conditions:

1. Delivery within 60 up to 70 days, 15% extra charge on the discounted price of the reference blend.
2. Delivery within 15 up to 20 days, 30,00 €/sqm on the discounted price of the reference blend.

For any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.**

For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.

Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.

Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

Mosaïque antidérapante

Toutes les couleurs peuvent être réalisées sur demande avec finition antidérapante pour des commandes d'une quantité minimum de 10 m². Le prix est calculé en ajoutant 30,00 €/m² au prix remisé du matériel.

Mélanges personnalisés

Les mélanges personnalisés (maximum 5 couleurs) peuvent être réalisés selon les modalités suivantes :

1. Délai de livraison 60/70 jours, coût supplémentaire de 15% sur le prix remisé du mélange standard.
2. Délai de livraison 15/20 jours, coût supplémentaire de 30,00 €/m² sur le prix remisé du mélange standard.

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**

Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.

Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.

Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

Rutschhemmende Ausführung

Alle Farben können auf Anfrage mit rutschhemmender Oberflächenausführung angefertigt werden; Mindestauftragsmenge 10 m².

Der Preisaufschlag beträgt € 30,00/m² auf den Nettopreis.

Sondermischungen

Sondermischungen können auf Anfrage mit maximal 5 Farben realisiert werden und unter folgenden Bedingungen:

1. Lieferzeit von 60 bis 70 Tagen, Preisauflschlag von 15% auf den Nettopreis der Standardmischung
2. Lieferzeit von 15 bis 20 Tagen, Preisauflschlag von € 30,00/m² auf den Nettopreis der Standardmischung.

Für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an:

info@stonitalia.it

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**

Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

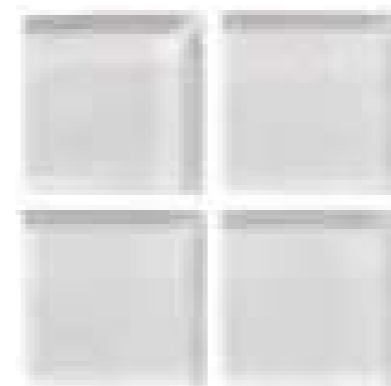
CRYSTAL

Tessere trasparenti con fondo colorato, in diversi spessori, per giocare con la profondità. Un rivestimento per parete e pavimento puro e versatile.

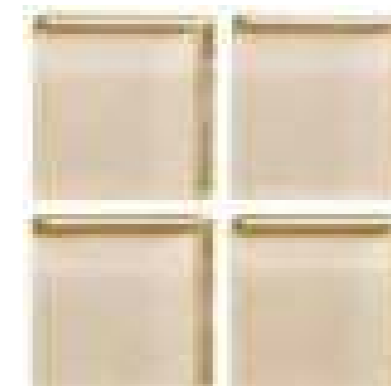
Transparent tesserae with coloured bottom, in different thickness, for interesting depth variation. A pure and versatile covering for walls and floors.



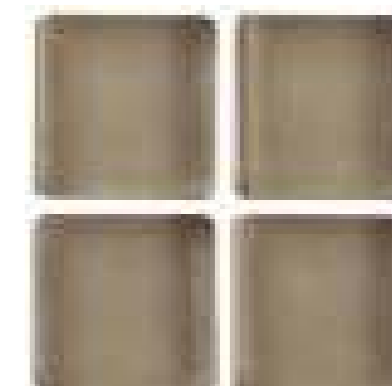
CRYSTAL 4



Blanc Pure
cod. 13



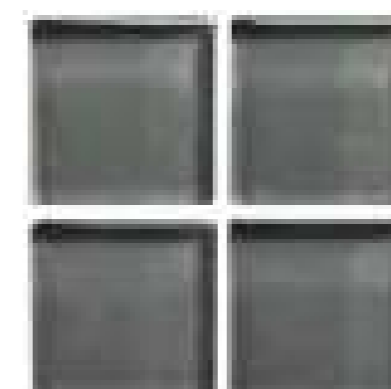
Bone
cod. 12



Clay
cod. 12



Seagull
cod. 12



Donkey (SD 203)
cod. 12



Coal (SD 24)
cod. 12



Lake
cod. 12



Peppercorn
cod. 12



Anchor
cod. 12

formato / size 25x25 mm (1"x1")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 2 mm

foglio - sheet 316x316 mm

mq/scatola - mq/box 1,00 m²

pz/scatola - pcs/box 10

scatole/plt - box/plt 108

mq/plt - sqm/plt 108,00

peso/mq - weight/sqm 9 kg

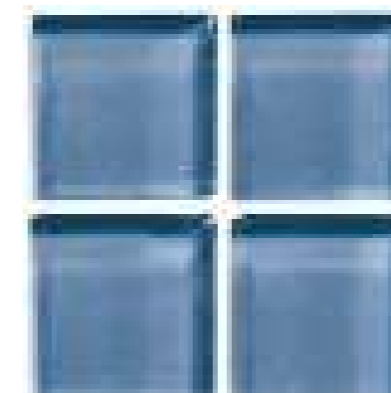
peso/plt - weight/plt 1.015 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

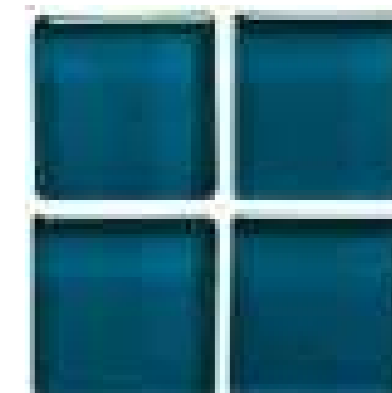
CRYSTAL 4



Glacial
cod. 12



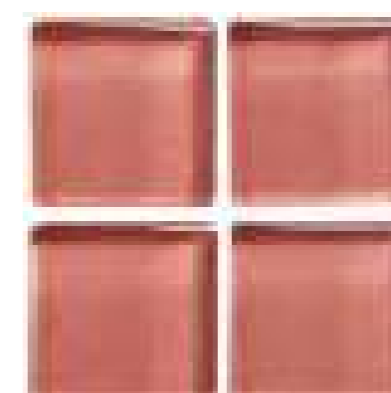
River
cod. 12



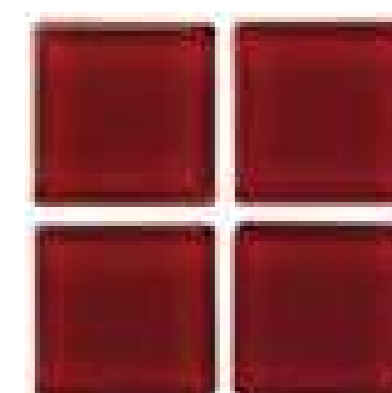
Liberty Blue (SD 306)
cod. 12



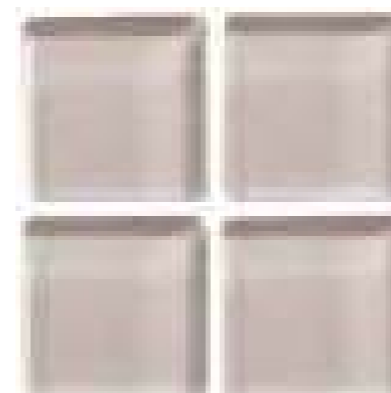
Cupcake
cod. 12



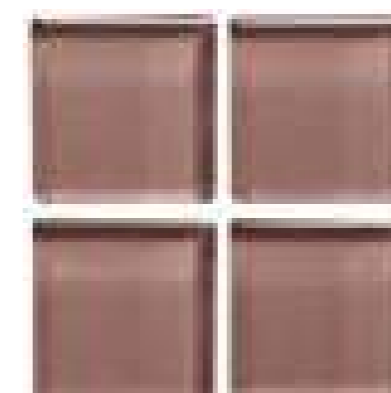
Begonia
cod. 12



Antique Red
cod. 13



Wool
cod. 12



Petal
cod. 12



Truffle
cod. 12

formato / size 25x25 mm (1"x1")

spessore - thickness 4 mm

giunto - joint 2 mm

foglio - sheet 316x316 mm

mq/scatola - mq/box 1,00 m²

pz/scatola - pcs/box 10

scatole/plt - box/plt 108

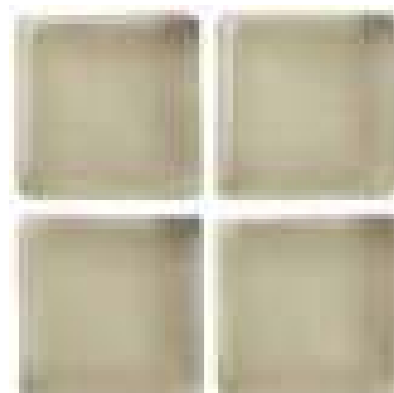
mq/plt - sqm/plt 108,00

peso/mq - weight/sqm 9 kg

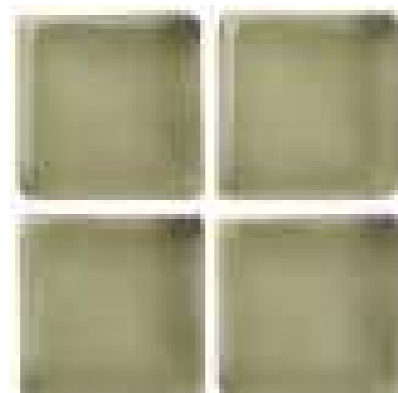
peso/plt - weight/plt 1.015 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

CRYSTAL 4



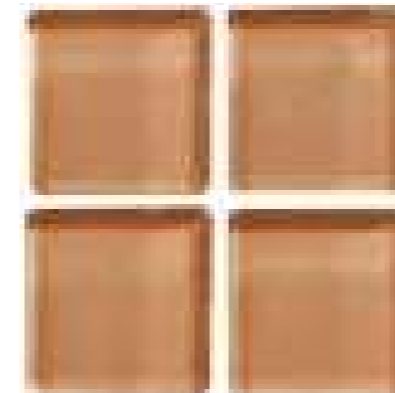
Duck Egg
cod. 12



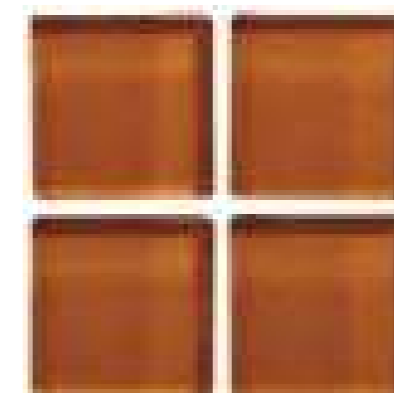
Tourmaline
cod. 12



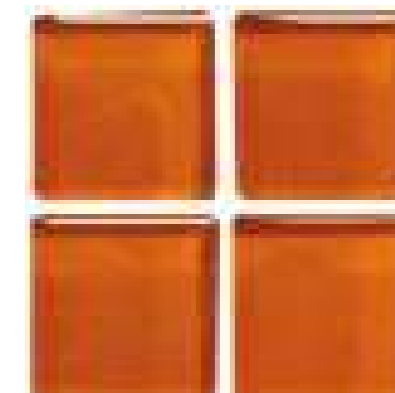
Cypress
cod. 12



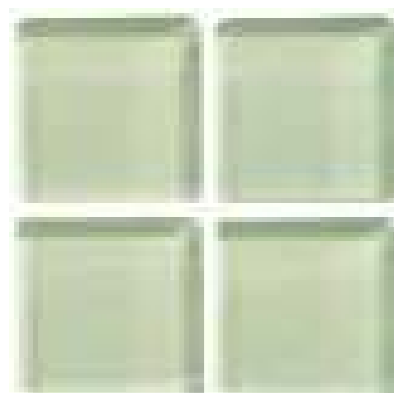
Melon
cod. 12



Canyon
cod. 12



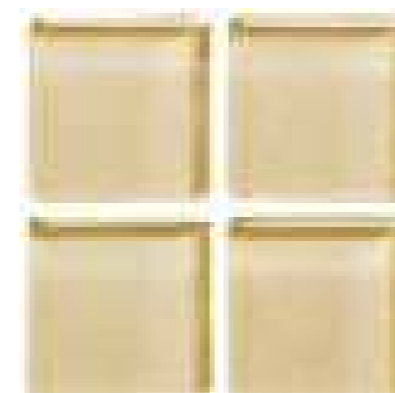
Sunset
cod. 13



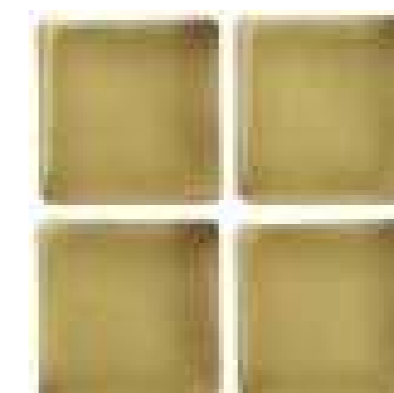
Florentine
cod. 12



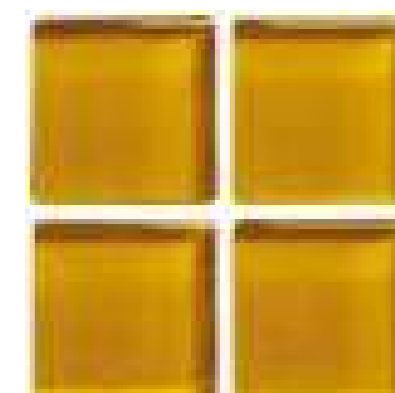
Palm
cod. 12



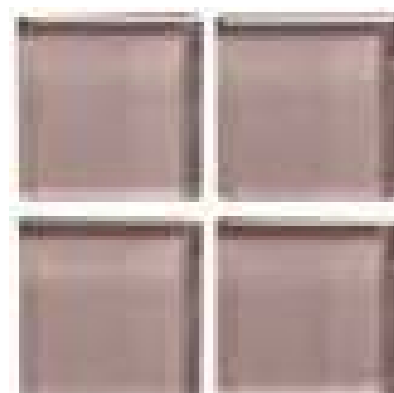
Buttermilk
cod. 12



Eucalyptus
cod. 12



Golden Milk
cod. 12



Bloom
cod. 12



Bouganville
cod. 12



Raisin
cod. 12

formato / size	25x25 mm (1"x1")	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
spessore - thickness	4 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	9 kg
giunto - joint	2 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	1.015 kg
foglio - sheet	316x316 mm				

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

_ Formati, spessori e colori su richiesta _

Sono realizzabili formati, spessori e colori personalizzati con tempi di consegna di 60/70 giorni; per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

_ Sizes, thicknesss and colors on request _

Sizes, thicknesses and colors can be customized upon request, delivery within 60 up to 70 days; for any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

_ Tailles, épaisseurs at couleurs personnalisées _

Dimensions, épaisseur et couleurs personnalisées peuvent être réalisés avec des délais de livraison de 60/70 jours; pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

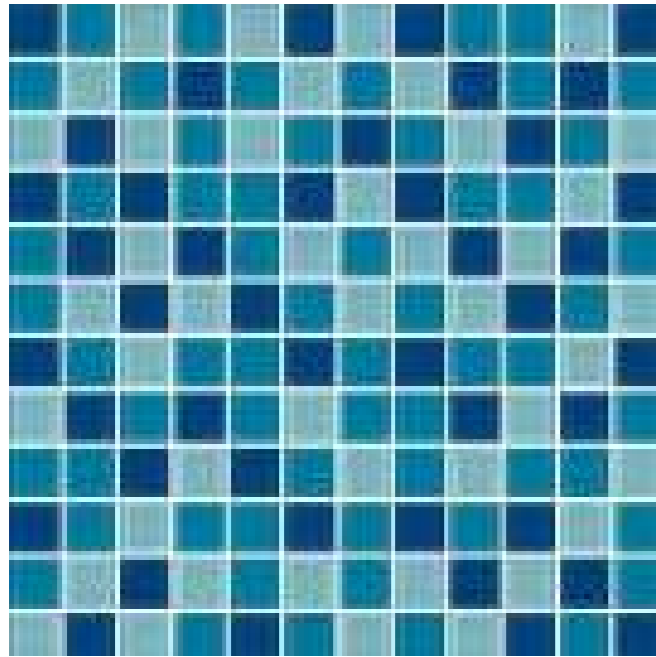
_ Personalisiertes Grössen, Dicken und Farben _

Personalisiertes Grössen, Dicken und Farben können auf Anfrage realisiert werden, lieferzeit von 60 bis 70 Tagen; für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an info@stonitalia.it.

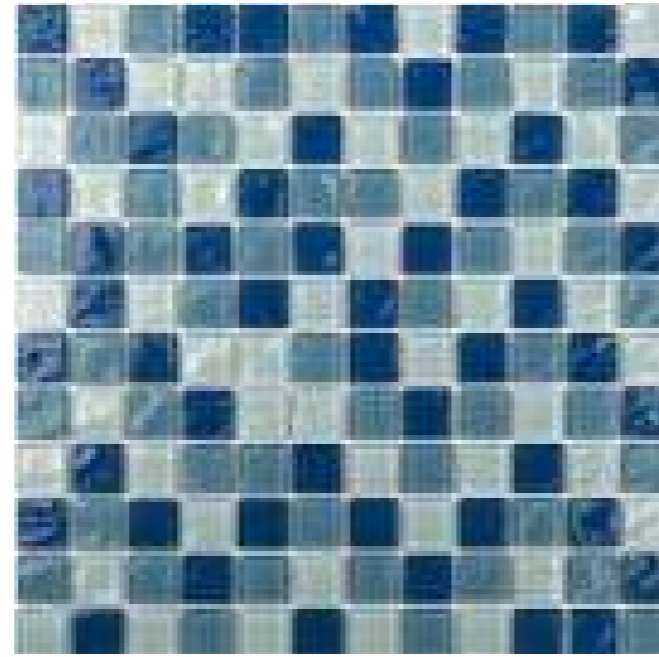
formato / size	25x25 mm (1"x1")	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²	mq/plt - sqm/plt	108,00
spessore - thickness	4 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	9 kg
giunto - joint	2 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	1.015 kg
foglio - sheet	316x316 mm				

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

CRYSTAL 4



Blu Marine
cod. 13



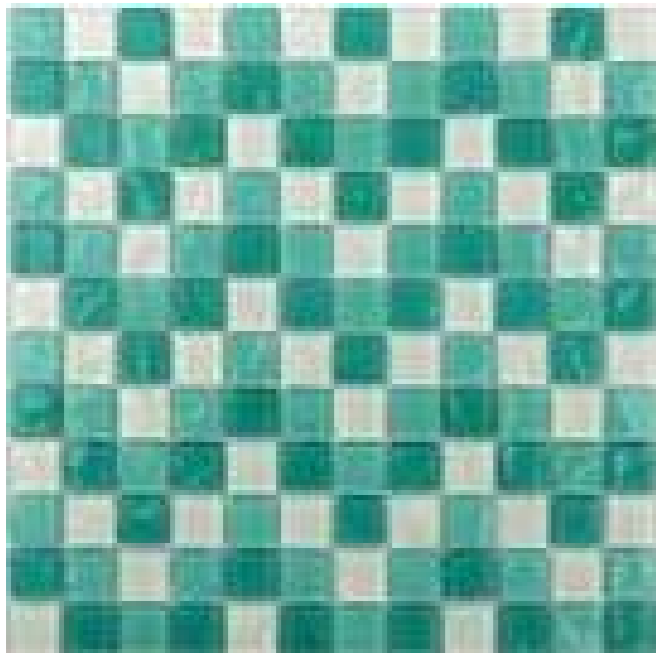
Blue Aqua
cod. 13



Grey Gravel
cod. 13



Beige Sand
cod. 13



Green Pond
cod. 13

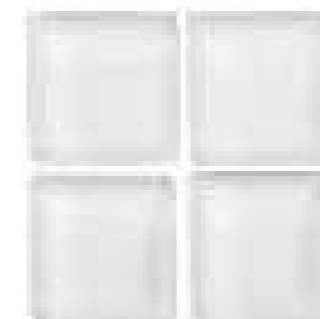
formato / size	25x25 mm (1"x1")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108
		mq/plt - sqm/plt	108,00
		peso/mq - weight/sqm	9 kg
		peso/plt - weight/plt	1.015 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

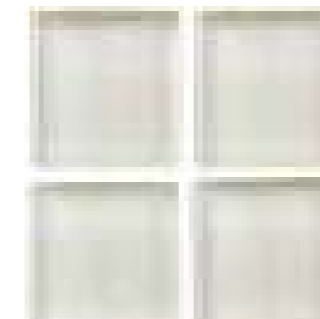
formato / size	25x25 mm (1"x1")		
spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,00 m ²
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108
		mq/plt - sqm/plt	108,00
		peso/mq - weight/sqm	9 kg
		peso/plt - weight/plt	1.015 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

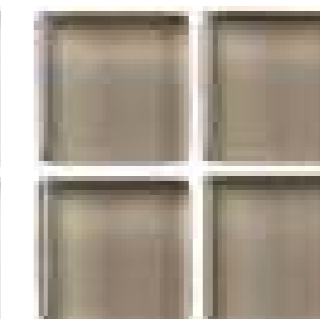
CRYSTAL 6



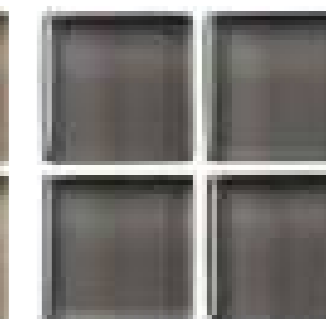
Crystal Pure
cod. 13



Crystal Ecrù
cod. 13



Crystal Juta
cod. 13



Crystal Saddle
cod. 13



Crystal Salt
cod. 13



Crystal Dust
cod. 13



Crystal Graphite
cod. 13

Crystal 6 | 20x20x6 mm new size

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness 6 mm

giunto - joint 1 mm

foglio - sheet 316x316 mm

mq/scatola - mq/box 1,00 m²

pz/scatola - pcs/box 10

scatole/plt - box/plt 96

mq/plt - sqm/plt 96,00

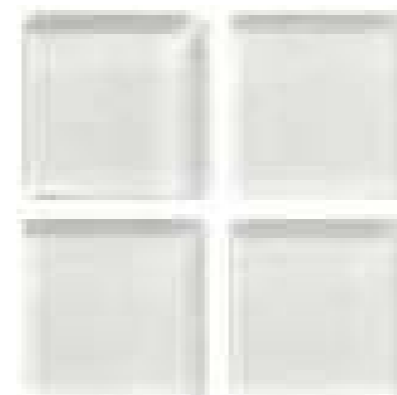
peso/mq - weight/sqm 14,50 kg

peso/plt - weight/plt 1.430 kg

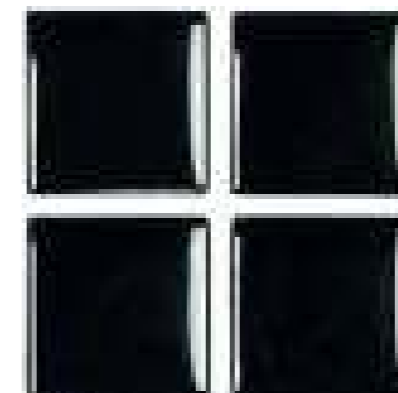
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



CRYSTAL 8



SD Ultrawhite
cod. 21



SD 024
cod. 19

Altri colori e formati su richiesta.

*Other colors and sizes upon request.
Autres couleurs et tailles sur demande.
Andere Farben und Größen auf Anfrage.*

formato / size	25x25 mm (1"x1")		
spessore - thickness	8 mm	mq/scatola - mq/box	0,50 m ²
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	5
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	108
		mq/plt - sqm/plt	54,00
		peso/mq - weight/sqm	18 kg
		peso/plt - weight/plt	1.010 kg

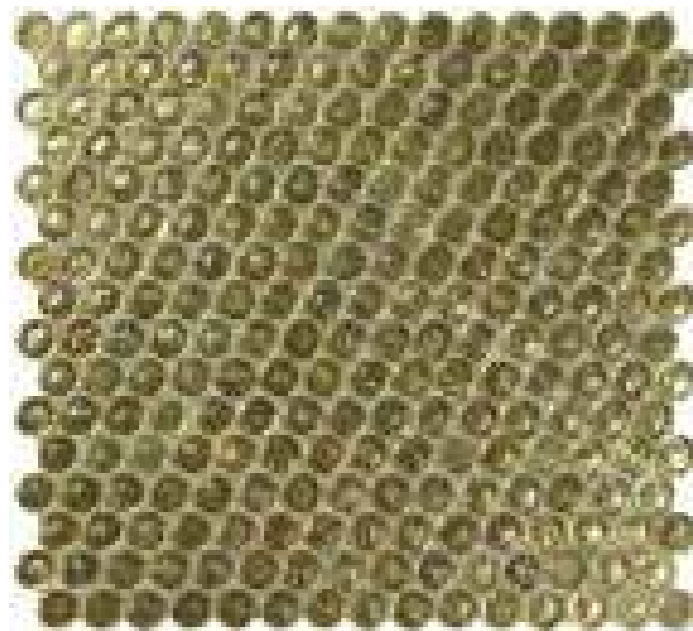
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Crystal 8 custom color and size

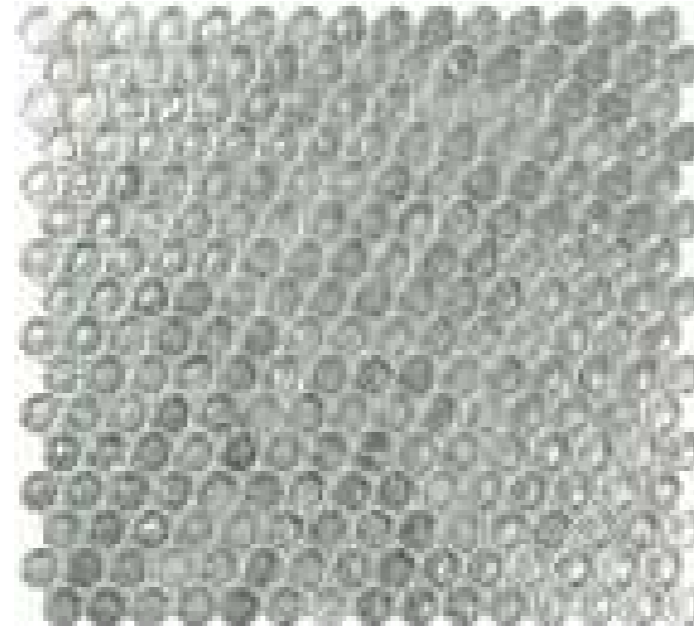
Thanks: Saskiia Photography by Sonja Meskanen and ABL Finland



CRYSTAL 8 PRESTIGE



Prestige Gold
cod. 23



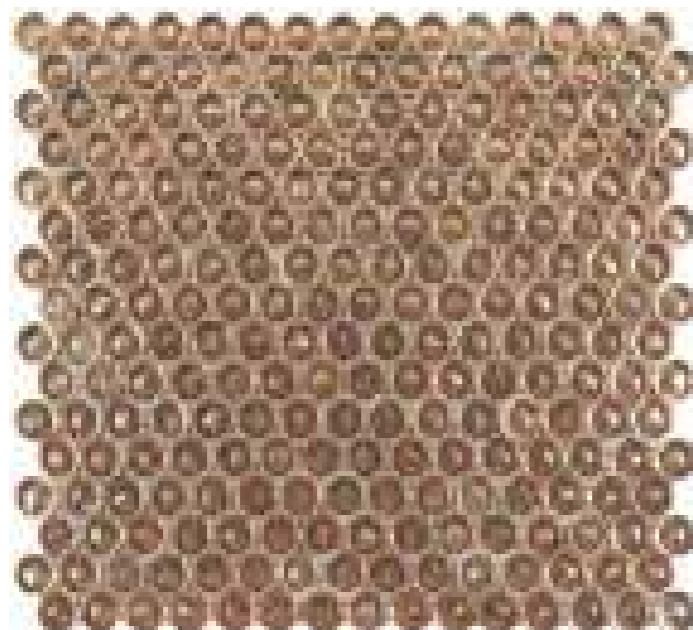
Prestige Silver
cod. 23



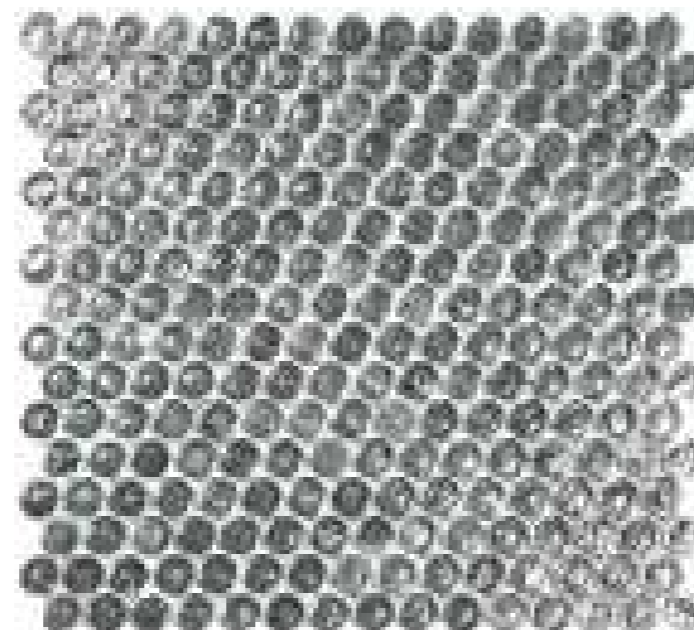
Prestige Pearl
cod. 23



Prestige Aviation
cod. 23



Prestige Rose Gold
cod. 23



Prestige Gun Metal
cod. 23



formato / size	Ø 20 mm (3/4")		
spessore - thickness	8 mm	mq/scatola - mq/box	0,45 m ²
giunto - joint	2 mm	mq/plt - sqm/plt	48,48
foglio - sheet	315x285 mm	pz/scatola - pcs/box	5
		peso/mq - weight/sqm	16 kg
		scatole/plt - box/plt	108
		peso/plt - weight/plt	795 kg

formato / size	Ø 20 mm (3/4")		
spessore - thickness	8 mm	mq/scatola - mq/box	0,45 m ²
giunto - joint	2 mm	mq/plt - sqm/plt	48,48
foglio - sheet	315x285 mm	pz/scatola - pcs/box	5
		peso/mq - weight/sqm	16 kg
		scatole/plt - box/plt	108
		peso/plt - weight/plt	795 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

CRYSTAL 8 ICE



IC-01
cod. 19



IC-06
cod. 19



IBR-01
cod. 19



IBR-06
cod. 19

formato / size 20x20 mm (3/4"x 3/4")

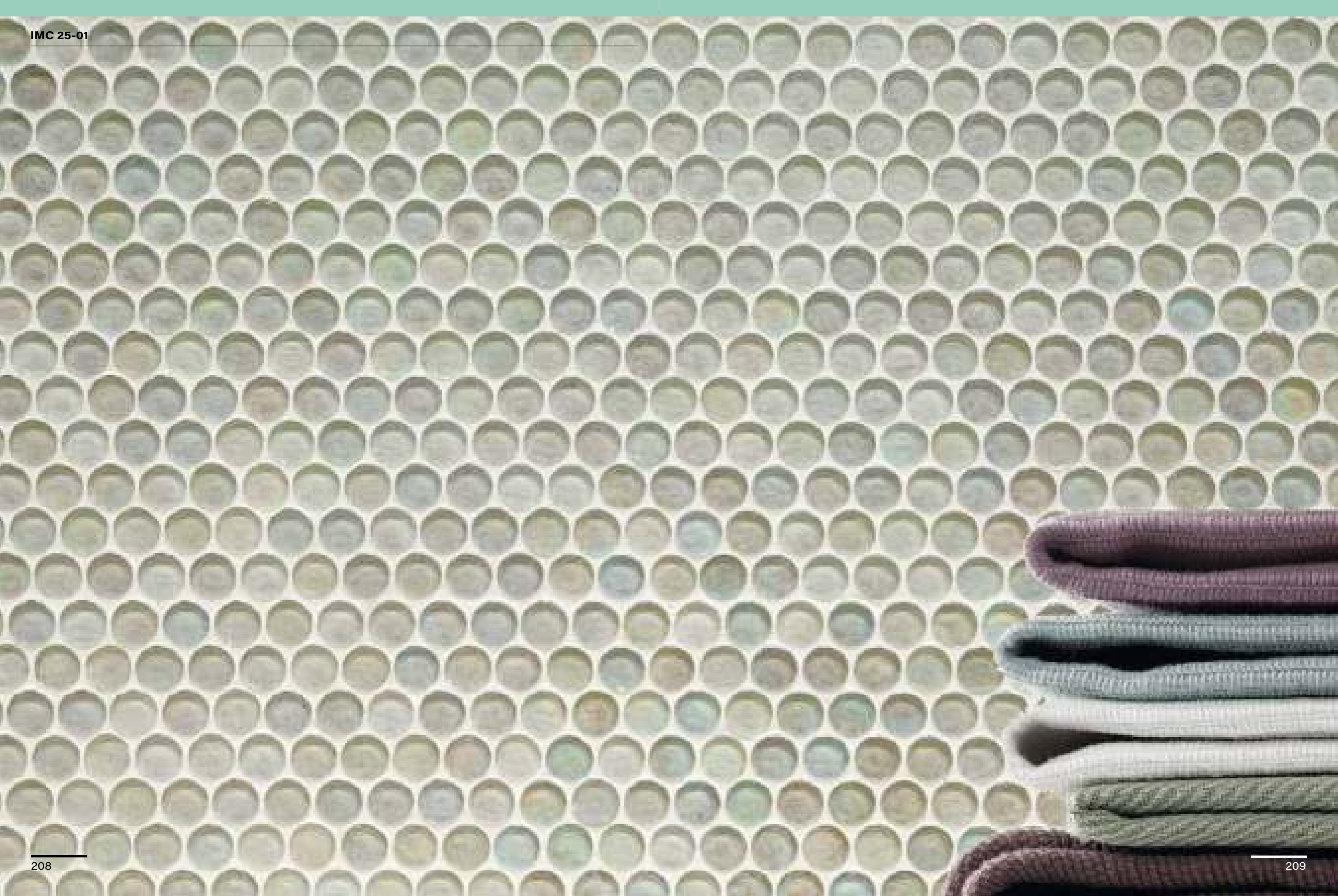
spessore - thickness	8 mm	mq/scatola - mq/box	0,93 m ²	mq/plt - sqm/plt	44,64
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	18 kg
foglio - sheet	305x305 mm	scatole/plt - box/plt	48	peso/plt - weight/plt	830 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size Ø 20 mm (3/4")

spessore - thickness	8 mm	mq/scatola - mq/box	0,94 m ²	mq/plt - sqm/plt	45,12
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	18 kg
foglio - sheet	308x305 mm	scatole/plt - box/plt	48	peso/plt - weight/plt	840 kg

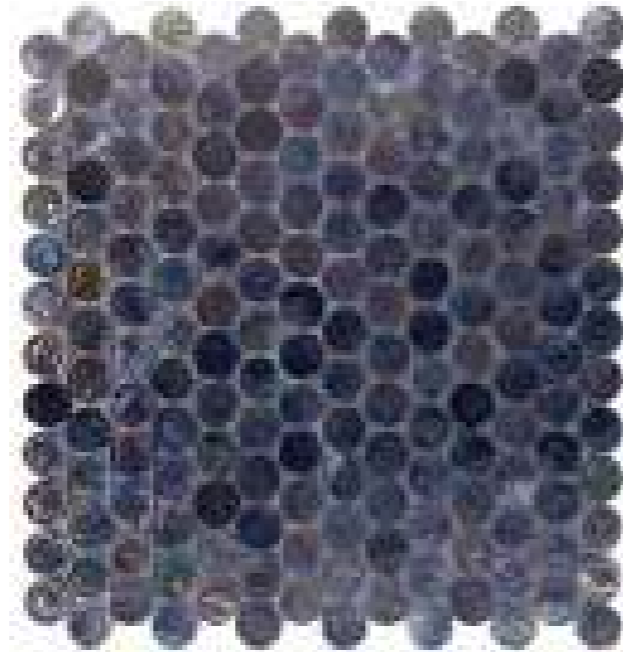
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



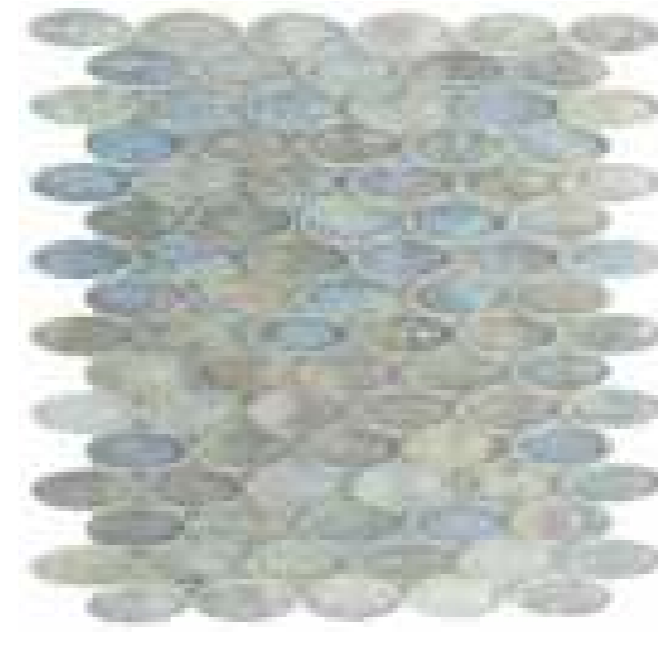
CRYSTAL 8 ICE



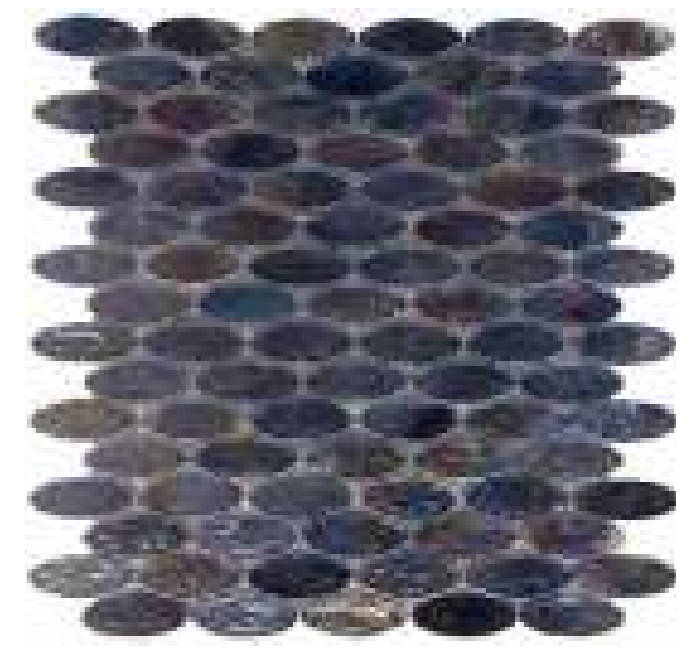
IMC 25-01
cod. 20



IMC 25-06
cod. 20



IOV-01
cod. 20



IOV-06
cod. 20

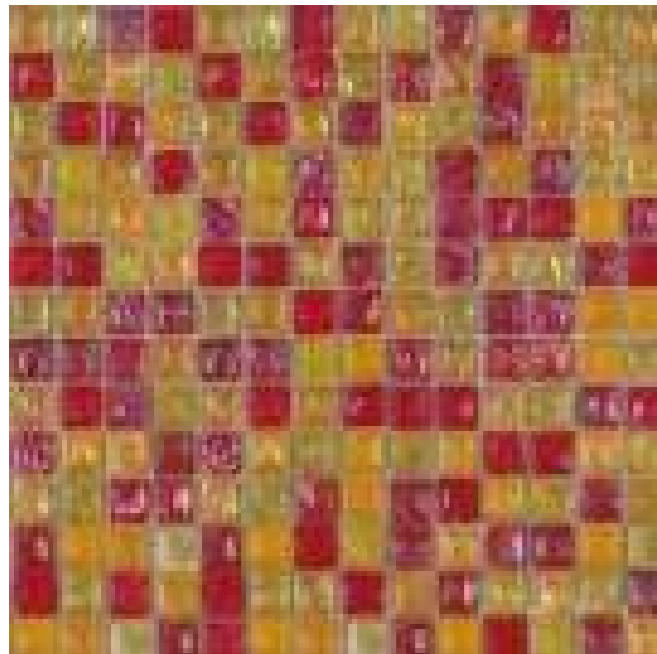
formato / size	Ø 25 mm (2/4")		
spessore - thickness	8 mm	mq/scatola - mq/box	0,99 m ²
giunto - joint	-	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	315x315 mm	scatole/plt - box/plt	48
		mq/plt - sqm/plt	47,52
		peso/mq - weight/sqm	18 kg
		peso/plt - weight/plt	880 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

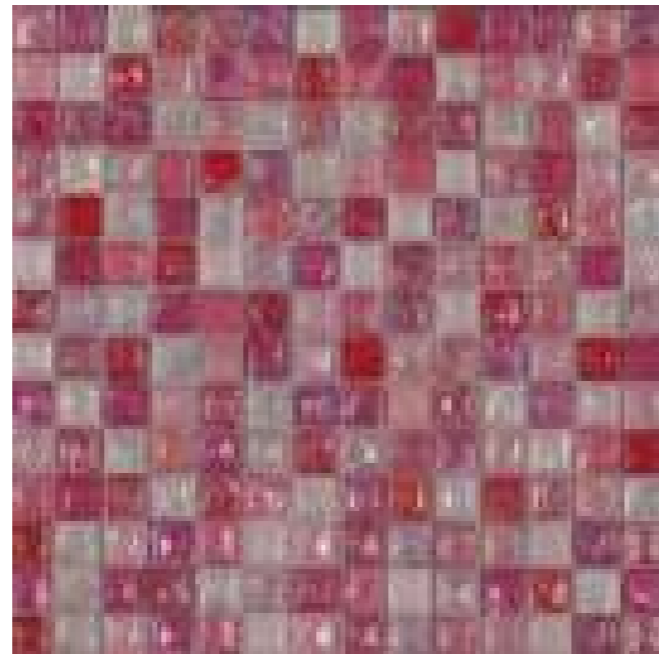
formato / size	20x50 mm (3/4"x2")		
spessore - thickness	8 mm	mq/scatola - mq/box	0,84 m ²
giunto - joint	-	pz/scatola - pcs/box	10
foglio - sheet	285x295 mm	scatole/plt - box/plt	48
		mq/plt - sqm/plt	40,32
		peso/mq - weight/sqm	18 kg
		peso/plt - weight/plt	750 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

CRYSTAL 8 ICE mix



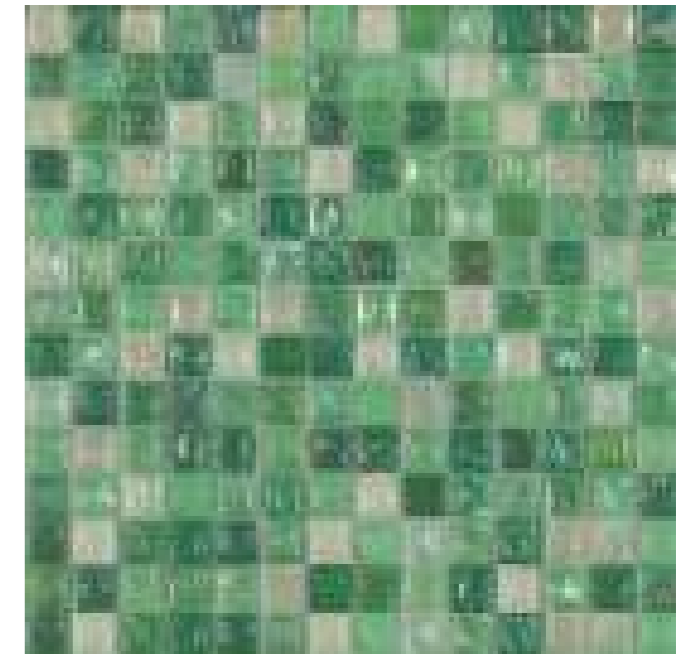
Ice Sun
cod. 23



Ice Ultra Pink
cod. 23



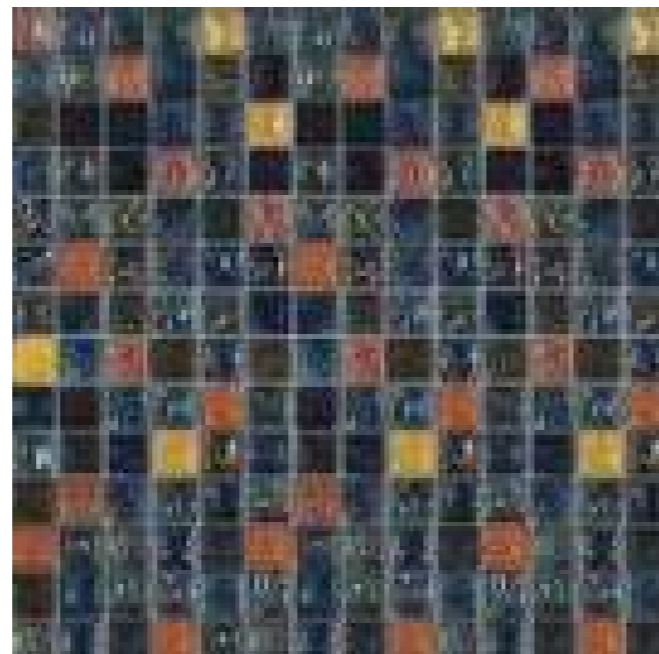
Ice Smoke
cod. 23



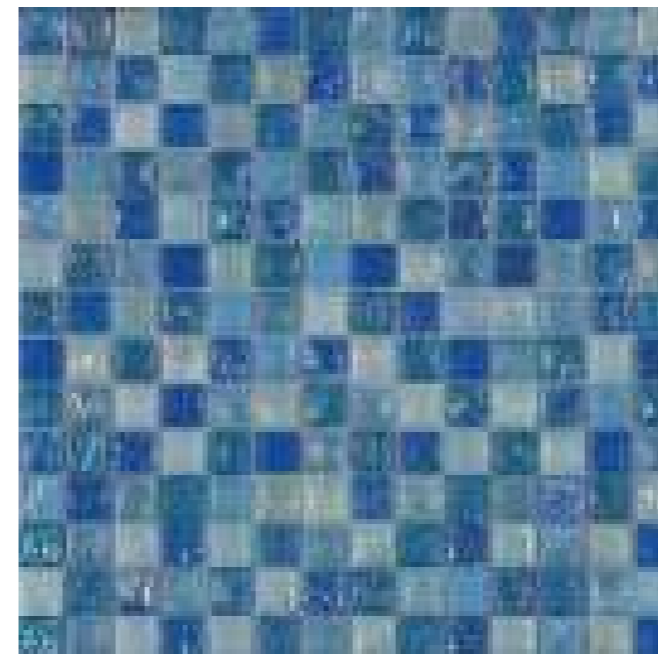
Ice Spring Green
cod. 23



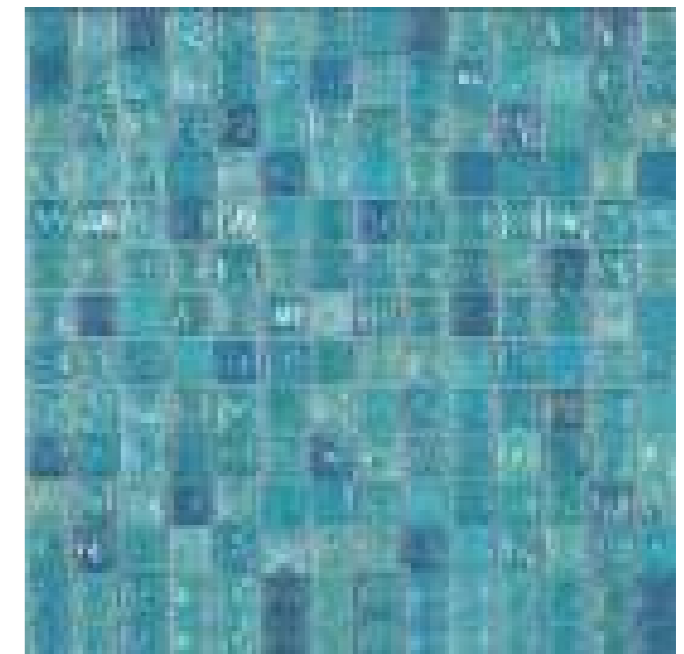
Ice Brown
cod. 23



Ice Blue Purple
cod. 23



Ice Light Sky
cod. 23



Ice Marine
cod. 23

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	8 mm	mq/scatola - mq/box	0,93 m ²	mq/plt - sqm/plt	44,64
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	18 kg
foglio - sheet	305x305 mm	scatole/plt - box/plt	48	peso/plt - weight/plt	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

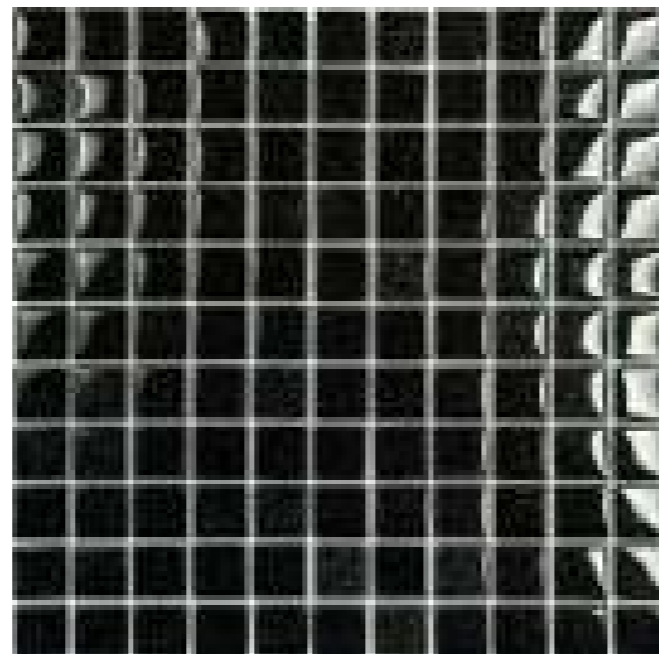
spessore - thickness	8 mm	mq/scatola - mq/box	0,93 m ²	mq/plt - sqm/plt	44,64
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	18 kg
foglio - sheet	305x305 mm	scatole/plt - box/plt	48	peso/plt - weight/plt	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

CRYSTAL 8 GLIT



8PB101
cod. 21



8PB509
cod. 21



formato / size	25x25 mm (1"x1")		
spessore - thickness	8 mm	mq/scatola - mq/box	0,50 m ²
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	5
foglio - sheet	316x316 mm	scatole/plt - box/plt	96
		mq/plt - sqm/plt	48
		peso/mq - weight/sqm	18 kg
		peso/plt - weight/plt	890 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

CRYSTAL PEBBLE



White Pebble
cod. 20



Black Pebble
cod. 20

formato / size	multisize		
spessore - thickness	5/7 mm	mq/scatola - mq/box	1,86 m ²
giunto - joint	-	pz/scatola - pcs/box	20
foglio - sheet	300x310 mm	scatole/plt - box/plt	54
		mq/plt - sqm/plt	100,44
		peso/mq - weight/sqm	13 kg
		peso/plt - weight/plt	1.325 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.

Le piccole scalfitture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.

Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.

Per una migliore esaltazione del colore dei mosaici si consiglia di utilizzare adesivi e sigillanti in tinta.

Quando il prodotto è impiegato a pavimento o parete in ambienti a contatto con acqua, si consiglia l'uso di adesivi reattivi e sigillanti epossidici: H40 Extreme di Kerakoll* o Litoelastic Evo di Litokol*; Fugalite (per le aree esposte ai raggi UV e non direttamente immerse in acqua si consiglia di utilizzare Fugalite Bio, insensibile ai raggi UV) di Kerakoll* o Starlike Evo (utilizzabile anche come collante) di Litokol*.

Consigli per la posa del mosaico Crystal 8 Glit e Prestige

Posa: si raccomanda di utilizzare esclusivamente adesivi bicomponenti epossidici/poliuretanic. Non utilizzare COLLE CEMENTIZIE. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura.

Stuccatura: raccomandiamo di usare solo stucchi epossidici, seguendo scrupolosamente le istruzioni del produttore.

Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

Mix personalizzati

Sono realizzabili miscele personalizzate (max. 5 colori) con le seguenti modalità:

1. Tempi di consegna di 60/70 giorni, costo aggiuntivo del 15% sul prezzo scontato della miscela di riferimento.
2. Tempi di consegna di 15/20 giorni, costo aggiuntivo di 30,00 €/m² sul prezzo scontato della miscela di riferimento.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

* Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.

Per le modalità applicative consultare le informazioni tecniche a pag. 239.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.

Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.

For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.

For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable. For a better color enhancement of the mosaics it is recommended to use adhesives and sealants in matching color.

When the product is used on floors or walls in environments in contact with water, we recommend the use of reactive adhesives and epoxy sealants: H40 Extreme by Kerakoll* or Litoelastic Evo by Litokol*; Fugalite (for areas exposed to UV rays and not directly immersed in water it is recommended to use Fugalite Bio, insensitive to UV rays) by Kerakoll* or Starlike Evo (which can also be used as adhesive) by Litokol*.

Recommendation for installation of the mosaic Crystal 8 Glit and Prestige

Laying: we recommend to use of bi-component epoxy adhesives, DO NOT USE CEMENT-BASED GLUE.

Let the adhesive dry for 24 hours approx. before grouting.

Grouting: we recommend to use of epoxy based grouting products only, following the manufacturer's instructions.

For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

Mix on request

Customized blends can be created upon request (max. 5 colours) under following conditions:

1. Delivery within 60 up to 70 days, 15% extra charge on the discounted price of the reference blend.
2. Delivery within 15 up to 20 days, 30,00 €/sqm on the discounted price of the reference blend.

For any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

* Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.

For the installation methods, please consult the technical information on p. 239.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.

Pour valoriser la couleur des mosaïques, nous conseillons d'utiliser des colles et du mortier-joint de la même couleur.

Quand le produit est utilisé pour les sols ou pour les murs entrants en contact avec de l'eau, nous conseillons d'utiliser adhésif réactif et mortier-joint époxy: H40 Extreme de Kerakoll* ou bien Litoelastic Evo de Litokol*; Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV et qui ne sont pas directement immergées dans l'eau, nous conseillons d'utiliser Fugalite Bio, insensible au rayon UV) de Kerakoll* ou bien Starlike Evo (aussi utilisable comme colle) de Litokol*.

Conseils pour la pose de la mosaïque Crystal 8 Glit et Prestige

Pose: nous conseillons d'utiliser des adhésifs bi-composants époxy/polyuréthane. Ne pas utiliser de CIMENT COLLE.

Laisser sécher la colle pour environ 24 heures avant de procéder au masticage.

Masticage: nous conseillons d'utiliser exclusivement un mastic époxy en suivant les instructions du fabricant.

Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

Mélanges personnalisés

Les mélanges personnalisés (maximum 5 couleurs) peuvent être réalisés selon les modalités suivantes :

1. Délai de livraison 60/70 jours, coût supplémentaire de 15% sur le prix remisé du mélange standard.
2. Délai de livraison 15/20 jours, coût supplémentaire de 30,00 €/m² sur le prix remisé du mélange standard.

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

*** Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.**

Pour les méthodes d'applications, veuillez consulter les informations techniques à la page 239.

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.

Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.

Für eine bessere Farbausstrahlung des Mosaiks, empfehlen wir Kleber und Dichtstoffe farblich anzupassen. Wenn das Mosaik im Boden - oder Wandbereich mit Wasser in Kontakt kommt, empfehlen wir reaktive Klebstoffe und Epoxid-Dichtstoffe: H40 Extreme von Kerakoll* oder Litoelastic Evo von Litokol*; Fugalite (für Bereiche, die UV Strahlung ausgesetzt, aber nicht unter Wasser sind, empfehlen wir Fugalite Bio, unempfindlich gegen UV Licht) von Kerakoll* oder Starlike Evo (kann auch als Kleber verwendet werden) von Litokol*.

Verlegeanweisungen für da Mosaik "Crystal 8 Glit" und "Prestige"

Verlegung: es wird geraten, 2-komponenten Epoxidharzkleber zu benutzen, KEINEN ZEMENTKLEBER. Bevor Sie mit der Verlegung fortfahren, Kleber für ca. 24 Std antrocknen lassen.

Verfügung: wir empfehlen exklusiv Epoxidharz Fugenmasse zu benutzen; dabei die Anleitungen des Herstellers beachten.

Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

Sondermischungen

Sondermischungen können auf Anfrage mit maximal 5 Farben realisiert werden und unter folgenden Bedingungen:

1. Lieferzeit von 60 bis 70 Tagen, Preisaufschlag von 15% auf den Nettopreis der Standardmischung
2. Lieferzeit von 15 bis 20 Tagen, Preisaufschlag von € 30,00/m² auf den Nettopreis der Standardmischung.

Für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an: info@stonitalia.it

*** Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.**

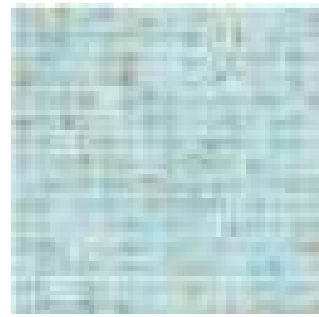
Informationen zu den Anwendungsmethoden finden Sie in den technischen Informationen auf Seite 239.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

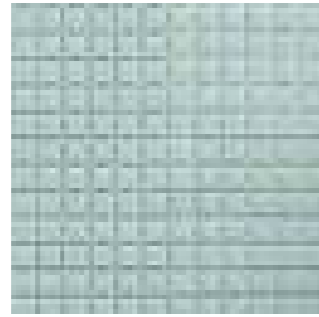
PISCINE

Una selezione di prodotti, progetti e suggestioni per piscine nei colori che amano l'acqua.

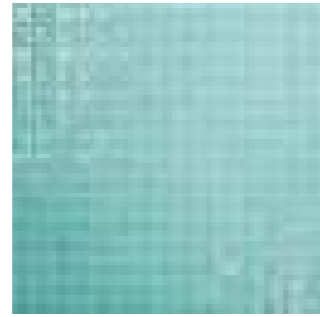
A selection of products, projects and inspiration for swimming pools; the colours that match perfectly with water.



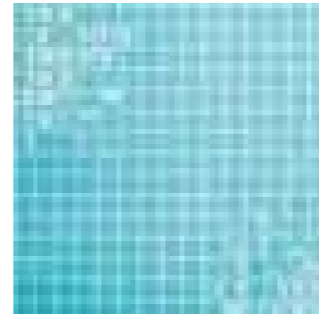
Lily 20
cod. 16 *pag. 121*



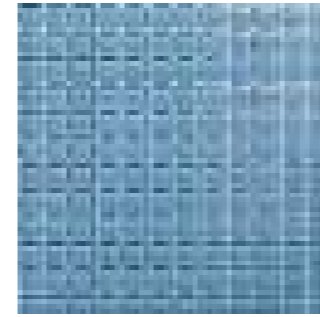
Glacial
cod. 12 *pag. 193*



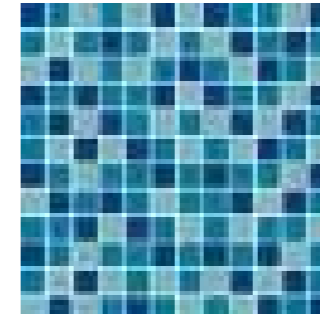
A30
cod. 1 *pag. 176*



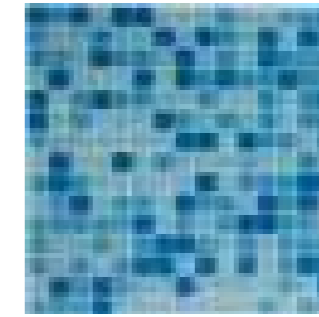
A33
cod. 1 *pag. 177*



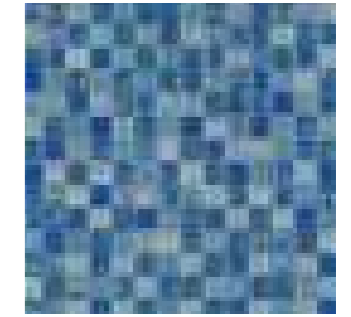
River
cod. 12 *pag. 193*



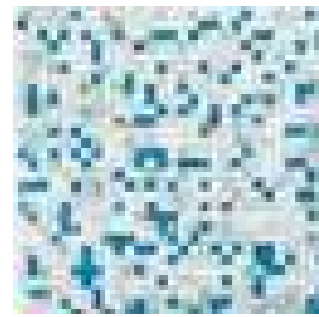
Blu Marine
cod. 13 *pag. 196*



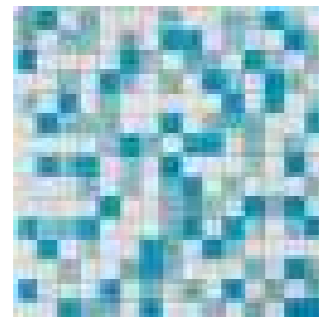
Medio Swimming
cod. 2 *pag. 180*



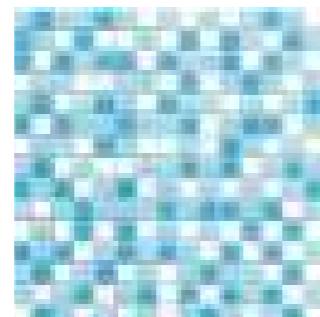
Ice Light Sky
cod. 23 *pag. 213*



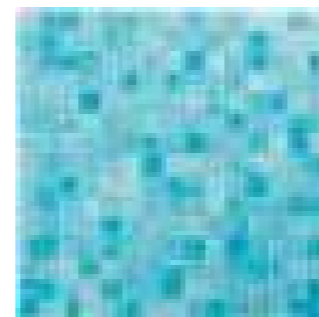
Papillon 10
cod. 19 *pag. 160*



Sky Cotton 20
cod. 9 *pag. 148*



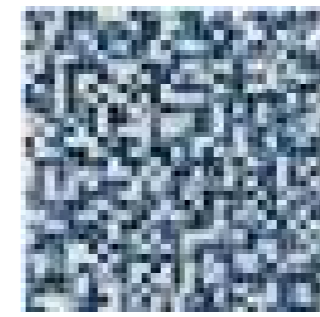
Classic Swimming
cod. 2 *pag. 180*



Malibu 20
cod. 16 *pag. 131*



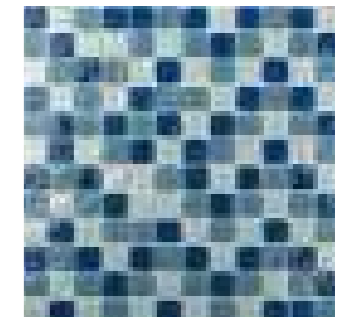
Denim 10
cod. 19 *pag. 157*



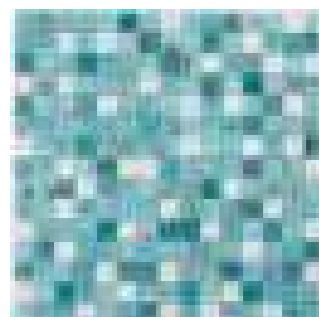
Pervinca 10
cod. 23 *pag. 157*



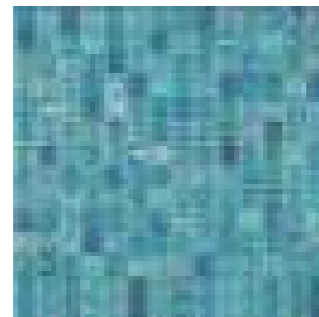
Mix Iridium Atlantic
cod. 21 *pag. 69*



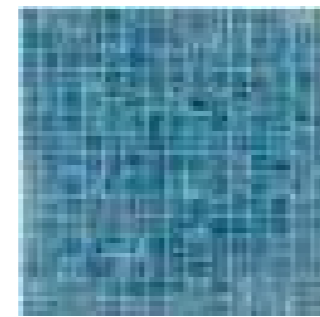
Blu Aqua
cod. 13 *pag. 196*



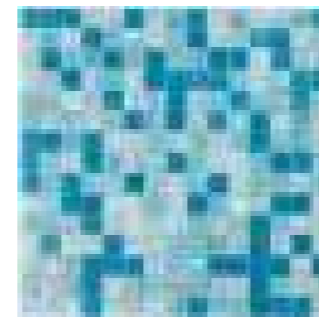
Sky Chiffon 20
cod. 16 *pag. 148*



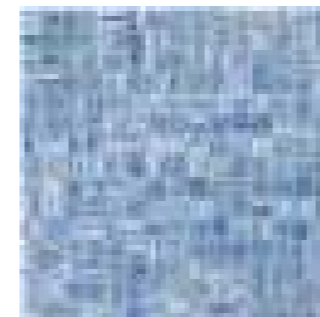
Ice Marine
cod. 23 *pag. 213*



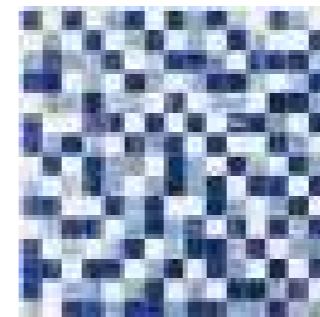
Apatite 20
cod. 16 *pag. 123*



Azurite 20
cod. 18 *pag. 148*



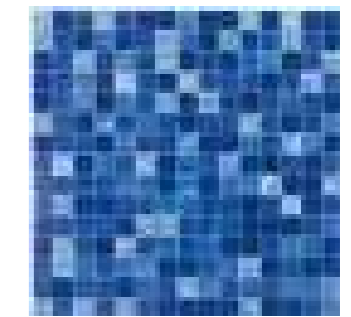
Celestine 20
cod. 16 *pag. 121*



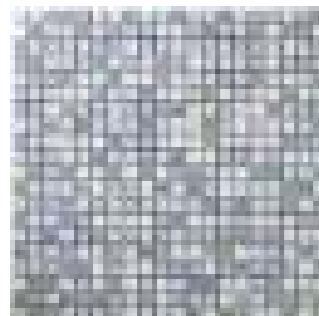
Blue Chiffon 20
cod. 15 *pag. 149*



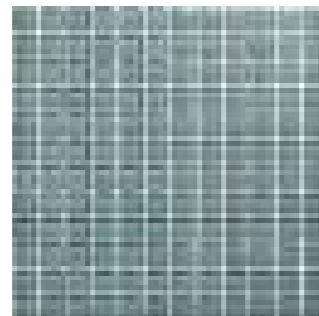
Lagoon 10
cod. 8 *pag. 162*



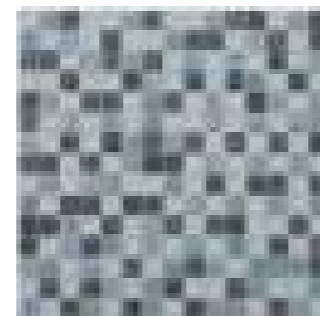
Blu Cotton 20
cod. 8 *pag. 149*



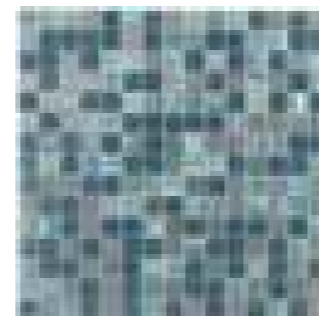
Mix Iridium Nigella
cod. 21 *pag. 68*



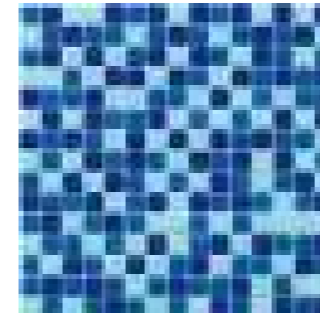
Lake
cod. 12 *pag. 191*



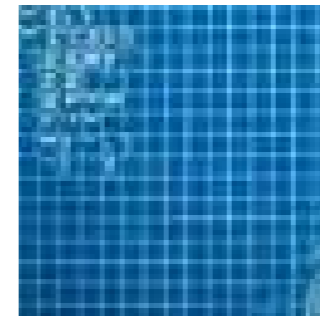
Glacier 20
cod. 18 *pag. 129*



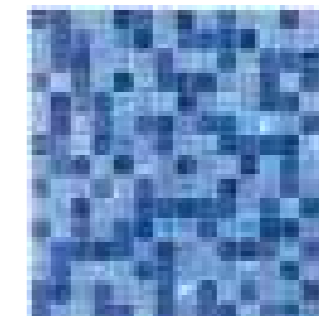
Lead Cotton 20
cod. 8 *pag. 149*



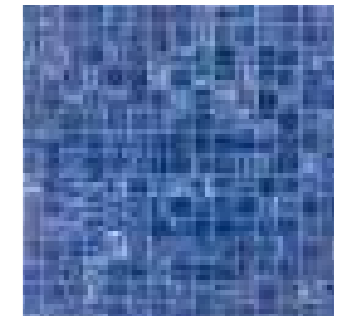
Deep Swimming
cod. 2 *pag. 180*



A35
cod. 1 *pag. 177*



Sea Chiffon 20
cod. 15 *pag. 149*



Oceano 20
cod. 16 *pag. 121*

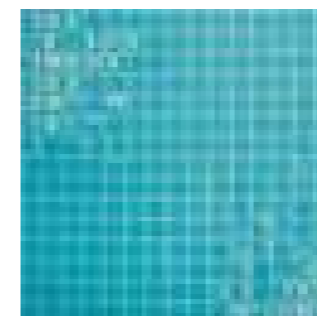
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

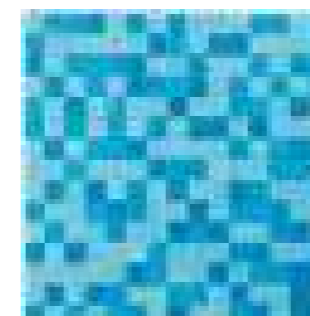


PISCINE

BLUE



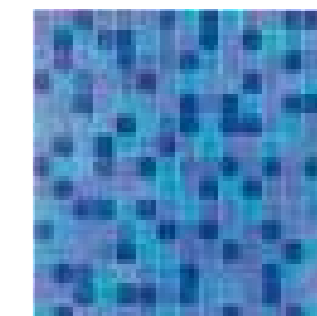
A32
cod. 1 *pag. 177*



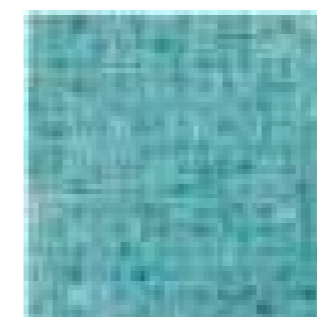
Mineral Blue 20
cod. 9 *pag. 150*



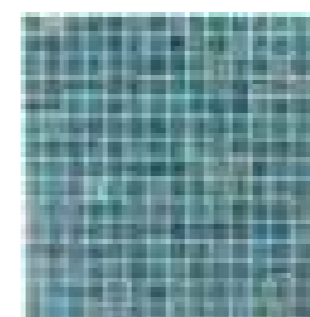
Sodalite 20
cod. 18 *pag. 148*



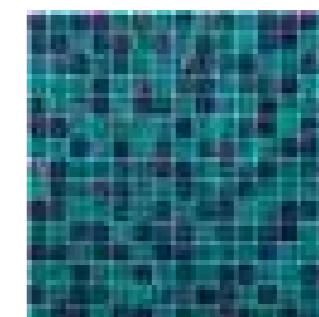
Mineral Deep Blue 20
cod. 9 *pag. 150*



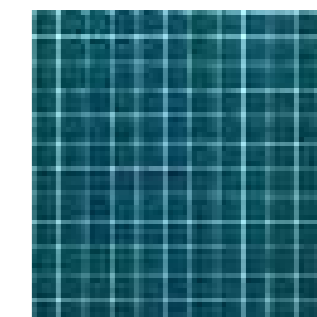
Verdeacqua 20
cod. 18 *pag. 123*



Alga 20
cod. 18 *pag. 123*



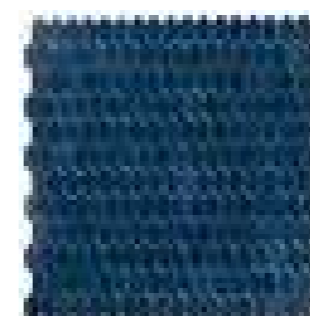
Abyss 20
cod. 16 *pag. 129*



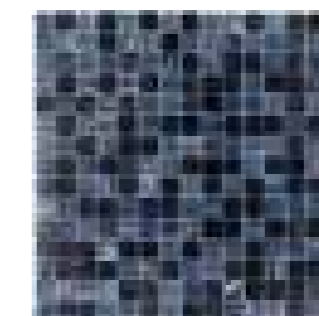
Liberty Blue
cod. 12 *pag. 193*



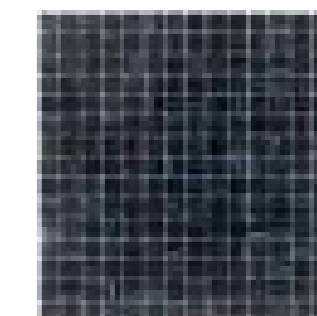
Baguette Cobalto Mix
cod. 21 *pag. 37*



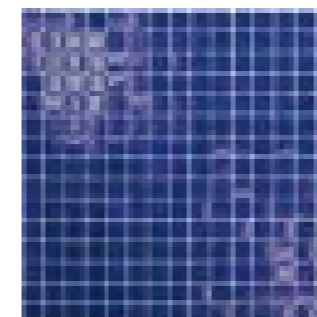
Baguette Cobalto
cod. 21 *pag. 35*



Nettuno 20
cod. 19 *pag. 137*



Zaffiro 20
cod. 18 *pag. 121*



A37
cod. 1 *pag. 177*

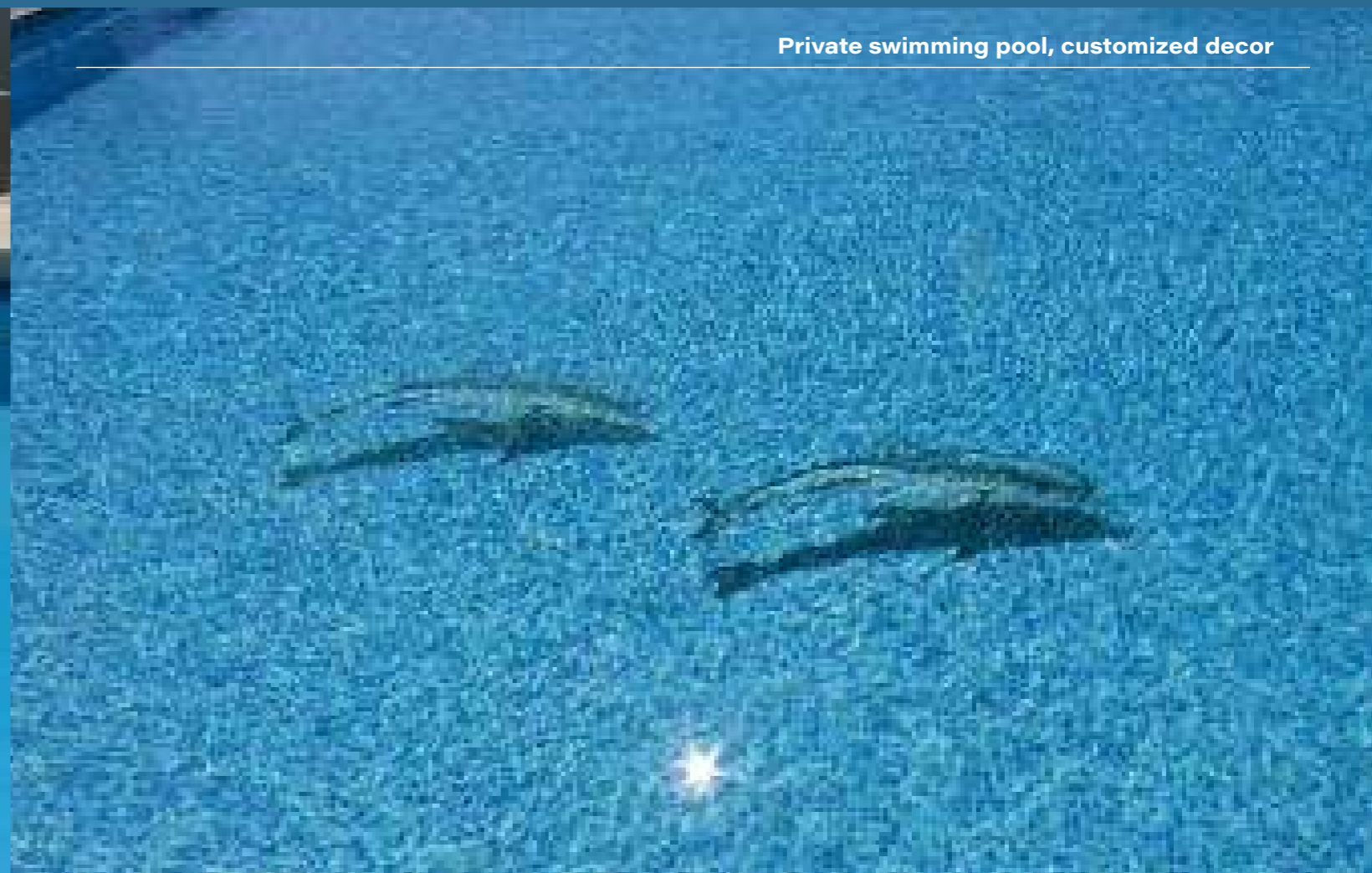
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Private swimming pool, A33 + customized blend



Private swimming pool, customized decor

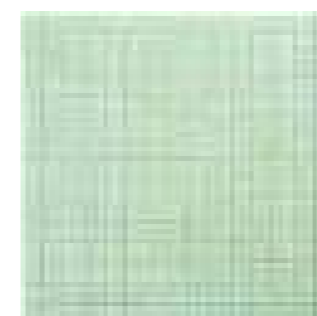


Private swimming pool, Turchese Puro

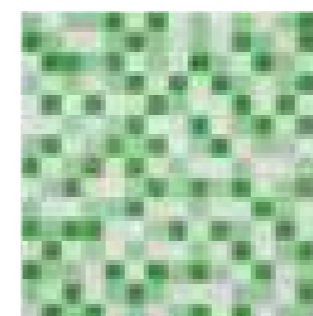


PISCINE

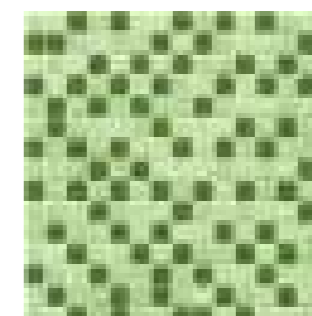
GREEN



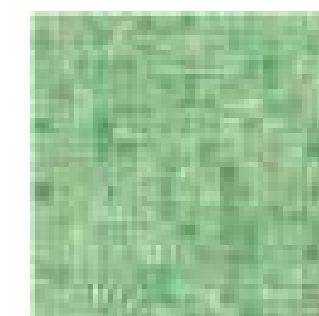
Willow 20
cod. 2 *pag. 111*



Classic Mint
cod. 2 *pag. 180*



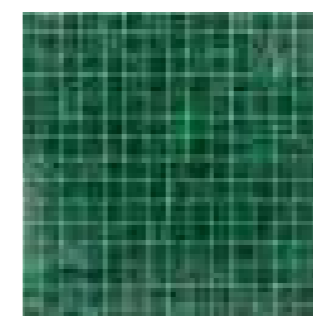
Classic Green
cod. 2 *pag. 181*



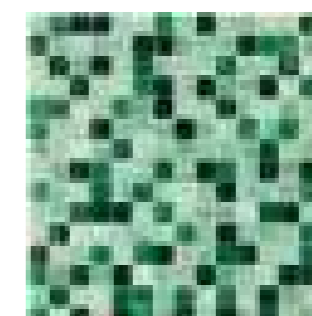
Jade 20
cod. 16 *pag. 125*



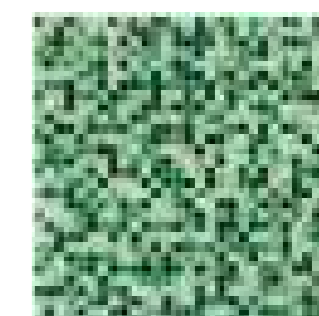
Prato 20
cod. 16 *pag. 125*



Alpi 20
cod. 16 *pag. 125*



Green Chiffon 20
cod. 16 *pag. 151*



Leaf 10
cod. 19 *pag. 161*



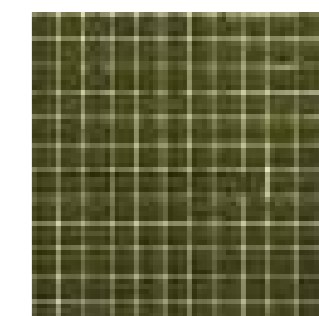
Celery 20
cod. 9 *pag. 151*



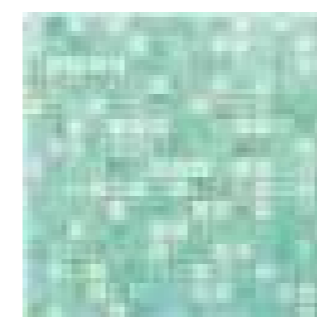
Pear 20
cod. 18 *pag. 125*



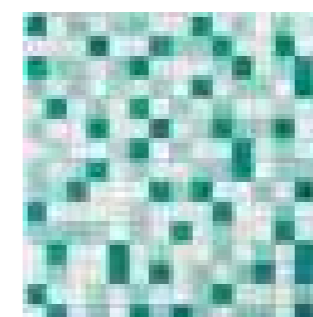
Timo 20
cod. 16 *pag. 133*



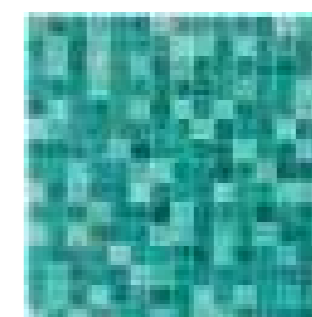
Palm
cod. 12 *pag. 194*



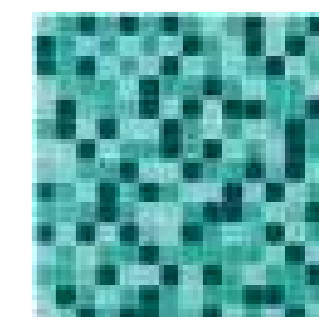
Hemlock 20
cod. 16 *pag. 133*



Waterfall 20
cod. 9 *pag. 150*



Marine Chiffon 20
cod. 16 *pag. 150*



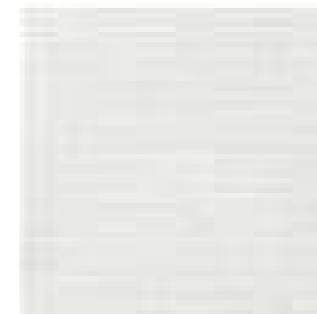
Aquamarine 20
cod. 39 *pag. 151*

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

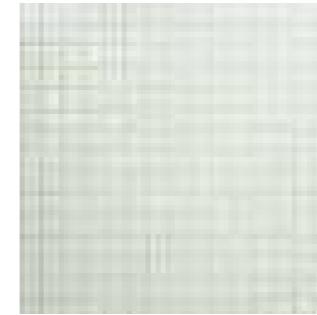


PISCINE

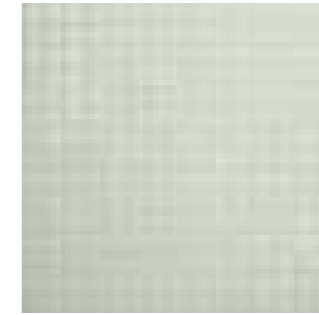
BEIGE



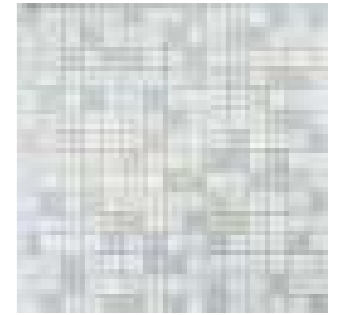
WA11
cod. 2 *pag. 179*



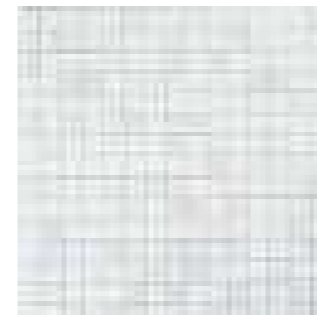
A11
cod. 1 *pag. 176*



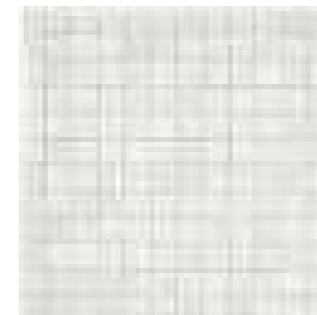
A12
cod. 1 *pag. 176*



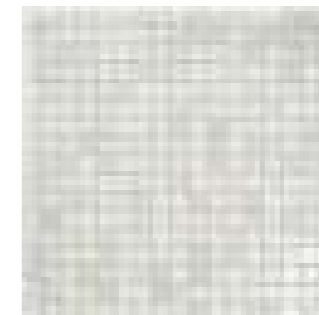
Soft Cotton 20
cod. 5 *pag. 141*



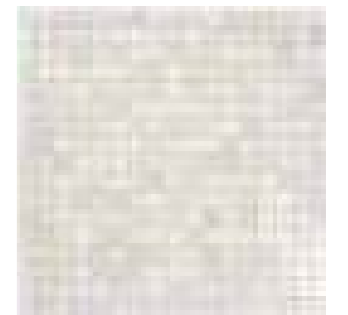
Moonstone 20
cod. 16 *pag. 141*



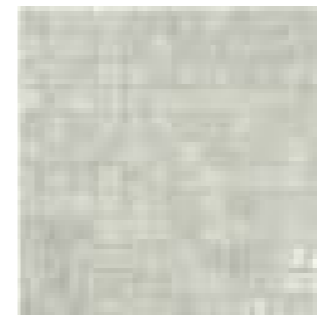
Carré Yogurt
cod. 21 *pag. 7*



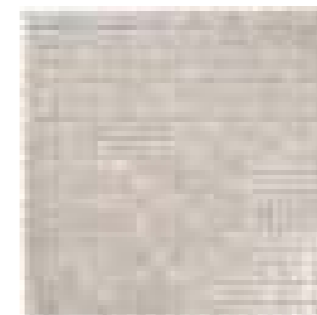
Ancien Ice Mist
cod. 21 *pag. 9*



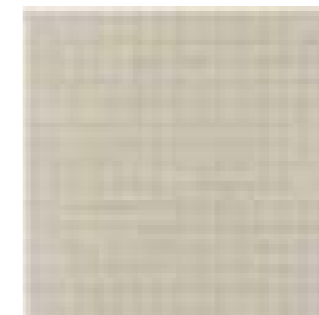
Ancien Morning Light
cod. 21 *pag. 9*



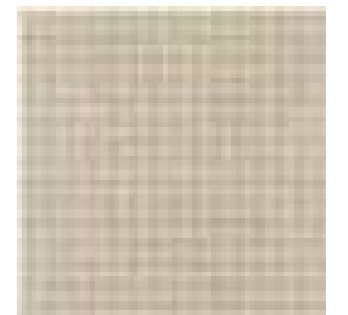
Carré Cream
cod. 21 *pag. 7*



Ancien Desert
cod. 21 *pag. 9*



Cashmere 20
cod. 2 *pag. 107*



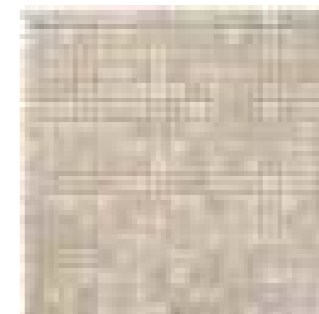
Sand 20
cod. 2 *pag. 107*



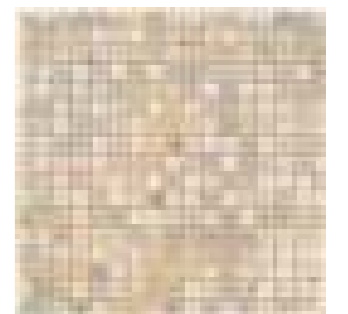
Dune 20
cod. 39 *pag. 145*



Dune 10
cod. 8 *pag. 162*



Ancien Cappuccino
cod. 21 *pag. 9*



Ancien Strow
cod. 21 *pag. 11*

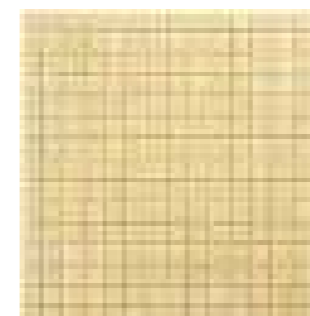
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

PISCINE

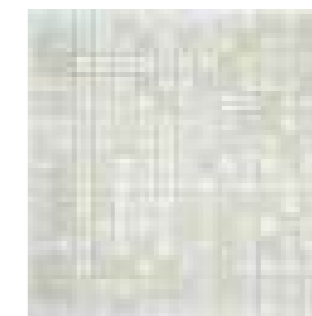
BEIGE



Mix Iridium Cream
cod. 21 *pag. 64*



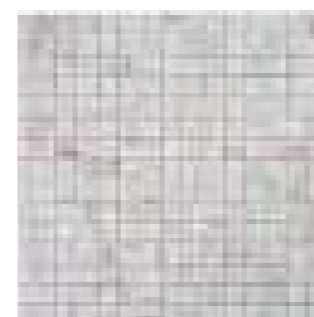
Vanilla 20
cod. 2 *pag. 111*



Bianco Neige
cod. 2 *pag. 183*



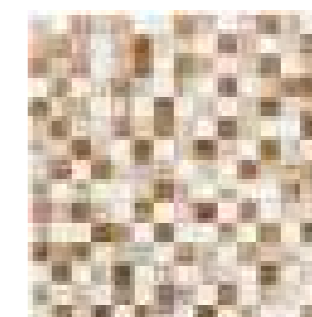
Hay 20
cod. 18 *pag. 135*



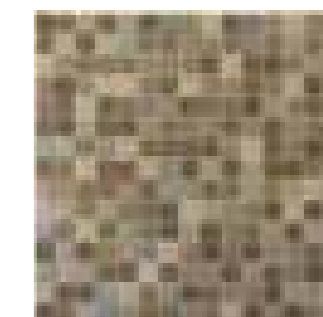
Chantilly 20
cod. 16 *pag. 119*



Rosaline 20
cod. 9 *pag. 145*



Croccante 20
cod. 16 *pag. 147*



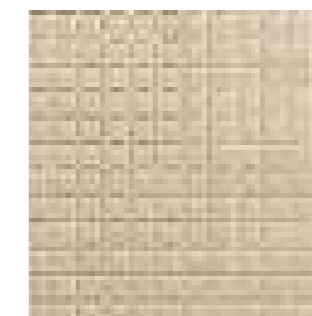
Walnut 20
cod. 15 *pag. 146*



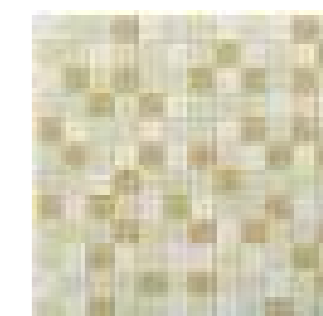
Stalattite 10
cod. 21 *pag. 158*



Stalagmite 10
cod. 21 *pag. 158*



Bone
cod. 12 *pag. 191*

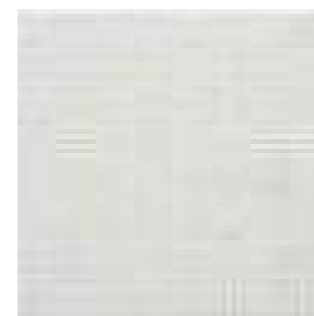


Beige Sand
cod. 13 *pag. 197*

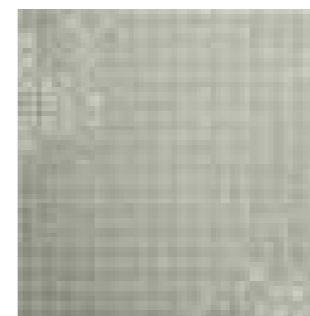


PISCINE

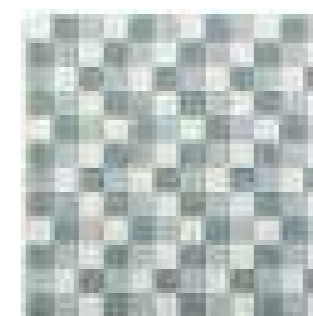
GREY



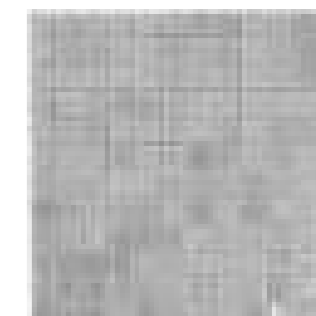
Steam 10
cod. 8 *pag. 155*



A22
cod. 1 *pag. 176*



Grey Gravel
cod. 13 *pag. 197*



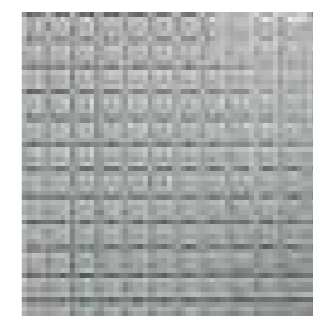
Carré Elephant
cod. 21 *pag. 7*



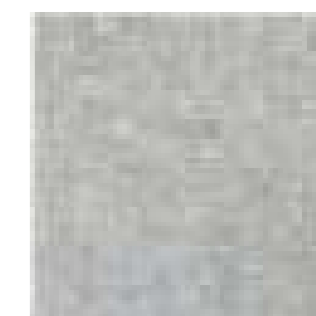
Nuvola
cod. 2 *pag. 183*



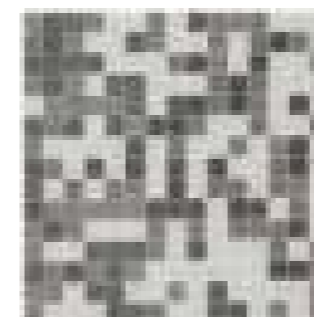
Cloudy Cotton 20
cod. 5 *pag. 142*



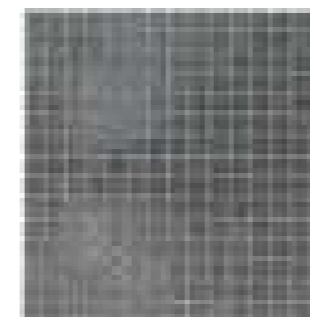
Seagull
cod. 12 *pag. 191*



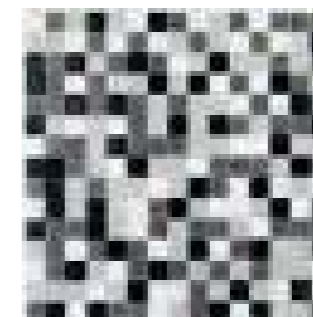
Titanio 20
cod. 16 *pag. 120*



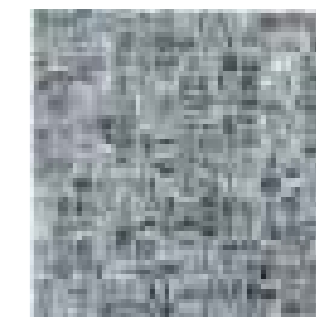
Dolphin 20
cod. 39 *pag. 142*



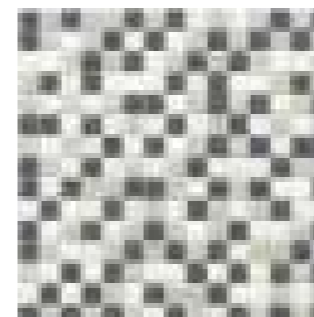
Smoke 20
cod. 2 *pag. 108*



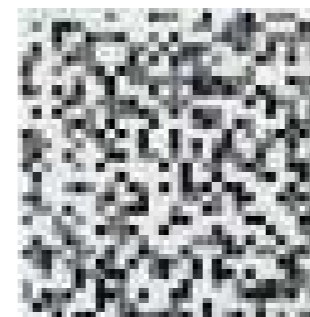
Mineral Black & White
cod. 9 *pag. 142*



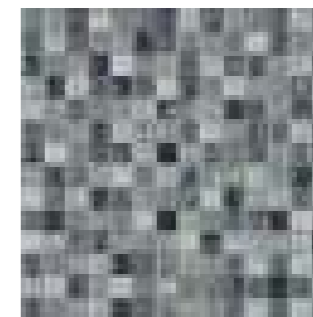
Boro 20
cod. 16 *pag. 120*



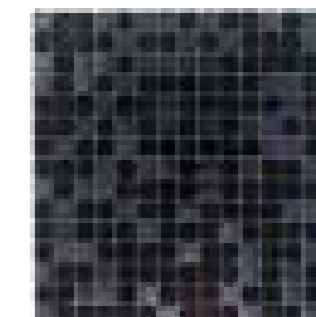
Classic Grey
cod. 2 *pag. 181*



Metropole 10
cod. 13 *pag. 160*



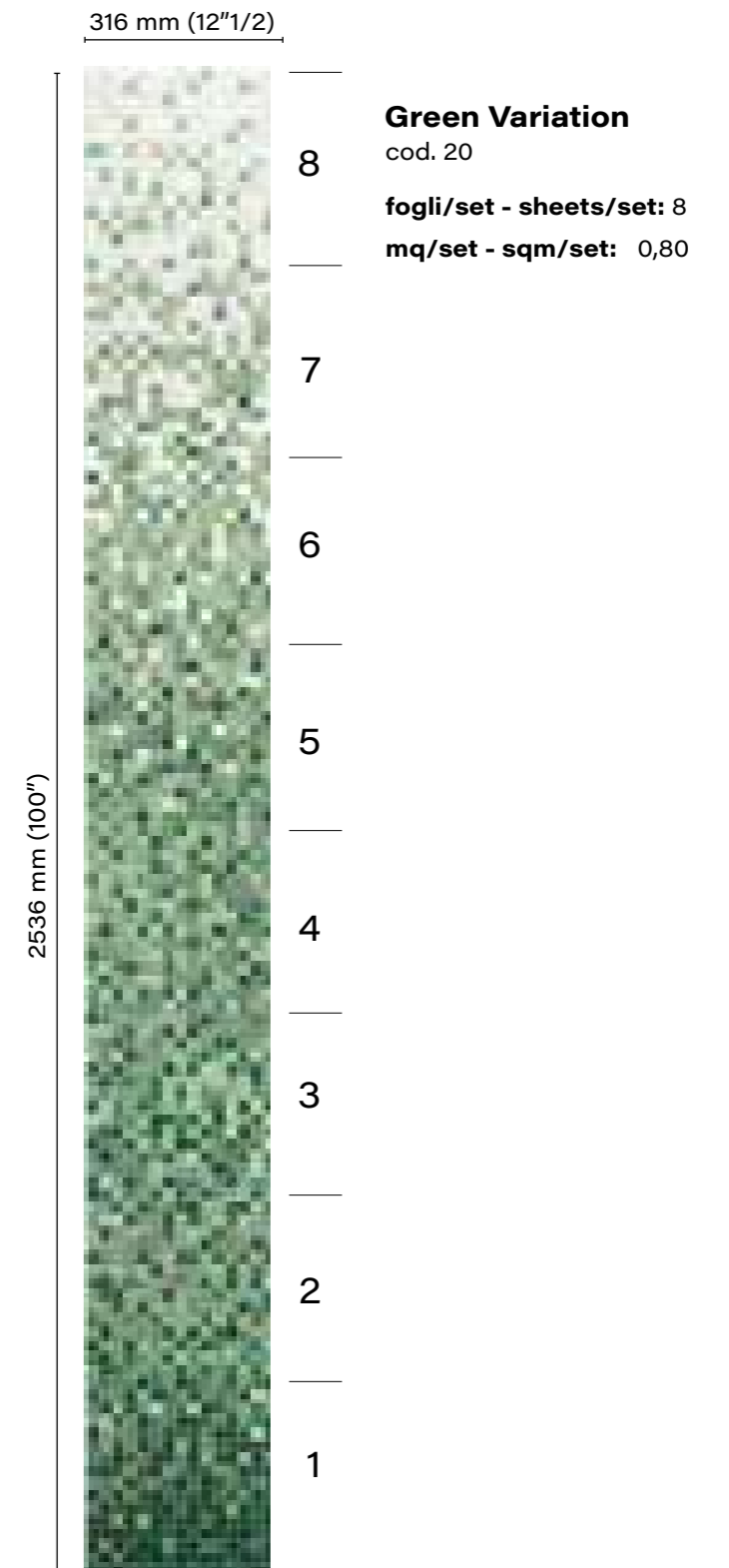
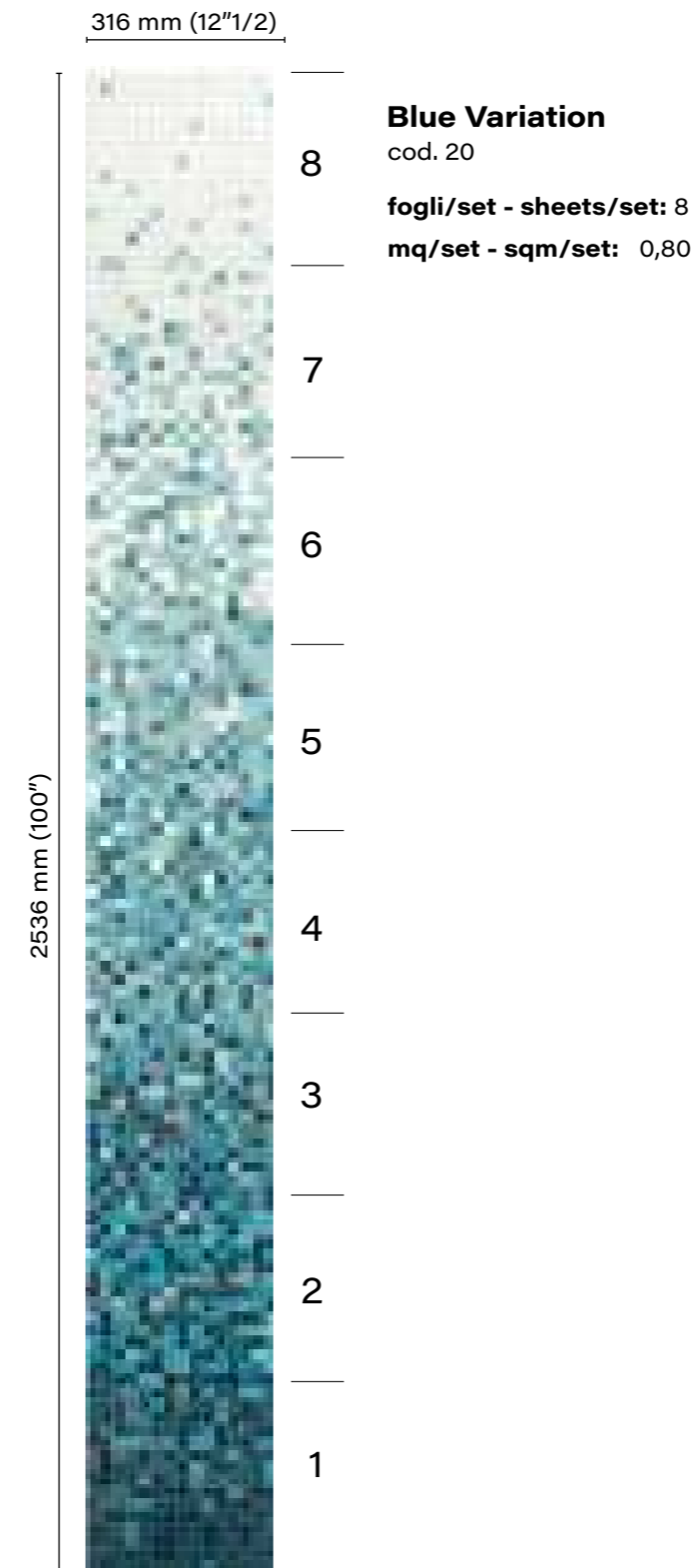
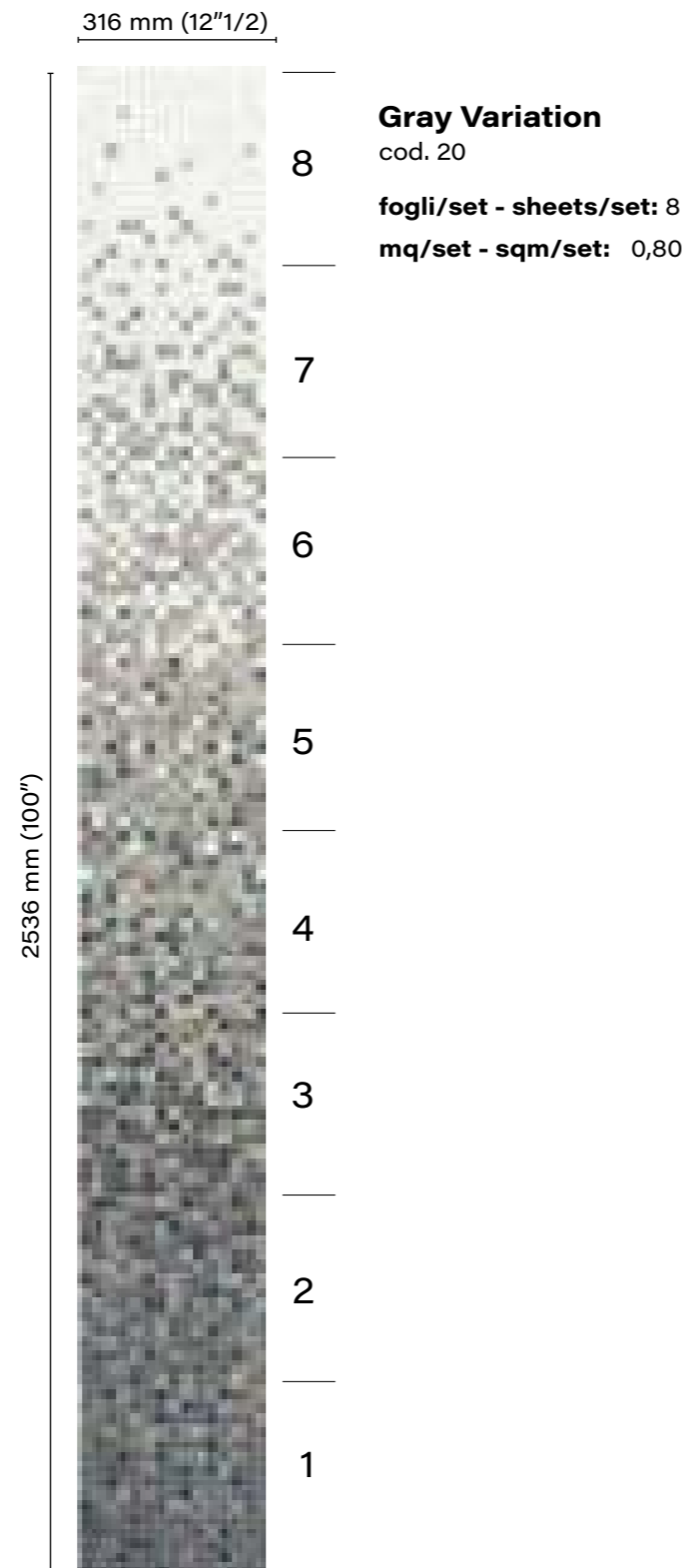
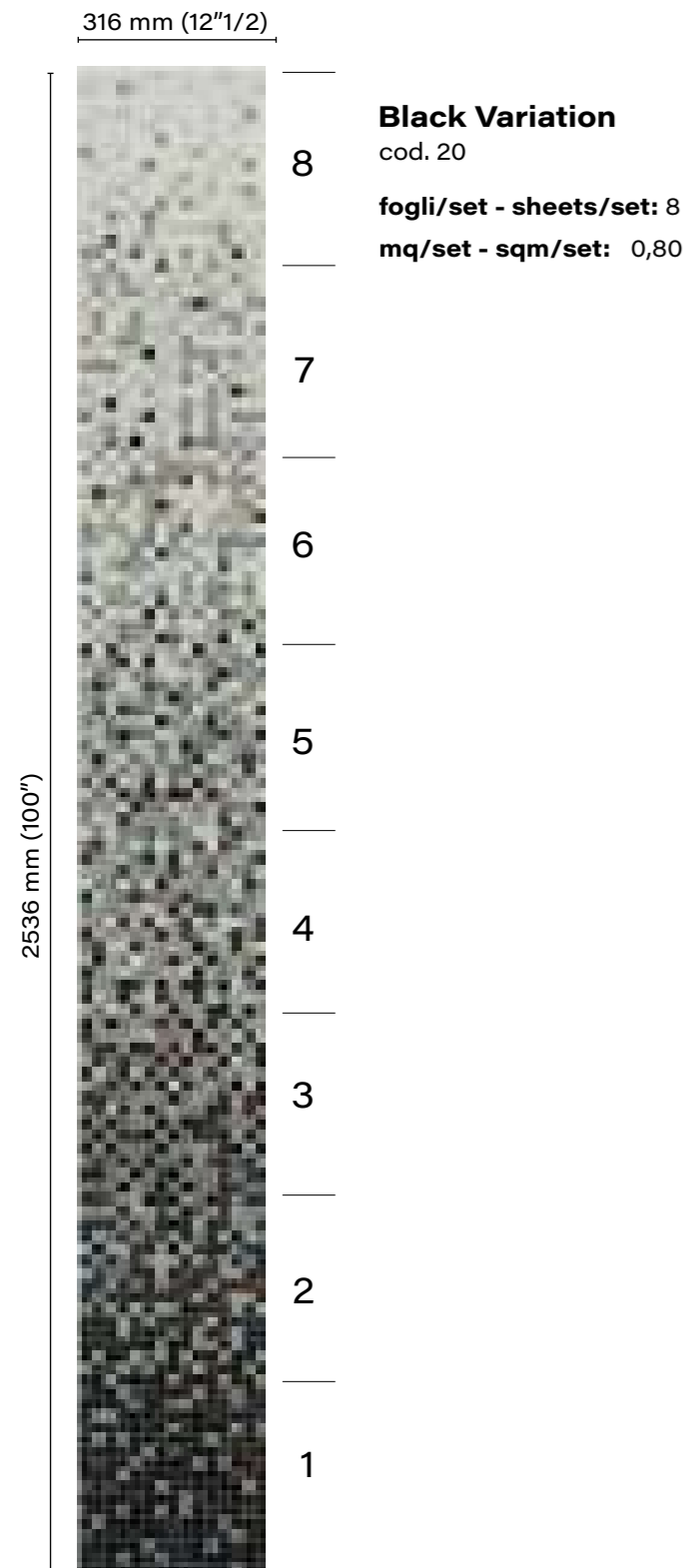
Ice Smoke
cod. 23 *pag. 213*



Night Cotton 20
cod. 6 *pag. 143*

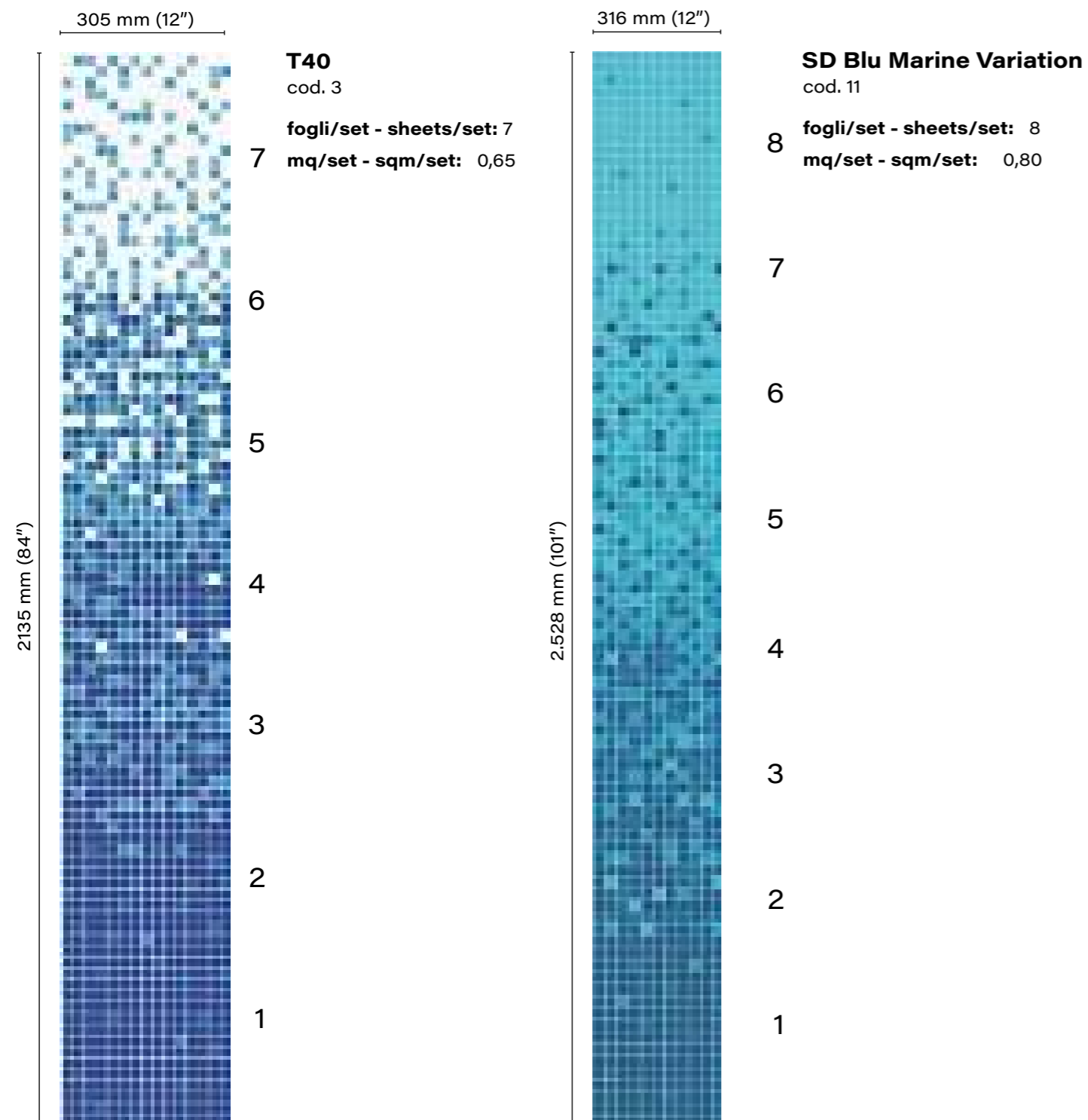
montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

PISCINE



montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt



Note

Mix personalizzati

Sono realizzabili miscele e decori personalizzati.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare il nostro ufficio commerciale al numero +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

Antidrucciolo

Tutti i colori sono realizzabili su richiesta nella versione antidrucciolo per ordini minimi di mq. 10.

Il prezzo va calcolato sommando al prezzo scontato del materiale, il costo netto di 30,00 €/m² per la lavorazione.

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

Mix on request

Customized blends and decorations can be created upon request.

For any further information please contact our sales department on +39 0187 632455, info@stonitalia.it

Anti-slip

All colours can be produced in the anti-slip version upon request. A minimum quantity of 10 sqm is required.

The price is to be calculated by adding 30,00 €/sqm to the discounted price.

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

Mélanges personnalisés

Les mélanges et ornement personnalisés peuvent être réalisés

Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter notre bureau commercial au +39 0187 632455, info@stonitalia.it.

Mosaïque antidérapante

Toutes les couleurs peuvent être réalisées sur demande avec finition antidérapante pour des commandes d'une quantité minimum de 10 m². Le prix est calculé en ajoutant 30,00 €/m² au prix remisé du matériel.

Veillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Sondermischungen

Sondermischungen und Verzierungen können auf Anfrage realisiert.

Für weitere Fragen, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro unter der Rufnummer +39 0187 632455 oder per Mail an: info@stonitalia.it

Rutschhemmende Ausführung

Alle Farben können auf Anfrage mit rutschhemmender Oberflächenausführung angefertigt werden; Mindestauftragsmenge 10 m².

Der Preiszuschlag beträgt € 30,00/m² auf den Nettopreis.

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.

**>> informazioni
tecniche**

technical data

caractéristiques
techniques

Technische
Eigenschaften

L'importanza di una posa a regola d'arte

Per garantire un'elevata qualità del risultato complessivo, fondamentale è affidarsi ad un posatore competente. I consigli che forniamo in questo catalogo, sono infatti puramente indicativi e basati sulla pluriennale esperienza in materia di **STON**. Tuttavia poiché le condizioni ed i metodi di impiego esulano dal controllo delle società vi consigliamo di consultare i professionisti della vostra zona, che conoscono le specificità climatiche del territorio. Un buon posatore è colui che applica il mosaico in modo perfettamente piano assicurandosi preventivamente della planarità del sottofondo, che posa in modo che la fuga tra i fogli sia la stessa di quella tra le tessere ed è colui che rimuove e riallinea le singole tessere storte in modo che, il lavoro finito, risulti "perfetto" a colpo d'occhio.

I prodotti suggeriti nel presente catalogo, sono stati selezionati in seguito a test eseguiti dai produttori nei laboratori e condotti sui materiali come tipicamente vengono prodotti e venduti, conservati in buone condizioni e privi di vizi di sorta causati da un non idoneo di trasporto e stoccaggio.

Le informazioni contenute nel presente documento possono essere soggette a modifiche senza nessun obbligo di preavviso.

The importance of a laying in a workmanlike manner

To ensure a high quality of the overall result, it is essential to rely on a skilled installer. The advices we provide in this catalog are in fact purely indicative and based on many years of experience in the field of **STON**. However, since the conditions and methods of use are beyond the control of the companies, we advise you to consult the professionals in your area, who know the climatic specificities of the site. A good installer is the one who applies the mosaic in a perfectly flat way, making sure in advance that the substrate is complanar, laying so that the joint between the sheets is the same as that between the tesserae and is the one who removes and realigns the individual crooked chips so that the finished work is "perfect" at a glance.

The products suggested in this catalog have been selected following tests carried out by the manufacturers in the laboratories and conducted on the materials as they are typically produced and sold, stored in good condition and free of any defects caused by unsuitable transport and storage.

The information contained in this document may be subject to change without any prior notice.

L'importance d'une pose suivant les règles d'art

Pour garantir une excellente qualité du résultat final, la pose doit être réalisée par un poseur professionnel.

Les conseils que nous indiquons dans ce catalogue sont donnés à titre purement indicatif et ils sont basés sur de nombreuses années d'expériences dans le domaine de la société **STON**. Toutefois, puisque les conditions et les modalités d'utilisation sont indépendantes du contrôle de la société, nous vous conseillons de contacter les professionnels de votre région qui connaissent les aspects climatiques spécifiques de votre territoire. Un bon poseur doit appliquer la mosaïque en s'assurant que le support soit plan et lisse et que l'écart entre les plaques soit le même que celui entre les tesselles ; c'est celui qui, en cas de nécessité, enlève et réaligne chaque tesselle afin que le résultat final soit «parfait» en un coup d'œil.

Les produits proposés dans ce catalogue ont été sélectionnés à la suite de tests réalisés par les fabricants dans les laboratoires et réalisés sur les matériaux tels qu'ils sont généralement produits et vendus, stockés en bon état et sans défauts causés par un transport et un stockage inapproprié.

Les informations contenues dans ce document peuvent être sujettes à modification sans préavis.

Die Wichtigkeit einer professionellen Installation

Um eine hohe Qualität des Gesamtergebnisses zu gewährleisten, ist es wichtig, sich auf einen kompetenten Installateur zu verlassen. Die Ratschläge, die wir in diesem Katalog geben, sind in der Tat nur Richtwerte und basieren auf langjähriger Erfahrung von **STON** auf dem Gebiet. Da die Bedingungs- und Verwendungsmethoden jedoch außerhalb der Kontrolle der Unternehmen liegen, empfehlen wir Ihnen, die Fachleute in Ihrer Region zu konsultieren, welche die klimatischen Besonderheiten der Gegend kennen. Ein guter Installateur ist derjenige, der das Mosaik perfekt flach aufträgt und zuvor sicherstellt, daß der Untergrunds eben ist. Ein guter Installateur stellt sicher, daß der Abstand zwischen den Mosaikblättern der gleiche ist wie der zwischen den einzelnen Mosaiksteinchen, ein professioneller Verleger entfernt einzelne schiefe Steinchen und richtet diese neu aus, damit die fertige Arbeit auf einen Blick „perfekt“ ist.

Die in diesem Katalog vorgeschlagenen Produkte wurden nach Tests ausgewählt, die von den Herstellern in den Labors und an den Materialien durchgeführt wurden, wie sie typischerweise hergestellt und verkauft werden, in gutem Zustand gelagert und frei von Fehlern, die durch ungeeigneten Transport und Lagerung verursacht werden.

Die in diesem Dokument enthaltenen Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

CONSIGLI PER LA POSA DEL MOSAICO



Mosaico su carta

Operazioni preliminari e preparazione della superficie

Le superfici devono essere lisce, planari, a piombo, consistenti, asciutte e perfettamente pulite. Si consiglia di rasare la superficie per creare un fondo bianco; per rasature superiori a 2 mm si consiglia di usare prodotti specifici. Per garantire una buona riuscita del lavoro, la temperatura dell'ambiente deve essere compresa tra +5° e +30° C.

Preparazione alla posa

Prima di procedere alla posa, è consigliabile tracciare sulla superficie da rivestire delle linee che aiutino a porre correttamente i fogli. Dopo averli stesi sul pavimento, prendere la misura totale di 3 fogli, accostati in modo tale che la distanza tra foglio e foglio sia uguale a quella tra tessera e tessera; riportare questa misura sulla superficie da rivestire, sia in orizzontale sia in verticale, in modo da tracciare, con la staggia e la livella, un reticolo. La parete sarà suddivisa in più quadrati, ognuno dei quali corrispondente a nove fogli di mosaico.

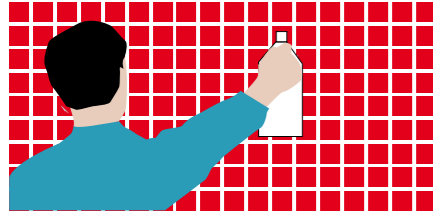
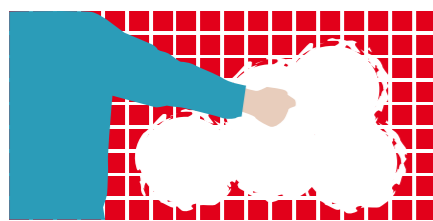
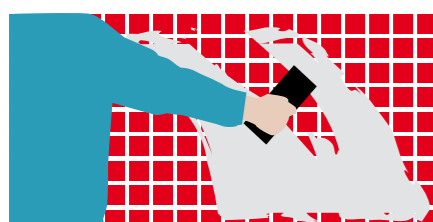
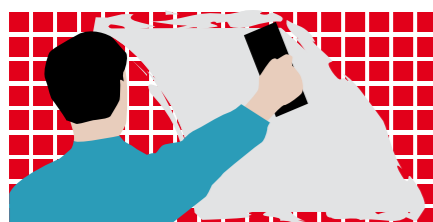
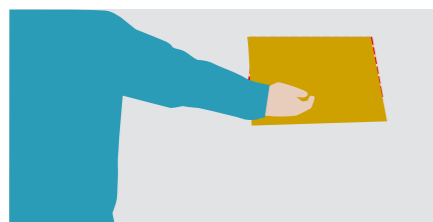
Posa

Si raccomanda di utilizzare collanti idonei per i diversi tipi di supporto (sottofondi cementizi, intonaco, cartongesso, legno, metallo, pvc, vetroresina) e di utilizzare collanti di colore bianco per il mosaico di vetro, per evitare che, una volta posato, il colore del mosaico assuma tonalità indesiderate. Leggere e seguire le istruzioni del produttore di adesivi. Per una posa ottimale, raccomandiamo di verificare che la consistenza del collante sia tale da non far scivolare i fogli di mosaico. Usando il bordo piatto di una spatola, stendere il collante uniformemente sul muro coprendo un'area non superiore a nove fogli. Con il bordo dentellato della spatola (dentellatura min. di 3,5 mm) pettinare la colla. Consigliamo di non coprire aree troppo estese con il collante al fine di evitare la formazione della pellicola sulla superficie preparata per la posa.

Posa del mosaico su carta

Applicare i fogli di mosaico con il lato di carta verso il posatore. Premere sopra la carta seguendo sempre la stessa direzione. Battere le tessere con una spatola di gomma per assicurare una perfetta adesione. E' assolutamente da evitare l'uso della spatola metallica. E' importante assicurarsi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, perché tutte le fughe risultino uguali tra loro. Dopo aver posato con le stesse modalità i nove fogli successivi, ritornare ai fogli posati in precedenza e con una spugna bagnata inumidire la carta di supporto finché la carta stessa comincerà a staccarsi con facilità dal mosaico. Agire con delicatezza poiché il collante in questa fase è ancora fresco.

A questo punto rimuovere la carta prendendola da un angolo e tirandola lentamente in senso diagonale e con movimento radente alla parete, facendo molta attenzione a non staccare le tessere. Correggere eventuali difetti di allineamento con una piccola spatola e rimuovere gli eccessi di collante prima che asciughi. Ripetere tutte queste operazioni fino al completamento della superficie da rivestire. Lasciare asciugare il collante per 24 ore circa, prima di procedere con la stuccatura.



Mosaic installation recommendation

Back mounted on paper mosaic

Preliminary instructions for preparation of the surfaces

Surfaces to be tiled must be smooth, flat, square/in plumb, solid, dry and perfectly clean. We advise grinding down surfaces to create a white base; for grinding off more than 2 mm we recommend using products specific for the purpose.

In order to guarantee good results, the room temperature must be between +5°C and +30° C.

Preparation for laying

Before starting the laying procedure, it is advisable to score lines on the surfaces to be covered which will help to position the sheets correctly. To ensure accurate measurement, lay 3 sheets side by side on the floor, so that there is an equal distance between the sheets and between each tile. Take the total measurements of the 3 sheets laid side by side. Use this measurement and, by means of a bar and a spirit level, mark out a grid both horizontally and vertically on the surfaces to be covered. The wall will then be marked out in a number of square areas corresponding to 9 sheet of mosaics.

Laying

Use the correct adhesive for the different substrates (cement render, plaster and plasterboard, wood-chipboard), always use a white adhesive to lay glass mosaics, as darker adhesives can dull the finished colour of the mosaic. Read carefully and follow the manufacturer's instructions concerning the adhesive. To ensure optimum results the adhesive should be thick enough to prevent the mosaic sheets from slipping once they have been fixed. Using the straight edge of a trowel (minimum 3.5 mm teeth), spread out the adhesive uniformly on the wall. With the toothed edge of the trowel, comb the adhesive through. Do not spread more than 1 sqm of adhesive at a time as this will result in a skin being formed on the adhesive.

Mosaic mounted on paper

Install the mosaic sheets with the paper side facing towards you. Press the mosaic sheets into the adhesive in one direction. Tap the tiles with a rubber float to ensure perfect adhesion. Never use a metal float. It is important that the grout joints between the sheets are the same as the grout joints between each tile. After laying the next 9 sheets, go back to the previous 9 sheets laid wet the paper face with a damp sponge, so that it will easily peel off the mosaic. You must be careful at this stage, as the adhesive will not cured. Remove the paper, this is done by starting from one corner and pulling the paper off diagonally keeping close to the wall. This must be done gently so you do not dislodge any of the tiles.

Correct any alignment faults using a small spatula and remove any excess adhesive before it dries. Repeat this over the entire tiled area. Leave the adhesive to dry and cure for 24 hours before commencing grouting.

CONSIGLI PER LA POSA DEL MOSAICO

Conseils pour la pose de la mosaïque **Mosaïque collée sur papier**

Opérations préliminaires et préparation du support

Les supports doivent être lisses, nivelés, consistants, secs et parfaitement propres. Nous conseillons de niveler la surface afin de créer un fond blanc. Pour effectuer des nivellements de plus de 2mm, nous recommandons l'utilisation de produits spécifiques.

Pour garantir une bonne pose, la température doit être comprise entre +5° et +30° C.

Préparation à la pose

Avant de procéder à la pose, nous conseillons de tracer sur le support qui va être revêtu des lignes qui permettent de positionner correctement les feuilles de mosaïque. Étendre les feuilles par terre, prendre la mesure totale de 3 feuilles, les mettre une à côté de l'autre afin que la distance entre les feuilles soit égale à celle entre les tesselles. Reporter cette mesure horizontalement et verticalement sur la surface à revêtir de manière à tracer un réseau à l'aide d'une règle et d'un niveau.

La paroi sera ainsi subdivisée en plusieurs carrés, chacun correspondant à neuf feuilles de mosaïque.

Pose

Nous recommandons d'utiliser des colles qui peuvent s'adapter à plusieurs types de supports (chape, enduit de mur, plâtre etc.), et nous recommandons d'utiliser des colles de couleur blanche pour la mosaïque en verre afin d'éviter qu'une fois posée, elle prenne des tonalités non désirées.

Pour un résultat optimal, nous recommandons de vérifier la bonne consistance de l'adhésif, afin d'éviter que les feuilles de mosaïque "glissent". En utilisant le bord plat d'une spatule, étendre l'adhésif uniformément sur le mur en couvrant une zone égale ou inférieure à neuf feuilles. A l'aide du bord dentelé de la spatule, (dentelure min. 3.5 mm) brosser la colle. Nous conseillons de ne pas couvrir des zones trop grandes avec l'adhésif afin d'éviter la formation d'une pellicule sur la surface préparée pour la pose.

Mosaïque collée sur papier

Appliquer les feuilles de mosaïque avec le côté papier faisant face au poseur.

Exercer une pression sur le papier en suivant toujours la même direction. Tapoter sur les tesselles avec une spatule en caoutchouc pour assurer une bonne prise. Il ne faut en aucun cas utiliser une spatule métallique. Il est important de s'assurer que la distance entre les feuilles soit égale à celle entre les tesselles. De cette manière, tous les joints seront égaux.

Après avoir posé avec les mêmes modalités les neuf feuilles suivantes, revenir aux feuilles posées auparavant et avec une éponge mouillée, humidifier le papier qui couvre la mosaïque jusqu'à ce que le papier commence à se détacher facilement de la mosaïque. Effectuer cette opération avec délicatesse puisque, dans cette phase de travail, l'adhésif est encore frais. Pour enlever le papier, saisir un coin et tirer lentement dans le sens de la diagonale et avec un mouvement rasant le support, en faisant bien attention de ne pas décoller les tesselles. Corriger les défauts d'alignement éventuels à l'aide d'une petite spatule et enlever l'excédent de colle avant qu'il ne sèche. Répéter toutes ces opérations jusqu'à compléter la surface à revêtir. Laisser sécher la colle pendant 24 heures environ avant de procéder au jointage.

Empfehlungen für die Verlegung des Mosaiks **Mosaik auf Papier geklebt**

Erste Schritte und Vorbereitung der Oberfläche

Die Oberflächen müssen glatt, eben, in Lot, fest, trocken und absolut sauber sein. Es ist ratsam, die Oberfläche zu glätten, um einen weißen Boden zu erzeugen; zum Glätten von mehr als 2 mm ist es empfehlenswert, spezifische Produkte zu verwenden. Um ein gutes Endergebnis zu gewährleisten, muß die Umgebungstemperatur zwischen +5 und +30° C liegen.

Vorbereitung der Verlegung

Bevor Sie mit der Verlegung beginnen, ist es ratsam, auf der Verlege Oberfläche Linien zu ziehen, die dabei helfen, die Mosaikblätter richtig zu platzieren. Nachdem die Mosaikblätter auf dem Boden ausgelegt sind, nehmen Sie das Gesamtmaß von 3 Blättern, welche in der Art aneinander liegen sollen, daß der Abstand zwischen den Blättern gleich dem Abstand der einzelnen Mosaiksteinchen ist. Verwenden Sie diese Messung und markieren Sie mit einem Balken und einer Wasserwaage ein Gitter sowohl horizontal, als auch vertikal auf der zu verlegenden Fläche. Die Wand wird dann in einer Reihe von quadratischen Flächen eingeteilt sein; jedes einzelne Quadrat entspricht 9 Mosaikblättern.

Verlegung

Verwenden Sie für die verschiedenen Untergründe (Zementputz, Putz, Gips, Holz, Metall, PVC, Fiberglas) einen geeigneten Kleber. Wir empfehlen einen weißfarbigen Kleber für das Glasmosaik, um zu vermeiden, daß das Mosaik nach der Verlegung eine nicht gewünschte Tonalität annimmt. Lesen und verfolgen Sie die Anweisungen des Herstellers. Um ein optimales Ergebnis zu erzielen, sollte der Klebstoff dick genug sein, um zu verhindern, daß die Mosaikblätter nach der Fixierung „rutschen“. Benutzen Sie die gerade Kante eines Spachtels, um den Kleber, auf einer Fläche von nicht mehr als 9 Mosaikblätter, gleichmäßig auf der Wand zu verteilen. Mit dem gezackten Rand des Spachtels (mind. 3,5mm Zähne) Kleber "kämmen". Wir raten, eine nicht zu große Fläche mit Kleber zu bedecken, um zu vermeiden, daß es zu einer Filmbildung auf der Verlege Oberfläche kommt.

Verlegung des vorderseitig papierverklebten Mosaiks

Installieren Sie die Mosaikblätter mit der „Papiersseite“ zu Ihnen weisend. Drücken Sie auf das Papier; immer in eine Richtung vorgehen. Klopfen Sie die Blätter mit einem Gummispachtel, um eine perfekte Haftung zu gewährleisten. Vermeiden Sie absolut, den Gebrauch eines Metallspachtels. Es ist wichtig, daß der Abstand zwischen den Blättern, gleich dem Abstand der einzelnen Mosaiksteinchen ist, damit die Fugen alle einheitlich sind. Nachdem Sie nach diesem gleichen Schema weitere 9 Blätter verlegt haben, nassen Sie mit einem Schwamm das Papier der erstverlegten 9 Blätter, bis dieses sich mit Leichtigkeit ablöst. Dabei sehr vorsichtig vorgehen, da der Kleber noch sehr frisch ist. Nun kann das Papier, beginnend von einer Ecke, diagonal vorsichtig abgezogen werden. Geben Sie dabei Acht, daß die kleinen Mosaiksteinchen nicht mit abgezogen werden. Korrigieren Sie eventuelle Defekte der Ausrichtung mit einem kleinen Spachtel und entfernen Sie den überschüssigen Kleber bevor er trocknet. Wiederholen Sie diese Vorgänge über den gesamten gefliesten Bereich. Kleber für 24 Stunden trocknen lassen, bevor Sie mit der Verlegung fortfahren.

CONSIGLI PER LA POSA DEL MOSAICO



Mosaico su rete in fibra di vetro

Posa

Fare aderire il foglio alla superficie, faccia a vista, facendo pressione con una spatola di gomma. È importante assicurarsi che la distanza tra un foglio e l'altro sia uguale a quella tra le singole tessere, perché tutte le fughe risultino uguali tra loro. Lasciare asciugare il collante per circa 24 ore prima di procedere con la stuccatura.

Stuccatura

Raccomandiamo di usare il prodotto scelto per la stuccatura del mosaico, seguendo le istruzioni del produttore. Prima di iniziare la stuccatura pulire accuratamente le tessere da ogni residuo di colla lasciato dalla carta (per il mosaico montato su carta) con una spugna imbevuta di acqua. Spalmare lo stucco con una spatola di gomma in senso verticale ed orizzontale, coprendo non più di 2 metri quadri per volta. Rimuovere lo stucco in eccesso con la spatola di gomma agendo in senso diagonale. Lasciare asciugare lo stucco per circa 10-20 minuti nelle fughe (il tempo può variare secondo le condizioni ambientali), fino a quando esso diventa leggermente opaco.

Pulizia

Dopo la stuccatura, con una spugna umida, si rimuove dal mosaico l'eccesso d'impasto che fuoriesce dalle fughe. Agire sempre diagonalmente, senza fare troppa pressione e tenendo la spugna piatta per non asportare lo stucco dal giunto. Lasciare asciugare lo stucco seguendo le istruzioni del produttore riportate sulla confezione e tornare a pulire i residui in eccesso con una spugna bagnata più volte. Se necessario, usare un pulitore acido risciacquando con abbondante acqua e più volte.

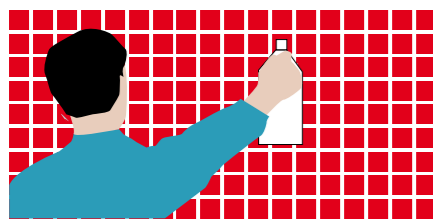
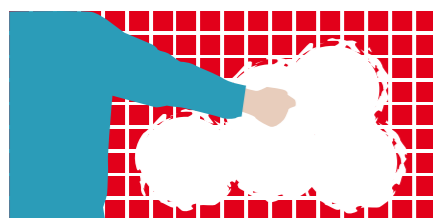
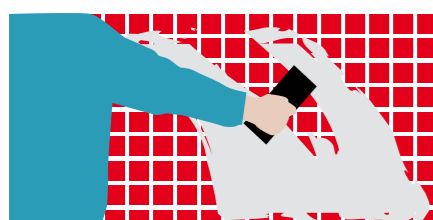
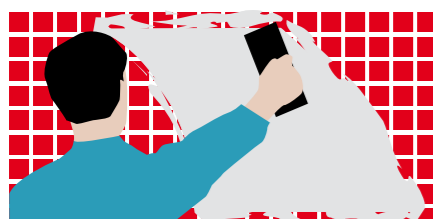
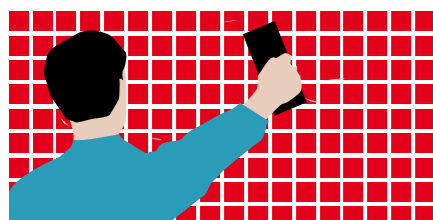
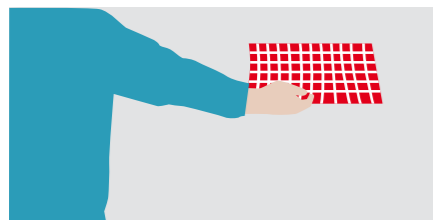
Taglio del mosaico di vetro

Le tessere di mosaico possono essere tagliate come segue:

- singolarmente, tessera per tessera, usando una pinza da mosaicista;
- a fila di tessere, tagliando la carta o la rete con un taglierino;
- a foglio intero, adoperando un flessibile con disco diamantato diametro 10 cm. a corona continua. Segnare dapprima con una matita i tagli desiderati sulla carta (o sul mosaico, se incollato su rete) e poi tagliare il mosaico con il disco diamantato, in più passate, ogni volta più profonde, a evitare la rottura delle tessere.

Manutenzione

Per la pulizia giornaliera consigliamo detergenti neutri di uso comune. Non usare cera, oli, acido fluoridrico e acido fosforico o orto fosforico. Per la pulizia straordinaria si consiglia di usare un detergente leggermente acido, nei modi e nelle dosi consigliate dal produttore, risciacquando subito dopo con abbondante acqua e più volte.



Back mounted on fiberglass mesh mosaic

Laying

Install the mosaic sheets with the fiberglass mesh backing being pressed directly into the adhesive using a rubber float. It is important that the grout joints between the sheets are the same as the grout joints between each tile. Leave the adhesive to dry and cure for 24 hours before commencing grouting.

Grouting

Particular care should be taken to use a grout designed for mosaics.

Read carefully and follow the manufacturer's instructions. Before you start grouting, please ensure that the tiles are thoroughly cleaned and free from all traces of adhesive. In the case of paper-faced mosaic, a damp cloth will remove any paper glue residue from the surface of the tile. Spread the grout using a rubber float vertically and horizontally. Do not cover more than 2 sqm of area at a time. Remove any excess grout using the rubber float working diagonally across the tiles. Leave the grout to dry for between 10 and 20 minutes in the joints.

This time depends on the room temperature at the time, but the appearance of the grout will become slightly opaque.

Cleaning

After grouting, use a damp sponge to remove any excess grout. Always work diagonally without applying too much pressure and keep the sponge flat so as not to remove any grout from the joints themselves. Leave the grout to dry according to the manufacturer's instructions on the packaging and go back to clean off any excess residue using a damp cloth several times. If necessary, use an acidic cleaner, rinsing several times with plenty of water.

Cutting glass mosaics

Mosaic tiles can be cut as follows:

- singularly, tile by tile, using mosaic nippers;
- as strips of tiles, cutting the paper or mesh, using a cutter;
- by entire sheet, with a 10 mm diameter diamond cutting disc, with a continuous bit. Mark out the lines for cutting first using a pencil on the paper (or on the mosaics, if these are mounted on mesh). Cut the mosaics with the diamond disc in progressively deeper cuts do not try to cut the tiles in one stroke as they may break.

Maintenance

For daily cleaning we recommend using normal neutral detergents. Do not use wax, oils, hydrofluoric, phosphoric or orthophosphoric acid. For special or heavy duty cleaning we recommend using a slightly acid detergent.

Refer to the manufacturer's instructions regarding doses and methods, rinsing immediately and repeatedly using plenty of water.

CONSIGLI PER LA POSA DEL MOSAICO

Mosaïque collée sur trame

Pose

Coller la feuille sur la surface, la trame tournée vers la surface à poser, et appuyer à l'aide d'une spatule en caoutchouc.

Il faut bien s'assurer que la distance entre les feuilles soit égale à celle entre les tesselles.

De cette manière tous les joints seront égaux. Laisser sécher la colle pendant 24 heures environ avant de procéder au jointage.

Jointage

Nous recommandons d'utiliser le produit choisi pour le jointage de la mosaïque suivant les indications du fabricant.

Avant de commencer le jointage, il est très important d'effectuer le nettoyage des tesselles afin d'éliminer complètement tous les résidus de colle laissés par le papier (pour la mosaïque collée sur papier) à l'aide d'une éponge imprégnée d'eau.

A l'aide d'une spatule en caoutchouc, étaler le joint en effectuant des mouvements verticaux et horizontaux. Nous vous recommandons de travailler par petites surfaces (environ 2 mètres carrés).

Éliminer l'excédent de produit à l'aide d'une spatule en caoutchouc en effectuant des mouvements en diagonale.

Laisser sécher le mastic pendant 10-20 minutes environ, jusqu'à ce qu'il devienne légèrement mat.

Nettoyage

Après le jointage, à l'aide d'une éponge humide, enlever l'excédent de produit.

Achever le nettoyage en intervenant en diagonale sur les tesselles afin d'éviter de creuser les joints. Laisser sécher le produit suivant les indications du fabricant et éliminer les excédents de produit en rinçant plusieurs fois la mosaïque à l'aide d'une éponge mouillée.

Si nécessaire, utiliser un détergent acide et rincer plusieurs fois abondamment à l'eau.

Découpe de la mosaïque en verre

Les tesselles de mosaïque peuvent être découpées de la manière suivante:

- une par une, en utilisant une pince de mosaïste;
- au fil des tesselles, en coupant le papier ou la trame avec un cutter;
- par feuille entière, en utilisant une scie radiale avec disque diamanté de 10 cm à couronne continue. Tracer d'abord au crayon les découpes souhaitées sur le papier (ou sur la mosaïque si elle est collée sur trame), puis découper la mosaïque à l'aide du disque diamanté, en passant à plusieurs reprises, de plus en plus profondément, afin de ne pas briser les tesselles.

Entretien

Pour le nettoyage quotidien, nous conseillons l'utilisation de détergents neutres habituels.

Ne pas employer de cires, d'huiles, d'acide fluorhydrique ni d'acide phosphorique (ou orthophosphorique).

Pour un nettoyage plus en profondeur, nous conseillons l'utilisation d'un détergent légèrement acide, en suivant les conseils d'utilisation et le dosage indiqué par le fabricant.

Rincer immédiatement et plusieurs fois à l'eau claire.

Mosaik auf Glasfasernetz

Verlegung

Mit Hilfe eines Gummispachtels das Mosaikblatt (Sichtseite oben) auf die Oberfläche drücken. Dabei ist es wichtig zu beachten, daß der Abstand zwischen den einzelnen Mosaikblättern, gleich dem Abstand der einzelnen Mosaiksteinchen ist, um einen regelmäßigen Fugenverlauf zu erzielen. Vor der Verfüugung, Kleber für 24 Stunden antrocknen lassen.

Verfugung

Wir empfehlen, das ausgewählte Produkt zur Verfugung laut Angaben des Herstellers zu benutzen. Für Mosaik mit vorderseitiger Papierverklebung, Klebereste mit einem nassen Schwamm vor der Verfugung gründlich entfernen. Fugenmasse mit einem Gummispachtel unter vertikalen und horizontalen Bewegungen auf einer Fläche von nicht mehr als 2 m² auftragen.

Überschüssige Fugenmasse unter diagonalen Bewegungen mit Hilfe des Gummispachtels entfernen und Produkt für circa 10-20 Minuten in die Fugen einwirken lassen (Einwirkzeit kann je nach Umgebungsbedingungen variieren) bis dieses etwas matt wird.

Reinigung

Nach der Verfugung, mit einem feuchten Schwamm den überschüssigen Fugenmörtel aus den Fugen abwischen. Dabei immer mit diagonalen Bewegungen vorgehen, ohne große Druckausübung und den Schwamm dabei flach halten, damit die Fugenmasse nicht aus den Fugen entfernt wird. Fugenmasse laut Anweisungen des Herstellers auf der Verpackung trocknen lassen und anschließend erneut die Überreste mit einem feuchten Schwamm abwischen. Falls notwendig, verwenden Sie einen säurehaltigen Reiniger, der mit viel Wasser mehrmals nachgespült werden muß.

Schneiden des Glasmosaiks

Die Mosaiksteinchen können wie folgt geschnitten werden:

- einzelne Steinchen mit Hilfe einer Zange für Mosaik Verlegung
- einzelne Reihen zwischen den Steinchen mit Hilfe eines Cutters
- ganze Mosaikblätter können mit Hilfe eines Trennschleifers mit Diamanttrennscheibe (Durchmesser 10 cm) geschnitten werden.

Dabei zuvor die Schnittlinien mit einem Bleistift anzeichnen (auf dem Papier für papierverklebtes Mosaik oder auf dem Mosaik, wenn dieses auf Netz geklebt ist); Schnitt mit Sorgfalt durchführen, immer etwas tiefer, um Brüche der Steinchen zu vermeiden.

Pflege

Für die tägliche Pflege, empfehlen wir neutrale Reinigungsmittel, keinen Wachs, Öle, Phosphorsäure oder Orthophosphorsäure verwenden. Für eine spezielle Reinigung oder aber bei großer Verschmutzung, raten wir ein leicht säurehaltiges Reinigungsmittel. Dieses laut Anweisungen des Herstellers verwenden und nach Auftragung mit reichlich Wasser mehrmals nachwaschen.

CONSIGLI PER LA POSA DEL MOSAICO

Istruzioni per la posa del mosaico in piscina

Oltre alle istruzioni generali per la posa del mosaico, in caso di posa del mosaico in piscina, si raccomanda di seguire anche i consigli riportati di seguito.

Operazioni preliminari

Si consiglia, prima di iniziare la posa del mosaico, di eseguire una prova di tenuta della vasca, al fine di evidenziare, in caso di perdite d'acqua, la necessità di un trattamento impermeabilizzante, e di fare un collaudo statico della struttura.

Si ricorda, infatti, che i prodotti utilizzati per la rasatura non sono impermeabilizzanti. Il cantiere deve essere protetto dalla pioggia e dal sole ed in particolare si deve impedire il ristagno dell'acqua sulle superfici posate per almeno 20 giorni dalla fine della posa (vedi immagine); la copertura servirà anche a mantenere la temperatura del sottofondo compresa tra 5° C e 30° C dall'inizio della posa e per almeno 10 giorni dalla fine dei lavori.

Sottofondo

Per una perfetta adesione del collante, è necessario eliminare i residui di prodotto disarmanti o simili con spazzole di ferro, con il flessibile o con soda in grani diluita al 5% in acqua, e risciacquare immediatamente; levigare con il flessibile le sbavature del calcestruzzo, ed eventuali ferri sporgenti e ricoprirli con idoneo prodotto antiruggine. Quando è possibile, si consiglia di arrotondare tutti gli spigoli verticali e orizzontali con un raggio maggiore o uguale a 50 mm se il mosaico da posare è montato su rete, 30 mm se montato su carta, in questo modo il mosaico potrà seguire perfettamente gli andamenti del sottofondo.

Importante

Si raccomanda di non riempire la piscina con acqua prima che siano trascorsi almeno 20 giorni dalla fine della posa del mosaico.

Mosaico

Per una maggiore garanzia di tenuta dei collanti più comunemente usati, si consiglia il mosaico montato su carta.

Nel caso di posa del mosaico in pasta di vetro (Symphony, Baguette (escluso Baguette con fogliaoro), Iridum, Élite (escluso Élite con fogliaoro), Glass, Crystal 4, Crystal 6, Crystal 8) su carta o su film plastico frontale, qualora sia stata fatta un'impermeabilizzazione a base cementizia, si consiglia un adesivo tipo Litoplus K55 di Litokol* o H40 No Limits di Kerakoll*. Se l'impermeabilizzazione è realizzata con prodotti a base poliuretanica, si consiglia di utilizzare un adesivo reattivo come Litoelastic Evo (bicomponente) di Litokol* o H40 Extreme (ibrido) o Superflex (bicomponente) di Kerakoll*. Per la sigillatura del mosaico si consigliano stucchi epossidici come Starlike Evo di Litokol* e Fugalite (per le parti esposte a raggi UV ma non immerse in acqua Fugalite Bio) di Kerakoll*.

Nel caso di posa di mosaico con applicazioni sul retro (Baguette con fogliaoro, Fogliaro, Iridum+Fogliaro, Élite co fogliaoro, Crystal 8 Glit, Crystal 8 Prestige) su qualsiasi supporto oppure appartenente a qualunque collezione su rete, si consigliano adesivo e sigillante epossidici, tipo Litoelastic Evo e Starlike Evo di Litokol* oppure Superflex e Fugalite (per le parti esposte a raggi UV ma non immerse in acqua Fugalite Bio) di Kerakoll*.

Pulizia e manutenzione

Per la pulizia straordinaria della vasca rivestita di mosaico, si consiglia di usare un detergente leggermente acido, nei modi e nelle dosi consigliati dal produttore, risciacquando subito dopo con abbondante acqua e più volte. Si raccomanda, durante l'inverno, di non svuotare la piscina.

* Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni dei produttori, consultando i siti www.kerakoll.it o www.litokol.it.

Instructions for mosaic laying in swimming pools

In addition to the general instructions for laying mosaics in swimming pools special attention should be paid to the following very important instructions.

Preliminary operations

Before you start laying the mosaics make sure that the pool is properly waterproof and watertight and that a static test has been carried out on the structure. If there are any leaks remedial waterproofing must be carried out prior to commencing tiling. Note that the products used for grinding down and preparing surfaces for laying are not waterproofing ones. The site must be protected from rain and sunshine. Special care must be taken to ensure no water is able to settle on the surfaces being covered for at least 20 days after laying has been completed (see picture). Protective covers also have the function of keeping the substrate temperature between 5° C and 30° C from the time laying starts until at least 10 days after it is completed.

Foundation

For a perfect bonding of the adhesive, you must clean the product residuals with an iron brush, with a blade cutter or soda grains water down at 5% and rinse immediately. Deburr the concrete with the grinder and remove any protruding needles and cover them with a suitable rust inhibitor. When possible, it's advisable to round up all the vertical and horizontal edges with a radius greater than or equal to 50 mm whether the mosaic to be laid is mounted on mesh, 30 mm when mounted on paper, so the mosaic can perfectly follow the trends the substrate.

Important

We recommend you do not fill the pool with water until for at least 20 days after the completion of mosaic laying.

Mosaics

To guarantee that the most commonly used adhesives stick better we advise using paper mounted mosaics.

In case of laying the glass paste mosaic (Symphony, Baguette (excluding Baguette with gold leaf), Iridum, Élite (excluding Élite with gold leaf), Glass, Crystal 4, Crystal 6, Crystal 8) on paper or on front plastic film, if a cement-based waterproofing has been made, an adhesive such as Litoplus K55 by Litokol* or H40 No Limits by Kerakoll* is recommended. If the waterproofing is made with polyurethane-based products, we recommend using an reactive adhesive such as Litoelastic Evo (two-component) by Litokol* or H40 Extreme (hybrid) or Superflex (two-component) by Kerakoll*. For the sealing of the mosaic, we recommend epoxy grouts such as Starlike Evo by Litokol* and Fugalite (Fugalite Bio for the areas exposed to UV rays but not immersed in water) by Kerakoll*.

In case of laying mosaic with applications on the back (Baguette with gold leaf, Fogliaro, Iridum + Fogliaro, Élite with gold leaf, Crystal 8 Glit, Crystal 8 Prestige) on any support or belonging to any collection and mesh mounted, we recommend epoxy adhesive and sealant, such as Litoelastic Evo and Starlike Evo by Litokol* or Superflex and Fugalite (Fugalite Bio for the areas exposed to UV rays but not immersed in water) by Kerakoll*.

Cleaning and maintenance

For special or heavy duty cleaning of the pool covered in mosaics, we recommend using a slightly acid detergent. Refer to the manufacturer's instructions regarding doses and methods, rinsing immediately and repeatedly using plenty of water. During the winter we recommend that you do not empty the pool.

* Please be sure to observe the manufacturer's instruction, referring to the websites www.kerakoll.it or www.litokol.it.

CONSIGLI PER LA POSA DEL MOSAICO

Conseils pour la pose de la mosaïque en piscine

Pour la pose de la mosaïque dans un bassin, il convient de suivre les instructions générales de pose de la mosaïque ainsi que les conseils ci-après.

Opérations préliminaires

Avant de commencer la pose de la mosaïque, nous conseillons tout d'abord d'effectuer un essai d'étanchéité du bassin afin d'estimer, en cas de pertes d'eau, la nécessité d'un traitement imperméabilisant et de réaliser un essai de stabilité de la structure.

Nous rappelons à ce propos que les produits utilisés pour le nivellement ne sont pas imperméables.

Le chantier doit être protégé de la pluie et du soleil et en particulier, il faut empêcher la stagnation de l'eau sur les surfaces posées au moins pendant 20 jours après la fin de la pose; la protection servira aussi à maintenir la température du bassin entre 5°C et 30° C dès le début de la pose et pendant 10 jours au moins après la fin des travaux.

Support

Pour une prise parfaite de la colle, il est nécessaire d'éliminer les restes de produits décapants ou similaires à l'aide d'une brosse en fer, d'une polisseuse ou avec de la soude diluée en solution à 5% dans l'eau et de rincer immédiatement. Éliminer les bavures du béton et les pièces de fer saillantes à l'aide d'une polisseuse et les recouvrir avec des produits anti-rouille.

Dans la mesure du possible, nous conseillons d'arrondir tous les coins verticaux et horizontaux avec un rayon supérieur ou pareil à 50 mm si la mosaïque est collée sur trame, ou bien à 30 mm si elle est collée sur papier. De cette façon, la mosaïque pourra présenter une continuité tout au long du support.

Important

Nous conseillons de remplir la piscine d'eau au moins 20 jours après la fin de la pose de la mosaïque.

Mosaïque

Pour garantir une bonne étanchéité de la colle, nous conseillons l'utilisation de la mosaïque collée sur papier.

Dans le cas de pose de mosaïque en pâte de verre (Symphony, Baguette (sauf Baguette avec fogliaro), Iridum, Élite (sauf Élite avec fogliaro), Glass, Crystal 4, Crystal 6, Crystal 8) sur papier ou sur film en plastique belle-face, si l'imperméabilisation a été faite avec des produits à base de ciment, nous conseillons d'utiliser une colle comme Litoplus K55 de Litokol* ou bien H40 No Limits de Kerakoll*. Si l'imperméabilisation a été réalisée avec des produits à base de polyuréthane, nous conseillons d'utiliser une colle réactif comme Litoelastic Evo (bi-composant) de Litokol* ou bien H40 Extreme (hybride) ou bien Superflex (bi-composant) de Kerakoll*. Pour le jointage de la mosaïque, nous conseillons du mortier-joint époxy comme Starlike Evo de Litokol* et Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV mais qui ne sont pas immergées dans l'eau Fugalite Bio) de Kerakoll*.

Dans le cas de pose de mosaïque avec des applications au dos (Baguette avec fogliaro, Fogliaro, Iridum+Fogliaro, Élite avec fogliaro, Crystal 8 Glit, Crystal 8 Prestige) sur tout support ou bien qui appartient à toute collection sur filet, nous conseillons une colle et un mortier-joint époxy comme Litoelastic Evo et Starlike Evo de Litokol* ou bien Superflex et Fugalite (pour les zones exposées aux rayons UV mais qui ne sont pas immergées dans l'eau Fugalite Bio) de Kerakoll*.

Nettoyage et entretien

Pour un nettoyage plus en profondeur du revêtement du bassin, nous conseillons l'utilisation d'un détergent légèrement acide, en suivant les conseils d'utilisation et le dosage indiqué par le fabricant. Rincer immédiatement et plusieurs fois à l'eau claire.

En hiver, nous conseillons de ne pas vider le bassin.

* Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur en consultant les sites internet www.kerakoll.it ou bien www.litokol.it.

CONSIGLI PER LA POSA DEL MOSAICO

Anleitungen zum Verlegen des Mosaiks im Pool

Zusätzlich zu den allgemeinen Anweisungen zur Verlegung des Mosaiks, im Fall für den Einbau im Pool, empfehlen wir die folgenden Ratschläge zu beachten.

Vorbereitungen

Bevor Sie mit der Verlegung des Mosaiks beginnen, stellen Sie sicher, daß der Pool wasserdicht ist und führen Sie eine statische Prüfung der Struktur durch. Wir möchten darauf hinweisen, daß die Produkte, welche zum Schleifen der Fläche benutzt werden, nicht zur Wasserdichtung beitragen. Der Standort muß vor Regen und Sonneneinstrahlung geschützt werden und insbesondere ist darauf zu achten, daß sich keine Wasseransammlung für mind. 20 Tagen nach der Verlegung, auf der Fläche bilden kann (siehe Abbildung). Schutzabdeckungen helfen ebenso, die Temperatur des Untergrundes zwischen 5° C und 30° C, vom Beginn der Verlegung bis mind. 10 Tagen nach Fertigstellung, standzuhalten.

Untergrund

Für die perfekte Bindung des Klebstoffs, müssen die verbleibenden Reste der genutzten Materialien zum Bau, mit einer Eisenbürste, mit einem Trennschleifer oder aber mit Soda Körnern zu 5% in Wasser verdünnt (sofort nachwaschen) entfernt werden. Schleifen Sie mit dem Flex die Beton-Schmutzflecken und eventuelle herausragende Eisen und überziehen Sie diese mit einem geeigneten Rostschutzmittel. Wenn möglich, ist es ratsam, alle vertikalen und horizontalen Kanten mit einem Radius größer oder gleich 50 mm abzurunden, wenn das Mosaik auf Netz geklebt ist, oder aber 30 mm bei papierverklebtem Mosaik. So kann sich das Mosaik dem Untergrund perfekt anpassen.

Wichtig

Wir empfehlen, das Schwimmbecken erst nach mind. 20 Tagen nach Ende der Verlegung mit Wasser zu füllen.

Mosaik

Zur Sicherstellung daß die meist verwendeten Kleber gut haften, raten wir den Einsatz von vorderseitig papierverklebtem Mosaik.

Bei Verlegung von Glasmosaik (Symphony, Baguette (außer Baguette mit Blattgold), Iridum, Élite (außer Élite mit Blattgold), Glas, Crystal 4, Crystal 6, Crystal 8) mit vorderseitiger Papier-oder Folienverklebung und wenn eine Abdichtung auf Zementbasis hergestellt wird, empfehlen wir einen Klebstoff wie Litoplus K55 von Litokol* oder H40 No Limits von Kerakoll*. Wenn die Abdichtung mit Produkten auf Polyurethanbasis erfolgt, empfehlen wir die Verwendung eines reaktive Klebstoff, wie Litoelastic Evo (zweikomponenten Kleber) von Litokol* oder H40 Extreme (Hybrid) oder Superflex (zweikomponenten Kleber) von Kerakoll*. Für die Versiegelung des Mosaiks empfehlen wir Epoxidmörtel wie Starlike Evo von Litokol* und Fugalite (für Bereiche, die UV-Strahlen ausgesetzt sind, aber nicht unter Wasser sind, Fugalite Bio) von Kerakoll*.

Bei der Verlegung von Mosaiken mit Applikationen auf der Rückseite (Baguette mit Blattgold, Fogliaro, Iridum + Fogliaro, Élite mit Blattgold, Crystal 8 Glit, Crystal 8 Prestige) auf einem Träger oder auf Netz geklebt, empfehlen wir Epoxidkleber und Dichtungsmittel wie Litoelastic Evo und Starlike Evo von Litokol* oder Superflex und Fugalite (für Bereiche, die UV-Strahlen ausgesetzt sind, aber nicht unter Wasser sind, Fugalite Bio) von Kerakoll*.

Reinigung und Pflege

Für eine gründliche Reinigung des Beckens, empfehlen wir ein leicht säurehaltiges Reinigungsmittel laut Anweisungen des Herstellers auf der Verpackung; dabei immer reichlich mit viel Wasser nachwaschen. Es ist ratsam, das Wasser des Schwimmbeckens auch über die Wintermonate nicht zu entleeren.

* Befolgen Sie strikt die Applikationsmethoden laut Anweisungen des Herstellers und konsultieren Sie die Website www.kerakoll.it oder www.litokol.it.



ACCESSORI [TOOLS]

Mariolina _ taglierina
Mariolina _ cutter



confezione / package: 1 - fornita senza disco / supplied without blade

Disco diamantato Ø115 mm
Diamond blade Ø115 mm



confezione / package: 1

Pinza tagliamosaico
Nipper for mosaic



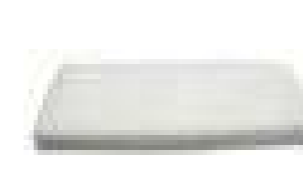
confezione / package: 1

Spugna cellulosa per stucco epossidico
Sponge for epoxy grout



confezione / package: 1

Feltro bianco trama fine
White felt pads (fine)



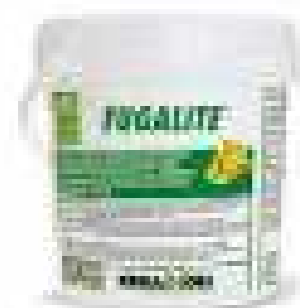
confezione / package: 1

Spatola in gomma per stucco epossidico
Rubber float for epoxy grout



confezione / package: 1

*Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale.
For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales department.
Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial.
Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.*



Fugalite

confezione / packaging: 1,5 kg

01 . Bianco	07 . Jasmin
02 . Grigio luce	08 . Bahama beige
03 . Grigio perla	12 . Noce
04 . Grigio ferro	51 . Silver
05 . Antracite	46 . Avorio
06 . Nero	15 . Oceano



Fugalite Bio

confezione / packaging: 1,5 / 3 kg

01 . Bianco	07 . Jasmin
02 . Grigio luce	08 . Bahama beige
03 . Grigio perla	12 . Noce
04 . Grigio ferro	51 . Silver
05 . Antracite	46 . Avorio
06 . Nero	15 . Oceano



Fugalite Eco Invisible

confezione / packaging: 3 kg

Per maggiori informazioni consultare il sito: www.kerakoll.it

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale.

For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales department.

Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial.

Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.



H40 No limits

confezione / packaging: 5/25 kg

Bianco - Grigio / White - Grey



H40 Extreme

confezione / packaging: 10 kg

Bianco / White



Superflex

confezione / packaging: 8 kg

Bianco / White

Fuga-shock



confezione / packaging: 1 l

Fuga-soap



confezione / packaging: 1 l

Fugalite eco glitter gold e silver



confezione / packaging: 100 g

Per maggiori informazioni consultare il sito: www.kerakoll.it

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale.

For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales department.

Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial.

Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.



Starlike Evo





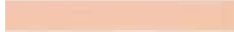
confezione / packaging: 2,5 / 5 kg

100 . Bianco assoluto	232 . Cuoio
102 . Bianco ghiaccio	235 . Caffè
105 . Bianco titanio	300 . Azzurro pastello
110 . Grigio perla	310 . Azzurro polvere
115 . Grigio seta	320 . Azzurro caraibi
120 . Grigio piombo	330 . Blu avio
125 . Grigio cemento	340 . Blu denim
130 . Grigio ardesia	350 . Blu zaffiro
140 . Nero grafite	400 . Verde salvia
145 . Nero carbonio	410 . Verde smeraldo
200 . Avorio	420 . Verde prato
202 . Naturale	430 . Verde pino
205 . Travertino	500 . Rosa cipria
208 . Sabbia	530 . Viola ametista
210 . Greige	550 . Rosso oriente
215 . Tortora	580 . Rosso mattone
225 . Tabacco	600 . Giallo vaniglia
230 . Cacao	



Starlike Color Crystal

confezione / packaging: 2,5 / 5 kg

	Rosso Pompei
	Verde Capri
	Azzurro Taormina
	Beige Avana
	Rosa Kyoto

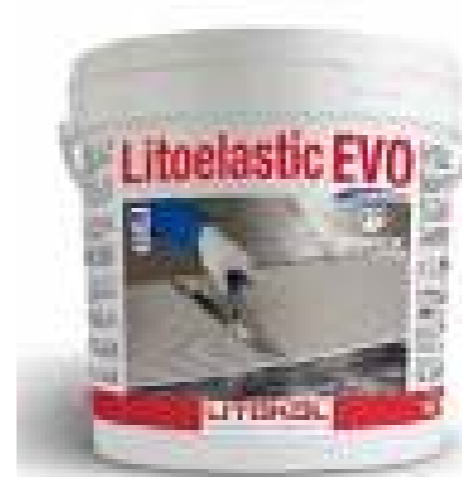
Per maggiori informazioni consultare il sito: www.litokol.it

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale.

For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales department.

Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial.

Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.



Litoelastic Evo

confezione / packaging: 5 kg

Bianco - Grigio

Litonet



confezione / packaging: 1 l

Litogel



confezione / packaging: 0,75 l

Per maggiori informazioni consultare il sito: www.litokol.it

Per informazioni, prezzi e condizioni su questi articoli potete contattare il nostro ufficio commerciale.

For information, prices and conditions on these articles you can contact our sales department.

Pour informations, prix et conditions sur ces articles, vous pouvez contacter notre service commercial.

Für Informationen, Preise und Verkaufsbedingungen bzgl. dieser Artikel, wenden Sie sich bitte an unser Handelsbüro.

CONSUMO INDICATIVO DI STUCCO [MOSAICO]

Approximate grout consumption.

Quantité indicative de mortier.

Annähernder Verbrauch von Fugenmasse.

Collezione	Articolo	Consumo
		kg/mq kg/sqm
Glass	20x20 mm	1,5
	20x20 mm	0,8
Élite	10x10 mm	1,5
	Carré 23	1,8
Symphony	Ancien	1,8
	Baguette	0,8
	Grenel 23	1,2
	Grenel 25	1,1
	Opal	1,0
	Trigonal	1,6
	Bloom	1,4
	Vogue	0,8
	Baguette	Baguette
Cassettone		1,0
Puntini		0,9
Crystal 4	Crystal 4	1,2
	Crystal 4 mix	
	Crystal 4 variation	
Crystal 6	Crystal 6	1,7
Crystal 8	Crystal 8	2,4
	Crystal 8 mix	
Crystal 8 ice	Crystal 8 ice IC	2,7
	Crystal 8 ice IBR	2,0
	Crystal 8 ice IMC	2,5
	Crystal 8 ice IOV	1,8
Crystal 8 pearl	Crystal 8 Pearl	2,5
Crystal 8 glit	Crystal 8 glit	2,4
Crystal 8 prestige	Crystal 8 prestige	2,5
Fogliaro & Iridium	10x10 mm	1,5
	15x15 mm	1,2
	20x20 mm	0,8

INFORMAZIONI TECNICHE

Mosaico	GLASS	CRYSTAL	ORO	ENAMEL
ISO 10545-3 assorbimento d'acqua water absorption absorption d'eau Wasseraufnahme	nullo none nulle null	nullo none nulle null	nullo none nulle null	nullo none nulle null
ISO 10545-13 resistenza agli agenti chimici <i>(uso domestico e additivi per piscina)</i> chemical resistance <i>(domestic use and swimming pool chemicals)</i> résistance à l'attaque chimique <i>(usage domestique et additifs pour piscine)</i> Säure- und Laugenbeständigkeit <i>(gebrauch im Wohnbereich und Chemikalien für Schwimmbad)</i>	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-9 resistenza agli sbalzi termici resistance to thermal shock résistance aux chocs thermiques Temperaturwechselbeständigkeit	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig		
DIN 51094 resistenza dei colori alla luce colours' resistance to fading résistance des couleurs à la lumière Farbbeständigkeit	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig
ISO 10545-12 resistenza al gelo frost resistance résistance au gel Frostbeständigkeit	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig	resistente resistant résistant beständig

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

Normativa Contrattuale, Oggetto della Fornitura, Conferma d'Ordine e Approvazione

Le presenti condizioni generali di vendita, salvo eventuali modificazioni concordate per iscritto, regolano tutti i contratti di vendita fra STON e gli acquirenti. Le forniture comprenderanno solamente ciò che è specificato nelle nostre conferme d'ordine o in altre comunicazioni scritte provenienti dalla nostra sede. Gli ordini assunti dai nostri Agenti, anche se sottoscritti dagli stessi, sono per noi impegnativi soltanto dopo la nostra approvazione tramite conferma d'ordine o altre comunicazioni scritte provenienti dalla nostra sede. In caso di difformità fra gli intendimenti iniziali e la nostra conferma d'ordine sarà valida quest'ultima se l'acquirente non avrà dato tempestiva comunicazione scritta entro dieci (10) giorni dal ricevimento della conferma d'ordine. Con la trasmissione dell'ordine l'Acquirente accetta i Termini e Condizioni di Vendita. Qualsiasi altro termine o condizione che sia eventualmente indicato dall'Acquirente nel suo ordine di acquisto non avrà alcun effetto, se non espressamente approvato da STON.

L'Acquirente deve presentare l'ordine di acquisto a STON per iscritto, indicando i seguenti dati minimi:

- dati identificativi dell'articolo;
- quantità dell'articolo;
- data di consegna richiesta;
- indirizzo di consegna e istruzioni per la spedizione.

Le dimensioni degli articoli e i dati di confezionamento indicati sui cataloghi e listini sono indicativi e possono subire variazioni. STON si riserva il diritto di accettare in tutto o in parte, compatibilmente alla disponibilità degli articoli, gli ordini degli Acquirenti.

Resa e Consegna

La resa del materiale deve intendersi sempre con la clausola franco nostro deposito di Sassuolo, salvo diversi accordi scritti. La merce, anche se venduta "Franco destino" viaggia a rischio e pericolo dell'acquirente ed ogni responsabilità di STON relativa a rotture, ammanchi, manomissioni, distruzione e furto del materiale, cessa con la consegna al vettore, al quale l'Acquirente, effettuate le opportune verifiche, dovrà rivolgersi per eventuali reclami.

Termini di consegna

I termini di consegna hanno carattere indicativo: eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimenti danni.

Contestazioni

La garanzia della merce è limitata al solo materiale di prima scelta, con una tolleranza del cinque per cento (5%) circa; ogni garanzia rimane esclusa espressamente per tutta la merce di scelta commerciale.

Le differenze di tonalità non possono essere denunciate come vizio del materiale. Eventuali reclami in merito alla qualità, tipo del materiale, dovranno pervenirci entro trenta (30) giorni dalla data di consegna. L'Acquirente s'impegna a tenere a disposizione le partite contestate così da consentire il controllo dei difetti denunciati. In ogni caso la posa in opera del materiale esonera STON da qualsiasi responsabilità. Per nessuna ragione l'Acquirente potrà restituire materiale senza espressa preventiva autorizzazione scritta da parte di STON. Eventuali vizi o difetti di qualità della merce, ove siano denunciati nei termini di legge ed accertati o riconosciuti, danno diritto solamente alla sostituzione dei materiali difettosi, a condizione della preventiva restituzione delle merci contestate e su autorizzazione scritta dell'operazione di resa, restando tassativamente rinunciati ed esclusi così la risoluzione del contratto come qualsiasi risarcimento danni. Tutte i reclami sui materiali devono essere fatti seguendo l'apposita procedura:

- trasmissione per iscritto [indirizzo di posta elettronica: customer.service@stonitalia.it; indirizzo di posta tradizionale: STON srl, Customer Service - Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], entro trenta (30) giorni dalla consegna del materiale e comunque non oltre i termini della garanzia, di comunicazione corredata da riferimento di acquisto e immagini del materiale.

Garanzia limitata

STON garantisce i propri prodotti per due (2) anni dalla data di vendita. Tale garanzia non copre i difetti o danni derivanti dall'uso e dalla conservazione impropri o negligenti, dall'esposizione ad agenti chimici, fisici ed atmosferici, alla grandine, dall'impatto con altri oggetti. È responsabilità dell'Acquirente consultare tecnici specializzati per istruzioni e raccomandazioni di posa. STON non si assume nessuna responsabilità sull'installazione dei prodotti.

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, le piccole scalfitture presenti sono caratteristica del processo di produzione prodotto, pertanto non possono essere oggetto di contestazione e STON non si assumerà gli oneri per la sostituzione. STON declina qualunque responsabilità relativa a mutazioni dei colori del mosaico causate da agenti esterni

Modifiche agli articoli

STON si riserva il diritto di cessare o modificare la produzione degli articoli, senza doverne dare preavviso agli Acquirenti.

Rimborso/sostituzione

Gli articoli per i quali STON concorda la sostituzione o il rimborso, devono essere restituiti, salvo diversa indicazione da parte di STON stessa, nel loro imballo, integri, in forma identica a quella in cui sono stati consegnati.

Prezzi

I prezzi indicati sui nostri listini si intendono sempre franco nostro deposito di Sassuolo. La pubblicazione di ogni nuovo listino annulla e sostituisce quello precedente. I prezzi degli ordinativi confermati con listino precedente a quello in vigore al momento della consegna, saranno adeguati previa nostra comunicazione.

È facoltà di STON variare i prezzi dei prodotti in qualsiasi momento.

Pagamento

Il luogo di pagamento è fissato presso la sede legale di STON. L'emissione di tratte o l'accettazione di portafoglio pagabile su altre piazze, non comportano deroga a questa clausola salvo diverso mandato scritto per riscossione. Il ritardo del pagamento anche parziale delle nostre fatture, oltre la pattuita scadenza, dà luogo all'immediata decorrenza degli interessi di mora calcolati sulla base del "Prime Rate" aumentato di 6 punti percentuale. Nel caso in cui l'Acquirente dovesse venir meno agli obblighi assunti, dovrà farsi carico di tutti i costi relativi alle procedure per il recupero dei crediti.

Nel caso di ordini personalizzati, STON potrà richiedere il versamento di un acconto al momento dell'ordine e del saldo ad avviso merce pronta o, in alternativa, direttamente il saldo all'ordine.

Nel caso in cui l'Acquirente abbia insoluti in essere, STON si riserva la facoltà di sospendere le spedizioni fino al totale pagamento dei sospesi e di chiedere pagamento anticipato per i nuovi ordini.

Riservato dominio

Il materiale resta di nostra proprietà fino al pagamento integrale della fattura relativa. I rischi riguardanti tale merce sono trasferiti all'acquirente dal momento della presa in consegna.

Foro competente

Per qualsiasi controversia sarà esclusivamente competente il Foro di La Spezia.

TERM AND CONDITIONS OF SALE

Contractual regulations, subject of supply and acknowledgement of order

These general sales conditions, save any modification or variations agreed upon in writing, govern all sales contracts between STON and the purchaser. The supply includes only the materials, and quantities specified in our acknowledgement of order or in other written communication sent by us. The order, made and signed by our agents, will be binding for us only upon our written confirmation or other written communication sent by us. Should there be any difference in the single items in our acknowledgement or order with respect or the agreements or orders, the buyer who has not made a claim in written ten days of receiving the acknowledgement shall be obliged to accept the acknowledgements as it is. Purchaser's signature of a purchase order shall be deemed acceptance of these Terms and Conditions. Any other terms or conditions which may at any time be indicated in Purchaser's order shall have no effect, if not expressly approved by STON.

Purchaser shall submit purchase orders to STON in writing, stating at minimum:

- identification of the product ordered;
- quantity of product;
- requested delivery date;
- shipping address and shipping instructions.

The dimensions of the products as well the packaging data as published on the catalogues and price lists are estimates only and can change.

Any order by the Purchaser may be accepted by STON in whole or in part.

Delivery

The terms of delivery is Ex Works Sassuolo, save any variations agreed upon in writing. The goods, even if sent freight paid or free delivered to the buyer's premises, travel at the risk and responsibility of the buyer, and all STON's responsibility regarding to shortage, breaking, damaging, tampering, destruction and theft of the materials ceases upon delivery of goods to the carrier. After the buyer has inspected the goods, any claims should be made to the carrier. After the buyer has inspected the goods, any claims should be made to the carrier.

Terms of delivery

The delivery date established must be mutually acceptable approximate; should any events occur delay, suspension, interruption, in whole or in part, of the deliveries, any indemnity or compensations in excluded.

Guarantee

Our guarantee is limited to first choice material, with a tolerance of approximately 5% (five percent). Any guarantee against defects is thus expressly excluded for second or third choice or stock material. Any difference in colour shades cannot be considered as material defects. Any claims must be, on pain of forfeiture, in written, sent to our registered office in Sarzana (La Spezia) within thirty (30) days from the delivery date, and the goods must be at STON disposal for checking defects made. Once the material is laid, any claim for defects either obvious or hidden is no longer valid. The buyer cannot send back the materials without authorization in written. In any case, our guarantee only includes the replacements of materials found to be defective, once it is sent back, with the exclusion of any further or different obligation. Every claim on defective STON products shall be submitted following the procedure:

- notify STON in written [e-mail: customer.service@stonitalia.it; address: STON srl, Customer Service - Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], within thirty (30) from the delivery, but no later than the warranty period, of a communication equipped with the purchase data and pictures of the defective material.

Limitations

STON warrants its products for two (2) years from the Purchase. This warranty shall not apply to defects or damage caused by misuse, abuse, neglect or improper handling or storage, by weather, chemicals and physical agents; by hail or impact of foreign objects. It is in the Purchaser's responsibility to consult a specialist for instructions and recommendations on procedures, tools and materials to be used in the installation of the products. STON assumes no responsibility for the mosaic installation. Slight shades differences, small scratches and pinholes are distinctive from the manufacturing process and cannot be considered flaws. STON does not warrant nor shall replace these chips. STON shall have no liability for changes in colour, shade or hue of the mosaic caused by stains or contamination or resulting from outside sources.

Changes in the products

STON reserves the right to discontinue or modify its products, without notice to a Purchaser.

Refund/replacement

The Products for which STON agrees the replacement or the refund, shall be returned to STON, unless otherwise specified by STON, in their packaging, intact, identical to the material delivered.

Prices

The prices indicated on our price list are free our warehouse in Sassuolo. All new price list publications replaces any previous price list. The prices regarding to existing order, confirmed with previous price list could be modified upon in written.

Price list could be modified at any time upon STON's written confirmation.

Payment

Payment is to be remitted to STON's register office in Sarzana (La Spezia). Even if bills of exchange or bank drafts are issued, any variation to the aforementioned shall be valid only if approved by us in writing. Delayed payment, even if only partial, of our invoices beyond the stipulated due date, shall entitle us to the immediate charge of interest on arrears in the order of official rate increased by six (6) points. In the event Purchaser shall default in its obligations hereunder, Purchaser shall be liable for STON's costs of collection, including attorney's fees, disbursements and court costs.

If the customer has a balance due on account, STON reserves the right to suspend shipment until all outstanding balances prior to delivery.

Retention of title

In the event the payment, by contractual agreement, is to be remitted, in whole or in part, after delivery of the goods, the products delivered remain our property until complete payment of the total amount due is made.

Competent court

For any other dispute will be referred to La Spezia (Italy) court.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

Règlementation du contrat, objet de la fourniture, confirmation et acceptation de la commande.

Les présentes conditions générales de vente, hormis d'éventuelles modifications écrites, règlent tous les contrats de vente entre STON et les acheteurs. Les fournitures comprendront seulement ce qui est indiqué sur la confirmation de la commande ou autre communication écrites par notre société. Les commandes conclues directement par nos Représentants ne seront valables seulement qu'après notre confirmation de la commande ou autre communication écrite par notre société.

En cas de différences entre la demande initiale de l'acheteur et notre confirmation de la commande, cette dernière sera valable si l'acheteur n'aura pas fait parvenir une communication écrite sous 10 jours à partir de la réception de la confirmation de la commande. Dès que l'acheteur reçoit la confirmation de la commande, il accepte les Conditions Générales de Vente. Toute autre condition éventuellement indiquée par l'Acheteur dans son bon de commande ne sera pas acceptée sauf si expressément autorisée par STON. L'Acheteur doit faire parvenir le bon de commande par écrit, en indiquant au minimum les informations suivantes:

- informations indicatives du produit;
- quantité du produit;
- date de livraison souhaitée;
- adresse de livraison et instruction pour l'expédition.

Les dimensions et les informations relatives au conditionnement des produits indiquées sur le catalogue sont purement indicatives et elles peuvent subir des variations.

STON se réserve le droit d'accepter entièrement ou partiellement, selon la disponibilité des produits, les commandes des Acheteurs.

Livraison

La livraison de la marchandise est toujours effectuée franco notre dépôt à Sassuolo – Italie, sauf autres accords écrits. La marchandise, même si la livraison est effectuée en port payé, voyage au risque et péril de l'acheteur et toute responsabilité de STON relative à cassures, manques, altérations, destruction et vol de la marchandise cesse à partir du chargement par le transitaire auquel l'Acheteur, après avoir fait toutes les vérifications nécessaires, devra s'adresser pour d'éventuelles réclamations.

Délais de livraison

Les délais de livraison sont purement indicatifs: d'éventuels retards de livraison, interruptions, suspensions totales ou partielles des fournitures ne donneront droit à aucune indemnisation.

Réclamations.

La garantie du matériel est limitée uniquement au matériel de premier choix avec une tolérance d'environ 5%; toute garantie est expressément exclue pour toute la marchandise de choix commercial.

Les variations de tonalités de la marchandise sont des caractéristiques du produit et elles ne peuvent pas être considérées comme des défauts. Les éventuelles réclamations concernant la qualité et le type de matériel devront nous parvenir sous 30 jours à partir de la date de la livraison. L'Acheteur s'engage à tenir à disposition la marchandise contestée afin de pouvoir contrôler les défauts dénoncés. Dans tous les cas, la pose du matériel exempte STON de toute responsabilité. Pour aucune raison, l'acheteur pourra restituer la marchandise sans l'autorisation écrite de la part de STON. D'éventuels imperfections ou défauts de qualité de la marchandise, lorsqu'ils sont dénoncés conformément à la loi et vérifiés ou acceptés, donnent droit seulement à la substitution de la marchandise défectueuse à condition que la marchandise contestée soit préalablement restituée après notre autorisation écrite : la résolution du contrat ainsi que tout dédommagement restent impérativement exclus. Toutes les contestations des matériels doivent être faites en suivant la procédure ci-dessous :

- communication par écrit [adresse électronique : customer.service@stonitalia.it; adresse postale: STON srl, Customer Service – Via Bologna 6 – 19020 Follo (SP)] sous 30 jours à partir de la date de la livraison du matériel et pendant la période de la garantie, de la description et des photos de la marchandise.

Tarifs

Les prix indiqués dans notre tarif s'entendent toujours franco notre dépôt Sassuolo. La publication de chaque nouveau tarif annule et remplace le précédent. Les prix des commandes confirmés avec le tarif précédent à celui en vigueur au moment de la livraison seront ajustés après notre communication. Le producteur peut changer à tout moment le prix des produits.

Garantie limitée

STON garantie ses produits pour une durée de 2 ans à compter de la date de vente. La garantie ne s'applique pas aux dommages causés par la mauvaise utilisation et le mauvais entretien, à l'exposition à des agents chimiques, physiques et atmosphériques, à la grêle, à l'impact avec d'autres objets. L'Acheteur assume toute responsabilité relative au choix des techniciens spécialisés pour les instructions et les conseils de pose. STON n'assume aucune responsabilité pour l'installation des produits.

La couleur des tesselles de mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme, ni homogène. Les petites ébréchures présentes sont des caractéristiques du processus de production du produit, donc elles ne peuvent pas donner lieu à une réclamation de la part de l'Acheteur et STON ne prendra pas en charge les frais pour la substitution.

STON n'assume aucune responsabilité relative aux changements des couleurs de la mosaïque causés par des agents extérieurs.

Modifications des produits

STON se réserve le droit de cesser ou de modifier la production des articles sans préavis.

Remboursement/substitution

Les articles pour lesquelles STON accepte la substitution ou le remboursement doivent être retournés, sauf toute autre information de la part de STON, intacts dans leurs emballages originaux.

Prix

Les prix indiqués dans notre tarif s'entendent toujours franco notre dépôt à Sassuolo – Italie La publication de chaque nouveau tarif annule et remplace le précédent. Les marchandises seront facturées aux conditions de tarif en vigueur au moment de la date de la fourniture indépendamment du prix auquel elles auraient été confirmées, après notre communication par écrit.

STON se réserve la possibilité de modifier les prix à tout moment et sans préavis.

Paiement

Les paiements doivent être effectués à notre siège. Le défaut de paiement total ou partiel, à l'échéance figurant sur la facture, des marchandises livrées entraîne l'application d'un intérêt de retard calculé sur la base du Prime Rate avec une augmentation de 6%.

Si l'Acheteur ne respecte pas ses engagements, tous les frais relatifs aux recouvrements des créances sont à sa charge.

En cas de commandes personnalisées, STON pourra demander le paiement d'un acompte au moment de la commande et du solde au moment où la marchandise est prête ou bien directement le paiement total de la commande.

Au cas où l'Acheteur a des factures impayées, STON se réserve le droit de suspendre les livraisons jusqu'au moment où toutes les factures seront payées et de demander le paiement anticipé d'éventuelles nouvelles commandes.

Réserve de propriété

STON se réserve la propriété des biens vendus jusqu'au paiement complet de la facture. Les risques concernant cette marchandise sont transférés à l'acheteur à partir de la livraison.

Loi applicable et compétence

Le tribunal compétent en cas de litige sera exclusivement celui de La Spezia – Italie.

VERKAUFSBEDINGUNGEN

Vertragsrecht, Gegenstand der Lieferung, Auftragsbestätigung

Diese allgemeinen Verkaufsbedingen, außer evtl. schriftlich vereinbarte Änderungen, regeln alle Kaufverträge zwischen STON und dem Käufer. Die Lieferungen beinhalten nur daß, was in unseren Auftragsbestätigungen oder in anderen Kommunikationen unsererseits geschrieben steht. Aufträge, welche uns von unseren Agenten übermittelt und abgezeichnet werden, haben erst Gültigkeit nach unserer Auftragsbestätigung oder nach anderer schriftlicher Mitteilung. Im Falle von Abweichungen zwischen Bestellung und unserer Auftragsbestätigung, gilt letztere, wenn der Kunde nicht innerhalb von 10 Tagen eine schriftliche Änderung übermittelt. Mit der Bestellung akzeptiert der Käufer die allgemeinen Geschäftsbedingungen. Jegliche andere Konditionen, welche vom Käufer in seinem Auftrag aufgeführt werden, haben erst nach Genehmigung von STON Wirksamkeit. Der Käufer muß die Bestellung schriftlich an STON übermitteln und mit folgenden Angaben:

- Identifikationsdaten des Artikels
- Menge des Artikels
- gewünschter Liefertermin
- Lieferadresse und Versandanweisungen

Die Dimensionen der Artikel und die Verpackungsdaten, welche im Katalog und in den Preislisten zu finden sind, sind indikativ und können variieren.

STON behält sich das Recht vor, je nach Verfügbarkeit der Artikel, den Auftrag vollständig oder teilweise zu akzeptieren.

Lieferung

Die Lieferung versteht sich immer "ab Werk" bis zu unserem Sammelager in Sassuolo, außer evtl. anderen schriftlichen Vereinbarungen. Auf dem Frachtweg (frachtfrei oder mit Berechnung) übernimmt der Käufer die Verantwortung der Ware. Unsere Verantwortung, was Brüche, Beschädigungen, Zerstörung und Diebstahl betrifft, verfällt in dem Moment, wo die Ware der Spedition übergeben wird. Für Beanstandungen muß sich der Käufer an die Spedition wenden.

Lieferzeit

Die Lieferzeit ist als annähernd zu betrachten: Jegliche Lieferverzögerung, Unterbrechung, vollständiger oder teilweise Ausfall der Lieferung geben kein Recht auf Entschädigung oder Schadensersatz.

Reklamationen

Unsere Garantie beschränkt sich auf die Ware 1. Wahl; mit einer Toleranz von etwa 5%; die Garantie gegen Defekte schließt Ware 2. oder 3. Wahl aus. Eine Differenz in der Tonalität gilt nicht als Defekt. Jegliche Reklamationen bzgl. der Produktqualität müssen uns von innerhalb 30 Tagen nach der Lieferung schriftlich übermittelt werden; der Käufer verpflichtet sich, die Ware uns für eventuelle Überprüfungen zur Verfügung zu stellen. Bereits verlegtes Material entbindet STON von jeglicher Verantwortung. Die reklamierte Ware kann nur nach unserer schriftlichen Genehmigung zurückgeschickt werden. Unsere Garantie beinhaltet das Auswechseln des defekten Materials (nach Zurücksendung) ohne jegliche weitere Verpflichtungen. Alle Beanstandungen müssen wie folgt abgewickelt werden:

- schriftliche Übermittlung [Mailadresse: customer.service@stonitalia.it; Postversand an: STON srl, Customer Service – Via Bologna, 6 – 19020 Follo (SP)], innerhalb von 30 Tagen nach Erhalt der Ware und nicht über die Garantiebestimmungen hinaus, eines Berichtes mit Bezugnahme auf das Material und Fotos.

Begrenzte Garantie

STON garantiert seine Ware für 2 Jahre nach Verkaufsdatum. Diese Garantie gilt nicht auf Defekte oder Schäden, welche durch Nutzung, unsachgemäße Haltung, durch Aussetzung der Ware auf chemische, physikalische und atmosphärische Einflüsse, auf Hagel, oder durch Aufprall mit anderen Objekten zurückzuführen ist. Es ist Verantwortung des Käufers, sich von Technikern bezüglich der Verlegung beraten zu lassen. STON übernimmt keine Verantwortung darüber, was die Verlegung des Materials betrifft.

Die Farbe der einzelnen Mosaiksteinchen ist nie uniform und beständig, kleine Furchen sind charakteristische Eigenschaften der Produktion und sind keine Grundlage für eine Reklamation, STON übernimmt nicht die Kosten für die Auswechslung. STON übernimmt keine Verantwortung für jegliche Veränderung der Farbe der Mosaiksteinchen, welche auf äußere Einflüsse zurückzuführen sind.

Veränderung der Artikel

STON kann die Produktion der Artikel einstellen oder verändern ohne vorherige Ankündigung an die Käufer.

Geldrückerstattung/Auswechslung der Ware

Die Artikel, für welche STON eine Geldrückerstattung oder Auswechslung genehmigt hat, müssen, soweit nicht anders von STON mitgeteilt, in der Originalverpackung, in gutem Zustand, zurückgeschickt werden.

Preise

Die Preise unserer Preisliste verstehen sich "frei Sammelager" in Sassuolo. Die Veröffentlichung einer neuen Preisliste storniert und ersetzt die vorherige. Auftragsbestätigungen mit nicht mehr aktuellen Preisen am Tag der Auslieferung, können ausdrücklich schriftlich von uns geändert werden. Die Preisliste kann von STON zu jedem Zeitpunkt geändert werden. Die Preise unserer Preisliste verstehen sich "frei Sammelager" in Sassuolo. Die Veröffentlichung einer neuen Preisliste storniert und ersetzt die vorherige. Auftragsbestätigungen mit nicht mehr aktuellen Preisen am Tag der Auslieferung, können ausdrücklich schriftlich von uns geändert werden. Die Preisliste kann von STON zu jedem Zeitpunkt geändert werden.

Bezahlung

Zahlungen werden im Geschäftssitz STON beglichen. Dies gilt auch für Banküberweisungen; andere Vereinbarungen brauchen eine schriftliche Vollmacht. Ein Zahlungsverzug über den vereinbarten Zahlungstermin – wenn auch nur teilweise –, führt zur unmittelbaren Wirkung von Verzugszinsen auf der Grundlage des Leitzins berechnet; erhöht um 6 Prozentpunkte. Im Falle dafür, daß der Käufer seinen Verpflichtungen nicht nachgeht, wird dieser für alle Kosten die damit in Zusammenhang stehen, verantwortlich gemacht.

Für individuelle Aufträge kann STON eine Anzahlung bei Auftragseingang erfragen und den Restbetrag bei Bereitstellung der Ware oder aber direkt den Gesamtbetrag bei Bestellung.

Sollte der Käufer nicht beglichene Positionen aufweisen, kann STON die Lieferungen bis zur kompletten Behebung einstellen und Vorabkasse für neue Aufträge fordern.

Eigentumsvorbehalt

Das Material bleibt unser Eigentum bis zur vollständigen Bezahlung der Rechnung. Ab dem Moment der Warenübergabe, alle Risiken im Zusammenhang mit der Ware, gehen auf den Käufer über.

Schlichtung

Für jegliche andere Kontroversen gilt der Gerichtsstand La Spezia (Italien).

INDEX PRODOTTI ALFABETICO

8PB101	214
8PB509	214

A

A11	176
A12	176
A22	176
A30	176
A32	177
A33	177
A35	177
A37	177
Abyss 20	129
Aciro 20	120
Agathe 10	85
Alabaster 15	72
Alga 20	123
Almandine 20	143
Almond 10	162
Alpi 20	125
Anchor	191
Ancien Cappuccino 16,5	09
Ancien Desert 16,5	09
Ancien Ice Mist 16,5	09
Ancien Morning Light 16,5	09
Ancien Oyster 16,5	11
Ancien Strow 16,5	11
Ancien Thunder 16,5	11
Ancien Windmill 16,5	11
Antique Red	193
Apatite 20	123
Apricot 15	55
Apricot 20	52
Aquamarine 20	151
Arancio Forte 15	60
Asphalt 20	109
Atlantique 10	87
Atlantique Variation	169
Avion 20	116
Azurite 20	148
Azzurro Cielo 15	59

B

Baguette Cobalto Mix	37
Baguette Cobalto	35
Baguette Froth	13
Baguette Honey	13
Baguette Ink	34
Baguette Pietra Mix	37

Baguette Pietra	34
Baguette Raccoon	13
Baguette Silk	13
Baguette Smeraldo Mix	37
Baguette Smeraldo	35
Baguette Snow	34
Baguette Talpa Mix	37
Baguette Talpa	37
Begonia	193
Beige Sand	197
Bianco Neige	183
Biancoseta 20	117
Biscotto 20	113
Black 10	155
Black Pebble	215
Black Variation	164
Blanc Pure	191
Bloom Nacre	27
Bloom Water	27
Bloom	194
Blue Aqua	196
Blu Cobalto 15	60
Blu Cotton 20	149
Blu Marine	196
Blue Chiffon 20	149
Blue Variation	165
Bone	191
Boro 20	120
Bouganville	194
Buttermilk	195

C

Camoscio 20	119
Canary 20	112
Candy 20	127
Canyon	195
Caramel 20	119
Carré Cream 23	7
Carré Elephant 23	7
Carré Wolf 23	7
Carré Yogurt 23	7
Cashmere 10	154
Cashmere 20	107
Cassettone Cobalto	39
Cassettone Golden	39
Cassettone Grigioro	39
Cassettone Ink	38
Cassettone Marmor Ink	38

INDEX PRODOTTI ALFABETICO

Cassettone Marmor Snow	38
Cassettone Snow	38
Cassis 20	112
Celadon 20	116
Celery 20	151
Celestine 20	121
Chalk 20	114
Chantilly 20	119
Chilli 10	155
Chilli 20	114
Cipria	183
Classic Deep Swimming	180
Classic Green	181
Classic Grey	181
Classic Medio Swimming	180
Classic Mint	180
Classic Mou	181
Classic Swimming	180
Clay	191
Clivia 20	112
Cloud 20	108
Cloudy Cotton 20	142
Coal	191
Cognac 10	88
Concrete 20	108
Confetto 20	111
Cork 20	113
Croccante 20	147
Crocus 20	130
Crystal Dust	199
Crystal Ecrù	199
Crystal Graphite	199
Crystal Juta	199
Crystal Pure	199
Crystal Salt	199
Crystal Saddle	199
Cupcake	193
Curry 15	57
CY 101	63
CY 500	63
Cypress	194

D

Dark Brown Chiffon 20	147
Denim 10	157
Denim Variation	166
Desert Variation	169

Dolphin 20	142
Donkey	191
Duck Egg	194
Dune 10	162
Dune 20	145
Dutch 15	71

E

Eucalyptus	195
------------	-----

F

Fire 10	90
Florentine	194
Forest 20	113
Fresia 10	159

G

Galena 20	143
Gerbera 20	115
Gillyflower 20	146
Girasole 20	115
Glacial	193
Glacier 20	129
Golden Milk	195
Gothic 10	163
Grape 20	127
Gray Variation	164
Green Chiffon 20	151
Green Pond	196
Green Variation	165
Grenel 23 Camouflage	15
Grenel 23 Flax	17
Grenel 23 Harbour	15
Grenel 23 Icicle	17
Grenel 23 Taupe	15
Grenel 23 Twilight	17
Grenel 25 Alpaca	19
Grenel 25 Butter	19
Grenel 25 Pearl	19
Grenel 25 Trout	19
Grey Gravel	197
Grigiocielo 20	142

H

Harlequin 10	83
Hay 20	135
Hemlock 20	133
Horn 15	76

INDEX PRODOTTI ALFABETICO

I

Ibisco 20	114
IBR-01	207
IBR-06	207
IC-01	206
IC-06	206
Ice Blue Purple	212
Ice Brown	212
Ice Light Sky	213
Ice Marine	213
Ice Smoke	213
Ice Spring Green	213
Ice Sun	212
Ice Ultra Pink	212
IMC 25-01	210
IMC 25-06	210
IOV-01	211
IOV-06	211
Iris 20	111

J

Jade 20	125
Jasmine 20	107
Jasper 20	146

L

Lagoon 10	162
Lake	191
Lead Cotton 20	149
Leaf 10	161
Liberty Blue	193
Lichen 15	73
Licorice 20	114
Light Brown Chiffon 20	147
Lily 20	121
Linum 15	70
Liquid Blue 20	116
Lollipop 20	131
Lotus 20	130

M

Magnetite 20	143
Malibù 20	131
Marine Chiffon 20	150
Melon	195
Meringue 10	162
Metropol 10	160
Milk 20	109
Mineral Blue 20	150
Mineral Deep Blue 20	150

Mineral Pink 20	145
Minerla Black&White 20	142
Mirror Super White	53
Mix Iridium Atlantic	69
Mix Iridium Cherry	67
Mix Iridium Cream	64
Mix Iridium Nigella	68
Mix Iridium Purple	66
Mix Iridium Skin	65
Moon 15	54
Moonstone 20	141
Moro Classic	181
Mosto 20	115
Mud 10	154
Mud 20	108
Mulberry 20	127
Musk 15	77

N

Neroseta 20	117
Nettuno 20	137
Night Cotton 20	143
Noisette 20 plus	147
Noisette 20	119
Nuvola	183

O

Oceano 20	121
Olive 20	138
Ombra Bruna 15	61
Opal Crystalline	21
Opal Mellow	21
Oro B Flat	100
Oro B Rock	100
Oro Bianco 15	59
Oro G Flat	100
Oro G Rock	100
Oro Giallo 15	59
Oro Rosso 15	61
Orobianco 20 Wave	51
Orobianco 20	49
Orogiallo 10	93
Orogiallo 20	48
Orogiallo 20 Wave	50
Oropiù* B Flat	101
Oropiù* B Rock	101
Oropiù* G Flat	100
Oropiù* G Rock	100

INDEX PRODOTTI ALFABETICO

P

Palm	194
Pansy 10	84
Papillon 10	160
Papyrus 20	141
Peach 20	135
Pear 20	125
Peonia 20	146
Peppercorn	191
Pervinca 10	157
Pervinca Variation	166
Petal	193
Pigeon 20	112
Pitch 20	109
Pixel Gold 10	93
Pixel Silver 10	91
Plume 20	138
Polar Grey 15	80
Prato 20	125
Prestige Aviation	205
Prestige Gold	204
Prestige Gun Metal	204
Prestige Pearl	205
Prestige Rose Gold	204
Prestige Silver	204
Pulpis 10	89
Puntini Azzurro Blu	40
Puntini Bianchi	40
Puntini Glicine	41
Puntini Neri	40
Puntini Rosa	40
Puntini Rose Gold	41

R

Raisin	194
Ranuncolo 20	127
Red Chiffon 20	151
River	193
Rock 10	155
Rosaline 20	145
Rose Cotton 20	145
Rosso Rubino 15	59

S

Sage 15	56
Sand 20	107
SD 024	201
SD Ultrawhite	201

Sea Chiffon 20	149
Seagull	191
Silver Mountain 20	139
Silver Oxide 10	81
Sky Chiffon 20	148
Sky Cotton 20	148
Slate 20	109
Smoke 20	108
Snowdrop 20	141
Sodalite 20	148
Soft Cotton 20	141
Sparkling Darkness 20	139
Stalagmite 10	158
Stalattite 10	158
Steam 10	155
Storm 10	163
Strip Oropiù* B	101
Strip Oropiù* G	101
Sugar 10	154
Sugar 20	107
Sunset	195

T

Tea 20	116
Teal 20	113
Tessuto 20	137
Timo 20	133
Titanio 20	120
Torba 20	120
Tourmaline	194
Trigonal Barren	23
Trigonal Deep Space	25
Trigonal Pampas	23
Trigonal Pewter	23
Trigonal Porcelain	23
Trigonal Ruby	25
Trigonal Snow	25
Truffle	193
Tundra 15	79
Turchese Puro 15	61

V

Vanilla 20	111
Verde Smeraldo 15	60
Verdeacqua 20	123
Viola Ametista 15	60
Violetta 10	159
Violetta Variation	167
Vogue Feather	29

INDEX PRODOTTI ALFABETICO

Vogue Fountain	29
Vogue Steel	29
Vogue Winter White	29

W

WA11	179
WA50	179
Walnut 20	146
Waterfall 20	150
Whale 10	163
White 10	154
White Pebble	215
Willow 20	111
Wool	193

Z

Zaffiro 20	121
------------	-----

Ston s.r.l.: tutti i diritti riservati.

Ogni riproduzione totale o parziale del presente catalogo, sia di testo che di immagine, è vietata e sarà perseguita a termini di legge.

La riproduzione dei colori è approssimativa.

Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole e ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Ston s.r.l.: all rights reserved.

Total or partial reproduction of text or illustrations of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanctions. Colour reproduction is approximate.

All tables reporting data regarding the content per box and weight of packaging units are updated to the time of the catalogue printing. Therefore the relevant data may be subject to variations.

Ston s.r.l.: tous droits réservés.

Toute reproduction totale ou partielle du contenu, textes et images, du présent catalogue est interdite, et constituerait une contrefaçon sanctionnée par la loi. Reproduction couleurs approximative.

Les tables avec les données concernant le contenu par colis et le poids des emballages sont ajournés au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi les données peuvent subir des variations.

Ston s.r.l.: alle Rechte vorbehalten.

Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhaltes dieses Katalog in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet.

Farbdruckwiedergabe Unverbindlich.

Die in den Tabellen enthaltenen Daten in bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der Verpackungen werden zum Zeitpunkt des Katalogs aktualisiert. Von daher können die in den Tabellen aufgeführten Daten Änderungen unterliegen.

copyright 2021

art direction: ston srl

stampa: L'Artistica Savigliano srl, Savigliano (CN)

Ceramica & Mosaici
STON®

STON srl

via Bologna, 6 - 19020 Follo (SP) - Italy

tel: +39 0187 632455

fax: +39 0187 933504

info@stonitalia.it

www.stonitalia.it

STON srl
via Bologna, 6
19020 - Follo (SP) - Italy
tel. +39 0187 632455
fax. +39 0187 933504

www.stonitalia.it
info@stonitalia.it