



PROGRAMME Cinéma

DU 28 JANV.
AU 17 FÉV. 2026

CONTACT

CINÉMAGINAIRE
le cinéma près de chez vous !

Retrouvez-nous sur
Facebook et Instagram!

www.cinemaginaire.org
Impression - Print/Printing en 250 exemplaires • Janvier 2026 • Conception : Cinéma Maginaire • Aérographe Foujita • Mise en page sur la voie publique

Programme sous réserve de modifications !

14 Parc d'Activités Albères Méditerranée • 66690 Saint-André

04.68.08.22.16 • contact@cinemaginaire.org

Plus d'infos sur tous les films :
allocine.fr

Avec le soutien :



LES NOUVEAUTÉS À L'AFFICHE !

L'AFFAIRE BOJARSKI
de Jean-Paul Salomé • Action • 2h08 • France
avec : Reda KATEB, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon
1940, Bojarski, ingénieur polonais, se réfugie en France. Il utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets.

Reda KATEB se glisse avec une facilité déconcertante dans la peau d'un personnage à la Simenon.

MARSUPILAMI
de Philippe Lacheau • Comédie, Aventure • 1h39 • Fr.
avec : Philippe Lacheau, Jamel Debouze, Élodie Fontan
Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement et un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !

La bande à Fifi est de retour et elle s'est fait un nouveau copain...
Une joyeuse comédie d'aventures pour toute la famille.

GOUROU
de Yann Gozlan • Drame, Thriller • 2h06 • France
avec : Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon
Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...

Gourou s'affirme comme un excellent thriller psychologique. La tension est permanente. Le scénario ne perd pas de temps dans les discussions.

ARGELES S/ MER - CINÉMA JAURÈS CINE FORUM MERCREDI 4 FÉVRIER - 19H
ELEANORA DUSE
de Pietro Marcello • Biopic, Historique • 2h02 • Italie
avec : Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant
Fin de la Première Guerre Mondiale, l'Italie entre sur son soldat inconnu. Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Malgré son âge et une santé fragile, celle qui beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène.

Biopic troublant, avec une Valeria Bruni Tedeschi formidable de bout en bout, qui interroge le rapport des artistes au pouvoir.

ELNE - CINÉMA VAUTIER VENDREDI DU HANDICAP VENDREDI 13 FÉVRIER - 19H
ELLE ENTEND PAS LA MOTO
de Dominique Fischbach • Documentaire • 1h34 • France
À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Porté par la force intérieure de Manon, le film trace un chemin d'épreuve et de résilience. La parole émerge enfin, là où le silence a longtemps régné.

Une histoire de famille poignante.

ARGELES S/ MER - CINÉMA JAURÈS CINE MÉMORIAL VENDREDI 13 FÉVRIER - 18H30
ROMERIA
de Carla Simón • Drame • 1h55 • Espagne, Allemagne
avec : Llúcia García, Mitch, Tristán Ullóa
Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille.

Tout public avec avertissement
Compétition Officielle - Festival de Cannes 2025

ARGELES S/ MER - CINÉMA JAURÈS LA SÉANCE SPÉCIALE DU VENDREDI VENDREDI 13 FÉVRIER - 21H
PRIMATE
de Johannes Roberts • Epouvante-horreur • 1h29 • USA.
avec : Johnny Sequoyah, Jessica Alexander
PRIMATE suit un groupe d'amis dont le séjour idyllique sur une île lointaine dégénère en un affrontement bestial.

Interdit - 16 ans

LES NOUVEAUTÉS À L'AFFICHE !

LA FEMME DE MÉNAGE
de Paul Feig • Thriller • 2h13 • U.S.A.
avec : Sydney Sweeney, Amanda Seyfried
En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez les Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique.

Adapté du roman épynome de Fredda McFadden.
Interdit - 12 ans
Cruel et terriblement efficace.

LE MAGE DU KREMLIN
de Olivier Assayas • Thriller • 2h25 • France
avec : Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander
Russie, 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.

Compétition - Mostra de Venise 2026
Film à la fois simple et implacable, où l'épure n'est pas une coquetterie mais la position morale idoine.

BAISE-EN-VILLE
de Martin Jauvat • Comédie • 1h34 • France
avec : Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot
Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincée dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un travail, mais il a besoin d'un tarif pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, son monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son bâise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un bâise-en-ville ?

Un film drôle, inventif et rafraîchissant, porté par un casting d'une justesse réjouissante.

ST GENIS DES F. - ESPACE DE LA PRADE CINÉ APÉRO MARDI 10 FÉVRIER 18H15
L'OURSE ET L'OISEAU
Animation • 41 min • France, Russie
Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres.

à partir de 3 ans

20H NINO
de Pauline Loquès • Drame • 1h36 • France
avec : Théodore Pellerin, William Lebghil
Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici-là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.

COLLIURE LE MONDIAL SOIRÉE "BALKANS" MERCREDI 11 FÉVRIER EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION LES BOBINES DE COLLIURE 18H
LA VOIX D'AÏDA
de Jasmina Žbanić • 1h44 • Bosnie
avec : Jasna Djuricic, Izudin Bajrovic
Srebrenica, juillet 1995. Modesta professeure d'anglais, Aida vient d'être réquisitionnée comme interprète auprès des Casques Bleus, stationnés aux abords de la ville. Leur camp est débordé : les habitants viennent y chercher refuge par milliers.

20H30
MURINA
de Antoneta Alamat Kusijanovic • 1h36 • Croatie, Slovénie
avec : Gracija Filipovic, Danica Curic
Sur l'île croate où elle vit, Julija souffre de l'autorité de son père. En se réconfortant, elle le trouve au contact de sa mère - et de la mer, un refuge dont elle explore les richesses. L'arrivée d'un riche ami de son père exacerbera les tensions au sein de la famille.

JUSQU'À L'AUBE
de Sho Miyake • Drame • 1h59 • Japon
avec : Hokuto Matsumura, Moné Kamishiraishi, Ryô Misa et Takatoshi ne se connaissent pas encore lorsqu'ils rejoignent une petite entreprise japonaise d'astronomie. En quête d'un nouvel équilibre, ils ont délaissé une carrière toute tracée : elle, en raison d'un syndrome prémenstruel qui bouleverse son quotidien ; lui, à cause de crises de panique aiguës.

Une merveille de délicatesse venue du Japon.

AMOUR APOCALYPSE
de Anne Émond • Comédie, Romance • 1h40 • France
avec : Patrick Hivon, Piper Perabo, Connor Jessup
Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est économie. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérange tout : la terre tremble, les coeurs explosent... c'est l'amour !

Le film est une vraie réussite dans sa manière de ne jamais discréditer la démesure de ses protagonistes ni de leur trouver une solution facile.

PROMIS LE CIEL
de Erige Sehiri • Drame • 1h32 • France, Tunisie, Qatar
avec : Aissa Maiga, Déborah Christelle Naney
Marie, pasteur ivorienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intranquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.

Film chorale formidablement bien mené, à un triple portrait de femmes, surtout, que l'on n'est pas près d'oublier

EN ROUTE !
de Alexei Mironov, Yuliya Matrosova, Harutyun Tumaghyan
Animation • 40 min
Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers : une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermènes, un agneau dans les nuages, et un petit garçon vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider. Chaque jour est un nouveau chemin pour grandir, s'émerveiller et s'ouvrir au monde.

à partir de 3 ans

OLIVIA
de Irene Iborra
Animation • 1h11 • Espagne
A 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

D'après le roman Olivia de Maite Carranza.

à partir de 8 ans

MA FRÈRE
de Lise Akoka, Romane Gueret • Comédie • 1h52 • France
avec : Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent
Shai et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

Cannes Première - Festival de Cannes 2025

FATHER MOTHER SISTER BROTHER
de Jim Jarmusch • Comédie, Drame • 1h51 • USA, France
avec : Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik
Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distancié(s), et aussi des relations entre eux.

Lion d'Or - Mostra de Venise 2025

LE PAYS D'ARTO
de Tamara Stepanyan • Drame • 1h44 • France, Arménie
avec : Camille Cottin, Zar Amir Ebrahimi
Céline arrive pour la première fois en Arménie afin de régulariser la mort d'Artô, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti, qu'il a fait la guerre, usurpé son identité, et que ses anciens amis le tiennent pour un déserteur. Commence pour elle un nouveau voyage, à la rencontre du passé d'Artô.

LES ÉCHOS DU PASSÉ
de Mascha Schilinski • Drame • 2h29 • Allemagne
avec : Hanna Heckl, Lena Uzrendowsky, Laeni Geiseler
Quatre jeunes filles à quatre époques différentes passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.

Prix du Jury - Festival de Cannes 2025

DREAMS
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT
THE MASTER-MIND
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE
À PIED D'OEUVRE
BISCUIT

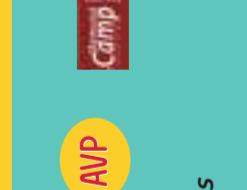
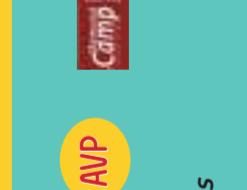
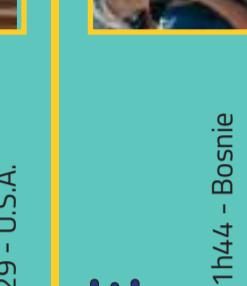
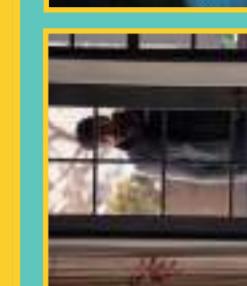
SN film en sortie nationale
vost film avec des séances proposées en Version Originale Sous-Titrée en Français
JP film coup de cœur
film jeune public

FURCY, NÉ LIBRE
de Abd Al Malik • Biopic, Drame • 1h48 • France
avec : Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot
Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Inspire d'une histoire vraie. Adaptée du livre « L'Affaire de l'esclave Furcy » de Mohammed Aïssaoui.

Tout public avec avertissement

Un film passionnant sur un grand tournant de l'Histoire.



ÉVÈNEMENTS • ACTUALITÉS

LA SÉANCE SPÉCIALE DU VENDREDI

Vendredi 30 janvier à 21h - Cinéma Le Mondial à Collioure
La femme de ménage (vost) de Paul Feig - Thriller - 2h13 - France

Vendredi 13 février à 21h - Cinéma Jaurès - Argelès-sur-Mer
18h : La voix d'Aïda (vost) de Jasmina Žbanić - Drame - 1h44 - Bosnie

19h45 : Entrée convivial - Apero-évasion
Primate de Johannes Roberts - Epouvante-horreur - 1h29 - U.S.A.
20h30 : Murina (vost) de Antoneta Alamat Kusijanovic - Drame - 1h36 - Croatie

CINÉMAGINAIRE

Vendredi 13 février à 18h30 - Cinéma Jaurès - Argelès-sur-Mer
Projection présentée par Guy-Paul Ruiz du Mémorial du Camp d'Algésiras

Projection du film Elle entend pas la moto de Dominique Fischbach.
Séance offerte par le Conseil départemental des Pyrénées-Orientales

Suivi d'un débat - Séance offerte par le Conseil départemental des Pyrénées-Orientales

Vendredi 13 février à 19h - Cinéma Vautier - Elne

Projection du film Elle entend pas la moto de Dominique Fischbach.

Suivi d'un débat - Séance offerte par le Conseil départemental des Pyrénées-Orientales

