

ZMLUVA O DIELO A UDELENÍ LICENCIE

Objednávateľ/Nadobúdateľ:

Názov: **Národné športové centrum**
 Sídlo: Trnavská 39, 831 04 Bratislava
 Zastúpené: Mgr. Boris Čavajda, riaditeľ
 Bankové spojenie: Všeobecná úverová banka, a. s.
 číslo účtu: 1004062/8180
 IČO: 30853923
 DIČ: 2021764888

(ďalej len „Objednávateľ“)

a

Názov: **Blue Line Movie, s.r.o.**
 Sídlo: Ľubinská 32, 811 03 Bratislava
 Bankové spojenie: Tatra Banka
 Číslo účtu: 2622792742/1100
 IČO: 35945834
 DIČ: 2022035015
 IČ DPH: SK 2022035015

(ďalej len „Dodávateľ“, alebo „Autor“)

uzatvárajú

podľa ustanovení § 536 a nasl. Obchodného zákonníka č. 513/1991 Zb. v znení neskorších predpisov a ustanovení zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (ďalej len „autorský zákon“) zmluvu o dielo a udelení licencie na jeho použitie za nasledovných podmienok:

Ľ. I.**Predmet zmluvy**

1. Predmetom zmluvy je úprava vzťahov vznikajúcich pri vytvorení a dodaní diela a podmienok udelenia licencie k dodanému dielu.
2. Predmetom tejto zmluvy je záväzok dodávateľa v dohodnutom termíne a mieste dodať a odovzdať kupujúcemu dielo „Zvýšenie kvalifikácie učiteľov telesnej a športovej výchovy“ - digitalizovaný výučbový obsah a jeho sprístupnenie cieľovým skupinám projektu“ pozostávajúce z nasledovných častí:
 - a. Vytvorenie digitalizovaného výučbového obsahu
 - b. Vytvorenie elektronického prostredia pre umiestnenie digitalizovaného výučbového obsahu a jeho správa a prevádzka
 - c. Off-line sprístupnenie digitalizovaného výučbového obsahu

3. Podrobný opis predmetu zmluvy s uvedením identifikačných údajov predmetu zmluvy a presných špecifikácií je obsahom Prílohy č. 1 tejto zmluvy.
4. Objednávateľ sa zaväzuje predmet kúpy uvedený v bode 2 tohto článku prevziať a zaplatiť zaň dohodnutú cenu.
5. Dodávateľ sa zaväzuje dodať dielo v súlade so súťažnou ponukou, ktorú predložil ako uchádzač vo verejnom obstarávaní podľa súťažných podkladov vo verejnej súťaži: „Zvýšenie kvalifikácie učiteľov telesnej a športovej výchovy“ - digitalizovaný výučbový obsah a jeho sprístupnenie cieľovým skupinám projektu“.

čl. II.

Cena a platobné podmienky

1. Cena za dodanie diela podľa tejto zmluvy je stanovená dohodou zmluvných strán v zmysle zákona č. 18/1996 Z. z. o cenách v znení neskorších predpisov a predstavuje:

Cena bez DPH:	152.583,33- €, slovom: jednostopäťdesiatdvatisícpäťstoosemdesiattri € a tridsaťtri centov
DPH 20%:	30.516,67 €, slovom: tridsaťtisícpäťstošestnásť € a 67 centov
Cena s DPH:	183.100,- €, slovom: jednoosemdesiattritisícsto €

Podrobná špecifikácia ceny jednotlivých častí diela je uvedená v prílohe č. 2 tejto zmluvy.

2. Cenu uvedenú v článku II. bod 1. tejto zmluvy uhradí kupujúci na základe faktúry vystavenej predávajúcim. Faktúra musí obsahovať všetky údaje, ktoré vyžaduje platná právna úprava Slovenskej republiky a EÚ.
3. Splatnosť faktúry 30 dní odo dňa jej doručenia kupujúcemu.
4. Údaje na faktúre musia byť v súlade s údajmi uvedenými v uzatvorenej zmluve. V prípade, že faktúra nebude obsahovať predpísané náležitosti, kupujúci je oprávnený vrátiť ju predávajúcemu na doplnenie. V takom prípade sa preruší plynutie lehoty splatnosti a nová lehota splatnosti začne plynúť dňom doručenia opravenej faktúry kupujúcemu.
5. Faktúra musí byť Objednávateľovi doručená v štyroch exemplároch v slovenskom jazyku a musí obsahovať náležitosti podľa zákona o účtovníctve a nasledujúce údaje:
 - a. Číslo Zmluvy:
 - b. Názov projektu: „Zvýšenie kvalifikácie učiteľov telesnej výchovy a športu“,
 - c. Identifikácia fakturovaného plnenia zmluvy.
6. V prípade zmeny daňových, alebo iných všeobecne záväzných právnych predpisov, ktoré majú preukázateľne vplyv na dohodnutú zmluvnú cenu, budú zmluvné strany v dobrej viere rokovať o úprave dohodnutej výšky ceny vo forme dodatku k tejto zmluve.

čl. III

Čas plnenia a spôsob prevzatia diela

1. Dodávateľ sa zaväzuje dodať kupujúcemu dielo vymedzené v čl. I tejto zmluvy v termíne do 60 dní od nadobudnutia účinnosti kúpnej zmluvy a zabezpečiť prevádzku počas 28 mesiacov od dodania diela.

2. Predmet plnenia objednávateľ prevezme v mieste dodania na základe preberacieho protokolu podpísaného zodpovednou osobou objednávateľa.
3. O odovzdaní diela spíšu strany protokol, ktorý bude obsahovať aj súpis prípadných zistených väd, ktoré nebránia v užívaní diela, dohodu o opatreniach na ich odstránenie, prehlásenie predávajúceho, že dielo odovzdáva a prehlásenie objednávateľa, že dielo preberá. Tento protokol bude tvoriť prílohu k faktúre.
4. Dielo vymedzené v čl. I tejto zmluvy je možné dodať a odovzdať aj po častiach.

čl. IV Miesto dodania diela

1. Miestom dodania diela je sídlo objednávateľa

čl. V. Spôsob použitia diela a udelenie licencie

1. Ak bude v rámci plnenia predmetu podľa bodu 2.a čl. I. tejto Zmluvy vytvorené, dodané plnenie, ktoré je alebo zahŕňa autorské dielo v zmysle § 7 Autorského zákona (ďalej ako „Autorské dielo“) Zmluvné strany sa dohodli, že Autor udeľuje Objednávateľovi nadobudnutím platnosti a účinnosti Zmluvy výhradnú, územne a časovo neobmedzenú (licencia je časovo obmedzená len trvaním majetkových autorských práv k Autorskému dielu) a voľne prevoditeľnú licenciu k akémukoľvek Autorskému dielu ako celku i jeho jednotlivých častí, a to v neobmedzenom rozsahu (bez obmedzenia počtu užívateľov a bez obmedzenia spôsobu použitia), ktorá zahŕňa najmä právo bez akéhokoľvek ďalšieho súhlasu Autora:
 - a. Autorské dielo používať, všetkými spôsobmi známymi ku dňu účinnosti Zmluvy alebo objednávky, najmä na jeho priame používanie bez obmedzenia počtu užívateľov;
 - b. vyhotovovať rozmnoženiny Autorského diela;
 - c. verejne rozširovať originál Autorského diela a alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva (vrátane bezplatného prevodu), nájmom alebo vypožičaním a spracovaním;
 - d. vykonávať preklad a adaptáciu Autorského diela;
 - e. Autorské dielo ďalej spracovávať, upravovať a vytvárať z neho odvodené dielo, ako aj právo udeľovať súhlas tretím osobám k vykonávaniu týchto činností a taktó spracované, upravené alebo odvodené Autorské dielo ďalej užívať v neobmedzenom rozsahu;
 - f. udeľovať práva na využívanie Autorského diela v rozsahu práv poskytnutých Autorom na základe Zmluvy akejkoľvek tretej osobe a tieto práva na tretiu osobu postúpiť.
2. Ak bude v rámci plnenia iných častí zmluvy než tých, ktoré sú uvedené v bode 1 tohto článku vytvorené, dodané plnenie, ktoré je alebo zahŕňa autorské dielo v zmysle § 7 Autorského zákona (ďalej ako „Autorské dielo“) Zmluvné strany sa dohodli, že Autor udeľuje Objednávateľovi nadobudnutím platnosti a účinnosti Zmluvy nevýhradnú, územne a časovo neobmedzenú (licencia je časovo obmedzená len trvaním majetkových autorských práv k Autorskému dielu) a neprevoditeľnú licenciu k akémukoľvek

Autorskému dielu ako celku i jeho jednotlivých častí, a to bez obmedzenia počtu užívateľov, ktorá zahŕňa najmä právo bez akéhokoľvek ďalšieho súhlasu Autora Autorské dielo používať, všetkými spôsobmi známymi ku dňu účinnosti Zmluvy

3. Odmena za udelenie licencie a udelenie súhlasu na udelenie sublicencie, udelenie súhlasu na postúpenie licencie ako aj iné nároky Autora z práva priemyselného a iného duševného vlastníctva v zmysle bodov 1 a 2 tohto článku Zmluvy je zahrnutá v cene.
4. Autor vyhlasuje a svojím podpisom na Zmluve ručí, že k jednotlivým plneniam (vrátane ich akýchkoľvek súčastí) dodaným, poskytnutým, vykonaným a/alebo vytvoreným Autorom jeho subdodávateľom alebo tretími osobami pre objednávateľa minimálne v rozsahu potrebnom na splnenie svojich povinností podľa Zmluvy (a) má a/alebo vykonáva autorské práva a/alebo práva priemyselného a/alebo iného duševného vlastníctva; a/alebo (b) má a/alebo vykonáva právo na ich používanie na základe licencií udelených mu tretími osobami, ktoré k nim majú a/alebo vykonávajú autorské práva a/alebo práva priemyselného a/alebo iného duševného vlastníctva. Autor súčasne udeľuje objednávateľovi, k dodaným plneniam (vrátane ich akýchkoľvek), ku ktorým má a/alebo vykonáva Autor podľa písm. (b) predchádzajúcej vety právo na ich používanie na základe licencií udelených mu tretími osobami, právo na ich používanie objednávateľom v súlade, v rozsahu, spôsobom a za ďalších podmienok, za ktorých boli tieto plnenia dodané/poskytnuté Autorovi tretími osobami.
5. V prípade, že si akákoľvek tretia osoba, vrátane zamestnancov Autora a/alebo jeho subdodávateľov, uplatní akýkoľvek nárok proti objednávateľovi z titulu porušenia autorských práv a/alebo práv priemyselného a/alebo iného duševného vlastníctva tejto tretej osoby alebo akékoľvek iné nároky v akejkoľvek súvislosti so Zmluvou alebo objednávkou, Autor sa zaväzuje bezodkladne obstaráť na svoje vlastné náklady a výdavky od takejto tretej osoby súhlas na používanie jednotlivých plnení dodaných, poskytnutých, vykonaných a/alebo vytvorených Autorom, jeho subdodávateľom alebo tretími osobami pre objednávateľa, alebo upraviť jednotlivé plnenie (a) dodané, poskytnuté, vykonané a/alebo vytvorené Autorom, jeho subdodávateľom alebo tretími osobami pre objednávateľa, tak aby už ďalej neporušovali autorské práva a/alebo práva priemyselného a/alebo iného duševného vlastníctva tretej osoby.
6. Autor udeľuje objednávateľovi súhlas, aby objednávateľ pri všetkých spôsoboch použitia Autorského diela, dodaného v rámci dodávania plnenia podľa Zmluvy a/alebo objednávky dohodnutých v Zmluve v súvislosti s Autorským dielom používal a prezentoval svoje obchodné meno a/alebo logo.

Ď. VI.

Záväzky a oprávnenia zmluvných strán vo vzťahu k tvorbe audiovizuálneho diela (ďalej len „AVD“)

A/ Objednávateľ

A/A objednávateľ sa zaväzuje:

1. uviesť meno autora na zvyčajnom mieste v titulkoch AVD a zachovať právo na označenie i pri šírení diela v rozsahu tejto zmluvy akýmkoľvek iným spôsobom,
2. zabezpečiť ochranu ďalších osobnostných a majetkových práv,
3. poskytovať autorovi pri vytváraní diela súčinnosť,

4. použiť dielo len na dohodnutý účel,
5. akékoľvek šírenie diela vykonať na vlastné náklady, alebo prostredníctvom tretích osôb na ich náklady.

B/ Autor

B/A Autor sa zaväzuje:

1. spolupracovať so všetkými osobami, ktoré sa v umeleckej a inej oblasti budú podieľať na výrobe AVD, pričom bude rešpektovať rozhodnutie objednávateľa týkajúce sa ich výberu,
2. v rámci výroby AVD vykonať podľa pokynov objednávateľa bez nároku na ďalšiu odmenu vo vytvorenom diele drobné úpravy,
3. zúčastniť sa zostrihu AVD,
4. v rámci svojich verejných vystúpení a iných verejných jednaní v súvislosti s činnosťou na základe tejto zmluvy nevystupovať proti záujmom objednávateľa,
5. bez zbytočného odkladu oznámiť objednávateľovi akúkoľvek zmenu, ktorá by mohla ovplyvniť plnenie z tejto zmluvy.

čl. VII.

Odstúpenie od zmluvy

1. Každá zo zmluvných strán môže od zmluvy odstúpiť, ak druhá zmluvná strana nedodrží svoje záväzky vyplývajúce z tejto zmluvy, najmä:
 - a) zo strany objednávateľa, ak autor neodovzdá dielo ani v dodatočne stanovenom termíne v podobe umožňujúcej použitie diela na dohodnutý účel;
 - b) zo strany autora, ak objednávateľ neumožní autorovi vykonať autorskú korektúru alebo ak použije dielo spôsobom znižujúcim jeho umeleckú hodnotu.
2. Odstúpenie od zmluvy sa vykoná doporučeným listom doručeným druhej zmluvnej strane v jednomesačnej lehote, ktorá začne plynúť prvým nasledujúcim dňom po jeho doručení.
3. Odstúpením od zmluvy zostáva poškodenej strane právo domáhať sa náhrady vzniknutej škody zachované.

čl. VIII

Zmluvné sankcie

1. Ak objednávateľ neuhradí cenu za poskytnuté dielo v lehote splatnosti, zaplatí poskytovateľovi úroky z omeškania z dlžnej sumy v zákonnej výške za každý aj začatý deň omeškania.
2. V prípade omeškania zhotoviteľa so splnením jeho záväzku je objednávateľ oprávnený požadovať od zhotoviteľa zmluvnú pokutu vo výške 0,05 % z diela, za každý aj začatý deň omeškania, maximálne do výšky 100% z ceny diela.
3. Zodpovedná strana je v omeškaní, ak nespĺní riadne a včas svoj záväzok vyplývajúci zo zmluvy, a to až do doby poskytnutia riadneho plnenia alebo do doby, keď záväzok zanikne iným spôsobom. Zodpovedná strana nie je v omeškaní, pokiaľ nemôže plniť svoj záväzok v dôsledku omeškania oprávnenej strany.
4. Oprávnená strana je v omeškaní, ak v rozpore so svojimi povinnosťami vyplývajúcimi zo zmluvy neprevezme riadne ponúknuté plnenie alebo neposkytne riadne spolupôsobenie potrebné na to, aby povinná strana mohla riadne a včas splniť svoj záväzok vyplývajúci zo zmluvy.

čl. IX.
Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobudne platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Slovenskej republiky v súlade so zákonom č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších právnych predpisov.
2. Povinnosťou poskytovateľa je previesť všetky majetkové práva k audiovizuálnemu obsahu, po splnení zmluvných záväzkov, na Národné športové centrum, a to v zmysle podmienok uvedených v čl. V tejto zmluvy
3. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že strpí výkon kontroly/audit/overovania súvisiaceho s dodávanými službami nižšie uvedenými oprávnenými osobami a poskytne im všetku potrebnú súčinnosť kedykoľvek počas platnosti a účinnosti zmluvy.
4. Oprávnené osoby na výkon kontroly/auditú sú najmä:
 - a) Poskytovateľ a ním poverené osoby;
 - b) Útvár následnej finančnej kontroly a nimi poverené osoby;
 - c) Najvyšší kontrolný úrad SR, príslušná Správa finančnej kontroly, Certifikačný orgán a nimi poverené osoby;
 - d) Orgán auditu, jeho spolupracujúce orgány a nimi poverené osoby;
 - e) Splnomocnení zástupcovia Európskej Komisie a Európskeho dvora audítorov;
 - f) Osoby prizvané orgánmi uvedenými v písm. a) až d) v súlade s príslušnými právnymi predpismi SR a ES.
5. Akékoľvek zmeny a dodatky k tejto zmluve musia mať písomnú formu a musia byť podpísané oboma zmluvnými stranami.
6. Všetky spory, ktoré v súvislosti s touto zmluvou vzniknú, sa zmluvné strany zaväzujú riešiť predovšetkým vzájomnou dohodou.
7. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva nebola uzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, že jej jednotlivým ustanoveniam porozumeli, čo na znak súhlasu potvrdzujú vlastnoručným podpisom.

Prílohy:

Príloha č. 1 – špecifikácia diela

Príloha č. 2 – špecifikácia ceny diela

V Bratislave dňa 1.7.2019

V Bratislave dňa 1.7.2019

Príloha č. 1 – špecifikácia diela

Predmetom diela je vytvorenie motivačného a inšpiratívneho audiovizuálneho digitalizovaného výučbového obsahu podľa špecifikovaných oblastí (50-tich hraných, cca 3- až 15-minútových audiovizuálnych výstupov s animáciami znázorňujúcimi účinky pohybových aktivít na ľudský organizmus) ako flexibilne modifikovateľnej didaktickej pomôcky na sprístupnenie obsahu vzdelávania dištančnou formou pre pedagogických zamestnancov prostredníctvom elektronického výučbového prostredia a mobilných elektronických nosičov (USB kľúčov).

Cieľovou skupinou je 3 400 pedagogických zamestnancov vyučujúcich telesnú výchovu na základných a stredných školách.

1. Vytvorenie digitalizovaného výučbového obsahu

Účelom plnenia je vytvorenie motivačného a inšpiratívneho audiovizuálneho digitalizovaného výučbového obsahu podľa špecifikovaných oblastí ako flexibilne modifikovateľnej didaktickej pomôcky a sprístupnenie obsahu vzdelávania dištančnou formou pre pedagogických zamestnancov prostredníctvom elektronického výučbového prostredia.

Digitalizovaný učebný obsah bude okrem elektronickej formy učebných materiálov pozostávať z 50-tich hraných, cca 3- až 15-minútových audiovizuálnych výstupov s animáciami znázorňujúcimi účinky pohybových aktivít na ľudský organizmus v relevantných prípadoch, ktoré budú obsahovo zamerané na podporu motivácie k zážitkovej forme učenia.

Najdôležitejšou požiadavkou na tvorbu digitálneho elektronického obsahu je jeho profesionálne kreatívne spracovanie s cieľom zabezpečiť jeho atraktivitu nielen pre učiteľov, ale aj pre žiakov a študentov. Predpokladom je, že učiteľ bude po ukončení vzdelávania využívať tieto videá priamo vo vyučovacom procese na demonštráciu jednotlivých druhov športov a pohybových aktivít. Tým sa zabezpečí aj udržateľnosť projektu po jeho ukončení.

Technické požiadavky pre zhotovenie výučbového obsahu sú nasledovné:

Základné požiadavky na obrazovú kvalitu podkladového výučbového obsahu

- Obraz musí byť dobre osvetlený a zrozumiteľne čitateľný, nesmie sa používať umelé zaostrovanie.
- Obrázok musí byť bez nadmerného šumu a digitálnych kompresných artefaktov.
- Obraz musí byť bez zbytočných zábleskov, reflexií, nečistôt objektívu, prekážky (napr. clona), a optických chýb.
- Pohyb musí byť dostatočne hladký a plynulý a nesmie viesť k narušeniu alebo rozpadu na pohybujúce sa predmety alebo spôsobiť veľké zmeny v rozlíšení.
- Nesmie byť viditeľný žiadny horizontálne alebo vertikálne aliasing, t.j. zubaté čiary, polia alebo kolísanie snímok za sekundu na jemných detailoch.
- Farebné stvárnenie, najmä tóny pleti, musia byť konzistentné a realistický reprezentované.
- Nesmú byť viditeľné žiadne kontúry-artefakty spôsobené digitálnym spracovaním.
- Kvantovací šum nesmie byť zjavný.
- Nesmú byť žiadne viditeľné rušivé signály alebo artefakty, napr. pruhovanie, ozveny, prekmity, moiré, šum, presluchy atď.

- Obraz musí byť zhotovený tak, aby udržal nízku mieru rizika pre divákov, ktorí majú fotosenzitívnu epilepsiu. Blikanie alebo prerušované svetlo a niektoré druhy opakujúcich vizuálnych vzorov môže spôsobiť vážne problémy pre divákov, ktorí sú náchylní k fotosenzitívnej epilepsii (obzvlášť sú zraniteľné deti a mládež).

Všeobecné minimálne požiadavky na obrazovú kvalitu podkladového výučbového obsahu

- High Definition Format
 - podľa špecifikácie ITU-R BT.709-5 Part 2.
 - obrazový rozmer 1920 x 1080 bodov
 - pomer strán 16:9
 - 25 obrázkov za sekundu (50 polsnímkov) prekladané riadkovanie 1080/50i.
 - farebné vzorkovanie 4:2:2
- Metódy kompresí a spracovania materiálu
 - Materiál musí spĺňať požiadavky na kompresiu high definition standardu
 - Frame based (intra-frame) nahrávací formát 100Mbps a vyšší
 - Inter-frame nahrávací formát 50Mbps a vyšší
 - pri postprodukčnom spracovaní sa požaduje na potlačenie digitálnych kompresných artefaktov použiť formáty s dátovým tokom 180Mbps a vyššie, prípadne nekompresné formáty.
- Primárny záznam
 - Materiál musí byť nasnímaný prekladaným skenovaním s možnosťou nasnímať materiál na 1080/50p, pri down-konverzii na min. 1080/50i musí byť dodržané správne poradie 1 a 2 polsnímku.
- Post-produkcia
 - Elektronicky generovaná grafika a efekty (napr. DVA efekty, rôzne typy wipe prechodov, perlinačka, vylinačka a zalinačka) musí byť generovaná prekladaním, aby sa zamedzovalo neprijateľnému chveniu.
 - Titulky a grafika musia byť umiestnené v zóne bezpečného priestoru (safe area)
- Video úrovne a Gamut (ilegálne signály)
 - signály budú hodnotené podľa odporúčania ITU-R-BT709-5
 - Limity úrovne signálu sú definované menovitou úrovňou čiernej a bielej nominálnej úrovni. V obrazovom signáli, sa každá zložka (R,G,B) smie pohybovať medzi 0 a 100% (alebo 0mV a 700mV). V digitálnom kvantovaní úrovni 16 a 235 (8-bitové systémy), alebo 64 a 940 (10 bitové systémy).
 - Tolerancia mimo gamut signálov podľa definície (EBU Rec103):
 - RGB zložky musia byť v rozmedzí -5% až 105% (-35 a 735mV)
 - Jas (Y) musí byť medzi -1% a 103% (-7mV a 721mV)

Všeobecné požiadavky na audio

-záznam aj spracovanie musí byť bezkompresné so vzorkovacou frekvenciou 48kHz a bitovou hĺbkou minimálne 16bit.

2. Vytvorenie elektronického prostredia pre umiestnenie digitalizovaného výučbového obsahu a jeho správa a prevádzka

Elektronické výučbové prostredie má byť vytvorené tak, aby umožňovalo aktualizáciu a dopĺňanie elektronického aj digitalizovaného výučbového obsahu prostredníctvom internetu (portál). Zároveň

musí umožňovať sťahovanie elektronického obsahu učebných materiálov pre možnosť práce s nimi v offline prostredí.

Pedagógovia budú mať možnosť vyjadrovať sa k digitalizovanému učebnému obsahu a zároveň dávať podnety na jeho priebežné dopĺňanie / inováciu v súlade so štátnym vzdelávacím programom vo vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb“ so zameraním na zvyšovanie atraktivity vzdelávacej oblasti a záujmu o pohybové aktivity u detí a mládeže.

Požadujeme, aby súčasťou plnenia bolo zabezpečenie a prevádzka elektronického výučbového prostredia, ktoré okrem umiestnenia a prezentácie vytvoreného audiovizuálneho obsahu a elektronickej formy učebných materiálov bude umožňovať využívanie všetkých štandardných funkcií internetového portálu. Umožní zber, automatizované triedenie údajov pre ich vyhodnocovanie a preddefinovanú distribúciu informácií a údajov o pohybovej úrovni a pohybových potrebách detí a mládeže primárne účastníkom vzdelávacích aktivít, sekundárne potom ostatným užívateľom (učitelia, ktorí neabsolvovali vzdelávací program, širšia odborná verejnosť) na základe ich požiadavky. Zároveň budú voľne dostupné všeobecné štatistiky pre všetkých návštevníkov portálu.

Zozbierané a vytriedené údaje z elektronického výučbového prostredia budú vyhodnocovať a interpretovať po odbornej stránke poverení členovia odborného tímu, ktorí vyhodnotenia vložia opäť do systému pre ich štatistické spracovanie a následnú distribúciu užívateľom portálu. Títo zároveň zabezpečia kontrolu vkladaných príspevkov účastníkov vzdelávania po odbornej stránke.

Elektronické výučbové prostredie umožní prístup k inovovaným postupom a materiálom pre výuku telesnej výchovy a športovej výchovy všetkým školám prostredníctvom internetu.

3. Off-line sprístupnenie digitalizovaného výučbového obsahu

Verejný obstarávateľ požaduje sprístupniť digitalizovaný výučbový obsah taktiež formou mobilného elektronického nosiča dát bez závislosti na digitalizovanom výučbovom prostredí. Požadovaná forma je dodávka USB kľúčov s kapacitou minimálne 16 GB s nahratým digitalizovaným výučbovým obsahom a to v počte 3400 kusov, čo zodpovedá početnosti cieľovej skupine projektu - pedagogický zamestnanci vyučujúci telesnú výchovu na základných a stredných školách.

Príloha č. 2 – špecifikácia ceny diela

P.č.	Položka	Jedn.	Počet jedn.	Cena za jednotku bez DPH	DPH 20%	Cena za jednotku vrátane DPH	Cena spolu bez DPH
1	Tvorba digitalizovaného výučbového obsahu	kus	1	99 893,33 €	19 978,67 €	119 872,00 €	99 893,33 €
2	Tvorba elektronického prostredia	kus	1	8 900,00 €	1 780,00 €	10 680,00 €	8 900,00 €
3	Prevádzka elektronického výučbového prostredia	mesiac	28	499,00 €	99,80 €	598,80 €	13 972,00 €
4	sprístupnenie digitalizovaného výučbového obsahu formou mobilného elektronického nosiča dát	kus	3400	8,77 €	1,75 €	10,52 €	29 818,00 €

Spolu bez DPH	152 583,33 €
DPH	30 516,67 €
Spolu s DPH	183 100,00 €