

DIE ZEIT



VERLAGSGRUPPE

Pressemitteilung der ZEIT Verlagsguppe

Sasha Waltz und Olafur Eliasson erhalten den Helmut-Schmidt-Zukunftspreis 2025

Hamburg, 12. Februar 2025: Erstmals werden zwei Persönlichkeiten mit dem Helmut-Schmidt-Zukunftspreis geehrt: Die deutsche Choreografin, Tänzerin und Regisseurin Sasha Waltz sowie der dänisch-isländische bildende Künstler, Designer und Architekt öffentlicher Räume Olafur Eliasson. Sie werden für ihre kulturellen Innovationen gewürdigt, mit denen sie sich für den Schutz von Demokratie und Natur sowie für die liberale Gesellschaft einsetzen.

Der Helmut-Schmidt-Zukunftspreis wird am 22. Mai 2025 von der Wochenzeitung DIE ZEIT, der Bundeskanzler-Helmut-Schmidt-Stiftung und THE NEW INSTITUTES im Thalia Theater in Hamburg an die beiden Preisträger verliehen. Seit 2022 würdigt die Auszeichnung herausragende innovative Leistungen in den Bereichen Demokratie, Gesellschaft und Technologie.

„Sasha Waltz webt das Gesellschaftliche auf humane Weise in ihre Kunst ein. Ein Bogen spannt sich von der ‚Allee der Kosmonauten‘, dem Werk über das vielgestaltige Leben in einer Plattenhaussiedlung, über die große Reihe der ‚Dialoge‘ bis hin zu ‚In C‘ in diesem Jahrzehnt, in denen Sasha Waltz den Anfeindungen gegen die Demokratie eine Suche nach Empathie und Mitmenschlichkeit entgegenstellt“, würdigt die Jury die Preisträgerin.

Über den Preisträger Olafur Eliasson sagt die Jury: „Olafur Eliasson erinnert mit seinen Werken in aller Welt die Menschen an die Verantwortung für ihre Lebensgrundlagen und schafft auf fast einzigartige Weise Gemeinschaftserlebnisse durch Kunst. Dem Trend zum Rückzug ins Nationale wie auch Individuelle setzt er auf diese Weise die Vision einer sich kümmernden, dialogischen Gesellschaft entgegen und reißt dabei auch Grenzen zum kommerziellen Raum ein. So 2003 und 2004, als er mit einer gigantischen Sonne in der Londoner Tate Modern zwei Millionen Menschen zum Verweilen brachte.“

In diesem Jahr bilden die Jury des Helmut-Schmidt-Zukunftspreises: Jury-Vorsitzender Uwe Jean Heuser (DIE ZEIT), Alexander Birken (Vorstandsvorsitzender der Otto Group), Antje Boetius (Direktorin des Alfred-Wegener-Instituts am Helmholtz-Zentrum für Polar- und Meeresforschung), Francesca Bria (Präsidentin des italienischen Nationalen Innovationsfonds), Sanna Marin (ehemalige Ministerpräsidentin von Finnland, Beraterin für das Tony Blair Institute for Global Change), Vanessa Nakate (Klimaaktivistin und Sozialunternehmerin), Anna Katsman (Akademische Direktorin von THE NEW INSTITUTES), Meredith Whittaker (Präsidentin von Signal) sowie Meik Woyke (Vorstandsvorsitzender und Geschäftsführer der Bundeskanzler-Helmut-Schmidt-Stiftung).

Anlässlich des Helmut-Schmidt-Zukunftspreises wird vom 20. bis 22. Mai 2025 das Helmut-Schmidt-Zukunftsfestival an der Leuphana Universität in Lüneburg veranstaltet. Die beim Festival entwickelten Ideen der jungen Zukunftsgestalterinnen und -gestalter werden am Abend der Preisverleihung auf der Bühne des Thalia Theaters präsentiert.

Alle Pressemitteilungen der ZEIT Verlagsguppe finden Sie unter www.zeit-verlagsgruppe.de/presse.

Pressekontakt:

Jana Kopp

Unternehmenskommunikation und Veranstaltungen

ZEIT Verlagsgruppe

Tel.: 040 / 32 80 – 3671

E-Mail: jana.kopp@zeit.de

www.linkedin.com/company/zeit-verlagsgruppe.

Wenn Sie keine weiteren Pressemitteilungen von der ZEIT Verlagsgruppe per E-Mail bekommen möchten, wenden Sie sich bitte an presse@zeit.de, um sich aus dem Verteiler abzumelden

Sasha Waltz and Olafur Eliasson receive the Helmut-Schmidt-Zukunftspreis 2025

Hamburg, February 12, 2025: For the first time, two personalities will be honored with the Helmut-Schmidt-Zukunftspreis: German choreographer, dancer, and director Sasha Waltz, as well as Icelandic-Danish visual artist, designer, and architect of public spaces Olafur Eliasson. They are honored for their cultural innovations, with which they are committed to the protection of democracy and nature as well as liberal society.

The Helmut-Schmidt-Zukunftspreis will be awarded to the two laureates on May 22, 2025, by the weekly newspaper DIE ZEIT, the Bundeskanzler-Helmut-Schmidt-Stiftung, and THE NEW INSTITUTE at the Thalia Theater in Hamburg. Since 2022, the award has honored outstanding innovative achievements in the fields of democracy, society, and technology.

“Sasha Waltz weaves the social dimension into her art in a humane way. A red thread runs from ‘Allee der Kosmonauten’, the work about the diverse lives in a prefabricated housing estate, through the extensive series ‘Dialoge’, to ‘In C’ in this decade, where Sasha Waltz counters hostility towards democracy with a search for empathy and humanity,” the jury honors the laureate.

Regarding award winner Olafur Eliasson, the jury states: “With his works around the world, Olafur Eliasson reminds people of their responsibility for their living conditions and creates, in an almost unique way, collective experiences through art. He counters the trend of retreating into the national or individual sphere with a vision of a caring, dialogical society and even breaks down boundaries between art and the commercial space. This was exemplified in 2003 and 2004 when he brought two million people to linger with a gigantic sun at London’s Tate Modern.”

This year, the jury of the Helmut-Schmidt-Zukunftspreis consists of: Jury chairman Uwe Jean Heuser (DIE ZEIT), Alexander Birken (CEO of Otto Group), Antje Boetius (Director of the Alfred-Wegener-Institut at the Helmholtz-Zentrum für Polar- und Meeresforschung – Helmholtz Centre for Polar and Marine Research), Francesca Bria (President of the Italian National Innovation Fund), Sanna Marin (Former Prime Minister of Finland, advisor for the Tony Blair Institute for Global Change), Vanessa Nakate (climate activist and social entrepreneur), Anna Katsman (Academic Director of THE NEW INSTITUTE), Meredith Whittaker (President of Signal), and Meik Woyke (Chairman and CEO of the Bundeskanzler-Helmut-Schmidt-Stiftung).

On the occasion of the Helmut-Schmidt-Zukunftspreis, the Helmut-Schmidt-Zukunftsfestival will be held at Leuphana Universität in Lüneburg from May 20 to 22, 2025. The ideas developed at the festival by young future designers will be presented on the evening of the award ceremony on the stage of the Thalia Theater.