

Faites rayonner l'Opéra de Paris à l'international !



UNE INSTITUTION DE RENOMMÉE MONDIALE

Dépositaire d'une tradition française de plus de 350 ans et résolument tourné vers l'international, l'Opéra national de Paris aspire à incarner depuis près de quatre siècles l'exigence artistique, l'audace créative et le dialogue entre les cultures, au croisement entre musique, danse et théâtre.

Aujourd'hui, l'Opéra de Paris affirme son ambition internationale en inaugurant son Cercle International. Cette initiative est destinée aux philanthropes du monde entier, par-delà les frontières et les continents, désireux de soutenir l'Opéra de Paris en conjuguant engagement et impact de long terme.



*« Je crois résolument à la force
du spectacle vivant et à son rôle
primordial dans la vie citoyenne:
il éveille les consciences et
favorise les échanges, il permet de
mieux comprendre notre monde
contemporain dans sa complexité en
faisant écho à ses contradictions,
à ses doutes et à ses rêves. »*

Alexander Neef
Directeur général de l'Opéra national de Paris

UN PATRIMOINE UNIQUE EN PARTAGE



UNE PÉPINIÈRE DE TALENTS

174
musiciennes et musiciens
de l'Orchestre

154
danseuses et danseurs du Ballet

100
artistes des Chœurs

150
élèves à l'École de Danse,
dont 47 nationalités différentes

24
danseuses et danseurs du Junior Ballet,
dont 11 nationalités différentes

27
artistes en résidence à l'Académie



UN LIEU DE CRÉATION ET D'INSPIRATION POUR TOUS

2
théâtres, le Palais Garnier & l'Opéra Bastille

364
représentations d'opéras et de ballets

28
spectacles dont 13 nouvelles productions

1,3 million
de visiteurs au Palais Garnier

830 000
spectateurs, toutes salles confondues

94%
taux de remplissage des salles

19%
du public est âgé de moins de 28 ans



UNE MAISON OUVERTE SUR LE MONDE

3
tournées du Ballet et de l'Orchestre

24
destinations en France et à l'étranger,
pour les tournées du Junior Ballet

33%
d'abonnés internationaux à la
plateforme de streaming POP - Paris Opera Play

500
salles de cinéma partenaires dans le monde

19%
du public de l'Opéra de Paris est étranger

67%
des abonnés aux réseaux sociaux de l'Opéra
sont étrangers



UN MÉCÉNAT ESSENTIEL

263,5 millions
d'euros de budget annuel

61%
de ressources propres

32,9 millions
d'euros de mécénat collectés au bénéfice
de l'Opéra durant la saison 24/25

+ 9 %
d'augmentation des recettes de mécénat en
24/25 par rapport à 23/24

6
nouvelles productions soutenues
par le mécénat

LE CERCLE INTERNATIONAL DE L'OPÉRA DE PARIS

VIBREZ À L'HEURE DE L'OPÉRA DE PARIS !

En rejoignant le Cercle International, vous bénéficiez d'un lien privilégié avec l'Opéra de Paris et êtes associés à sa vie quotidienne, sur scène comme en coulisses. Vous devenez les ambassadeurs de ses projets en partageant une passion commune pour l'opéra et le ballet. Indépendamment de la distance géographique, le Cercle International vous propose des événements dédiés, en visioconférence et à Paris, autour des temps forts de la saison artistique et à l'occasion des tournées internationales.

Pour cette saison inaugurale, la soprano américaine de renommée mondiale **Renée Fleming** a accepté d'être la marraine du Cercle International. À travers sa carrière exceptionnelle d'artiste lyrique, son lien privilégié avec l'Opéra de Paris et son attachement à la transmission, elle incarne l'esprit d'engagement à l'échelle internationale que promeut le Cercle.

Paris Opera & Ballet Meetings :

un cycle de rencontres exclusives en visioconférence en anglais et en français, tout au long de la saison, dans l'intimité de la création et des coulisses des spectacles, au plus près des équipes artistiques.

Paris Opera & Ballet Week :

une semaine exclusive sur mesure à Paris, conçue autour d'une soirée prestigieuse de Gala, et offrant une immersion exceptionnelle dans l'univers de l'Opéra à travers des spectacles, des répétitions dans l'intimité des studios, des visites privées des coulisses, des rencontres avec les artistes et des moments de convivialité en petit comité.

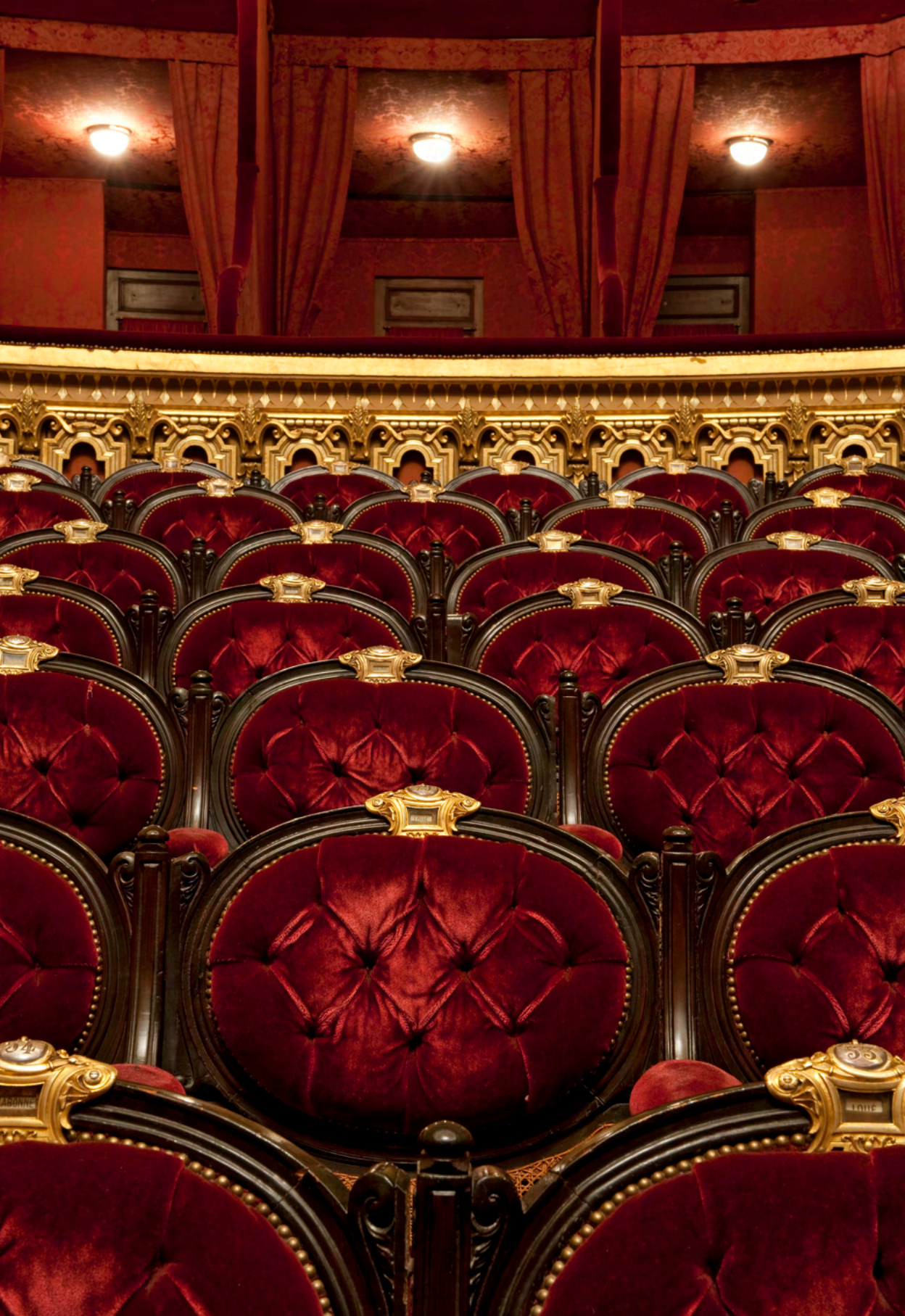
Paris Opera News :

une communication dédiée en français et en anglais, mettant en lumière la programmation, l'actualité et la vie de l'Opéra, et les projets de mécénat.

Paris Opera Play – POP :

un accès privilégié à l'écosystème numérique de l'Opéra de Paris, notamment à la plateforme Paris Opera Play qui propose des captations de spectacles et de nombreux contenus pour explorer la vie de l'Opéra de Paris.





DES AVANTAGES SUR MESURE

Le Cercle International vous donne accès aux répétitions des productions lyriques et chorégraphiques, ainsi que l'opportunité de rencontrer les chanteurs, danseurs, chefs d'orchestre, chorégraphes, metteurs en scène et les équipes artistiques. Des visites privées de l'Opéra de Paris et de ses coulisses vous sont également proposées afin de vivre des expériences d'exception lors de votre venue à Paris.

Un service de billetterie prioritaire vous permet de bénéficier de placements privilégiés pour l'ensemble des spectacles de la saison, des soirées de Gala, et des événements de l'AROP, ainsi que d'une grande flexibilité de réservation, afin de s'adapter au mieux à vos séjours à Paris. Vous profitez également d'un accès aux salons réservés aux mécènes au Palais Garnier et à l'Opéra Bastille pour les entractes des spectacles.

UNE RECONNAISSANCE QUI S'INCARNE DANS NOS THÉÂTRES

Votre statut d'Ambassadeur ou de Grand Philanthrope du Cercle International fait l'objet d'une reconnaissance officielle à travers la mention de votre nom sur les supports de communication de l'Opéra de Paris. Une manière d'affirmer votre rôle aux côtés de l'institution et de laisser une signature au sein de son rayonnement artistique et culturel.

Par ailleurs, votre engagement laisse une empreinte durable au cœur de l'Opéra de Paris. La pose d'une plaque à votre nom sur un fauteuil du Palais Garnier témoigne ainsi de votre lien privilégié avec la Maison et inscrit votre soutien dans son histoire. Cette marque visible et pérenne fait de votre contribution un élément vivant du patrimoine de l'Opéra.

Faire partie du Cercle International, c'est plus qu'un soutien de mécénat; c'est s'associer à l'ambition artistique d'une institution vivante et ouverte sur le monde, au cœur de la création et de la transmission. C'est être l'ambassadeur des projets internationaux de l'Opéra de Paris, et ainsi promouvoir les tournées à l'étranger de ses collectifs artistiques, les échanges artistiques ou encore la programmation d'artistes internationaux.

REJOIGNEZ LE CERCLE INTERNATIONAL !

MEMBRE

à partir de 20 000€ par an

- invitations aux répétitions des productions lyriques et chorégraphiques
- accès à la plateforme de streaming POP - Paris Opera Play
- service de billetterie dédié tout au long de la saison, avec priorité de réservation et de placement en salle pour tous les spectacles et les Galas
- invitations à la Paris Opera & Ballet Week
- invitations aux Paris Opera Meetings et aux lancements de saison à l'étranger (Londres, Genève, New York)
- mise à disposition de contenus éditoriaux dédiés
- visite privée du Palais Garnier et de ses coulisses
- accès au service de réservation FEDORA, pour les théâtres partenaires dans 28 pays européens

... ET SON COMITÉ

COLLÈGE DES AMBASSADEURS

à partir de 100 000€ par an, pendant 3 ans

Profitez de tous les avantages dédiés aux **Membres**, et plus encore

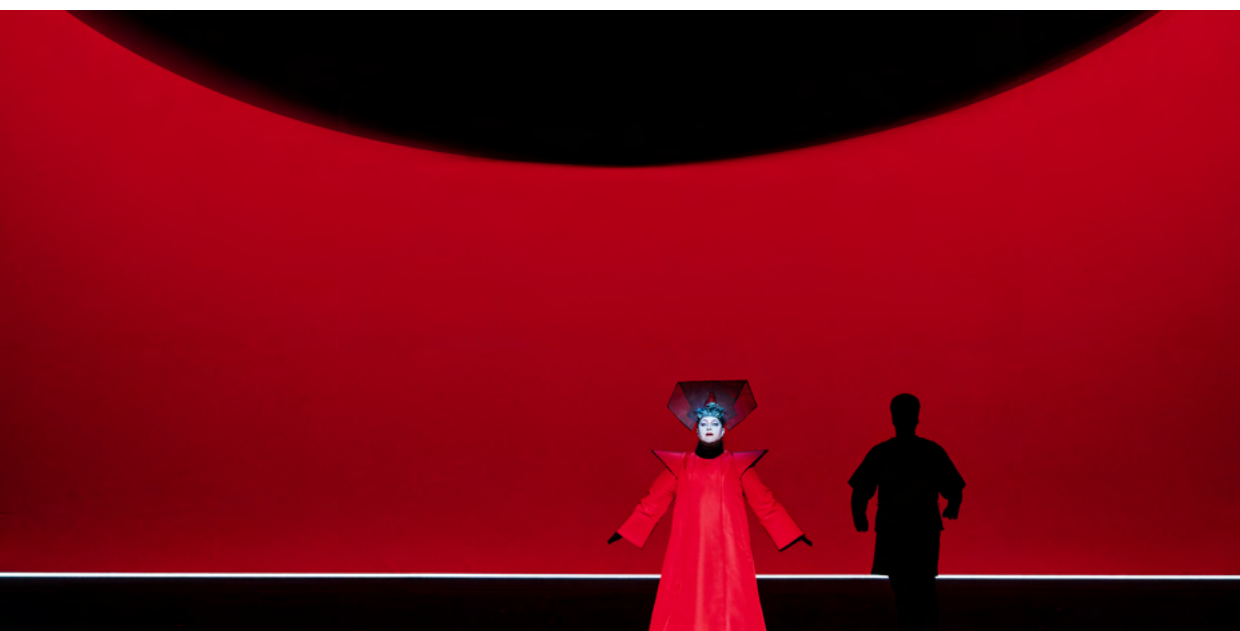
- naming d'un fauteuil de la salle du Palais Garnier
- mention comme Grand Donateur de l'Opéra national de Paris avec tous les avantages liés au statut
- possibilité d'associer vos amis aux Paris Opera Meetings
- visite des Ateliers de décors et de costumes
- invitation au Déjeuner du Comité du Cercle International avec la direction de l'Opéra
- invitation au Dîner annuel des Grands Donateurs de l'Opéra
- accès privilégié à des rencontres avec les artistes et porteurs de projets
- mention sur les écrans de l'Opéra Bastille

COLLÈGE DES GRANDS PHILANTHROPES

à partir de 300 000€ par an, pendant 3 ans

Profitez de tous les avantages dédiés aux **Membres** et aux **Ambassadeurs**, et aussi

- soutien dédié au projet de votre choix
- rencontre personnelle avec la Marraine du Cercle
- possibilité de créer un fonds nominatif au sein du fonds de dotation à capital pérenne





RÉDUCTIONS FISCALES

EN FRANCE

Réduction de votre **impôt sur le revenu (IRPP) à hauteur de 66% du montant de de votre don**, dans la limite annuelle de 20% du revenu imposable. Si le plafond de 20% des revenus est dépassé, le bénéfice de la réduction peut être reporté sur les cinq années suivantes.

Réduction de votre **impôt sur la fortune immobilière (IFI) à hauteur de 75% du montant de votre don**, dans la limite annuelle de 50 000 € de réduction.

DANS UN PAYS EUROPÉEN

Les donateurs imposables dans l'un des dix-neuf pays européens membres du réseau Giving Europe et souhaitant effectuer un don à l'Arop peuvent **bénéficier des réductions fiscales de leur pays d'imposition** par l'intermédiaire d'une fondation locale partenaire du réseau GE.

Pays partenaires : Allemagne, Belgique, Bulgarie, Croatie, Espagne, Estonie, France, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Luxembourg, Pays-Bas, Pologne, Portugal, Royaume-Uni, Slovaquie, Slovénie, Suisse.

AUX ÉTATS-UNIS

Les donateurs imposables aux États-Unis peuvent bénéficier des avantages fiscaux américains réservés aux mécènes de la culture en versant leur don aux **American Friends of the Paris Opera & Ballet** (organisme 501c3, plus d'informations sur www.afpob.org).

VOTRE GÉNÉROSITÉ DONNE VIE À NOS PROJETS.

L'Opéra de Paris est un lieu de rencontres, un espace où les générations, les cultures et les idées dialoguent.

Notre équipe se tient à votre disposition pour vous accompagner.

PASCAL RIU

Directeur général

priu@arop.operadeparis.fr

MATTHIEU ODINET

Responsable du pôle Philanthropie

modinet@arop.operadeparis.fr

MATHIEU AMOOS

Chargé du développement international
et des fondations privées

mamoos@arop.operadeparis.fr

AROP – CERCLE INTERNATIONAL

+33 (0)1 58 18 65 15

philanthropie@arop.operadeparis.fr





CERCLE
INTERNATIONAL
DE L'OPÉRA DE PARIS

Association pour le Rayonnement de l'Opéra national de Paris
Reconnue d'utilité publique

Palais Garnier - 8, rue Scribe - 75009 Paris
contact@arop.operadeparis.fr
arop.operadeparis.fr