

6 - LE TEMPS DES ROSES

Musique : HERVÉ
Texte : Paul FERRIER

Moderato

Voix

Piano

p *pp*

Pau-vres fleurs que l'a-mour m'en -

6

Vx

vo - e, Gage at - tris - té de ses a - dieux Vous se - rez la der - niè - re joi - e, De

Pno

11

Vx

ma pen - sée et de mes yeux! De l'aube où vous ê - tes é - clo - ses, Hé - las! ver - rez-vous le re -

Pno

sfz

16

dolce *sfz*

Vx

tour? Il est fi - ni le temps des ro - ses, Il est fi - ni le rê - ve de l'a-mour Il

Pno

pp

The musical score is written for voice and piano. It begins with a 'Moderato' tempo marking. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The voice part starts with a rest for four measures, then enters with the lyrics 'Pau-vres fleurs que l'a-mour m'en -'. The piano accompaniment starts with a piano (*p*) dynamic, featuring a melody in the right hand and chords in the left hand. A piano-piano (*pp*) section follows. The score continues with a measure rest (6), then the voice part enters with 'vo - e, Gage at - tris - té de ses a - dieux Vous se - rez la der - niè - re joi - e, De'. The piano accompaniment consists of chords. At measure 11, the voice part continues with 'ma pen - sée et de mes yeux! De l'aube où vous ê - tes é - clo - ses, Hé - las! ver - rez-vous le re -'. The piano accompaniment includes a forte-sforzando (*sfz*) dynamic. At measure 16, the tempo changes to 'dolce' and the voice part begins with 'tour? Il est fi - ni le temps des ro - ses, Il est fi - ni le rê - ve de l'a-mour Il'. The piano accompaniment includes a piano-piano (*pp*) dynamic. The score ends with a forte-sforzando (*sfz*) dynamic.

21 *dim.*

Vx

est fi - ni le temps des ro - ses! Fi - ni le rê - ve de l'a - mour!

Pno

sfz *dim.* *sfz*

26

Vx

A - dieu donc, trom - peu - se chi - mè - re

Pno

dim. *pp*

31

Vx

Où le ciel sem - blait s'en - trou - vrir Es - poir men - teur, rêve é - phé - mè - re, Qu'un ins - tant voit naître et mour -

Pno

36 *dolce*

Vx

rir! C'est le des - tin de tou - tes cho - ses: A - mours et fleurs vi - vent un jour! Il est fi -

Pno

sfz

41 *sfz*

Vx ni le temps des ro - ses, Il est fi - ni le rê - ve de l'a - mour Il est fi - ni le temps des

Pno *pp* *sfz*

46 *dim.*

Vx ro - ses! Fi - ni le rê - ve de l'a - mour!

Pno *dim.* *sfz*

51

Vx Et pour - tant l'a - mour sem - ble di - re Qu'il n'est pas de cha -

Pno *dim.* *pp*

56

Vx grins cons - tants, Près des pleurs Dieu mit le sou - ri - re, A - près l'hi - ver vient le prin - temps. L'ab -

Pno

61 *dolce*

Vx

sence aux tris-tes-ses mo - ro - ses Rend meil-leur le jour du re - tour. Il re-vien - dra le temps des

Pno

sfz *pp*



66 *sfz* *dim.*

Vx

ro - ses, Il re-vien-dra le rê-ve de l'a-mour Il re-vien-dra le temps des ro - ses, Le jo - li

Pno

sfz *dim.*



71

Vx

rê-ve de l'a - mour!

Pno

sfz *dim.*

