

18 a - LA BAYADERE

voix élevée

Musique : Maria MALIBRAN

Texte : Ambroise BÉTOURNÉ

Mouvement de valse

Voix

Piano

p

Vx

Pno

Vx

Pno

Vx

Pno

Je suis la ba-ya - dè - re, dont le gai tam-bou - rin, tra la_____

25

Vx

ra la — ra la — ra, et la — dan - se lé - gè -

Pno

31

Vx

re, tra la la la la la la la, ban - nis - sent le cha - grin, et la —

Pno

37

Vx

dan - se lé - gè - re, tra la la la la la la la, ban - nis - sent le cha -

Pno

43

Vx

grin je suis la ba-ya - dè - re, dont le gai tam-bou - rin et la dan-se lé -

Pno

49

Vx

gè - re ban - nis - sent le cha - grin, ban - nis - sent le cha - grin, tra la la la la

Pno

55

Vx

la la! En - fant des bords du Gan - ge, le plai -

Pno

p

61

Vx

sir est ma loi; _____ ve - nez, et qu'on se ran -

Pno

67

Vx

ge en cercle au - tour de moi, a _____

Pno

73

Vx

Pno

Je suis la ba-ya - dè - re,

79

Vx

Pno

dont le gai tam-bou - rin, tra la _____ ra la _____ ra la _____ ra,

85

Vx

Pno

et la _____ dan - se lé - gè - re, tra la la la la la la la la, ban -

91

Vx

Pno

nis - sent le cha - grin, et la _____ dan - se lé - gè - re,

97

Vx

tra la la la la la la la, ban - nis - sent le cha - grin. Je suis la ba - ya - dè -

Pno

103

Vx

re, dont le gai tam-bou - rin et la dan-se lé - gè - re ban-nis-sent le cha - grin,

Pno

109

Vx

ban - nis - sent le cha - grin, tra la la la la la la!

Pno