

A

בס"ד  
Intro

Today we will learn בע"ה of ראש השנה of דף כז. Some of the topics we will learn about today include:

A continuation of the various laws of the actual Shofar used to perform the Mitzvah of תקיעת שופר on Rosh HaShanah.

Clarification of the use of trumpets together with the shofar, and that this was only performed in the Beis HaMikdash

A

*A continuation of the various laws of the שופר used on ראש השנה*



*Clarification on the use of trumpets together with the שופר, performed in the בית המקדש*



B

A reference to the famous Machlokes of whether the world was created at the beginning of the month of Tishrei or Nissan?

Some of the key topics and concepts that we will learn about include:

תקיעת שופר

It is a מצווה עשה דאורייתא, and one of the focal points of Rosh HaShana, to sound the Shofar, the ram's horn, during the day of Rosh HaShana. This is learned from the pasuk יהיה לכם יום תרועה, as well as from the pasuk זכרון תרועה.

B

*Famous מחלוקת whether the world was created at the beginning of ניסן or תשרי?*

**תקיעת שופר**  
יום תרועה יהיה לכם



C

חצוצרות

There is a Mitzvah to sound trumpets to arouse the ציבור at times of trouble and distress, as the pasuk says:

וכי תבואו מלחמה בארצכם על הצר הצורר אתכם והרעותם בחצוצרות

Our Gemara discusses additional trumpets that were added to the shofar blowing ceremony in the Beis HaMikdash.

C

**חצוצרות**

וכי תבואו מלחמה בארצכם על הצר הצורר אתכם והרעותם בחצוצרות



**D** בתשרי נברא העולם  
There is a מחלוקת תנאים regarding when the world was created. Rebbi Yehoshua holds that HaShem created the world and the celestial bodies in Nissan, whereas Rebbe Eliezer holds that the world was created in Tishrei. There are a number of practical differences between these two opinions in Halachah, as well as in calculations of the lunar year and the solar year.

תרי קלי לא משתמעין

Generally speaking, people cannot clearly hear two sounds which are being emitted simultaneously. This too has several ramifications, as in our Gemara, which questions how the sound of the shofar can be heard at the same time as the sounding of the trumpets.

**D**

בתשרי  
נברא העולם

תרי קלי לא משתמעין

1 So let's review.....

The Gemara continues its explanation of the previous Mishnah, regarding the laws of Tekias Shofar. The Mishnah had mentioned

הב מפיו מצופה זהב - the mouth of the Shofar was covered with gold.

The Braisa clarifies that it depends;

במקום הנחת פיו פסול

If the shofar is covered on the area where one puts his mouth, the blowing is invalid. As Rashi explains;

שהתקיעה בזהב ולא בשופר

He is blowing into a gold instrument, not directly into the Shofar. However,

שלא במקום הנחת פיו כשר

If the shofar is covered in gold not on the spot where he puts his mouth, but a bit further, the תקיעות are valid - and our Mishnah is referring to such a case.

=====

1

מלפני:

**ופיו מצופה זהב**

שלא במקום הנחת פיו **כשר**      במקום הנחת פיו **פסול**

*Our Mishnah is referring to such a case*      *שהתקיעה בזהב ולא בשופר*

2 The Mishna had taught as well

ושתי הצוצרות מן הצדדין

Two trumpets were blown on either side of the shofar.

The gemara asks:

ותרי קלי מי משתמע?

Can two sounds be heard simultaneously?

2

**ושתי הצוצרות מן הצדדין**

**ותרי קלי מי משתמע?**  
*Can two sounds be heard simultaneously?*

3 We have learned in a Braisa, that when HaShem gave the Torah to Bnai Yisrael,

זכור ושמור בדיבור אחד נאמרו

מה שאין הפה יכולה לדבר

ואין האזן יכולה לשמוע

The words זכור and שמור were heard simultaneously, a miracle, which is otherwise humanly impossible?

3

**כריותא:**

*When HaShem gave the* **טוב** *...*

**זכור ושמור**  
**בדיבור אחד נאמרו**  
*מה שאין פה יכולה לדבר*  
*ואין האזן יכולה לשמוע!*

**4** The Gemara answers;  
 לכך מאריך בשופר  
 For this reason indeed, the shofar blasts are sounded longer than the trumpet blasts, to be heard clearly.  
 However, the Gemara questions from other sources whether one would be יוצא with a partial תקיעה, and therefore answers;  
 תרתי קלי מחד גברא לא משתמע  
 מתרי גברי משתמע  
 Two sounds from one person are indeed not audible. However, from two separate people or sources, they are clearly audible.  
 The Gemara challenges this as well from a Braisa in Masechte Berachos;  
 בתורה אחד קורא ואחד מתרגם  
 ובלבד שלא יהא אחד קורא ושנים מתרגמין  
 From which we see that even if two people are reading they cannot be heard together?

**4**

WHETHER  
 One would be יוצא with a partial תקיעה?

לכך מאריך בשופר  
 To be heard clearly

תרתי קלי

מתרי גברא מחד גברא  
 לא משתמע משתמע

בתורה  
 אחד קורא ואחד מתרגם  
 ובלבד שלא יהא אחד קורא ושנים מתרגמין!

**5** Therefore, the Gemara concludes:  
 הא לא דמיא אלא לסיפא  
 בהלל ובמגילה אפילו עשרה קורין  
 Regarding hearing Megillah or reciting Hallel, even ten people reading together will be heard.  
 אלמא כיון דחביב יהיב דעתיה  
 As Rashi explains;  
 חדשה היא לו  
 These items are a novelty, since they are not recited often, and people excited to hear them, pay more attention.  
 הכא נמי כיון דחביב יהיב דעתיה ושמע  
 Similarly, Tekias Shofar, which is sounded once a year, and is such a special Mitzvah on Rosh HaShana, people listen carefully, and hear the Shofar blasts even with the trumpets sounding alongside the shofar.  
 The Gemara asks  
 אלא למה מאריך בשופר  
 If so, there is no practical need to sustain the sound of the shofar longer then the sound of the trumpets. It is done only for emphasis;  
 לידע שמצות היום בשופר  
 To highlight the point that the Mitzvah of the day is the shofar, and not the trumpets

**5**

THE GEMARA CONCLUDES

הא לא דמיא אלא לסיפא

בהלל ובמגילה אפילו עשרה קורין  
 אלמא כיון דחביב יהיב דעתיה

חדשה היא לו

הכי נמי  
 תקיעת שופר  
 שתי חצוצרות מן הצדדים  
 כיון דחביב יהיב דעתיה לשמוע

אלא למה מאריך בשופר?  
 לידע שמצות היום בשופר

**6** The Gemara continues to clarify more points mentioned in the previous Mishnah.  
 ובתעניות בשל זכרים כפופין  
 ופיהן מצופה כסף  
 On fast days, bent horns were used, and their mouths were covered with silver, as opposed to Rosh HaShanah, when they were covered with gold.

**6**

ובתעניות...  
 בשל זכרים כפופין ופיהן מצופה כסף  
 As opposed to ראש השנה, when they're covered with GOLD



**7** The Gemara offers two explanations for the difference:  
 - כל כינופיא בכסף הוא -1 -  
 All public gatherings were announced with silver trumpets, as the Posuk says;  
 עשה לך שתי חצוצרות כסף...  
 והיו לך למקרא העדה  
 Therefore, on fast days, we commemorate it with silver.  
 - התורה חסה על ממונן של ישראל -2 -  
 The Torah generally seeks to spare us great expense. Nevertheless,  
 כבוד יום טוב עדיף  
 On Rosh HaShanah they used gold, because the honor of Yom Tov overrides this point.  
 =====

**8** The Gemara clarifies and cites a Braisa;  
 כמה דברים אמורים במקדש  
 חצוצרות were only used in the Bais HaMikdash, based on the Pasuk;  
 'בחצוצרות וקול שופר הריעו לפני המלך ה'  
 Only in the Bais HaMikdash, are חצוצרות used together with the שופר.  
 אבל בגבולין  
 מקום שיש חצוצרות אין שופר  
 מקום שיש שופר אין חצוצרות  
 But outside of the הבית, we only use one of the two;  
 On תעניות, we use חצוצרות, but no שופר.  
 On ראש השנה, we use שופר, but no חצוצרות.  
 =====

**9** The Mishna taught further;  
 שוה היובל לר"ה לתקיעה ולברכות  
 The Mitzva of Shofar blown on Yom Kippur of Yovel is similar to that of Rosh HaShana, as Rashi explains -  
 יעל, a פשוטין - a straight Shofar of a - לתקיעה,  
 as we also add the Brachos of שופרות - ולברכות, as we do on Rosh HaShanah.

רב שמואל בר יצחק points out that the text which we say in the Rosh HaShanah davening;  
 זה היום תחלת מעשיך זכרון ליום ראשון -  
 This day commemorates Hashem's creation of the world; follows the opinion of  
 רבי אליעזר, who holds;  
 - בתשרי נברא העולם -  
 The world was created at the beginning of the month of Tishrei - as opposed to  
 רבי יהושע who holds;  
 - בניסן נברא העולם -  
 The world was created in Nissan.  
 Furthermore, even according to רבי אליעזר, this נוסח is appropriate only on Rosh Hashanah. Therefore, on Yom Kippur of Yovel, although זכרונות שופרות is recited, this passage is omitted.  
 =====

**7**

2	1
<p>התורה חסה על ממונן של ישראל</p> <p>Nevertheless...  <b>כבוד יום טוב עדיף</b>                  ראש השנה                  they used GOLD</p>	<p>כל כינופיא בכסף הוא</p> <p>עשה לך שתי חצוצרות כסף...                  והיו לך למקרא העדה</p>

**8**

ברייא:

כמה דברים אמורים במקדש		בית מקדש
אבל בגבולין	מקום שיש חצוצרות	used with the שופר
מקום שיש שופר אין חצוצרות	מקום שיש חצוצרות אין שופר	בחצוצרות וקול שופר הריעו לפני המלך ה'
ראש הארץ	מאונת	

**9**

<p>שוה היובל לראש השנה ולברכות</p> <p>ADD                  מלכיות ▪ זכרונות שופרות</p>	<p>לתקיעה</p> <p>פשוטין USE                  שופר STRAIGHT                  יעל of a</p>
<p>רב שמואל בר יצחק</p> <p>→ זה היום תחלת מעשיך זכרון ליום ראשון</p>	
<p>FOLLOWS                  רבי אליעזר</p> <p>בתשרי                  נברא העולם</p>	<p>OPPOSED TO                  רבי יהושע</p> <p>בניסן                  נברא העולם</p>
<p>רבי אליעזר, Even according to this נוסח is appropriate ONLY on ראש השנה.</p> <p>although יובל of יום טיטוס, מאכזרית זכרונות שופרות, this passage is omitted.</p>	

**10** Zugt the Mishna:  
 שופר שנסדק ודבקו פסול  
 A shofar which cracked and was glued, OR  
 דיבק שברי שופרות פסול  
 Several pieces of Shofar glued together - are both invalid for  
 שופר on Rosh HaShanah.  
 Rashi explains; as we learned on the previous Daf;  
 שופר אמר רחמנא  
 ולא שתים ושלש שופרות  
 The Shofar must be one unit, and not a composite of several  
 pieces.

**10** *מלפני:*  
**שופר שנסדק ודבקו פסול**  
 Cracked שופר that was glued  
**דיבק שברי שופרות פסול**  
 Pieces of שופר glued together  
 שופר אמר רחמנא  
 ולא שתים ושלש שופרות

**11** ניקב וסתמו  
 If the shofar had a hole which was then filled,  
 אם מעכב את התקיעה פסול ואם לאו כשר  
 If the filled hole alters the sound of the shofar from what it was  
 beforehand, it is invalid. However, if the sound remains the  
 same, the shofar is valid.

**11**  
**ניקב וסתמו**  
 אם מעכב את התקיעה **פסול**  
 ואם לאו **כשר**  
 If the sound remains the same,  
 the shofar is valid

**12** The Mishnah continues:  
 התוקע לתוך הבור או לתוך הדות או לתוך הפיטס  
 If someone blows the shofar into a pit or into a barrel,  
 אם קול שופר שמע יצא  
 ואם קול הברה שמע לא יצא  
 If one hears the actual sound of the Shofar, he has fulfilled the  
 Mitzvah.  
 The Gemara explains this to be **אותן העומדין בבור** - Those who are  
 IN the pit.  
 The Rosh explains that in the pit one CAN distinguish between  
 the actual sound and the echo. And as the Gemara said earlier,  
 there is no issue of **תרי קלי לא משתמעיי** by Shofar.  
 - However if he hears the echo, he is not **יוצא**.  
 The Gemara explains this to be **אותן העומדין על שפת הבור** - Those  
 who are OUTSIDE the pit, who CANNOT distinguish between  
 the actual sound and the echo.  
 The Gemara also explains on the next Daf, that he cannot be **יוצא**  
 with the beginning of the actual sound before the echo began,  
 because one cannot be **יוצא** with a partial תקיעה.

**12**  
**התוקע לתוך הבור או לתוך הדות או לתוך הפיטס**  
  
**ואם קול הברה שמע לא יצא**  
 The Gemara explains  
 OUTSIDE THE PIT  
 CANNOT distinguish between actual sound and the echo  
 Also, he can't be **יוצא** with the partial תקיעה heard before the echo  
**אם קול שופר שמע יצא**  
 IN THE PIT  
 one CAN distinguish between actual sound and the echo  
 There's no issue of **תרי קלי לא משתמעיי**

**13** Similarly, adds the Mishna;  
 מי שהיה עובר אחורי בית הכנסת  
 או שהיה ביתו סמוך לבית הכנסת  
 ושמע קול שופר או קול מגילה  
 One who was passing by – or lives near a shul - where they were  
 blowing shofar or reading the Megillah  
 אם כוון לבו יצא  
 ואם לאו לא יצא  
 If he had intent to fulfill the Mitzva, he is יוצא, and if not, he is  
 not יוצא.

The Gemara cites a Braisa with various Halachos regarding the Shofar:

תנו רבנן ארוך וקצרו כשר  
 If one shortened a Shofar, it is a valid Shofar.

**14** תנו רבנן ארוך וקצרו כשר  
 If one shortened a Shofar, it is a valid Shofar.  
 גרדו בין מבפנים בין מבחוץ והעמידו על גלדו כשר  
 If one scraped the shofar, from inside or outside, leaving a very  
 thin shofar, it is valid.

**15** ציפהו זהב במקום הנחת פה פסול  
 If one covered the mouthpiece of the shofar with gold, or any  
 other covering for that matter, where one places the mouth, it is  
 invalid.  
 שלא במקום הנחת פה כשר  
 If it is covered in any area other than where one puts his mouth,  
 it is valid.  
 ציפהו זהב מבפנים פסול  
 If one covered the shofar with gold from the inside, it is invalid.  
 מבחוץ אם נשתנה קולו מכמות שהיה פסול ואם לאו כשר  
 If it was covered from the outside, it is valid as long as the  
 covering does not alter the sound of the shofar.

**13**

Similarly...

מי שהיה עובר אחורי בית הכנסת  
 או שהיה ביתו סמוך לבית הכנסת  
 ושמע קול שופר או קול מגילה

אם כוון לבו יצא  
 ואם לאו לא יצא

הלכות WITH VARIOUS ברייתא  
 REGARDING THE שופר:

**14**

תנו רבנן  
 ארוך וקצרו כשר  
 If one shortened a שופר,  
 it is a VALID

גרדו בין מבפנים בין מבחוץ  
 והעמידו על גלדו כשר  
 If one scraped the שופר,  
 inside or out, leaving a thin שופר,  
 it is VALID

**15**

ציפהו זהב...

במקום הנחת פה פסול  
 שלא במקום הנחת פה כשר  
 במקום הנחת פה פסול

אם נשתנה קולו מכמות שהיה פסול  
 מבחוץ ואם לאו כשר



**16** נתן שופר בתוך שופר  
 If one placed one shofar inside another shofar,  
 אם קול פנימי שמע יצא  
 If the mouthpiece of the inner shofar protrudes, so that he's  
 actually blowing only the inner shofar, it is valid.  
 ואם קול חיצון שמע לא יצא  
 If the inner shofar is shorter than the outer shofar, and he is thus  
 in essence blowing from two shofros, the shofar sounds are  
 invalid in performing the mitzva of Tekias Shofar.

**16**

נתן שופר בתוך שופר

ואם קול חיצון שמע  
לא יצא

אם קול פנימי שמע  
יצא

**17** הפכו ותקע בו לא יצא  
 If one reversed the shofar - which means that he softened the  
 shofar by placing it in hot water, and widened the narrow part  
 and made the wide part narrow - the shofar is invalid, because  
 the pasuk states;  
 והעברת שופר תרועה בכל ארצכם  
 דרך העברתו בעינין  
 It must be blown in the same fashion as it is on the ram's head.

**17**

הפכו ותקע בו  
לא יצא

He softened the שופר in hot water,  
and widened the narrow part  
and made the wide part narrow

והעברת שופר תרועה  
בכל ארצכם  
דרך העברתו בעינין

**18** The gemara continues:  
 הוסיף עליו כל שהוא בין במינו בין שלא במינו פסול  
 If one added on any piece to the shofar - whether of its kind or  
 not of its kind - it is invalid, because it is considered more than  
 one shofar.

**18**

הוסיף עליו כל שהוא  
בין במינו בין שלא במינו  
פסול

It is considered  
שופר more than one





**19** ניקב וסתמו  
 If a hole developed in the shofar and it was filled,  
 בין במינו בין שלא במינו פסול  
 Whether with the same מין, or with a different substance, the  
 shofar is not valid  
 ר' נתן אומר במינו כשר שלא במינו פסול  
 Rav Nasan holds that if filled with shofar substance, it is valid -  
 If filled with any other substance, it is not valid.

There is a Machlokes Rishonim in how to reconcile this Braisa  
 with our Mishnah which mentions את התקיעה - a change in  
 the sound as disqualifying the shofar.

**19** *בריייתא:*  
**ניקב וסתמו...**

ר' נתן אומר במינו כשר שלא במינו פסול	תנא קמא בין במינו בין שלא במינו פסול
---	---

HOW TO RECONCILE  
 THIS BRITTA WITH OUR  
 MISHNA

**20** Rebbe Yochanan qualifies further - and there are two versions:  
 -1- Two conditions must be met for the Shofar to be KOSHER:  
 במינו - AND  
 נשתייר רובו -  
 The majority of the shofar remains intact without any holes or  
 imperfections.  
 -2- Two conditions must be met for the Shofar to be POSUL:  
 שלא במינו - AND  
 שנפחת רובו -  
 Less than the majority was left intact.

**20** *Rebbe Yochanan qualifies further...*

<b>1</b> TWO CONDITIONS MUST BE MET for the שופר to be כשר: במינו & נשתייר רובו	<b>2</b> TWO CONDITIONS MUST BE MET for the שופר to be פסול: שלא במינו & שנפחת רובו
--	--

**21** The Braisa continues:  
 נסדק לאורכו פסול  
 לרוחבו אם נשתייר בו שיעור תקיעה כשר  
 If the shofar is cracked in the length, it is Pasul - If it is cracked  
 in the width, it is kosher, provided that a Shiur of תקיעה remains  
 intact above the crack.  
 רשב"ג defines this to mean  
 כדי שיאחזנו בידו ויראה לכאן ולכאן  
 It should be large enough so that when he holds the shofar in his  
 hand, the two ends still protrude from either side of his hand,  
 which is the minimum Shiur of a Shofar.

**21** *נסדק...*

לרוחבו אם נשתייר בו שיעור תקיעה כשר	לאורכו פסול
--	----------------

*רשב"ג defines this...*  
 כדי שיאחזנו בידו  
 ויראה לכאן ולכאן






22 היה קולו דק או עבה או צרוד כשר  
 If the sound coming out of the shofar was faint, deep, or hoarse sounding, it is a valid sound.  
 שכל הקולות כשירין בשופר  
 Because, any type of sound produced by the shofar is acceptable in fulfilling the Mitzva of Tekias Shofar.

22

היה קולו  
 דק או עבה או צרוד  
 כשר  
 ללא הקולות כשירין בשופר

23 קדחו ותקע בו יצא  
 If he did not remove the bone from inside the Shofar, rather he drilled a hole through the bone and blew through that hole, he is יוצא.

23

קדחו  
 ותקע בו יצא  
 He drilled a hole through the bone  
 and blew through that hole,  
 he is יוצא  
 Did NOT remove the bone!

