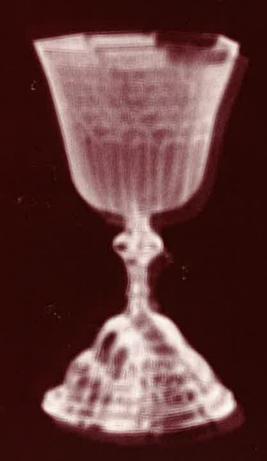
# shoresh

PARDES PROJECT ON CAMPVS

WINE & SPIRIT



Many of the topics included in the Pardes curriculum are far-reaching and have broad ramifications. The intent of Pardes is to promote sensitivity and spiritual growth through exposure to a variety of Torah sources. It is not within the purview of Pardes to arrive at conclusions relevant to decisions of Halacha. Please consult your Rabbi for personal decisions.

## Introduction

hen the Jew celebrates, a glass of wine is almost always close at hand: Kiddush, Havdala, the Passover Seder, Purim, and every wedding ceremony and Brit Milah. Wine serves as the symbol of our sanctity, of freedom, of Divinely inspired victories, of the greatest, most joyous moments of our past, and of our dreams for the future. Wine has always held an honored, obligatory, almost irreplaceable, place in our culture. Yet, over the ages, how often did one hear of a Jewish drunkard!

Who, more than the Jew, could Kiddush itself contain the magic better have justified drowning the that fends off the dangers of the sorrows and torments of life in a wine used in its celebration? glass of alcohol? Yet the Jew of yesteryear rarely indulged in such a Perhaps the very pedestal on which luxury. Even today, with alcohol- we have placed wine inspires the Jew ism rampant in American society, to raise wine from the gutters to with the Jew exposed no less than which alcoholism would doom it. any other American to the temptations of drink and drugs, the Wine is far more than a drink. In Kiddush wine seems to protect its its power to loosen restraints, it celebrants rather than enticing clarifies the contrast between them into the vicious, all-too-famil- manis inner self and his external iar, alcoholic spiral of self destruc- reality. As the premier product of tion. People rarely have become earthly bounty, wine represents the drunk on Kiddush.

pursuit of pleasure ñ both earthly and heavenly. And in wineis abil-.Is there a hidden charm in the ity to induce forgetfulness, it con-Kiddush wine? Or does the fronts the ever-present tension between pain and suffering on the one hand and the human need for happiness and comfort on the other.

Can we deny that there are times when a small measure of forgetfulness is good? Aren't there times when the routines of life seem to bog us down and a drop of refined pleasure would raise our spirits; or when we find our rational minds too limited and restrained, while a measure of freedom would enable us to soar to greater intellectual and spiritual heights?

Yes. But it must be a measure: too little and we accomplish nothing; too much and we do more harm than good. A precise balance must be found between the forces of joy, pleasure, and freedom embodied in wine and the reality and rationalism that exist outside of wine.

Perhaps the magic of the Kiddush lies precisely in its ability to balance the drink of wine and the message of the Kiddush, to enable the Jew to balance the forces symbolized by wine with the forces of rational reasoned pursuits symbolized by the kiddush. Perhaps, in a deeper sense, this knowledge has enabled the Jew to negotiate safely the contradictions of his existence, the sorrow and joys, tragedies and victories that are often the catalyst that brings people to hopelessness, thereby leading them to drink. The Jew, with an understanding built on Kiddush, has been able to face all and yet maintain his equilibrium, his hope, and his dreams.

# How would you respond?

Noticing a slight swagger in the gait of your sixteen-year-old child, you smell the alcohol on his breath. He is clearly not drunk, yet you admonish him for imbibing at the class's year-end party. He challenges your rebuke. He notes that he neither drank to intoxication nor sat behind a steering wheel. However, he argues, his drinking a couple beers is surely no different that your glass of wine (or two) at the Shabbat evening meal.

You have read the source materials again and again. While selected rabbis disagree, most assert that the proper observance of Purim requires you to drink wine to a state of intoxication. A Jew getting drunk! And a mitzvah, too! This rule seems so contradictory to your recently acquired appreciation for the discipline, thoughtfulness and rationalism expected of a Torah Jew.

You have noticed that the delivery of your lecture seems to flow so much more coherently after a small sip of schnapps. And a glass of wine at the synagogue Kiddush or social function makes you so much more relaxed and witty. But are you becoming an alcoholic? And is an artificially induced mood, even a slight alteration, really what G-d wants of you?

It is customary to recite the following prayer before entering into a Torah discussion: Shulchan Aruch O.H. 110

ay it be Your will, Hashem mv G-d and G-d of my fathers, that אכשל בדבר הלכה וישמחו You illuminate my eyes with the light of your Torah and that You save me from all stumbling blocks and errors, whether it be in discussions of what is prohibited and what is permitted or in monetary matters, whether it be in any

יהי רצוו מלפניד ה' אלקי ואלסי אבוחי שלא יארע דבר תקלה על ידי ולא בי חברי ולא אומר על טמא טהור ולא על טהור טמא ולא על מוחר אסור ולא על אסור מוחר ולא יכשלו חברי בדבר הלכה ואשמת בהם. כי ה' יתו חכמה מפיז דעת ותבונה. גל עיני ואביטה נפלאות מתורתר.

PARDES PROJECT

other Halachic decisions or just in theoretical study. I pray that I do not make any mistakes, and if I do. my study partners should not take delight in them. I pray that I should not proclaim the impure pure or the pure impure, the permitted forbidden or the forbidden permitted. I pray that I should not derive joy from the errors of my study partner. Open my eyes and allow me to see the wonders of Your Torah because it is from G-d that all wisdom comes forth, it is from His mouth that I will acquire wisdom and understanding. Amen.

# **Points for Study**

Your love is more delightful than wine (Song of Songs 1; 2). With Your love you have given us Your Torah and Mitzvoth, they are much more beloved unto me than wine which is the ultimate in worldly pleasure. Sforno

But in fact the joy of wine is not at all like the joy of Torah and mitzvoth! When wine leaves a person, sorrow immediately enters his heart; the one goes and the other enters immediately on its heels. Not so with Torah, they are the pleasure and joy of mankind both in this world and in the Medrash Tanchuma Shmini next.

Source, p. 16

Rebbi said, there are two things that can not coexist together: wine and the service of heaven.

> Zohar Chadash Noah 22b Biography, p. 12

There is no holiness except with wine, there is no blessing, except with wine, in a place where joy dwells.

Zohar Bamidbar 189b Biography, p. 12

What was the tree that Adam ate from? Rabbi Meir said, it was the Grapevine, for there is nothing that brings lamentation into the world like wine.

> Talmud Brachos 40a Source, p. 17

And the most important fruit tree is the vine, for from it comes wine, as the verse says, "And wine to rejoice the heart of man" (Psalms 104:15).

Malbim, Commentary on Psalms 104 Biography, p. 12 Source, p. 17

And [Noah] planted a vineyard... and he drank of the wine, and was drunk; and he was uncovered (Genesis 9:20).

The Satan came to meet him and said, "Would you like us to plant it together?" "Yes," answered Noah. Immediately, the Satan brought a lamb and slaughtered it under the vine, then he brought a lion and slaughtered it there, then he brought a pig, and then a monkey, and watered the vineyard with all their blood. This teaches us that before a person drinks wine, he is as innocent as a lamb who knows nothing, and as still as a sheep before the shearers. If he drinks the right amount, he becomes strong like a lion, and declares that there is none like him in the world. When he drinks too much, he becomes like a pig, filthy in his own urine and feces. If he becomes drunk, he becomes like a monkey. He stands and dances and clowns, saying the most disgusting things before everyone, with no idea of what he is doing. Medrash Tanchuma, Yalkut Shimoni, Noah 61 Source, p. 18

When a person eats and drinks and rejoices on a festival, he should not be drawn after wine, laughter and frivolity, claiming that whoever does so is adding to the mitzvah of rejoicing. For drunkenness, mirth and frivolity, are not joyousness but foolishness and stupidity. We are not commanded to indulge in foolishness and stupidity, but rather in the joy that is found in serving the Creator of All, as it says "Because you did not serve the L-rd your G-d with joyfulness, and with

gladness of heart" (Deuteronomy 28:47). From this you learn that worship must be with joy, whereas it is impossible to serve G-d amidst frivolity, irreverence, and drunkenness.

Maimonidies, Mishneh Torah, Hilchos Yom Tov 6:20 Biography, p. 13 Source, p. 19

It is known that it is improper to involve oneself in matters of utmost value, such as the [service] of the Temple, or words of Torah, unless one is of a clear mind and gives full attention to all his actions. This is so obvious that there is no need to comment further upon it.

Sefer HaChinuch, Parshas Shmini, Prohibition Against Entering the Sanctuary Drunk Biography, p. 14 Source, p. 19

G-d put into food a power of sustenance, which strengthens the body and the mind. However, He invested wine with the ability to strengthen the power of the imagination. When people learn together, they connect with their minds. When they pray together, they connect with their hearts. When they eat together, they connect on the physical level. But when they drink together, they connect via their imagination. Sitting and drinking at the Purim feast means iLet us fantasize togetherî. Fantasizing together is a completely unique category, for fantasy is itself is a connector, it is the power of the imagination. By means of the imagination, one's mind affects one's senses, and one's senses reflect one's mind. It is only in our imagination that we can become one with our brother. Now, while every person has their own power of imagination that connects their mind and their emotions, today (on Purim), we connect together and become one. Gevalt, our drinking brings us higher!

> R. Yitzchok Hutner, Pachad Yitzchok, Kuntress Reshimos p. 103 Biography, p. 15 Source, p. 20

There are two negative repercussions of wine. The first is the disgrace that drunkenness brings upon a person. As it says, "and [Noah] was exposed within his tent." He was disgraced. The second repercussion is that a person loses his intelligence and power of discretion. It is this intelligence that attaches a person to G-d. Through drunkenness, one loses this attachment. When a person is not attached to G-d, he will experience dispersion and exile.

Worthless fantasies are a barrier that prevents the knowledge and awareness of G-d from entering the heart. I heard that Egypt [symbolizes] the power of fantasy. The First Commandment begins, "I am the L-rd your G-d, who took you out of the land of Egypt"— from the forces of illusion—and I raised your consciousness that it should cling to Me. All mitzvoth are said to be "a remembrance of the exodus from Egypt," for their entire purpose is to take us out of illusion, from Egypt, which is the exact opposite of Torah and mitzvoth. A person's main battle against his evil inclination is [to overcome] the fantasies and illusions of his heart and mind.

R. Tzadok HaKohein, Tzidkas Hatzadik 205, 207, 208 Biography, p. 14

R. Chanin said, whoever is comforted by wine, is of one mind with his Creator ... R. Papa said, whoever settles his mind with wine, has the mind of the seventy elders.

Talmud Eiruvin 65a Source, p. 21

This world wants to run away from the light; it does not want to see that there is a Creator and Ruler of the world. Thus the choicest pleasure of this world is wine, for it intoxi-

cates the mind so as not to behold this light. This is true of all the pleasures of this world—they distract a person's mind so that he should not recognize his Greator. But on Shabbos, a person must bring light into all of his actions of the week, purifying them that they should be only for the honor of heaven, and to reveal the Creator. Therefore, we must make Kiddush on wine, to take this wine—the root of all pleasure of this world, which intoxicates the mind of man—and sanctify the Shabbos over it. For Shabbos is a great light in which we can recognize the Creator, and by making Kiddush over the wine, we bring this recognition into all the pleasures and all the actions of the week.

R. Yaakov Leiner of Ishbitz Passover Haggadah, p. 15 Biography, p. 15 Source, p. 22



Light is sown for the righteous, and for the upright in heart joy. (Psalms 97:11)

A G-dly light is found in the righteous, like a seed planted in their souls, ready to expand and multiply when it is watered, tended to and cared for. For those who guard their souls, and perform their service of G-d, the light increases sevenfold, until the great light of prophecy breaks upon them. Thus, "for the upright in heart, joy." They will delight in a spiritual joy, by means of which G-d's light shines in their souls.

Malbim, Psalms 97 Source, p. 23

# Source Biography

#### The Zohar

The Zohar is the central work of the Kabbala and Jewish mysticism. It first became known in the thirteenth century. The Zohar is actually composed of several works, the most well-known that of the commentary of the five Books of Moses. Because of its esoteric nature, the Zohar was not published until 1558 when it appeared in Mantua, Italy amidst some controversy. Numerous commentaries have been written on different parts including those by R. Moshe Cordovero, the Gaon of Vilna, and R. Gershon Henoch Lainer of Radzyn. R. Dovid Luria (Kadmus Sefer HaZohar) and R. Isaac Chaver (Magen V'Tsina) wrote works to prove the antiquity of the Zohar. It is a complex work of varying levels of difficulty. It has inspired many generations to a deeper understanding of the Torah. R. Pinchas of Koretz, one of the Hasidic masters and an associate of the Ba'al Shem Tov commented that he could not exist without the Zohar.

#### Malbim, R'Meir Leibush (1809-1879)

av and Biblical commentator Malbim is an acronym of his name Meir Leibush ben Yechiel Michel. He was born in Volhynia and was still a child when his father died. He studied in his native town until the age of 13 and then went to Warsaw where he was known as the ëiluy (prodigy) from Volhynia.' He was Rav of several cities but he suffered much persecution because of his uncompromising stand against Reform, leading even to a brief imprisonment on a false accusation. He wandered much of his life, serving as Rav in various cities for several years at a time. He served for a short while as chief Rabbi of Rumania.

His fame and immense popularity rests upon his widely esteemed commentary to the Bible. His first published commentary was on Megillas Esther(1845). His commentaries to the remaining books of the Bible were published between then and 1876.

#### The Rambam (1135-1204)

oses Maimonidies is known as the greatest Jewish philosopher and codifier of Jewish law in history. Born in Cordova, Spain, he was forced to flee from fanatical Moslems at the age of thirteen, where he traveled with his family to North Africa, and ten years later to Palestine. As a result of the devastation left by the Crusaders, Palestine was virtually uninhabitable, forcing the family to move to Fostat (current day Cairo). Throughout these journeys, the young Maimonidies had concentrated on Torah studies under the guidance of his father, and by the time he reached Fostat had become a famous scholar. Supported by his merchant brother, the Rambam was able to write copiously, gaining international acclaim in both Jewish and secular fields of knowledge. After the tragic death of his brother, the responsibility of supporting his family fell on the Rambam's shoulders, and through his fame he was appointed chief physician of the Sultan. Despite the immense workload that was required, not only with his responsibilities to the royal family, but to the entire Egyptian community as the official Nagid (royally appointed leader), and to the halachic questions of world lewry known as responsa, the Rambam was remarkably able to complete some of his greatest Jewish works, including his introduction and commentary on the Mishna, his philosophical work The Guide for the Perplexed, and his magnum opus the Mishna Torah - the great codification of all Jewish law. While he was considered an undisputed leader of world Jewry at the time, there was bitter opposition to much of his works because they incorporated much of Aristotelian philosophy that went against the traditional purist ideology of much of Ashkenazic Jewry, and others believed his codifications would make much of the role of the rabbi and the oral tradition obsolete. -A.B.

#### Sefer HaChinuch

Written toward the latter part of the thirteenth century, the Chinuch contains a discussion of the 613 mitzvos organized according to the order of the weekly parsha. Based primarily on the Rambam and Ramban each mitzvah is divided into four parts: (1) A brief statement of the essence of the mitzvah; (2) The reason for the mitzvah; this is probably the most original part of the work. Written for a young person, the reasons given are those that would be understandable to a young person; (3) A summary of the details of the mitzvah; and (4) When and to whom the mitzvah applies.

The Chinuch emphasizes throughout that a person's inner being is shaped by the actions he performs. Thus, proper performance of mitzvos influences the doer to become a better person. The work is written in a simple, clear and inspiring style.

For a long time the Chinuch was attributed to Rabbi Aharon HaLevi (the RAH) but it has been conclusively shown that he could not have been the author. Several years ago it was thought that Reb Aharon's brother, R. Pinchas HaLevi, was the author, but that theory was refuted. Other theories of authorship have been propounded none of which are convincing. Nevertheless, the anonymity of the author has not affected its universal appeal and continued popularity. —M.G.

## Rav Tzadok HaCohen (1823-1900)

Rav Tzaddok, or the Kohein as he was known amongst Chassidim, was one of the most prolific authors in the history of the Chassidic movement. Born into a non-Chassidic rabbinic family, Rav Tzadok became famous as a child prodigy authoring articles and books, which later became classics. Later in life, Rav Tzadok became Chassidic and became a Chassid of the Izbitcher Rebbe. Having excelled in both the Chassidic and non-Chassidic world, Rav Tzadok's writings became a synthesis of analytical logic and mysticism. Eventually, Rav Tzadok became the Rebbe of Lublin. Scholars everywhere treasure his writings.

#### Rav Yaacov Leiner of Radzyn (1828-1878)

Yaacov Leiner was the son of R. Mordechei Yosef, the Ishbitzer Rebbe and author of Mei Shiloach. After his father's death, he inherited the position of Hasidic Rebbe. His penetrating commentaries on the Torah and Festivals are characterized by a remarkable insight into the words of the Sages, and a profound sensitivity to the tension between spiritual aspiration and human frailty.

#### Rabbi Yitzchok Hutner (1906-1980)

Chaim Berlin, Kollel Gur Aryeh and Pachad Yitzchok in Har Nof Jerusalem which have produced thousands of disciples. Though a brilliant Rosh Yeshiva whose lectures on Talmud were dazzling, he expended greater efforts on his discourses on morals and ethics and on demonstrating the spiritual power of the Yomim Tovim (Jewish Holidays) and Yomim Noraim (High Holy Days). This came from his recognition that though there were many Roshei Yeshiva capable of delivering illuminating Talmudic lectures, there were very few who could provide guidance in the non-halachic 'aspects' of Torah and Avodah, (worship) who could provide a body of principles that made Judaism exciting, challenging, and inspiring.

Recognizing the critical importance of creating well-rounded disciples prepared to communicate the power and depth of Judaism he concentrated his efforts in this area. In 1949 he began publishing his discourses on morals and ethics which he titled, Divrei Torah B'inyanei Hilchot Deot V'Chovot Halevovot, a phrase used by Rav Kook, who exercised a profound influence upon him.

As a young man he wrote Torat Hanazir on the Rambam Hilchot Nezirut. He wrote a profound commentary (Kovetz Hearot) on Rabbeinu Hillel on the Safra. His discourses on Yomim Tovim and Shabbat (Pachad Yitzchok) are collected in seven volumes. In addition there is a volume of letters and a Memorial (Sefer Zikkaron) volume which contains a 130 page biography.

—M.G.

-Y.H.

### Sources



Medrash Tanchuma Shmini

ו), מתוך היין אמרו אלה אלהיך ישראל. ולבך ידבר תהפוכות (משלי שם /כ"ג/ לג), שגורם לארבעה דברים ש"ז וגילוי עריות ושפיכות דמים ולשון הרע, ראה כמה היין קשה, וכתיב ואף כי היין בוגד וגו' (חבקוק ב ה), וכתיב לץ יהיר זד שמו (משלי כא כד), ואין זד אלא ע"ז, שנאמר גערת זדים ארורים (תהלים קיט כא), ואין זדים אלא גילוי עריות, שנאמר אלהים זדים קמו עלי וגו' (שם /תהלים/ פו יד), ואומר גם מזרים חשוך עבדך (שם /תהלים/ יט יד). ושותה ושוגה ורואה את כל העולם כספינה, שנאמר והיית כשוכב בלב ים (משלי כג לד), כשהוא שוכב מכין אותו ואינו חושש, שנאמר הכוני בל חליתי הלמוני בל ידעתי (שם שם /משלי כ"ג/ לה). והוא אינו יודע ואינו מתבייש ומגלה את עצמו, ואחר כך חוזר ומבקשו, [שנאמר] מתי אקיץ אוסיף אבקשנו עוד (שם /משלי כ"ג/). (ישעיה אמר) ראה מה אחרית רעה של שותי יין [ישעיה אמר] הוי משכימי בבוקר שכר ירדופו מאחרי בנשף יין ידליקם (ישעיה ה יא), אמר הקב"ה הואיל וכן היין גורם, בדין הוא שאצוה את הכהנים שלא יהו שותין יין ומשמשין לפני, הוי יין ושכר אל תשת. שלמה אמר אל תהי בסובאי יין (משלי כג כ), אל תגרום לעצמך לשתות שבעים, ותראה פני שבעים, ותבא לידי מיתה, יו"ד יו"ד עשרים ן חמשים, הרי שבעים, ותראה פני שבעים סנהדרין, ותגרום מיתה לעצמך, ראה מה כתיב, כי יהיה לאיש בן סורר ומורה וגו' ותפשו בו אביו ואמו וגו' (דברים כא יח יט), והדין נעשה בו ורגמוהו וכל אנשי עירו באבנים ומתן, למה שהוא זולל וסובא. ושלמה אמר אל תהי בסובאי יין בזוללי בשר, שלא תגרום לך סקילה חמורה שבמיתות. אמר ר' יהודה הלוי בר שלום בלשון עברי שמו יין, וכלשון ארמי שמו חמר,



Talmud Brachos 40a

על פירות הארץ וכו'. פשיטא! - אמר רב נחמן בר יצחק: לא נצרכה אלא לרבי יהודה דאמר חטה מין אילן היא; דתניא אילן שאכל ממנו אדם הראשון, רבי מאיר אומר: גפן היה, שאין לך דבר שמביא יללה על האדם אלא יין, שנאמר: +בראשית ט'+ וישת מן היין וישכר; רבי נחמיה אומר: תאנה היתה, שבדבר שנתקלקלו בו נתקנו, שנאמר +בראשית ג'+ ויתפרו עלה תאנה; רבי יהודה אומר: חטה היתה, שאין התינוק יודע לקרות אבא ואמא עד שיטעום טעם דגן. סלקא דעתך אמינא, הואיל ואמר רבי יהודה חטה מין אילן היא, ליברך עליה בורא פרי העץ - קמשמע לן: היכא מברכינן בורא פרי העץ -היכא דכי שקלת ליה לפירי איתיה לגווזא והדר מפיק



Malbim, Commentary on Psalms 104

בִּוֹ־הָאֶרֶין: ™ וְנֵיָן וְשַׂבַּׁוֹח לְבָב־אֲנוֹשׁ לְּהַצְּהֵיל פְּנִים בִּשְׁבֶּון וְלֶהֶם לְבַב־אֲנוֹשׁ יִסְעֵר: ™ַ יִשִׂבִּעוֹ עֲצֵי יִהוֹה אַרווֵ לְבָנוֹן

שע"י עבודת האדם יוציא ממנו לחם, שע"י עבודתו בהעשב ייציא לחם מן הארץ: (טו) ויין, גן ברא עץ פרי ואילני סרק, והחשובים שבעץ פרי הם הגפן שממנו יוציא יין אשר ישמח לבב אנוש, והזית אשר ישמש להצהיל פנים משמן, והם אשר נבראו לתוספת עידון ותענוג, אבל לא יועילו בלא הלחם הסועד את הלבב, ור"ל שהיין ישמח והשמן יצהיל פנים בצירוף הלחם אשר לכב אנוש יסעד, כי בלעדי הלחם ימר שכר לשותיו ולא יצהיל פנים: (טו) ישבעו, וכן הוכן הגשם לצורך אילני סרק, שמן הגשם ישבעו עצי ה' וגם ארזי לכנון הרמים והנשאים אשר נמע, שהם יש מהם ג"כ תועלת לצורך החיים שנבראו אחריהם, יען. (יו) אשר שם צפרים יקננו, שהצפרים דרכם לקונן בקן על הארזים הגבוחים והחסידה שדרכה לשבת בקן כמו בית מחסה מזרם וממטר, בוחרת ביתה בברושים שהענפים רחבים ומגינים בפגי המטר: (יח) הרים, וכן המציא מעון גם לחיות היבשה שצריכים להשגב במקום גבוה מפני הטורפים, ייחד את



#### Medrash Tanchuma, Yalkut Shimoni, Noah 61

(יג) ויחל נח איש האדמה כיון שנזקק לאדמה נעשה חולין, א"ר יהודה ב"ר שלום בתחלה איש צדיק תמים, ועכשיו איש האדמה, ויטע כרם משנטע כרם נקרא איש האדמה, שלשה נזקקו לאדמה ונעשו חולין, אלו הן קין נח ועוזיה, קין דכתיב וקין היה עובד אדמה (בראשית ד) מה כתיב נע ונד תהיה בארץ, נח דכתיב ויחל נח איש האדמה ויטע כרם ונתבזה, וישת מן היין אמרו חכמים בו ביום נטע בו ביום עשה פירות בו ביום בצר בו ביום דרך בו ביום שתה בו ביום נשתכר בו ביום נתגלה קלונו, ארז"ל כשבא נח ליטע כרם בא שטן ועמר לפניו, א"ל מה אתה נוטע, א"ל כרם, א"ל מה טיבו, פירותיו מתוקים בין לחים בין יבשים ועושין מהן יין המשמח לבבות דכתיב ויין ישמח לבב אנוש (תהלים קד) א"ל שטן בא גנשתתף שנינו בכרם זה, א"ל לחיי, מה עשה שטן הביא כבש והרגו תחת הגפן, אח"כ הביא ארי והרגו, ואח"כ הביא חזיר והרגו, ואח"כ הביא קוף והרגו תחת הכרם והטיפו דמן באותו הכרם והשקוהו מדמיהן, רמז לו שקודם שישתה אדם מן היין הרי הוא תם ככבש זו שאינה יודעת כלום וכרחל לפני גוזזיה נאלמה, שתח כהוגן הרי הוא גבור כארי ואומר אין כמותו בעולם, כיון ששתה יותר מראי נעשה כחזיר מתלכלך במי רגלים ובדבר אחר נשתכר נעשה כקוף עומד ומרקד ומשחק ומוציא לפני הכל נכלות הפה ואינו יודע מה יעשה, וכל זה אירע לנח הצדיק מה נח הצדיק שהקב"ה פירש שבחו כך, שאר בני אדם על אחת כמה וכמה, ועוד שקילל זרעו ואמר ארור כנען וגוי, וחם על שראה בעיניו ערות אביו נעשו עיניו אדומות, ועל שהגיד בפיו נעשו שפתותיו עקומות, ועל שחזר פניו נתחרך שער ראשו וזקנו, ועל שלא כסה הערוה הלך ערום ונמשכה לו ערלתו, לפי שכל

Maimonidies, Mishneh Torah, Hilchos Yom Tov 6:20

כשאדם אוכל ושותה ושמח ברגל לא ימשך ביין ובשחוק ובקלות ראש ויאמר שכל מי שיוסיף בזה ירבה במצוח שמחה. שהשכרות והשחוק הרבה וקלות הראש אינה שמחה אלא הוללות וסכלות ולא נצטוינו על ההוללות והסכלות אלא על השמחה שיש בה עבודת יוצר הכל שנאמר +דברים כ"ח+ תחת אשר לא עברת את ה' אלהיך בשמחה ובטוב לבב (מרב כל) הא למדת שהעבודה בשמחה. ואי אפשר לעבוד את השם לא מתוך שחוק ולא מתוך קלות ראש ולא מתוך שכר

> 9 Sefer HaChinuch, Parshas Shmini, Prohibition Against Entering the Sanctuary Drunk

שֹׁרֶשׁ הַפִּצְנָה יָדוּצַ, שָׁאִין רָאוּי לְהִתְעַפֵּק בַּוְּכָרִים הַיְּקָרִים בְּתַּכְלִית הַיֹּקֶר בְּמוֹ עִנְיָנֵי הַמִּלְדָּשׁ וְדִבְרֵי הַתּוֹרָה רַק בְּעֵת שֻׁיִּהְיֶה הָאָדָם מְיָשֶׁב בְּדַעְתּוֹ וּמְכַנֵּן בְּכָל מֵצֲשָׂיוּ; אִין לְהַאָּרִיךְ בִּדְּבָרִים פְּשׁוּטִים.



20

#### R. Yitzchok Hutner, Pachad Yitzchok, Kuntress Reshimos p. 103

מים א פאר יאר צוריק, אין א ממיכה פון משתה יין דפורים, האבן מיר אנגעהויכן רעדן או ס'איז דא צוויי מדרגות אין שתיה. האם מען גערעדם די ערשמע, נידעריגע מדריגה; און מען השם געדשרפם נאכדעם רעדן די העכערע מדרגה. איידער מען ואגם די העכערע, מוז מען נאכשמאל איבערזאנן די נידעריגע. צוויי הברים וואס האכן אין די יונגע יארען בחברותא געלערגש צוואמען, געווען נאענט בלב ונפש. נאכדעם זיינען זיי זיך צופארען אין דער וועלש. וה בכח ווה בכה. האם זיך געמאכם א מעשה או צופעליג האכן זיי זיך נעמראפן אין א קרעטשמע. איז מען אַרויסגעפאלן איינע אויף די צוויימע. די הערצער תאָבן זיך געעפענם. און ווערמער האָבן אַגגעהויבן צו פּליםען. אווי ווי מינומן זיינען געלאפן די שעחין. און נאר פלוצלונג איז אריינגעקומען דער בעל-ענלה און געשריען "ציים צו פארען. די פערד זיינען שוין מוכן". די צוויי הברים זיינען געבליבן געפלעפמ. מען וויל זיך דאך צוזאמענרעדן. נאר דער פויער לאוש נים. רופם זיך אפ איינער: ניב אים ברשנפן, ושל ער ניין שלשפן, וועלן מיר קענען שמועסן. כך, אזוי, האכן אידישע נשמות צוואמען געלערגם במתיבתא דרקיע. אַבער נאַבדעם איז יעדע גשמה אריין אין איר גוף אריין. זה בכה זוה בכה. איינע וויים נישמ פון צוויימן. צבער או ס'מצכמ זיך א מעשה און מען מרעפמ זיך צוואמען ביי מעודת פורים, און מען חלש'ם עפענען כ'הצרץ, קומם אַבער דער פויער און שריים: דו דארפסמ שוין אוועקפארן פאר דיין ביזגעט. דענסממאל איז די איינציגע עצה, גיב דעם פויער ברטנפן. זטל ער גיין שלאפן. און לאמור זיך צוושמענרעדן. שזוי קען מען גשנץ גום מרינקען. שבער מיר מרינקען העכער. דער רגש"ע האם אריינגענעכן במאכל א כוח פון מזונות. מזונות שמצרקם דעם גוף, שמצרקם דעם שכל. אַבער אין יין, האָט דער רבש"ע אריינגעגעבן אַ טבע, או עם שטארקם דעם דמיון. או מען לערנם צוואמען, איז מען זיך משתף אין שכל. או מען דאווענט צוואמען, איז מען זיך משתף אין לב. אז מען עסט צוושמען, איז מען זיך משתף אין גוף. שבער שו מען מרינקט צוושמען, איז מען זיך משתף אין דמיון. זיצען אין משתה היין דפורים, איז דער מיימש לפמיר פאנמאזירן צוואמען. פאנמאזירן צוואמען, איז נאר אן אנדער דרגא. ווייל פאנמטויע שליין איז א מחבר. פאגמטויע הייסמ דמיון. דמיון איז דער מיימש, ווייל אין שכל זעם עם אוים נלייך צו חוש. און אין חוש זעם עם אוים גלייך צו שכל. איז דער דמיון אין יעדן מענמשן כאוונדער, א מצרף פון זיין שכל צו זיין חוש. היינמ או מען איז זיך מצמרף דורך א מצרף, ווערמ עם ממש איינס. גוואלד מיר מרינקען העכער.



# Talmud Eiruvin 65a

דרב חסדא לרב חסרא: לא בעי מר מינם פורתא? - אמר לה: השתא אתו יומי דאריכי וקטיני, ונינום טובא. אמר רב נחמן בר יצחק: אנן פועלי דיממי אנן. רב אחא בר יעקב יזיף ופרע. אמר רבי אלעזר: הבא מן הדרך אל יתפלל שלשה ימים, שנאמר +עזרא ח'+ ואקבצם אל הנהר הבא אל אחוא ונחנה שם ימים שלשה ואבינה בעם וגוי. אבוה דשמואל, כי אתי באורחא לא מצלי תלתא יומי. שמואל לא מצלי בביתא דאית ביה שיכרא. רב פפא לא מצלי בביתא דאית ביה הרסנא.

אמר רבי חנינא: כל המתפתה ביינו יש בו מדעת קונו, שנאמר +בראשית ח'+ וירח ה' את ריח הניחח וגו'. אמר רבי חייא כל המתיישב ביינו - יש בו דעת שבעים זקנים, יין ניתן בשבעים אותיות, וסוד ניתן בשבעים אותיות, נכנס יין יצא סוד. אמר רבי חנין: לא נברא יין אלא לנחם אבלים ולשלם שכר לרשעים, שנאמר +משלי ל"א+ תנו שכר לאובד וגוי. אמר רבי חנין בר פפא: כל שאין יין נשפך בתוך ביתו כמים - אינו בכלל ברכה, שנאמר +שמות כ"ג+ וברך את לחמך ואת מימיך. מה לחם שניקח בכסף מעשר - אף מים שניקח בכסף מעשר. ומאי ניהו - יין, וקא קרי ליה מים



Malbim, Psalms 97

אַלדִים: יוֹ שֲבִעָּרוַתִּשְׁבַּוֹתִשְבַּרוּוּצִיּוֹן וַתַּגַּלְּנַר בַּנִות יְהוּדֶה לְּכַעוֹ כִישְׁפָּטֵיה יְהוָה: יְהוָה שְנָאוּ רֶע שְׁמֵר נַפִּשְׁוֹת חַסִידֵיוֹ שָׁרֵינַלָב שִׁמְחֶה: יי שִׁמְחָוּ צַּדִיקִים בּיהוָה וָהודִי לְזַכֶּר קַוְדִשׁוֹ: צח א מִוּמוֹר

> השמירה הזאת מיד רשעים יצילם. לא כעכרים שההשנחה עליהם היא כללית וכפי חיוב המערכת. עד שלא יצוייר שיצילם בפרטות מיד רעת בעלי הכחירה, ובזה המה מובדלים, א) בשמירה אישיית, בן כי. (יא) אור זרוע לצדיק שנמצא זרוע בם אור האלהי, שהוא כמו זרע זרוע בנפשם המוכן לפרות ולהרבות אם ישקוהו ויצרוהר ויעבדוהו כורע המוכן לפרות ולרבות, כי ששומר נפשו ועובד עבודתה, יגדל האור הזרוע ויפרה עד יהיה אור שבעתים, כמיש צדיקים כאור גוגה ויתפלש עליו האור הגדול הנבראיי, ובזה לישרי לב שמחה, שישמחו שמחה הרוחנית עיי אור האלוה הזורה בנסשם בהלו נרו על ראשם, כמ"ש אור צדיקים ישמה:

ענין הקידום בשבת ויו"ם שלריכין דווקא על היין. כי עולם הזה רוצה לברוח מן האור ואינה רולה להסתכל שים בורא ומנהיג בעולם. ולזה העובה המובחרת בעוה"ו הוא יין שמשכר את הדיעה שלא יסתכל לחור. חהו כלל של כל טובת עוה"ז שמטרידין דעתן של האדם שלא יכיר שים בורא . ובשבח לריך האדם להכנים אור לתוך כל הפעולות של כל השבוע שיברר אותם שיהיו רק לכבוד שמים להכיר שיש בורא . וכדאיתא (חולין כו :) כל מקום שים חקיעה אין הבדלה . תקיעה היינו שמכניסין אור לחוך כל פעולה • ע"כ צריכין לקדש על היין ליטול היין שהוא שורם כל הטובות מעוה"ו שמשכר דעת האדם ולקדם עליו את השבת. כי שבת הוא אור להכיר שיש בורא בשולם ולריכין לקדש על היין היינו להכנים זה לכל טובות ולכל פעולות של כל השבוע. וזהו שלריכים ליתן עיניו בו להכנים בו הראיה להכיר שהוח לכבודו. וזה העכן דאיתא (ברכות מנ :) פסיעה גסה מעלת אחד מת"ק ממאור עיניו של האדם ומהדרי ליה בקידושא דבי שמשת. שעדיין פסיעה גסה הוא יותר ממדריגתו שכל אחד יש לו גבול כמה שיוכל להכנים עומו לתוך סעולות שוה"ז שלא ישרידו דשתו. וכשמכנים שלמו יותר משדריגתו אז מטריד את דעתו מאוד · וזה נקרא פסיעה נכה . ע"כ נוטלת אחד מה"ק מתחור שיניו היינו שמטריד דעתו ואינו מכיר שיש בורא ומנהיג . וע"י קידושה דבי שמשה שמברר פעולותיו ומכנים בהם כבוד שמים ע"כ מחזירין לו האור:

## **Afterword**

Rabbi Yaacov Haber
National Director, Department of Jewish Education, Orthodox Union

hile wine seems to be one of G-d's greatest gifts to humanity, it can also be its down fall. Happiness is a virtue in the worship of G-d and there is actually a food item that can help bring one to a state of happiness. Yet important decision making, prayer and most service of G-d must be done without wine in order to be considered virtuous.

In Torah literature, the human psyche is divided in two. The mind, which is the source of the great Jewish intellectual endeavor, and the heart which is the seat of emotion. The ultimate goal of the Jew is to achieve perfect coalescence of mind and spirit. This is the balance that is so difficult to achieve.

It seems that while wine "gladdens the heart" at the same time it weakens the mind. Wine, therefore throws off the balance between heart and thought, diverting us from our larger goal. So here is the difficult part, to achieve happiness of heart without sacrificing lucidity of mind. Not to pour happiness in, but rather to let it naturally flow out of our hearts.