

Le BIZARRE

Vivre 1000 ans sans amour ou en vivre 80 mais avec un être cher ?

Ne nous sommes-nous pas un peu trop habitués aux petits mensonges quotidiens ?

Aurions-nous tous besoin de gens « bizarres » qui nous réapprennent à vivre avec plus de sincérité ?

Et quelle est, malgré tout, la meilleure planète de toutes les galaxies ? N'est-ce pas, en fin de compte, la nôtre ?

Pour les théâtres des collèges, lycées...



Anatole Planida (de son vrai nom Anatoly Stépanishchev) est né en 1969 en Ukraine (URSS à l'époque). Son père étant un interprète qualifié de la langue française, la famille part, en 1979, en Algérie, où le père avait obtenu un contrat de 3 ans. Et c'est là-bas, en Algérie, que le futur écrivain a commencé à parler français, et impressionné par la beauté de ce pays, à écrire même ses premiers récits. De retour en Ukraine, en 1982, Anatole Planida a poursuivi ses études et a obtenu, en 1993, son diplôme de professeur de français. La même année, il a commencé à jouer dans la troupe de théâtre francophone au sein de l'Alliance Française d'Ukraine animée à l'époque par le célèbre pédagogue Vladimir Sirikov. Des années ont passé, l'Alliance Française est devenue « Institut Français d'Ukraine », mais la troupe de théâtre y existe toujours et quelquefois on y met en scène les pièces écrites par Anatole Planida.

St Honoré
éditions – Paris



Images de couverture : Pixabay
Graphisme : Audrey JOURDAN

Prix : 9,90 € TTC

ISBN : 978-2-407-01717-1



9 782407 017171



Anatole
PLANIDA



Le BIZARRE

Pièce de théâtre



St Honoré
éditions – Paris

