



Ray Loriga

Rendición

Guía didáctica

von Tanja Aclassato und Silvia Vega Ordóñez



Alles Digitale
auf **allango**!

- Aktuell: Themen wie Dystopie, Autoritarismus, kollektive Manipulation
- Zeitsparend: *Resúmenes* zur schnelleren Behandlung des Romans
- Relevant: Anregung zu kritischem Denken



allango