

Für Iris Meder
1965–2018

Inhalt

Christopher Long

8 Zur Einführung

Josef Frank

Betrachtungen über die Kunst unserer Zeit

23 1 | Einleitung

43 2 | Ästhetische Weltanschauung

65 3 | Kunst und Wissenschaft

86 4 | Kunst und Gesellschaft

115 5 | Abstrakte Kunst

140 6 | Architektur als Kunst

173 7 | Kunstgewerbe und Aberglauben

Josef Frank

209 Zu Mondrian

Zu Josef Franks unveröffentlichten Schriften

Hermann Czech

215 Gegen die Moderne | Motivationen einer Ablehnung

Caterina Cardamone

220 Eine Chronologie des Archivmaterials

Tano Bojankin

249 Josef Franks Wege und Plätze | Eine Recherche

Otto Kapfinger

267 Wohnen im Dachboden: Raum ohne Absicht, Komfort im Zufälligen

Claudia Mazanek

272 Editorische Anmerkungen

275 Kurzbiografien

278 Auswahlbibliografie

280 Register

284 Dank, Abbildungsnachweis

285 Impressum