

<p>1 Schwere Räume 15</p> <p>① Can Lis [→ S. 22] [→ S. 27]</p> <p>② St.-Anna-Kirche [→ S. 23] [→ S. 32]</p> <p>③ Markuskyrkan [→ S. 24] [→ S. 36]</p> <p>Franziska Ahrens</p>	<p>4 Strukturelle Räume 101</p> <p>① Spanischer Pavillon, Expo 1958 [→ S. 104] [→ S. 114]</p> <p>② Lagerhaus der Rumfabrik Bacardi [→ S. 106] [→ S. 118]</p> <p>③ Smithdon High School [→ S. 108] [→ S. 122]</p> <p>Felix Lowin</p>	<p>6 Universelle Räume 153</p> <p>① Chiesa di Nostra Signora della Misericordia [→ S. 162] [→ S. 168]</p> <p>② Pfarrkirche St. Pius [→ S. 164] [→ S. 172]</p> <p>③ Beinecke Rare Book & Manuscript Library [→ S. 165] [→ S. 176]</p> <p>Kirsten E. Hollmann-Schröter</p>	<p>9 Gemischte Räume 241</p> <p>① Chapelle Notre-Dame-du-Haut [→ S. 244] [→ S. 255]</p> <p>② Maison Jean Prouvé [→ S. 248] [→ S. 260]</p> <p>③ Stöckli [→ S. 250] [→ S. 264]</p> <p>Felix Lowin Fabian Stenmanns</p>
<p>2 Nackte Räume 43</p> <p>① Blomsterkiosk [→ S. 50] [→ S. 55]</p> <p>② Woning Van Wassenhove [→ S. 51] [→ S. 60]</p> <p>③ Mariendom [→ S. 52] [→ S. 67]</p> <p>Carsten Pesch</p>	<p>5 Leichte Räume 129</p> <p>① House in the Hills [→ S. 135] [→ S. 140]</p> <p>② Deutscher Pavillon, Expo 1958 [→ S. 136] [→ S. 144]</p> <p>③ Cité Manifeste [→ S. 138] [→ S. 148]</p> <p>Fabian Stenmanns</p>	<p>7 Transparente Räume 183</p> <p>① Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche [→ S. 191] [→ S. 197]</p> <p>② Torre del Banco de Bilbao [→ S. 192] [→ S. 204]</p> <p>③ Kirchner Museum Davos [→ S. 193] [→ S. 210]</p> <p>Eva H. Hepke Franziska Ahrens</p>	<p>10 Organische Räume 271</p> <p>① Kappe Residence [→ S. 277] [→ S. 284]</p> <p>② Villa Norrköping [→ S. 278] [→ S. 290]</p> <p>③ Flurhaus [→ S. 281] [→ S. 296]</p> <p>Hannah Ferlic-Bahners</p>
<p>3 Verkleidete Räume 73</p> <p>① Monadnock Building, nördlicher Teil [→ S. 79] [→ S. 86]</p> <p>② Centro Galego de Arte Contemporánea [→ S. 82] [→ S. 90]</p> <p>③ Nottingham Contemporary [→ S. 83] [→ S. 96]</p> <p>Hannah Ferlic-Bahners</p>	<p>8 Gefügte Räume 215</p> <p>① Yale Center for British Art [→ S. 220] [→ S. 228]</p> <p>② Wohnanlage Genter Straße [→ S. 223] [→ S. 232]</p> <p>③ Schweizerische Hochschule f. d. Holzwirtschaft [→ S. 225] [→ S. 236]</p> <p>Kirsten E. Hollmann-Schröter</p>	<p>Anhang 303</p>	