

6

**Materialität und multisensorische Erfahrung  
Wenn Lebensmittel zum Kunstmaterial werden**

BRUNA CASAGRANDE · FABIANA SENKPIEL · CELIA & NATHALIE SIDLER

19

**Die Kartoffel-Batterie  
Victor Grippos *Energía de una papa***

FABIANA SENKPIEL

35

***Et dona ferentes*: süsse Geschenke bei  
Felix Gonzalez-Torres und Luciano Fabro**

CHRISTIAN SAUER

49

**«Die Ausstellungsdauer bestimmt den Prozess»**

BRUNA CASAGRANDE UND NATHALIE SIDLER

IM GESPRÄCH MIT KARIN BORER

63

**Konventionen konterkariert!  
Vom *Schimmelmuseum* zum *Schimmelraum***

INA JESSEN

83

**Multisensorische Erfahrung dokumentieren  
Eine Annäherung in drei Versuchen**

BRUNA CASAGRANDE

97

**Remember Remember Remember Remember**

CELIA & NATHALIE SIDLER

161

**Die Atemlosigkeit der Kunstgeschichte und  
die Verflüchtigung ästhetischer Erfahrung**

RACHEL MADER

174

**Biografien**