

2	Fotoessay Durch die Jahreszeiten: Im Herbst Jürgen Beck
30	Geleitwort Sr. Nadja Bühlmann
34	Einleitung Ein Kloster ist ein Kloster ist ein Kloster Gabriela Christen und Johannes Käferstein
38	Unsere Trainingsanlage für das geistliche Leben Sr. Marie-Ruth Ziegler
44	Das Kloster Baldegg: Gestern und heute und... Sr. M. Martine Rosenberg
50	Aus der Zeit gefallen - und doch eingebunden in die Zeit? Sr. Renata Geiger
54	Fotodokumentation: leben, arbeiten und beten Sr. Marie-Ruth Ziegler
66	Das Kloster Baldegg - ein gestalterischer Kosmos Dieter Geissbühler
82	Fassadenstruktur und Möbelmodul in Marcel Breuers Spätwerk Silke Langenberg und Robin Rehm
96	Fotoessay Durch die Jahreszeiten: Im Winter Jürgen Beck
116	Schaulaufen des helvetischen Brutalismus. Zum gescheiterten Wettbewerb für das neue Mutterhaus des Klosters Baldegg Marcel Bächtiger
125	«Wir sind ja Persönlichkeiten, die sich getrauen, sich zu äussern.» Gespräch zwischen Sr. Hedwig Strebel, Generaloberin des Klosters Baldegg 1963-1981, und Beat Jordi, Architekt, November 1999
128	Bildstrecke zum Bauprozess aus dem Archiv Kloster Baldegg
142	Baugeschichte Kloster Baldegg
170	«Es waren schöne Zeiten. Wir hatten grosse Freude.» Zeitzeugnisse von Sr. M. Martine Rosenberg, Konrad Basler, Elsbeth Jordi, Sr. Thea Rogger, Sr. Renata Geiger
178	Fotoessay Durch die Jahreszeiten: Im Frühling und Sommer Jürgen Beck
218	Kunst als Teil eines spirituellen Lebensraums Barbara Basting

230	Das Kleid zum Bau: Die Baldegger Schwestern und Courrèges Gabriela Christen
248	Ein Gespräch mit den Architekten Tod Williams und Niklaus Graber über die Kontinente hinweg Heike Biechteler und Johannes Käferstein
256	Pläne Mutterhaus Kloster Baldegg
316	Pläne Pflegeheim Kloster Baldegg
352	Abbildungsverzeichnis
359	Biografien
360	Impressum