

7	Préface
	Denise Tonella
13	Exposer l'histoire coloniale de la Suisse
	Marina Amstad Pascale Meyer Raphael Schwere Marilyn Umurungi
273	Autrices et auteurs
281	Prêteurs et artistes

	Introductions
23	Le Musée national suisse et l'héritage colonial : à la recherche de traces
	Heidi Amrein
39	Le rattrapage de l'attention ou comment la contribution suisse au colonialisme européen a été découverte
	Georg Kreis
49	Ce qui lie et ce qui sépare : l'histoire coloniale pour un avenir juste
	Monique Ligtenberg Bernhard C. Schär
63	Le passé colonial dans la mémoire collective de la Suisse
	Hannan Salamat

	Essais
79	Les traces coloniales dans la vie quotidienne en Suisse
	Marina Amstad
97	Toiles, rendement, esclavage : la Suisse à l'Atlantique noir
	Jovita dos Santos Pinto
123	Faire une razzia sur les denrées coloniales : le commerce de gros helvétique à l'époque coloniale
	Andreas Zangger
143	Argent et violence : les dimensions globalisées des mercenaires suisses
	Philipp Krauer
159	Les sociétés missionnaires helvétiques et le colonialisme : interdépendances entre religion, politique et culture
	Claudia Buess
181	Étudier, collectionner et conserver : les expéditions de recherche suisses dans les territoires coloniaux
	Tomás Bartoletti
199	L'exploitation de la nature : chasse au gros gibier, économie de plantation et conséquences climatiques du colonialisme
	Raphael Schwere
219	Le colonialisme et l'institutionnalisation de la « recherche raciale » en Suisse
	Marilyn Umurungi
237	Changement de perspective au musée : la colonialité des archives et les débats sur les restitutions
	Esther Tisa Francini
255	Wallmapu, Ayiti et Abya Yala : inégalité et exploitation dans le Sud global
	Jose Cáceres Mardones