



FANTASY

HERBST 2025

Hobbit
Presse 
Klett-Cotta

»Ein düsteres, opulentes Juw Romantische Fantasy, die m Kerri Maniscalco, Nr.1 NYT-Bestsellerautorin von



Brittney Arena

ist eine leidenschaftliche Geschichtenerzählerin, die emotionale und fesselnde Fantasy für alle Arten von Lesern erschafft. Sie lebt mit ihrem Mann und zwei Welpen in North Carolina und ist immer bereit für das nächste Abenteuer, sei es auf dem Papier oder im echten Leben. *A Dance of Lies* ist ihr Debütroman.

LESEPROBEN

VPE 25 Exemplare (308/89061)

PLAKAT

DIN A2 (308/89060)

DIE GROSSE MARKETING- KAMPAGNE

ZEIT  ONLINE

DER SPIEGEL

 FAZ.NET

Süddeutsche.de

WELT  ONLINE

 PHANTASTIK
couch.de

Brigitte t-online.de

 GMX  WEB.DE

 SJ  MOVIEPILOT
serienjunkies.de

 perlentaucher
Das Kulturmagazin

 VORAB
LESEN  LOVELYBOOKS



el von einem Debüt.
an nicht verpassen sollte.«

›Throne of Secrets‹



»Herzen sind höchst empfindlich, wie Glas. In den falschen Händen zerbrechen sie allzu leicht.«

Limitierte Erstauflage
mit gestaltetem Buchschnitt



Mit geprägtem Überzug



Farbig gestalteter Vor- und Nachsatz



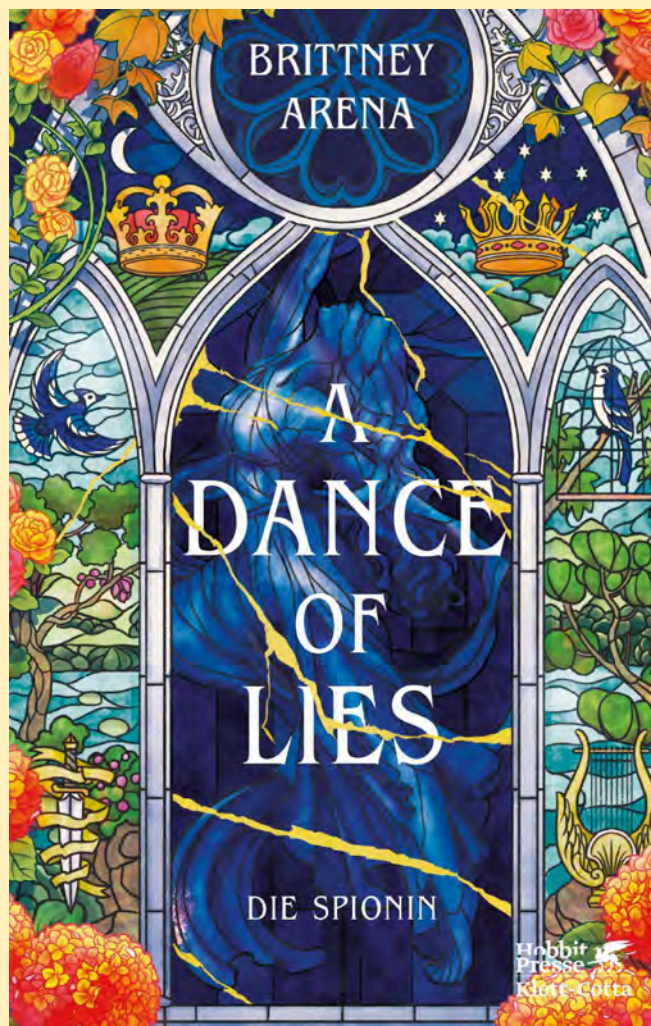
Mit gestaltetem Buchschnitt

- Für Leserinnen und Leser von Rebecca Yarros, Sarah J. Maas und Jennifer L. Armentrout
- In limitierter Erstaufgabe mit wunderschön gestaltetem Farbschnitt
- Neuer Lesestoff für Ihren Booktok-Tisch

eLEX ab dem
15.05.2025 bei
NETGALLEY

Zwischen Intrigen und Fehden einer Königsfamilie, muss die Tänzerin Vasalie um ihr Leben kämpfen. Gleichzeitig entspinnt sich ein Love Triangle, das in der großen Liebe oder aber in einer Katastrophe enden könnte. Brittney Arena hat mit *A Dance of Lies* das Romantasy-Debüt des Jahres geschrieben.

Vasalie war einst Tänzerin am Hof von König Illian, bis er sie fälschlicherweise des Mordes bezichtigte. Zwei Jahre im Kerker hat sie überlebt, aber ihr Körper ist versehrt. Dann wird sie plötzlich zum König gerufen, der ihr einen Deal anbietet: Wenn sie seine Spionin wird und die Versammlung der Königreiche infiltriert, gewährt er ihr die Freiheit. Doch Illians Anweisungen werden immer brutaler. Er zwingt Vasalie, Menschen Schaden zuzufügen und sie an die Krone zu verraten. Sie sucht Hilfe bei Illians Bruder und größtem Widersacher, Anton, dem berüchtigten König des Ostens. Während die Rivalität zwischen den Brüdern eskaliert, entsteht zwischen Vasalie und Anton eine verbotene, intrigenreiche Liebe. Doch noch ein Anderer will sich in Vasalies Herz schleichen. Wenn sie überleben will, muss sie sich entscheiden, wem sie vertrauen kann, für wen sie kämpfen soll und wie viel sie bereit ist, für ihre Liebe zu opfern. Der Auftakt zum Zweiteiler um die eigenwillige Tänzerin Vasalie.



12. Juli 2025

Brittney Arena
A Dance of Lies
Die Spionin

Aus dem Englischen von Elena Helfrecht
(A Dance of Lies. Bloomsbury, London)

ca. 512 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, gestalteter Farbschnitt, Lesebändchen, geprägter Überzug, bedruckte Vorsätze
ca. 26,00 € (DE) | ca. 26,80 € (AT)

ISBN 978-3-608-96662-6 | Warengruppe 1132



»Natasha Pulleys phantastischer wilder Dionysos wird Sie völlig in seinen Bann ziehen!« *Luna McNamara*



© Jamie Drew

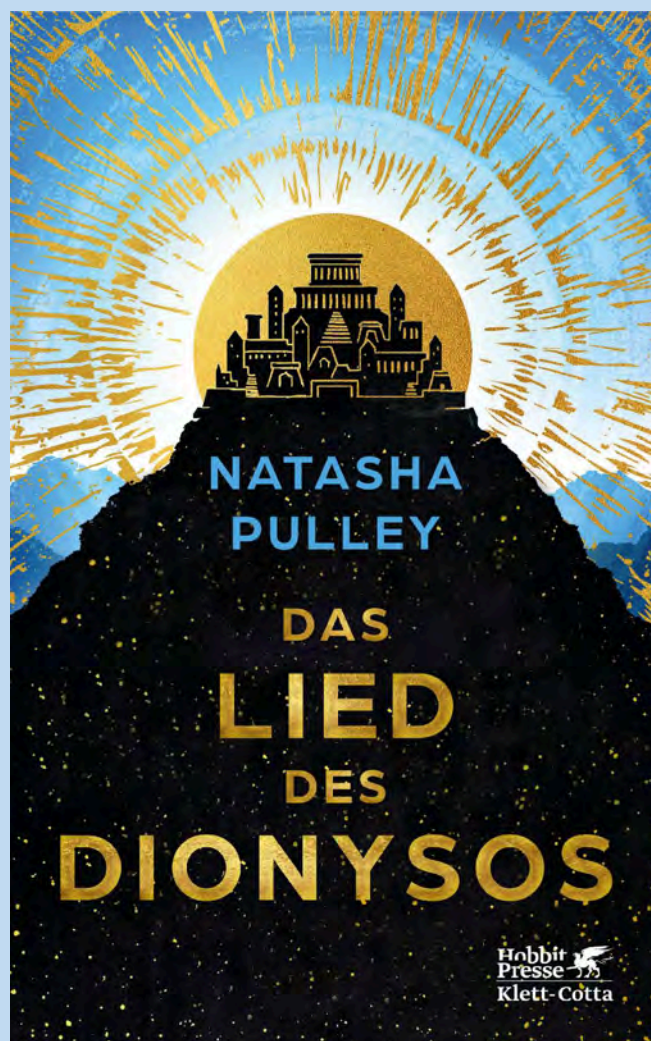
Natasha Pulley studierte in Oxford Englische Literatur. Ihr Debüt *Der Uhrmacher in der Filigree Street* gewann den Betty Trask Award und wurde ein internationaler Bestseller. Sie lebt in Bristol.



- Für Leserinnen und Leser von Madeline Miller
- Mythen der Antike treffen auf Fantasy
- Über 100.000 verkaufte Exemplare von Natasha Pulley im deutschsprachigen Raum

Der junge Krieger Phaidros rettet in Theben ein ausgesetztes Baby, von dem eine ganz eigenartige Faszination ausgeht. Er bewahrt es vor dem sicheren Tod und bringt es zum Tempel der Artemis, in dem verwaiste Kinder aufgezogen werden. Wer kann schon ahnen, dass mit dem kleinen Jungen unvergleichliches Unheil über ganz Theben, ja über der ganzen Welt aufzieht.

Was hat es mit dem Findlingskind auf sich? Ist es ein Bastard oder vielleicht gar von Zeus gezeugt? Jahre später, Troja ist gefallen und die Soldaten um Phaidros rüsten die Schiffe zur Heimfahrt. Da begegnen sie auf einer Insel einem seltsam schönen Jüngling und nehmen ihn gefangen. Ihm droht nun das Los, als Sklave verkauft zu werden – was für ein Frevel! Das Kentern des Schiffs ist erst der Beginn einer verheerenden Rache des gedemütigten Dionysos. Über Theben breitet sich eine nie dagewesene Dürre aus. Aber noch schlimmer: Eine seltsame Macht ergreift Gemüt und Verstand der Menschen, der Wahnsinn geht um. Und doch hängt das Herz von Phaidros an dem Gott, der ihm in vielerlei Gestalt begegnet. Natasha Pulley erzählt so spannend und lebendig von der Antike, als wäre es gestern gewesen.



16. August 2025

Natasha Pulley
Das Lied des Dionysos

Aus dem Englischen von Michael Pflingstl
(The Hymn to Dionysos. Gollancz, London)

ca. 528 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag

ca. 26,00 € (DE) | ca. 26,80 € (AT)

ISBN 978-3-608-96684-8 | Warengruppe 1132



The Witcher me

Stimmen zu *Tage einer Hexe*:

»Solch ein Lektüreabenteu-
man nur äußerst selten in
Das zu toppen ist schier u
Susann Fleischer, Literaturmar

»Endlich wieder ein fesselnde
erfrischend anderer Fantasy-
mit ungewöhnlichem Setting
Stefan Rammer, Passauer Neue Pre

»*Tage einer Hexe* ist eine her-
ragende Fantasy-Geschich-
der Dunkelheit glänzt und
bis zur letzten Seite in ihre
zieht.« *Tina Würz, Magie der B*

LESEPROBEN

VPE 25 Exemplare (308/89063)

PLAKAT

DIN A2 (308/89062)

Genoveva Dimova

wurde in Bulgarien geboren und lebt heute als Fantasy-Autorin und Archäologin in Schottland. Ihr Erzählen ist verwurzelt in der slawischen Mythologie und ihre Figuren zeigen, wie man aus reiner Sturheit in unglaubliche Schlamassel geraten kann.

DIE GROSSE MARKETINGKAMPAGNE

ZEIT ONLINE DER SPIEGEL

Bild.de FAZ.NET Süddeutsche.de

WELT ONLINE

PHANTASTIK
couch.de

Brigitte t-online.de GMX WEB.DE

SJ
serienjunkies.de

M
MOVIEPILOT

perlentaucher
Das Kulturmagazin

VORAB
LESEN

LOVELYBOOKS

f Instagram TikTok

ets Wicca Creed

uer kriegt
die Hände. [...] unmöglich!«

kt

r und
Roman

«
sse

aus-
te, die in
den Leser
n Bann
ücher Presse



Kosaras Kampf mit zwölf Hexenschatten – die mitreißende Fortsetzung von *Tage einer Hexe*

Limitierte Erstauflage
mit gestaltetem Buchschnitt



Metallisch
glänzende
Silberfolie



Mit gestaltetem
Buchschnitt



9 783608 966084



SPITZENTITEL

- Der krönende Abschluss der verhext spannenden Reihe
- In limitierter Erstausrüstung mit wunderschön gestaltetem Farbschnitt

Wenn im Hochsommer Schnee fällt und eine Hexe mit zwei Schatten tot aufgefunden wird, dann stimmt etwas nicht. Der Feuerhexe Kosara wird schlagartig klar, dass die Grenze zwischen dem Reich der Menschen und dem der Monster durchlässig geworden ist ...

Kosara hat ihre Magie zurückgewonnen, eigentlich sollte ihr Leben wieder ganz normal sein – doch so einfach ist es leider nicht. Sie ist nun zwar im Besitz von zwölf Hexenschatten und das sollte ihr ungeahnte Macht verleihen. Dafür müssten die Hexenschatten aber erstmal auf sie hören. Und dann geschieht auch noch ein neuer Hexenmord. Auf der anderen Seite der Mauer, in Belograd, verfolgt Inspektor Asen Bacharow eine einzige Spur, die zu dem Schmugglerboss Konstantin Karaiwanow führt und direkt zurück nach Chernograd. Dort geschehen unheimliche Dinge und es werden Monster, die eigentlich nur in den Tagen nach Neujahr auftauchen dürften, gesichtet. Und Kosara ist sich sicher, dass sie Schuld an der sich anbahnenden Katastrophe trägt. Ein neues Abenteuer beginnt ...

»Ein mitreißender Abschluss [...] Fans von Dimovas Debüt werden von der Fortsetzung begeistert sein.«

Booklist



13. September 2025

Genoveva Dimova

Nächte einer Hexe

Das Hexenkompendium der Monster

Aus dem Englischen von Wieland Freund und Andrea Wandel
(Monstrous Nights. Tor Books, New York)

ca. 432 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, gestalteter Farbschnitt, farbiger Vorsatz

ca. 26,00 € (DE) | ca. 26,80 € (AT)

ISBN 978-3-608-96685-5 | Warengruppe 1132



Im Sturzflug über die Grenze von Leben und Tod



© Jonas Ruhs, Berlin

Wieland Freund, geboren 1969, ist als Kinder- und Jugendbuchautor bekannt. Seine fantastischen Romane, darunter *Krakonos* und *Die unwahrscheinliche Reise des Jonas Nichts*, wurden mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, seine Geschichten um *Törtel* für das ZDF verfilmt. Mit *Die Kathedrale der Vögel* legt er seinen ersten High Fantasy Roman vor.



- Für Leserinnen und Leser von Michael Ende und Bernhard Hennen
- Deutsche High Fantasy vom Feinsten!

Er hat das Haar eines Raben und die Augen eines Uhus: Munk. Und in seinen Träumen sieht er die Toten. Eines Tages wird Munk auf die Burg des tyrannischen Greifen von Amser verschleppt. Während seine furchtlose Schwester Enna sich auf die Suche nach ihm macht, entdeckt Munk tief im Burgberg ein grauenvolles Geheimnis ...

»Du, Munk, wirst bald ein ganz besonderer Falkner sein«: Was die undurchsichtige Greifenkriegerin Magwit dem Vogeljungen aus Nyth verspricht, führt ihn auf eine gefährvolle Reise zu sich selbst und über die Grenze, die die Lebenden von den Toten trennt. Munk findet sich in der Kathedrale des Kegelberges wieder, wo der tyrannische Greif von Amser ihn zu grausamen Beutezügen ins Schattenreich des Todes schickt. Doch wie seine Schwester Enna, die ihm auf der Spur ist, erfährt Munk, dass es noch andere Menschen gibt, die das uralte Erbe der Vögel in sich tragen. Und dass der Greifenherrscher, wenn ihn niemand aufhält, nicht nur die Lebenden bedroht, sondern auch all jene, die längst gestorben sind. Doch gegen die Herrschaft des Greifen regt sich Widerstand.



18. Oktober 2025

Wieland Freund

Die Kathedrale der Vögel

ca. 432 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag

ca. 25,00 € (DE) | ca. 25,70 € (AT)

ISBN 978-3-608-96629-9 | Warengruppe 1132



»Für mich war es ein Abenteuer zu illustrieren.« *Tove Jans.*



PLAKAT

DIN A2 (308/89064)



auer, J.R.R. Tolkiens *Hobbit* son, Erfinderin der ›Mumins‹



Tove Jansson (1914-2001)

war eine finnlandschwedische Schriftstellerin, Grafikerin, Illustratorin und Malerin. Ihre *Muminrolle* sind weltberühmt. Im Jahr 1962 illustrierte sie den *Hobbit*.



»Das Kinderbuch des Jahrhunderts.«

Astrid Lindgren

Deutsche
Erstveröffentlichung

Großformat

Fadenheftung



Vollständig illustriert
von Tove Jansson



Bedruckte Vor- und
Nachsatzkarte



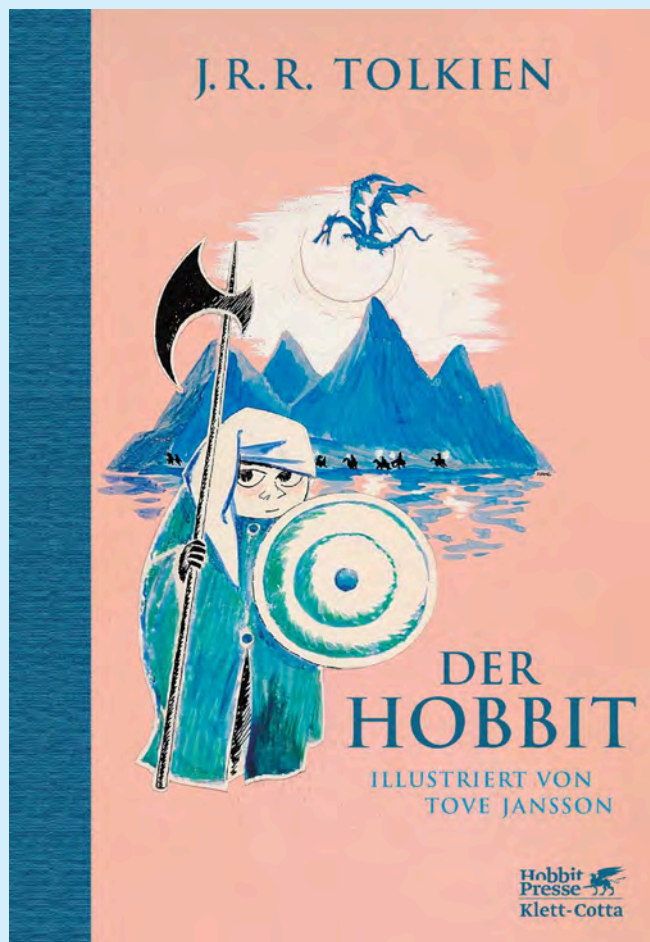
Halbleinband
mit Lesebändchen

J.R.R. Tolkien (1892-1973) ist weltweit als Schöpfer von Mittelerde und Autor der Fantasywerke *Der Hobbit*, *Der Herr der Ringe* und *Das Silmarillion* bekannt. Seine Bücher wurden in über 80 Sprachen übersetzt und haben sich weltweit millionenfach verkauft.

- Die schönste und ungewöhnlichste Ausgabe des *Hobbit*
- Illustriert von der Erfinderin der *Mumins*
- Das perfekte Weihnachtsgeschenk für die ganze Familie
- 80 Jahre *Die Mumins*

Der Hobbit trifft auf *Die Mumins*. Erstmals wird es eine deutsche Ausgabe des *Hobbit* mit den Illustrationen der weltberühmten finnlandschwedischen Zeichnerin Tove Jansson geben. Für alle Fans, egal ob groß oder klein, der Halblinge und der kleinen weißen Trolle. Und für die Leserinnen und Leser, die diese Welt noch für sich entdecken können.

Im Jahr 1960 wurde Tove Jansson gebeten, die Illustrationen für die neue schwedische Übersetzung von J.R.R. Tolkiens Buch *Der Hobbit* zu gestalten. Die Anfrage kam von niemand geringem als der weltberühmten schwedischen Kinderbuchautorin Astrid Lindgren. Die Schöpferin von Pippi Langstrumpf war überzeugt, dass *Der Hobbit* das Kinderbuch des Jahrhunderts werden würde. Jansson nahm den Auftrag an, vielleicht weil die Idylle des Auenlandes ihrem Mumintal durchaus ähnelte. Zwei Jahre später, 1962, erschien die schwedische Ausgabe des *Hobbit* mit Janssons Illustrationen. Nun kommt diese lang erwartete Ausgabe das erste Mal auch in deutscher Fassung heraus. Sie wird Fans von J.R.R. Tolkien und Fans von Tove Jansson gleichermaßen begeistern.



13. September 2025

J.R.R. Tolkien

Der Hobbit - Illustriert von Tove Jansson

Aus dem Englischen von Wolfgang Krege

ca. 384 Seiten, Halbleinenband mit Lesebändchen, Großformat, Fadenheftung, bedruckter Vorsatz, vollständig illustriert von Tove Jansson

ca. 35,00 € (DE) | ca. 36,00 € (AT)

ISBN 978-3-608-98888-8 | Warengruppe 1132



Das unverzichtbare Wörterbuch



Metallisch
glänzende
Goldfolie

Mit gestaltetem
Buchschnitt

Wolfgang Krege (1939-2005) war Lexikonredakteur, Werbetexter und Verlagslektor. Von 1970 an war er auch als Übersetzer tätig. Große Bekanntheit erlangte er vor allem durch seine Übersetzungen der zentralen Werke von J.R.R. Tolkien, ganz besonders durch die Neuübersetzung von *Der Herr der Ringe*.

TASCHENBUCH

- Elbisch lernen leicht gemacht
- In zauberhafter Neuausstattung mit illustriertem Farbschnitt
- Unerlässlich für alle Tolkien-Fans

Erstmals als
Taschenbuch

18,-
EURO (D)

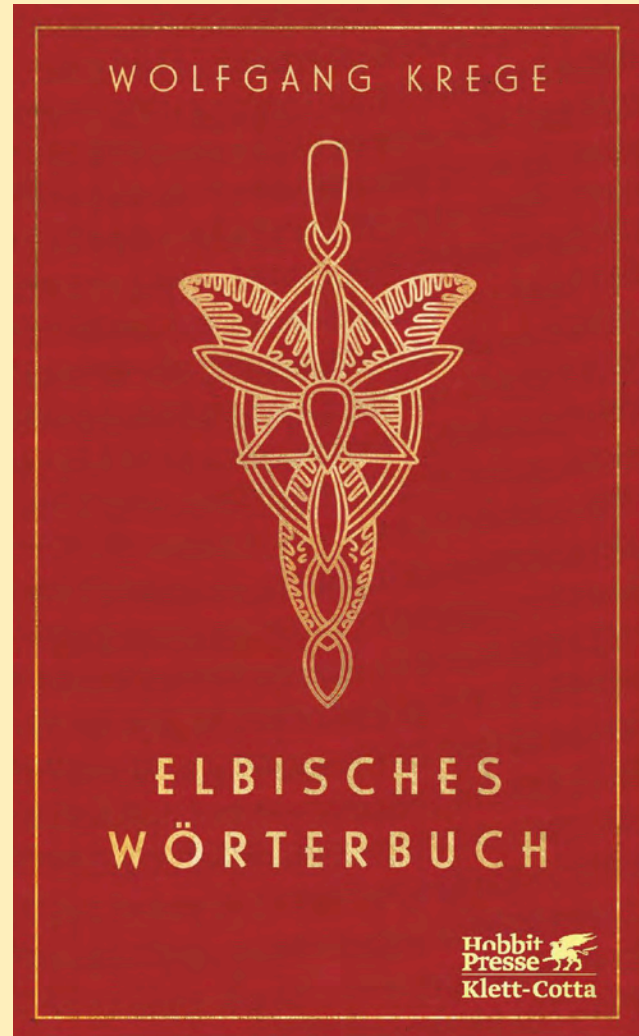
Nicht erst seit den *Der Herr der Ringe*-Filmen, in denen die Elben im vertraulichen Gespräch das Eldarin verwenden, sind die Tolkien-Leserinnen und -Leser fasziniert von den Sprachen, die Tolkien für seine Welt Mittelerde erfunden hat. Meist sind nur wenige Wörter oder Begriffe überliefert, doch für die beiden Elbensprachen Sindarin und Quenya hat Tolkien Wortlisten zusammengestellt, die die Rekonstruktion einer Grammatik möglich machen. Für alle Leserinnen und Leser, die ganz in Tolkiens Universum eintauchen wollen.

»Die Welt, die erschaffen wird, braucht ihre eigene Sprache – oder richtiger, mehrere, denn einsprachig wäre sie zu eng.«

»Pedo mellon a minno« / »Sprich 'Freund' und tritt ein«

»Sehr detailreich werden nicht nur einzelne Worte der beiden Elbensprachen genannt, sondern es gibt auch eine interessante Einführung in die Grammatik – es könnte ja sein, dass man mal einen Elben trifft.«

Wochenblatt



16. August 2025

Wolfgang Krege
Elbisches Wörterbuch

ca. 272 Seiten, broschiert, gestalteter Farbschnitt, farbiger Inhalt
ca. 18,00 € (DE) | ca. 18,50 € (AT)
ISBN 978-3-608-98880-2 | Warengruppe 2132



Die langersehnte Rückkehr in die Welt der *Königsmörder-Chronik* – jetzt als Taschenbuch



© Annette Hauschild / Ostkreuz

Patrick Rothfuss, geboren 1973 in Wisconsin, unterrichtet als Englisch-Dozent am Stevens Point College in Wisconsin. Die ersten beiden Bände der *Königsmörder-Chronik* wurden weltweit bei Kritikern und Fantasylesern begeistert aufgenommen und gehören seit Erscheinen zu den meistgelesenen Werken der Fantasy.

Bast liebt Tauschgeschäfte. Gibst du mir, so geb ich dir – das ist ihm so vertraut wie das Ein- und Ausatmen; und ihm bei solchen Verhandlungen zuzusehen, ist, als würde man einem Künstler beim Malen zuschauen. Doch selbst einem Meister kann einmal der Pinsel verrutschen. Als Bast eine Gabe ohne Gegengabe annimmt, gerät seine ganze Welt aus den Fugen. Folgen Sie dem charmantesten Fae der *Königsmörder-Chronik* einen ganzen Tag lang, von der Morgendämmerung bis nach Mitternacht, während er Ränke schmiedet und umherschleicht, sich tänzelnd in Schwierigkeiten begibt – und sich mit geradezu unheimlicher Anmut wieder daraus befreit. *Der Weg der Wünsche* ist Basts Geschichte. Er wandelt darin auf den alten Wegen des Erschaffens und Zerstörens und folgt selbst dann noch seinem Herzen, wenn sein Verstand ihm etwas anderes rät. Denn was nützt alle Vorsicht, wenn sie ihn zwar vor den Gefahren, aber auch vor den Freuden des Lebens bewahrt?

»Vertrauen Sie mir, ich weiß, was ich tue, und lesen Sie Patrick Rothfuss ...«

Denis Scheck

»Eine verdammt geniale Geschichte.«

Angelika Herzog, Baden-Württemberg Aktuell



TASCHENBUCH

- Über 1 Million verkaufte Exemplare der *Königsmörder-Chronik* im deutschsprachigen Raum

Erstmals als
Taschenbuch

13,-
EURO (D)



18. Oktober 2025

Patrick Rothfuss

Der Weg der Wünsche

Aus dem Amerikanischen von Jochen Schwarzer
(The Narrow Road between Desires. DAW Books, New York)

ca. 224 Seiten, broschiert

ca. 13,00 € (DE) | ca. 13,40 € (AT)

ISBN 978-3-608-98904-5 | Warengruppe 2132



9 783608 989045



TASCHENBUCH

- Die Fortsetzung von *Der Paria*
- Gesamtauflage Anthony Ryan: über 300.000 Exemplare

»Düster und exzellent geschrieben« *Publishers Weekly*

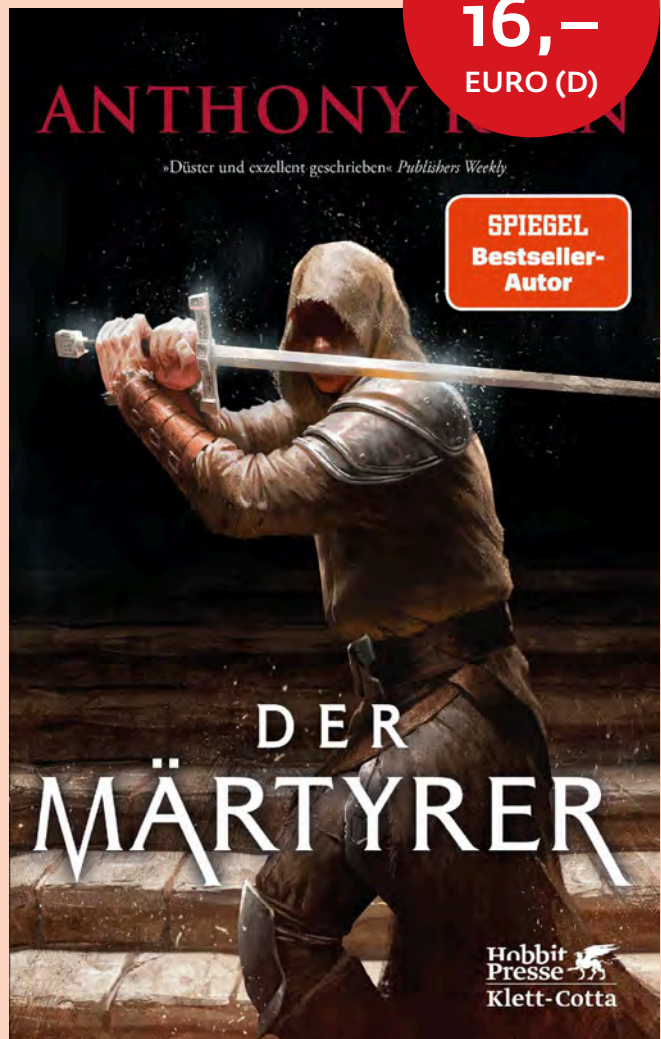
Erstmals als
Taschenbuch

16,–
EURO (D)

Die Zeiten haben sich für Alwyn Scribe geändert. Einst war er ein Geächteter, jetzt ist er Spion und ein eingeschworener Beschützer von Lady Evadine Courlain. Ihre Visionen einer dämonischen Apokalypse verliehen ihr die fanatische Ergebenheit der Gläubigen. Doch Evadines wachsender Ruhm hat sie in Konflikt mit der Krone und dem Bund gebracht und im Königreich brauen sich gefährliche Unruhen zusammen ...

»Eine Abenteuer-Trilogie, die Spaß macht!«
Eschborner Stadtmagazin

»Eine würdige Fortsetzung des begeisternden Auftakts. Packend und spannend.«
Phantastik News



16. August 2025

Anthony Ryan

Der Märtyrer

Der stählerne Bund 2

Aus dem Englischen von Sara Riffel
(The Martyr. ORBIT, London)

ca. 672 Seiten, broschiert

ca. 16,00 € (DE) | ca. 16,50 € (AT)

ISBN 978-3-608-98905-2 | Warengruppe 2132



9 783608 989052

TASCHENBUCH

- Nr.1-New York Times und Sunday Times Autorin
- Über 12 Millionen Likes auf Booktok
- Shakespeare meets *The Hunger Games*

»Was ist dir wichtiger, Calla? Dein Geliebter oder das Königreich?«

Jedes Jahr strömen Tausende nach San-Er, der gefährlichen, engbesiedelten Hauptstadt des Königreichs von Talin. Dort richtet der Palast jährlich eine Reihe tödlicher Spiele aus. Diejenigen, die sich ihrer magischen Fähigkeit, zwischen Körpern hin- und herzuspringen, sicher genug sind, können dort an einem Kampf auf Leben und Tod teilnehmen – mit der Chance, unvorstellbare Reichtümer zu gewinnen.

»Immortal Longings ist die perfekte Mischung aus Spannung und Romance.«

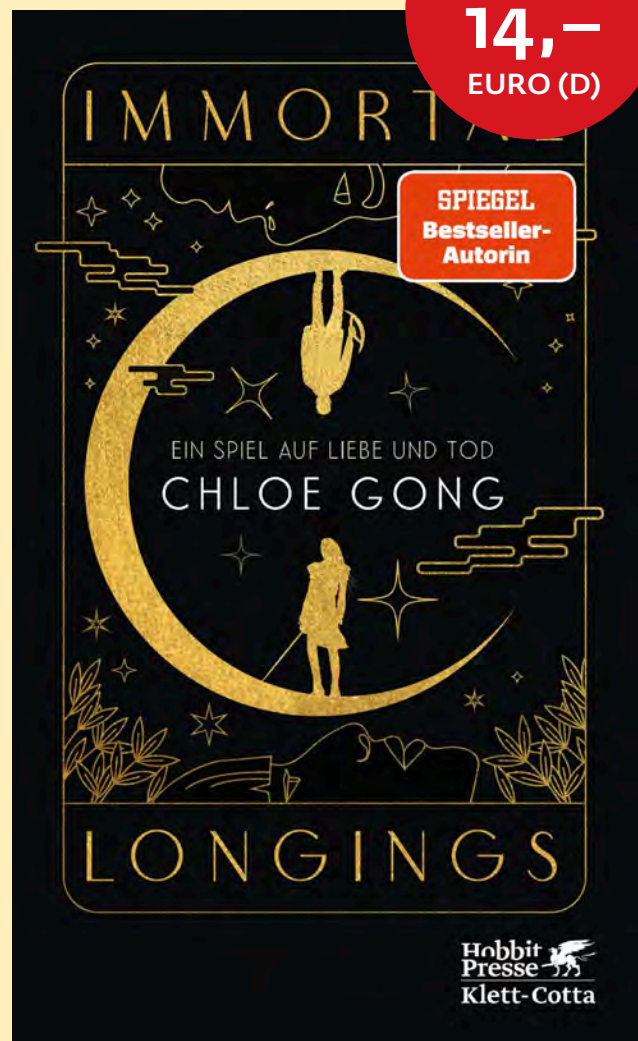
Glamour.co.uk

»Immortal Longings ist eines dieser Bücher, die man nicht aus der Hand legen kann.«

The Fantasy Hive

»Chloe Gong verwebt meisterhaft eine komplizierte Welt, moralisch vielschichtige Charaktere und eine fesselnde Erzählung«

Voice Magazine



18. Oktober 2025

Chloe Gong

Immortal Longings

Ein Spiel auf Liebe und Tod

Aus dem Amerikanischen von Elena Helfrecht
(Immortal Longings / Flesh and False Gods 1. Saga Press, New York)

ca. 450 Seiten, broschiert

ca. 14,00 € (DE) | ca. 14,40 € (AT)

ISBN 978-3-608-98892-5 | Warengruppe 2132



9 783608 988925

Es ist vo

»Dieses Werk hat mich inspiriert *Game of Thrones* zu schreiben ... eine meiner liebsten Fantasyreihen.«

George R. R. Martin
über »Das Geheimnis der großen Schwerter«

»Tad Williams verändert, wie die Leute über das Genre denken, und ebnete den Weg für so viel moderne Fantasy. Inklusive meiner.«

Patrick Rothfuss

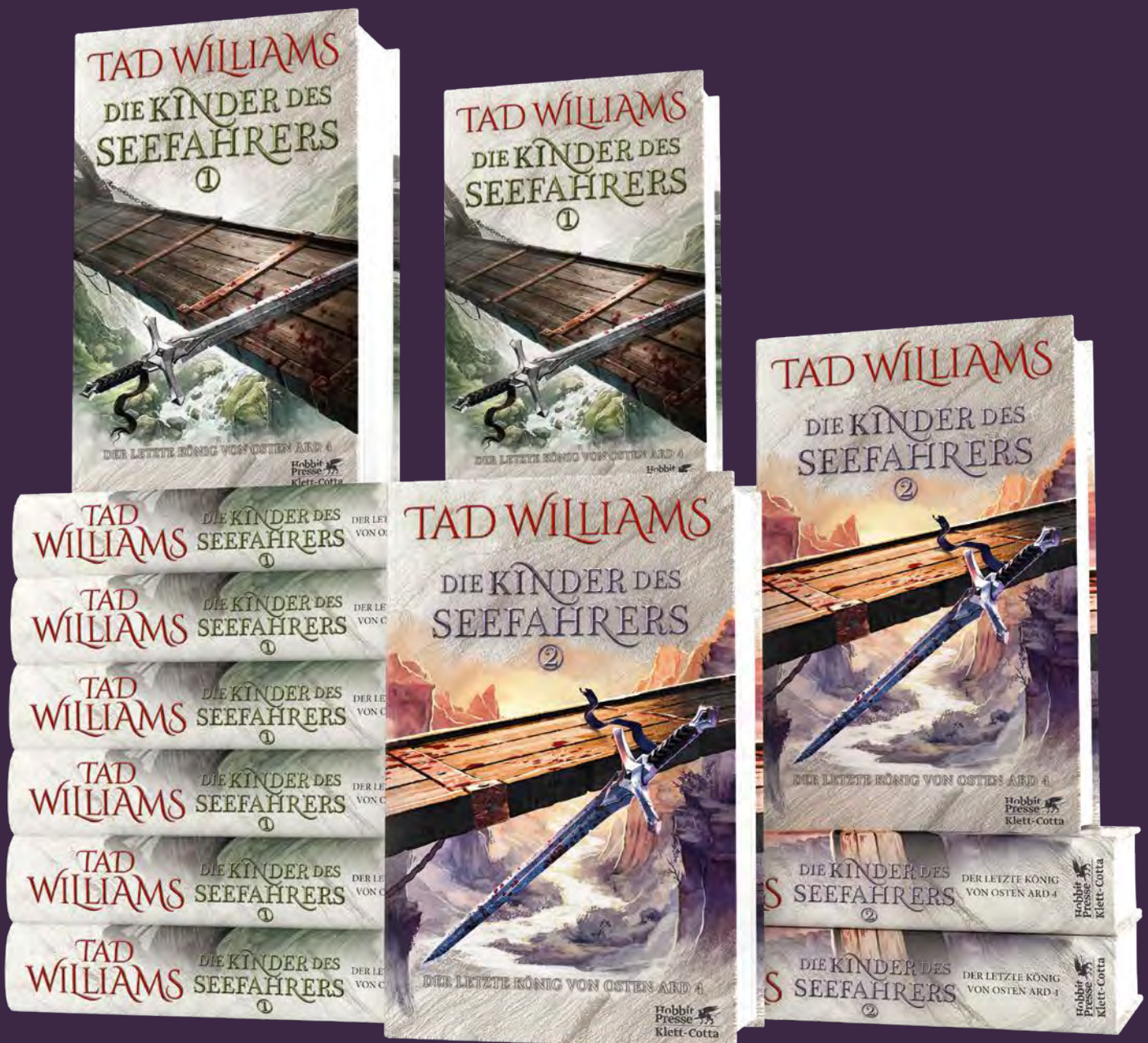
Tad Williams,

geboren 1957 in Kalifornien, hat sich besonders mit seinem *Osten Ard* Epos tief in High Fantasy eingeschrieben. Seine Bücher, die Genres erschaffen und bisherige Genre-Grenzen gesprengt haben, wurden weltweit mehrere zehn Millionen Male verkauft.

flendet!

»Tad Williams ist ein großer Erzähler und seine *Osten Ard*-Bücher sind sein Meisterwerk.«

Brandon Sanderson

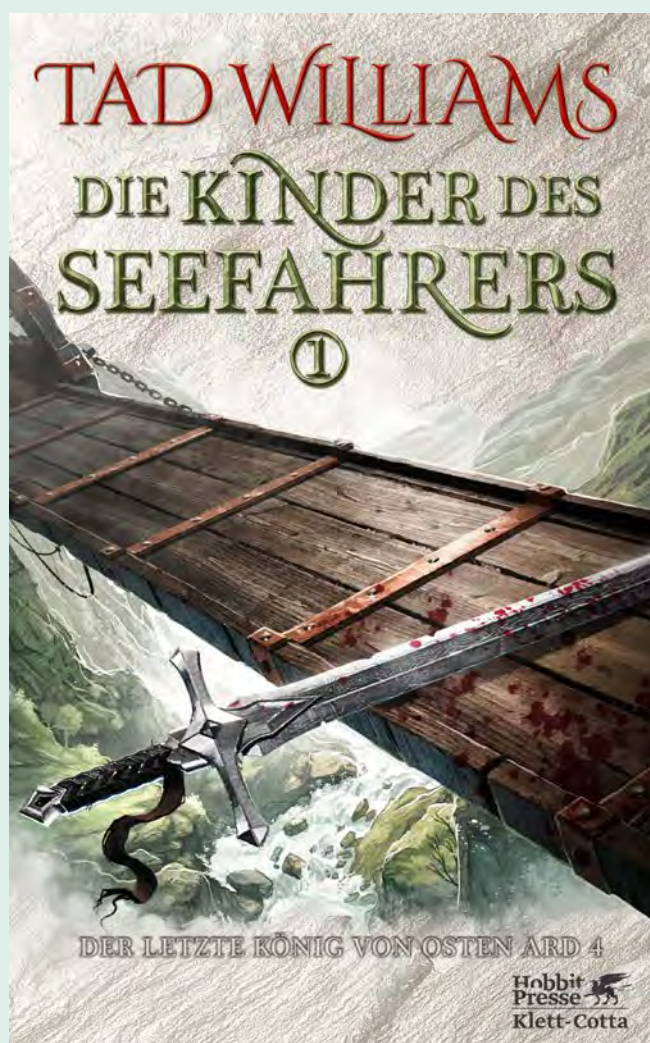


»Ganz große F Der Herr der Ring

Cincinnati

Die Geschichte Osten Ards umspannt viele Zeitalter. Sie zu erzählen brauchte viele viele Jahre. Aber jetzt hat Tad Williams, der große Meister der Fantasy, das Werk um den einstigen Küchenjungen Simon, der König wird, vollendet. Die Fantasywelt ist um ein großes abgeschlossenes Epos reicher!

Der Hochhorst wird von den Nornen belagert. Einst die Heimat ihrer unsterblichen Brüder, der Sithi, und heute die Hauptstadt des Königreichs der Menschen, wird die sagenumwobene Burg nun angegriffen. Und während alle durch diesen Angriff auf die Menschheit abgelenkt sind, wendet sich die unsterbliche Königin der Nornen mit Namen Utuk'ku dem geheimnisvollen, schicksalhaften Tal Tanakirú zu - dem Tal der Nebel ...



18. Oktober 2025

Tad Williams

Die Kinder des Seefahrers 1

Der letzte König von Osten Ard 4

Aus dem Amerikanischen von Wolfram Ströle
und Cornelia Holfelder-von der Tann

ca. 688 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag

ca. € 26,- (D) | € 26,80 (A)

ISBN 978-3-608-96611-4 | Warengruppe 1132



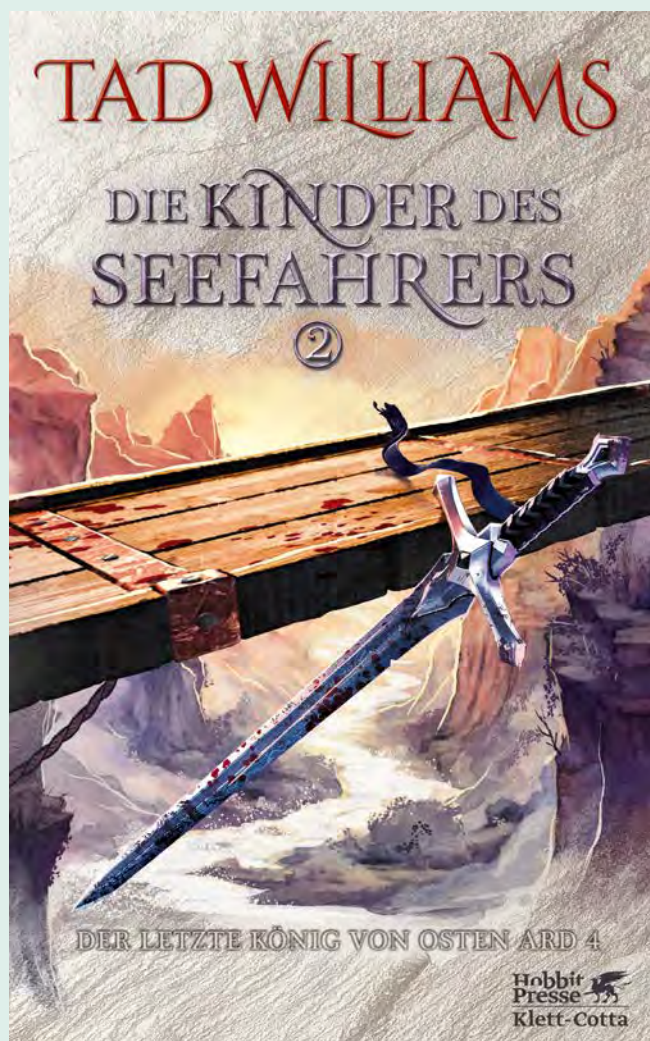
9 783608 966114

antasy, die an e heranreicht.«

ati Post

... Unterdessen eilt Königin Miriamel herbei, um den Hochhorst zu retten und den verräterischen Adligen Pasevalles gefangen zu nehmen, muss jedoch feststellen, dass der Verräter entkommen ist. Und in Tanakirú, dem Tal der Nebel, ist die Bindung zwischen Prinz Morgan und Nezeru, einer abtrünnigen Norne, ernster und seltsamer geworden, als beide es erwartet hätten. Sie dringen immer tiefer in das Herz des geheimnisvollen Tales ein, begegnen Wundern und Schrecken und stehen schließlich dem uralten Rätsel gegenüber, das den Krieg der Nornenkönigin entfacht hat – ein Mysterium, das Unsterbliche und Menschen gleichermaßen bedroht.

Gesamtauflage
Osten Ard
1,4 Millionen



18. Oktober 2025

Tad Williams

Die Kinder des Seefahrers 2

Der letzte König von Osten Ard 4

Aus dem Amerikanischen von Wolfram Ströle
und Cornelia Holfelder-von der Tann

ca. 688 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag

ca. € 26,- (D) | € 26,80 (A)

ISBN 978-3-608-96603-9 | Warengruppe 1132



9 783608 966039

- Beide Bände in limitierter Erstausstattung mit gestaltetem Farbschnitt

»Eines der größten Fantasy-Epen aller Zeiten.« *Christopher Paolini*

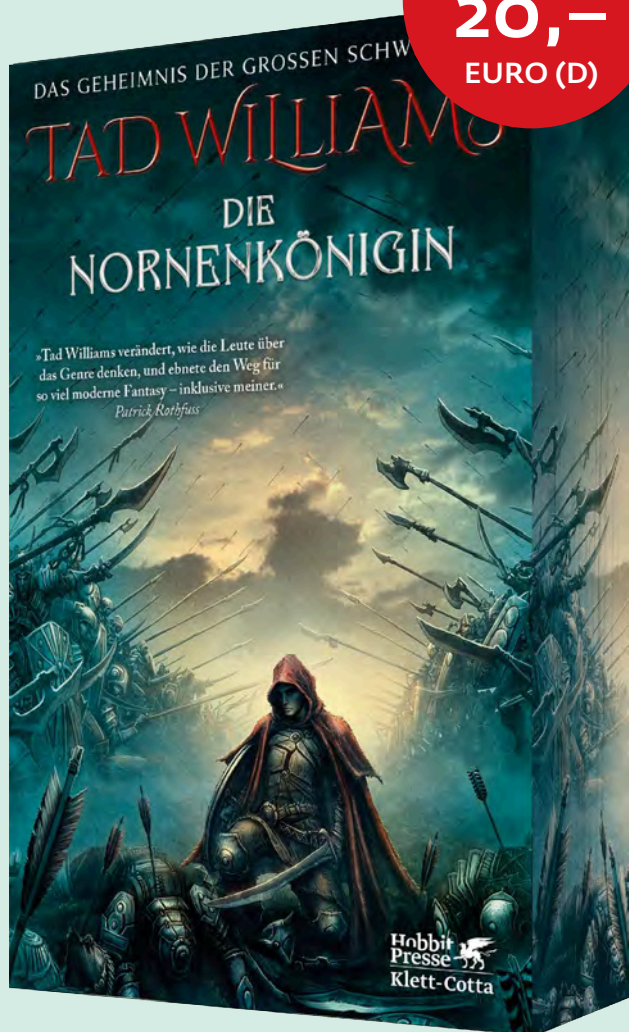
Erstmals als
Taschenbuch

20,–
EURO (D)

Tad Williams hat sich mit *Das Geheimnis der Großen Schwerter* in die Herzen der Fantasyleserinnen und -leser geschrieben. Das Epos um den Streit der Erben von König Johan, eine dunkle Vergangenheit und Prophezeiung um den tapferen Küchenjungen Simon geht weiter!

Simon, der inzwischen den Namen Schneelocke trägt, ist immer noch auf der Suche nach dem dritten Schwert. Wie die alte Weissagung verrät, wird erst Friede in Osten Ard einkehren wenn *Leid*, *Minneyard* und *Dorn* wieder vereinigt sind. Doch Utuk'ku, die Nornenkönigin, Jahrtausende alt und von eiskalter Bosheit, wohnt tief im Innern des Berges Sturmspitze, fern im Norden von Osten Ard. Dort, im Brunnen der Atmenden Harfe, haust auch Ineluki, der untote Sturmkönig. Gemeinsam wollen sie endlich ihren großen Plan, die Ausrottung der Menschen in Osten Ard, in die Tat umsetzen.

»Bahnbrechend.«
Patrick Rothfuss



18. Oktober 2025

Tad Williams

Die Nornenkönigin

Das Geheimnis der Großen Schwerter 3

Aus dem Amerikanischen von Verena C. Harksen
(To Green Angel Tower Part 1, Memory, Sorrow and Thorn Volume 3. DAW Books)

ca. 864 Seiten, broschiert, mit gestaltetem Buchschnitt

ca. 20,00 € (DE) | ca. 20,60 € (AT)

ISBN 978-3-608-98811-6 | Warengruppe 2132



9 783608 988116

- Über 1,4 Millionen verkaufte Exemplare der deutschsprachigen *Osten-Ard*-Serie

Der Abschluss des erfolgreichen Fantasy-Epos als wunderschön gestaltete Taschenbuchausgabe

Das Epos um die Großen Schwerter kommt zu einem furiosen Abschluss! Während Simon Schneelocke und Prinzessin Miriam das Schwert *Hellnagel* suchen, machen sich die Heere der freien Menschen auf zum Hochhorst.

Simon Schneelocke ist entschlossen, für Prinz Josua das letzte der Großen Schwerter zu gewinnen. Doch gelingt es ihm zusammen mit Prinzessin Miriamel *Hellnagel* zu finden? Und welchen Part spielt Simon in den geheimnisvollen Plänen von Utuk'ku, der Nornenkönigin? Während Binabik entdeckt, dass das Grab König Johanns leer ist, irrt Simon immer noch durch das Labyrinth unter dem Engelsturm. Als dann die Großen Schwerter endlich zusammenkommen, wie der wahnsinnige Priester Nisses es vor 500 Jahre vorausgesagt hat, stellt sich heraus, dass die Geschichte eine ganz andere Wendung nimmt als ursprünglich gedacht.

»Eine meiner liebsten Fantasy-Serien.«

George R. R. Martin



Erstmals als Taschenbuch

20,-
EURO (D)

18. Oktober 2025

Tad Williams

Der Engelsturm

Das Geheimnis der Großen Schwerter 4

Aus dem Amerikanischen von Verena C. Harksen
(To Green Angel Tower Part 2, Memory, Sorrow and Thorn Volume 3. DAW Books)

ca. 896 Seiten, broschiert, mit gestaltetem Buchschnitt

ca. 20,00 € (DE) | ca. 20,60 € (AT)

ISBN 978-3-608-98852-9 | Warengruppe 2132

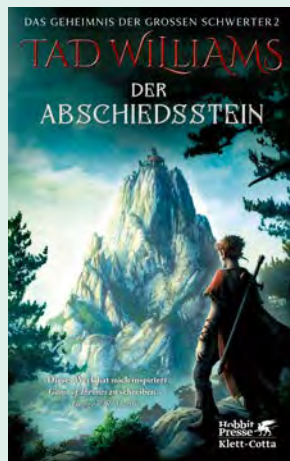


9 783608 988529

Die große Tad-Will Abschluss der Erfo



Tad Williams
Der Drachenbeinthron
Das Geheimnis der Großen
Schwerter 1
992 Seiten, broschiert



Tad Williams
Der Abschiedsstein
Das Geheimnis der Großen
Schwerter 2
896 Seiten, broschiert



Tad Williams
Die Nornenkönigin
Das Geheimnis der Großen
Schwerter 3
ca. 864 Seiten, broschiert



Tad Williams
Der Engelsturm
Das Geheimnis der Großen
Schwerter 4
ca. 896 Seiten, broschiert



Das Tad-Williams-Paket

(Bestell-Nr. 308/90003)

ET: 18. Oktober 2025

Insgesamt 30 Exemplare

Ladenpreis ca. € 313,55 (D) netto

Plakat DIN A2

Prospekt (VPE 25 Exemplare)

PLAKAT

DIN A2 (308/89065)

PROSPEKT

VPE 25 Exemplare (308/89081)

Fragen Sie Ihre
Vertreterin oder
Ihren Vertreter
nach den Details
und den attraktiven
Sonderkonditionen!

Williams-Aktion zum Tagsserie Osten Ard



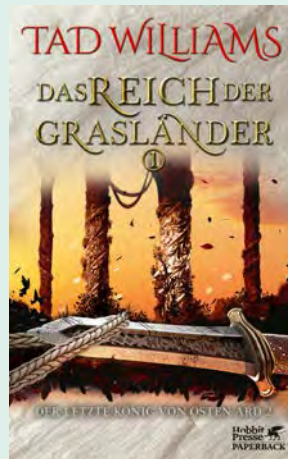
Tad Williams
Die Hexenholzkrone 1
Der letzte König von Osten Ard 1

752 Seiten, broschiert



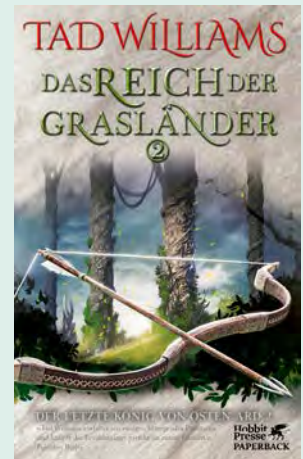
Tad Williams
Die Hexenholzkrone 2
Der letzte König von Osten Ard 1

560 Seiten, broschiert



Tad Williams
Das Reich der Grasländer 1
Der letzte König von Osten Ard 2

672 Seiten, broschiert



Tad Williams
Das Reich der Grasländer 2
Der letzte König von Osten Ard 2

544 Seiten, broschiert



Tad Williams
Im dunklen Tal 1
Der letzte König von Osten Ard 3

544 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag



Tad Williams
Im dunklen Tal 2
Der letzte König von Osten Ard 3

528 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag



Tad Williams
Die Kinder des Seefahrers 1
Der letzte König von Osten Ard 4

ca. 688 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag

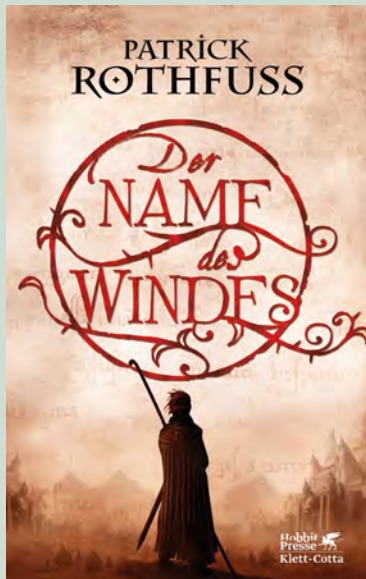


Tad Williams
Die Kinder des Seefahrers 2
Der letzte König von Osten Ard 4

ca. 688 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag



Backlisttitel aus der Hobbit Presse



Patrick Rothfuss
Der Name des Windes
 Die Königsmörder-Chronik. Erster Tag
 864 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, Lesebändchen
 26,00 € (DE) / 26,80 € (AT)
 ISBN 978-3-608-93815-9
 Warengruppe 1132



Patrick Rothfuss
Die Furcht des Weisen 1
 Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag.
 864 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, mit Lesebändchen
 26,00 € (DE) / 26,80 € (AT)
 ISBN 978-3-608-93816-6
 Warengruppe 1132



Patrick Rothfuss
Die Furcht des Weisen 2
 Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag.
 528 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, Lesebändchen
 25,00 € (DE) / 25,70 € (AT)
 ISBN 978-3-608-93926-2
 Warengruppe 1132



Chelsea Abdullah
Der Sternenstaubdieb
 The Sandsea Chronicles
 576 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, gestalteter Buchschnitt
 26,00 € (DE) / 26,80 € (AT)
 ISBN 978-3-608-96613-8
 Warengruppe 1132



Nils Westerboer
Lyneham
 496 Seiten, Klappenbroschur, mit Karten
 18,00 € (DE) / 18,50 € (AT)
 ISBN 978-3-608-98723-2
 Warengruppe 1130



Peter S. Beagle
Das letzte Einhorn
 256 Seiten, broschiert
 18,00 € (DE) / 18,50 € (AT)
 ISBN 978-3-608-98798-0
 Warengruppe 2132



Backlisttitel aus der Hobbit Presse

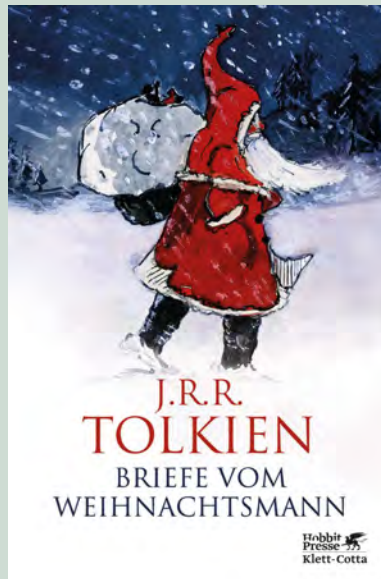


J.R.R. Tolkien, Baillie Tolkien (Hg.)
Briefe vom Weihnachtsmann
 Luxusausgabe im Schuber

208 Seiten, gebunden
 35,00 € (DE) / 36,00 € (AT)
 ISBN 978-3-608-98385-2
 Warengruppe 1132



9 783608 983852



J.R.R. Tolkien, Baillie Tolkien (Hg.)
Briefe vom Weihnachtsmann

192 Seiten, broschiert, durchgängig vierfarbig illustriert mit Originalillustrationen von J.R.R. Tolkien
 14,00 € (DE) / 14,40 € (AT)
 ISBN 978-3-608-98757-7
 Warengruppe 2132



9 783608 987577



J.R.R. Tolkien

Der Herr der Ringe

In der überarbeiteten Übersetzung von Wolfgang Krege

1568 Seiten, 3 Bände, im Schuber
 40,00 € (DE) / 41,20 € (AT)
 ISBN 978-3-608-98800-0
 Warengruppe 1132



9 783608 988000



J.R.R. Tolkien

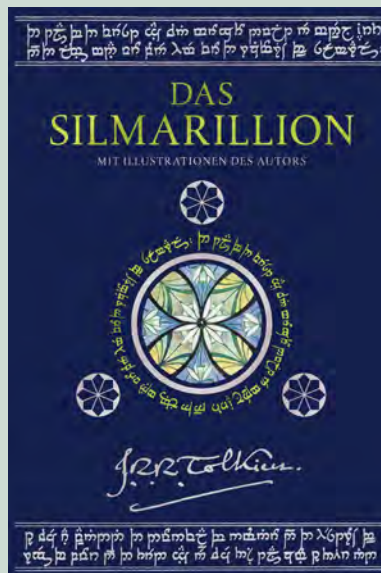
Der Herr der Ringe

In der Übersetzung von Margaret Carroux

1300 Seiten, im Schuber
 88,00 € (DE) / 90,50 € (AT)
 ISBN 978-3-608-98080-6
 Warengruppe 1132



9 783608 980806



J.R.R. Tolkien

Das Silmarillion Luxusausgabe

mit Illustrationen des Autors

620 Seiten, Leinenband mit Schutzumschlag im Leinenschuber
 88,00 € (DE) / 90,50 € (AT)
 ISBN 978-3-608-96592-6
 Warengruppe 1132



9 783608 965926



J.R.R. Tolkien, Brian Sibley (Hg.)

Der Untergang von Númenor und andere Geschichten aus dem Zweiten Zeitalter von Mittelmeer

Mit Illustrationen von Alan Lee

432 Seiten, geb. mit Schutzumschlag
 28,00 € (DE) / 28,80 € (AT)
 ISBN 978-3-608-98700-3
 Warengruppe 1132



9 783608 987003

Digitale Programmvorstellung Herbst 2025

Lassen Sie sich für unsere wichtigsten Neuerscheinungen begeistern von unseren Mitarbeiter:innen und Autor:innen. Der nächste Termin findet am **23. September 2025 um 20.00 Uhr** statt. Schicken Sie uns einfach eine Mail an vertrieb@klett-cotta.de und wir senden Ihnen den Einladungslink.

Wir freuen uns auf unsere Gäste
Christopher Kloeble und **Susanne Tägder!**



**Christopher Kloeble
stellt selbst seinen neuen
Roman »Durch das Raue
zu den Sternen« vor.**

ET: 12. Juli 2025
ca. 240 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag
ca. 24,00 € (DE) | ca. 24,70 € (AT)
ISBN 978-3-608-96657-2



**Susanne Tägder spricht
über ihren neuen Kriminal-
roman »Die Farbe des
Schattens«.**

ET: 13. September 2025
ca. 336 Seiten, Klappenbroschur
ca. 17,00 € (DE) | ca. 17,50 € (AT)
ISBN 978-3-608-50273-2



Wir sind für Sie da!

Newsletter

Registrieren Sie sich für unseren Handelsnewsletter mit wichtigen Informationen zu Presse, Marketing und Verlagsprogramm

buchhandel.klett-cotta.de

Digitale Leseexemplare

Erhalten Sie kostenlos fast alle unserer Neuerscheinungen und alle Leseexemplare bei NETGALLEY.

 NetGalley™



Zusatzcontent für Ihre Websites und Social Media

Unter www.klett-cotta.de/social-media-material finden Sie digitale Inhalte für Ihre Werbung zum Download.

Coverabbildungen zum Download finden Sie beim jeweiligen Titel unter www.klett-cotta.de



VLB-TIX

Wir sind seit vielen Jahren Premiumkunde bei VLB-TIX. Nutzen Sie gerne diesen Service und teilen Sie uns mit, ob Sie weiterhin gedruckte Vorschauen erhalten möchten.

VLB-TIX 

Finden Sie uns auch hier



Gerne sind wir auch weiterhin persönlich für Sie da!
Unsere Kontaktdaten finden Sie auf der Rückseite dieser Vorschau.

Verlegerdienst München GmbH

Gutenbergstr. 1
82205 Gilching
Telefon 0 81 05 / 388-120
Telefax 0 81 05 / 388-259
klett-cotta@verlegerdienst.de

BACKLISTBÜNDELUNG

Innerhalb Deutschlands bündelt der VM die Backlistbestellungen der Auslieferungsverlage. Dies sind u.a. Beltz, Callwey, Campus, Dorling Kindersley, Hanser, Hueber, Junfermann, Kampa/Liberté, Kein & Aber, Klett-Cotta, LV.Buch, Mare oder Oekom. Nutzen Sie die ökonomischen und nachhaltigen Vorteile der Backlistbündelung beim VM und optimieren Sie Ihre Bestellplanung!

Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)
Kundendienst
Industriestrasse Ost 10
4614 Hägendorf
Telefon 062 / 209 26 26
Telefax 062 / 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb
GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Telefon 0043 (1) / 680-14-0
bestellung@mohrmorawa.at

VERLAGSVERTRETUNG DEUTSCHLAND

Bremen, Hamburg, Schleswig-Holstein, Niedersachsen (teilweise)

Denis Hasse

Johann-Brand-Weg 41
28357 Bremen
Telefon 0421 / 17 87 82 86
Telefax 0421 / 17 87 82 87
d.hasse@klett-cotta.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern

Sonia Wrede

Hildburghäuser Straße 239 G
12209 Berlin
Telefon 0151 / 26 42 05 37
Telefax 0322 / 21 32 72 41
s.wrede@klett-cotta.de

Bayern

Tom Hoymann

Lindenberg 153
82343 Pöcking
Telefon 08157 / 99 96 985
Telefax 08157 / 99 96 986
t.hoymann@klett-cotta.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Jürgen Fiedler

Kurzer Weg 5
01109 Dresden
Telefon 0351 / 80 35 089
Telefax 0351 / 80 15 756
j.fiedler@klett-cotta.de

Hessen (teilw.), Niedersachsen (teilw.), NRW (teilw.)

Ilke Heinzmann

Liegnitzer Str. 47
31789 Hameln
Telefon 05151 / 94 22 28
i.heinzmann@klett-cotta.de

NRW

Maike Michelis

Viehhauser Berg 72
45239 Essen
Telefon 0151 / 26 42 05 55
m.michelis@klett-cotta.de

Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg, Baden-Württemberg (teilw.) Hessen (teilw.)

Mathias Gross

Ritter-von-Weingarten-Str. 23
67366 Weingarten
Telefon 0172 / 925 3936
Telefax 089 / 38 167 558
m.gross@klett-cotta.de

Baden-Württemberg

Kathrin Freudenberg

Pliensbacherstr. 4
73119 Zell unter Aichelberg
Telefon 07164 / 80 00 81
k.freudenberg@klett-cotta.de

Nordbayern, Nord-Baden- Württemberg (teilw.) und Süd-Hessen (teilw.)

Michael Messer

Bothestr. 140
69126 Heidelberg
Telefon 0171 / 44 15 805
Telefax 089 / 38 16 75 57
m.messer@klett-cotta.de

VERLAGSVERTRETUNG ÖSTERREICH UND SCHWEIZ

Österreich

Horst Bayer

c/o Verlagsagentur Kager & Tremel GmbH
bayer@kagertremel.at

Österreich

Kundenservice:

Raffaella Springer, Gabriele Jindra-Schwarz
Guglgasse 6, Gasometer A 1/5/5
AT-1100 Wien
Telefon +43 1 / 50 36 403
office@kagertremel.at

Schweiz

Cédric Eigner

Buchstapler GmbH
Reichensteinerstr. 16b
CH - 4053 Basel
Telefon +41 79 / 78 20 792
c.eigner@buchstapler.ch

IHRE ANSPRECHPARTNERINNEN UND ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger GmbH

Rotebühlstraße 77
70178 Stuttgart
Telefon 0711 / 66 72-0
Telefax 0711 / 66 72-20 31
info@klett-cotta.de

Geschäftsleitung Marketing und Vertrieb

Ralf Tornow

Telefon 0711 / 66 72-11 46
r.tornow@klett-cotta.de

Key-Account-Management

Nina Bläsius

Telefon 0711 / 66 72-15 33
n.blaesius@klett-cotta.de

Vertrieb/Sortimentsbuchhandel und Nebenmärkte

Katja Bäumlisberger

Telefon 0711 / 66 72-18 01
k.baumlisberger@klett-cotta.de

Vertrieb/Logistik

Sonja Wieland-Hartlieb

Telefon 0711 / 66 72-15 19
s.wieland@klett-cotta.de

Vertrieb/E-Commerce

Michael Steffl

Telefon 0711 / 66 72-13 68
m.steffl@klett-cotta.de

Lizenzen

Frauke Kniffler

Telefon 0711 / 66 72-12 57
f.kniffler@klett-cotta.de

Marketing

Roland Sazinger

Telefon 0711 / 66 72-14 29
r.sazinger@klett-cotta.de

Presseleitung

Katharina Wilts

Telefon 0711 / 66 72-12 58
k.wilts@klett-cotta.de

Presse/Veranstaltungen

Mareike Rhiemeier

Telefon 030 / 61 65 96-23
m.rhiemeier@tropen.de