

Vorwort <i>Christian Brändle</i>	5	Werkkatalog	68	Leder		Biografien	319
		Holz		Schaufenster	252	Literaturverzeichnis	323
Vorwort <i>Thomas Isler</i>	7	Ostereier	76	Lesezeichen	253	Archivalien	324
		Starke Farben	77	Tintenlappen	253	Bildnachweis	324
Viva Zanolli! <i>Sabine Flaschberger</i>	8	Dosen	86	Brandmalerei als Technik	264	Autorinnen	326
		Serviettenringe	87				
		Abreisskalender	96	Filz			
La Famiglia Zanolli-Recati – Eine Familie und ihre Arbeits- gemeinschaft <i>Nadja Aebi</i>	30	Textile Objekte		Filz als Material	268		
		Möblierung und Raumtextilien	100	Ansteckblumen	268		
A. Zanolli & Töchter – Ein weiblich geführtes Mode- und Textilatelier in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts <i>Denise Ruisinger</i>	39	Schablonierte Wandbehänge	101	Nadelkissen	280		
		Technik der Tüllstickerei	110	Kuriose Behältnisse	280		
		Teppiche	111				
		Gebrauchsbilder	116	Glasperlen			
		Sofakissen	120	Ansteckbroschen	284		
		Religiöse Sujets	121	Technik der Perlenarbeiten	284		
Die Stoffe des Atelier Zanolli: Eine Stil- und Kontextanalyse <i>Virginia Gardner Troy</i>	47	Puppe	134	Bänder	296		
		Figurinen	134	Papier			
		Stoffe		Kunstaffiner Spritzdekor auf Papier	304		
Lo Stile Zanolli <i>Sabine Flaschberger</i>	56	Fantastische Blumenwelten	154	Exlibris	314		
		Spritztechnik	166				
		An der Airbrushspritze	167				
		Variationen eines Themas	200				
		Label ZAZUZO	218				
		Mode					
		Das individuelle Kleid	224				
		Kinderkleider	228				
		Foulards	232				
		Frauenkalender	236				
		Tageskleid	242				