

# Sommario

Prefazione	Vorwort
Tobia Bezzola	Tobia Bezzola
8	9

Di che cosa parliamo quando parliamo di Arte	Wovon wir reden, wenn wir von Kunst reden
Andrea e Greta Biasca-Caroni	Andrea und Greta Biasca-Caroni
14	15

Luigi Pericle	Luigi Pericle
Dalla materia all'etere o la metamorfosi dell'arte	Von der Materie zum Äther oder die Metamorphose der Kunst
Carole Haensler	Carole Haensler
24	25

Istruzioni per la pratica per i rapporti con il pittore L.P.	Gebrauchsanweisung für den Umgang mit dem Maler L.P.
36	40

Dagli animali senza parole ai segni senza figure	Von wortlosen Lebewesen zu gestaltlosen Strichen
Prodromi alla ricerca informale nei disegni di Luigi Pericle degli anni Cinquanta	Vorboten des Informel in Zeichnungen Luigi Pericles aus den 1950er Jahren
Michele Tavola	Michele Tavola
48	49

La fine come inizio	Ende als Anfang
L'odissea spirituale di Luigi Pericle	Luigi Pericles geistige Odyssee
Andreas Kilcher	Andreas Kilcher
60	61

Tavole	Werke
76	76

Elenco opere	Werkverzeichnis
174	174

Biografia	Biografie
181	183

# Inhalt

Vorwort	Preface
Tobia Bezzola	Tobia Bezzola
9	10

Wovon wir reden, wenn wir von Kunst reden	Plates
Andrea und Greta Biasca-Caroni	76
15	

Luigi Pericle	Luigi Pericle
Von der Materie zum Äther oder die Metamorphose der Kunst	Von der Materie zum Äther oder die Metamorphose der Kunst
Carole Haensler	Carole Haensler
25	25

Gebrauchsanweisung für den Umgang mit dem Maler L.P.	Gebrauchsanweisung für den Umgang mit dem Maler L.P.
40	40

Von wortlosen Lebewesen zu gestaltlosen Strichen	Von wortlosen Lebewesen zu gestaltlosen Strichen
Vorboten des Informel in Zeichnungen Luigi Pericles aus den 1950er Jahren	Vorboten des Informel in Zeichnungen Luigi Pericles aus den 1950er Jahren
Michele Tavola	Michele Tavola
49	49

Ende als Anfang	Ende als Anfang
Luigi Pericles geistige Odyssee	Luigi Pericles geistige Odyssee
Andreas Kilcher	Andreas Kilcher
61	61

Werke	Werke
76	76

Werkverzeichnis	Werkverzeichnis
174	174

Biografie	Biografie
183	183

# Contents

Preface	Preface
Tobia Bezzola	Tobia Bezzola
10	10

Plates	Plates
76	76
What We Talk About When We Talk About Art	What We Talk About When We Talk About Art
Andrea and Greta Biasca-Caroni	Andrea and Greta Biasca-Caroni
146	146

Luigi Pericle	Luigi Pericle
From Earthy Matter to Ethereal Absolute, or the Metamorphosis of Art	From Earthy Matter to Ethereal Absolute, or the Metamorphosis of Art
Carole Haensler	Carole Haensler
150	150

Instructions for Dealing with the Painter L.P.	Instructions for Dealing with the Painter L.P.
156	156

From Wordless Animals to Figureless Signs	From Wordless Animals to Figureless Signs
Harbingers of Non-Figurative Exploration in Luigi Pericle's Drawings from the 1950s	Harbingers of Non-Figurative Exploration in Luigi Pericle's Drawings from the 1950s
Michele Tavola	Michele Tavola
160	160

End as Beginning	End as Beginning
Luigi Pericle's Spiritual Odyssey	Luigi Pericle's Spiritual Odyssey
Andreas Kilcher	Andreas Kilcher
166	166

List of Works	List of Works
174	174

Biography	Biography
186	186