

INHALTSVERZEICHNIS

24	WAS PASSIERTE HINTER DEN KULISSEN?
28	WAS IST NEU?
30	ZWANZIG ENTWÜRFE FÜR EIN KUNSTHAUS – EINER FÜR ZÜRICH
32	PROJEKTMANAGEMENT ERFORDERT AUCH TEAMARBEIT
34	2000 WHAT?
36	TASTENDE LICHTER
38	DAS NEUE KUNSTHAUS UND DIE STADT ZÜRICH
44	FREI-RAUM FÜR ZÜRICH
46	CHRONIK 2001 BIS 2020
50	EIN HAUS FÜR DIE ÖFFENTLICHKEIT
51	DONATORINNEN UND DONATOREN
52	IMPRESSUM

