

Dank Danke an Qiao, Damian und Fabian für ihre stete Unterstützung und viel liebevollen Grossmur. Danke an Sebastian Stadler für die hochspezifische Fotografie und Samuel Bänziger für die präzisierte funktionierende Buchgestaltung. Danke an Matthias Noell für den inhaltlichen Austausch und die kritische Durchsicht der Texte. Danke an die Architekt:innen aus den Verbänden BSA und SIA für die Zusammenarbeit und die gegenseitige Unterstützung. Danke an die Kolleg:innen an der ZHAW, welche mit den gemeinsamen Diskussionen meine Wahrnehmung während der letzten Jahre nochmals markant geschärft haben.	Inhaltsverzeichnis
Kontext Die Textarbeit ist Teil des Werks. In der Spalte Kontext wird das diskursive Fundament dokumentiert. Es steht mit den Essays im Dialog.	
	Ausgewählte Texte Architektur Wirkungsweisen und Bedeutungen des Motivs in der Tektonik einer anonymen Architektur Zusammenfassung Diplomwahlfacharbeit «Spezialfragen Kunstgeschichte», Institut gta, ETH Zürich, 1996 12–16
	Elementare Konzepte einer Klassizität: Essay, unveröffentlicht, 1997 16–18
	Baugedanken, in: Thomas K. Keller, 17. Band der Reihe «Anthologie», Quart Verlag, 2010 19
	Ausgewählte Texte Städtebau Die Stadt des kritischen Architekten – Max Frisch als Architekt und Urbanist, in: Der kleine Bund, Bern, 31. März 2001 140–144
	Städtebau und Dichte, in: Städtische Dichte, NZZ Libro, 2007, S. 39–48 144–151
Werkliste Texte Wirkungsweisen und Bedeutungen des Motivs in der Tektonik einer anonymen Architektur Zum «Volkstümlichen» und «Allgemeinverständlichen» in der Sprache der Architektur, ausgehend von den Holzbauten des Baumeisters Konrad Langenegger, Gais, 1749–2018 Diplomwahlfacharbeit «Spezialfragen Kunstgeschichte», Institut gta, ETH Zürich, 1996	
Die Suche nach dem Herz der modernen Stadt, CIAM IV–VIII Diplomwahlfach «Geschichte des Städtebaus», Institut gta, ETH Zürich, 1998	
Realistisches Spiel mit Gefühlswelten Neue Zürcher Zeitung, 3. März 2000	
Dienstleistungsbauten im Thurgau, in: Architekturführer «Bauen im Thurgau», Verlag Niggli, 2003	
Steinerne Insel werk, bauen + wohnen, Nr. 3, 2006	
Stadtplanung im Nowhere werk, bauen + wohnen, Nr. 9, 2006	
Das Kriterium der Dichte im Städtebau Städtische Dichte, NZZ Libro, 2007	
Ort oder Surrogat werk, bauen + wohnen, Nr. 3, 2013	
Auf direktem Weg ins Metier Jahrbuch ZHAW, Juni 2021	
	Vier Essays dokumentieren die Methode und die inhaltlichen Zielsetzungen der Entwurfsarbeit. Das Entwerfen, das Bauen und die Textarbeit spannen das Feld der Arbeit auf.
	Essay Architektur, 11–17 Essay Städtebau, 139–149 Essay Denkmalpflege, 177–180 Essay Infrastruktur, 237–240