

**HERAUSGEBER**

Hochschule Luzern – Technik & Architektur,  
Institut für Architektur (IAR)  
Kompetenzzentrum Typologie & Planung  
in Architektur (CCTP)

**AUTORENTEAM**

Angelika Jupprien, Richard Zemp

**DESIGN**

Fabienne Paul, Elke Schultz (CCTP)  
Hahn+Zimmermann (Informationsgrafik)

**KONTAKT**

angelika.jupprien@hslu.ch, richard.zemp@hslu.ch

**LEKTORAT UND KORREKTORAT**

Kirsten Thietz

**DRUCK UND BINDUNG**

DZA Druckerei zu Altenburg GmbH, Thüringen

© 2022

Hochschule Luzern – Technik & Architektur,  
Institut für Architektur (IAR)  
Kompetenzzentrum Typologie & Planung  
in Architektur (CCTP)  
und Park Books AG, Zürich

© Texte: Angelika Jupprien, Richard Zemp

© Fotografie: die Fotografinnen und Fotografen  
(siehe Bildnachweis)

© Fotografie Buchumschlag: Angelika Jupprien

Park Books  
Niederdorfstrasse 54  
8001 Zürich  
Schweiz  
www.park-books.com

Park Books wird vom Bundesamt für Kultur mit einem  
Strukturbeitrag für die Jahre 2021–2024 unterstützt.

Alle Rechte vorbehalten; kein Teil dieses Werks darf  
in irgendeiner Form ohne vorherige schriftliche Geneh-  
migung des Verlags reproduziert oder unter Verwen-  
dung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt  
oder verbreitet werden.

ISBN 978-3-03860-301-6

**INTRO**

- 4** Vorwort: Olaf Schnur und Stephanie Weiss  
**12** Spurensuche im Dazwischen

**ATLAS**

- 22** WOHNBEDÜRFNISSE JENSEITS  
DER TÜRSCHWELLE

- 25** Abenteuer  
**27** Engagement  
**29** Landnahme  
**31** Tapetenwechsel  
**33** Zauber

- 34** ORTE DES DAZWISCHENWOHNENS

- 37** Auf der anderen Strassenseite  
**47** Um das Haus herum  
**67** Vor der Wohnungstür

- 74** DAZWISCHENWOHNORTE AUFSPÜREN

Der Kompass als Erkundungs- und  
Orientierungsinstrument  
Kompass für Eigenerkundungen

**FALLSTUDIEN**

- 84** DAZWISCHENWOHNEN VON FALL ZU FALL  
**88** Buddelenhof, Luzern  
**96** Erismannhof, Zürich  
**104** Granitzstrasse, Berlin  
**112** Hellmutstrasse, Zürich  
**120** Im Werk, Uster  
**128** Paul-Singer-Strasse, Teltow

**ANHANG**

- 138** Dank  
**140** Literatur- und Bildnachweis  
**142** Autorenteam