

Basant Semester Examination 2025-26

Paper Title: Techniques to Applied Art

Paper Code: CD5B342P

No supplementary answer book will be provided

Max. Marks: 100

Time: 02 Hrs.

Part No.	Q. No.	Question in Hindi/ English
(Attempt All Questions. Answer Every question 50 words) (10*4) (सभी प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्नों का उत्तर 50 शब्दों में दें।)		
1.	i.	Define Digital Illustration and explain its importance in modern design. डिजिटल इलस्ट्रेशन को परिभाषित करें और आधुनिक डिज़ाइन में इसके महत्व को समझाएं।
	ii.	Explain any four styles of digital symbols with examples. डिजिटल सिंबल के किन्हीं चार प्रकारों को उदाहरण सहित समझाइए।
	iii.	Name any three popular software/tools used for digital painting. State one key use of each. डिजिटल पेंटिंग के लिए इस्तेमाल होने वाले किन्हीं तीन लोकप्रिय सॉफ्टवेयर/टूल के नाम बताइए। हर एक का एक मुख्य उपयोग भी बताइए।
	iv.	Explain the importance of layout in comic book illustration. कॉमिक बुक इलस्ट्रेशन में लेआउट के महत्व को समझाएं।
	v.	Explain the role of basic geometric shapes in the simplification process. सरलीकरण की प्रक्रिया में बुनियादी ज्यामितीय आकृतियों की भूमिका समझाएं।
	vi.	Differentiate between Story Illustration and Poem Illustration. कहानी के चित्रण और कविता के चित्रण के बीच अंतर बताइए।
	vii.	What is simplification in the context of applied art? एप्लाइड आर्ट के संदर्भ में सरलीकरण क्या है?
	viii.	Discuss the basic principles involved in character creation. चरित्र निर्माण में शामिल बुनियादी सिद्धांतों पर चर्चा करें।
	ix.	What is Digital Painting? Mention its major applications. डिजिटल पेंटिंग क्या है? इसके मुख्य उपयोग बताइए।
	x.	What is Medical Illustration? Mention its applications. मेडिकल इलस्ट्रेशन क्या है? इसके उपयोग बताइए।
(Attempt All Questions. Answer Every question in 100 words) (5*6) (सभी प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्नों का उत्तर 100 शब्दों में दें।)		
2.	i.	Explain how statistical information can be translated into visuals using illustrations, graphs, charts, and infographic. बताइए कि कैसे इलस्ट्रेशन, ग्राफ़, चार्ट और इन्फोग्राफ़िक्स का इस्तेमाल करके सांख्यिकीय जानकारी को विज़ुअल्स में बदला जा सकता है।
	ii.	What are the advantages of using a digital tablet for painting in terms of precision, control, and pressure sensitivity? पेंटिंग के लिए डिजिटल टैबलेट का इस्तेमाल करने के क्या फ़ायदे हैं, खासकर सटीकता, कंट्रोल और प्रेशर सेंसिटिविटी के मामले में?

	iii.	Discuss various Digital Illustration applications used in the graphic design industry with suitable examples. ग्राफ़िक डिज़ाइन इंडस्ट्री में इस्तेमाल होने वाले अलग-अलग डिजिटल इलस्ट्रेशन एप्लीकेशन के बारे में उपयुक्त उदाहरणों के साथ चर्चा करें।
	iv.	Discuss the importance of comic book layouts and illustrations. Explain the role of visual storytelling in comics. कॉमिक बुक के लेआउट और इलस्ट्रेशन के महत्व पर चर्चा करें। कॉमिक्स में विज़ुअल स्टोरीटेलिंग की भूमिका समझाएं।
	v.	How can lighting and shadows be used to create mood and depth in digital artworks? डिजिटल आर्टवर्क में मूड और गहराई लाने के लिए लाइटिंग और परछाइयों का इस्तेमाल कैसे किया जा सकता है?
(Attempt Any 2 Questions. Answer Every question in 300 words) (2*15) (किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 300 शब्दों में दें।)		
3	i.	Explain how simplification helps in applied graphics through the example of a common object and its design journey. Choose a commonly used object and explain the step- by-step process of its simplification from realistic to abstract. किसी आम चीज़ और उसके डिज़ाइन के सफ़र के उदाहरण से समझाएँ कि सरलीकरण एप्लाइड ग्राफ़िक्स में कैसे मदद करता है। आम तौर पर इस्तेमाल होने वाली कोई चीज़ चुनें और उसके रियलिस्टिक (यथार्थवादी) रूप से एब्सट्रैक्ट (अमूर्त) रूप में बदलने की चरण-दर-चरण प्रक्रिया समझाएँ।
	ii.	Explain the process of creating digital characters. Discuss the key considerations while designing human, animal, and object-based characters. डिजिटल कैरेक्टर बनाने की प्रक्रिया समझाएं। इंसान, जानवर और चीज़ों पर आधारित कैरेक्टर डिज़ाइन करते समय ध्यान रखने वाली मुख्य बातों पर चर्चा करें।
	iii.	Develop a digital painting and story illustration based on a poem, folktale, or historical event. - Explain the conceptualization process. - Describe the use of color, lighting, texture, and composition. - Discuss how the illustration enhances the narrative. किसी कविता, लोककथा या ऐतिहासिक घटना पर आधारित डिजिटल पेंटिंग और कहानी का चित्रण (इलस्ट्रेशन) तैयार करें। - इसके कॉन्सेप्ट (विचार) को तैयार करने की प्रक्रिया समझाएं। - रंग, लाइटिंग, टेक्सचर और कंपोज़िशन के इस्तेमाल के बारे में बताएं। - चर्चा करें कि चित्रण कहानी को कैसे बेहतर बनाता है।