

Basant Semester Examination 2025-26

Paper Materials Explorations II

Paper Code: FD5B645P

No supplementary answer book will be provided

Max. Marks: 100

Time: 02 Hrs.

Part No.	Q. No.	Question in Hindi/ English
(Attempt All Questions. Answer Every question 50 words) (10*4) (सभी प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्नों का उत्तर 50 शब्दों में दें।)		
1.	i.	Explain the 3R Theory of Design. 3R Theory of Design की व्याख्या कीजिए।
	ii.	What is sustainable design? सस्टेनेबल डिज़ाइन क्या है?
	iii.	Differentiate between Linear Design and Circular Design. Linear Design एवं Circular Design में अंतर स्पष्ट कीजिए।
	iv.	Explain natural dyeing process. प्राकृतिक रंगाई प्रक्रिया का वर्णन कीजिए।
	v.	What is eco-printing? ईको प्रिंटिंग क्या है?
	vi.	What is yarn craft from garment waste? गारमेंट वेस्ट से यार्न क्राफ्ट क्या है?
	vii.	Explain deconstruction techniques in clothing. कपड़ों में डी-कंस्ट्रक्शन तकनीक समझाइए।
	viii.	What is sample development in sustainable fashion? सस्टेनेबल फैशन में सैंपल डेवलपमेंट क्या है?
	ix.	Compare chemical dyeing and natural dyeing. रासायनिक रंगाई एवं प्राकृतिक रंगाई की तुलना कीजिए।
	x.	Explain the process of developing patterns using natural dyes. प्राकृतिक रंगों द्वारा पैटर्न विकसित करने की प्रक्रिया समझाइए।
(Attempt All Questions. Answer Every question in 100 words) (5*6) (सभी प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्नों का उत्तर 100 शब्दों में दें।)		
2.	i.	Explain the environmental impact of linear and circular design. लीनियर एवं सर्कुलर डिज़ाइन के पर्यावरणीय प्रभावों का वर्णन कीजिए।
	ii.	Describe the complete natural dyeing process with suitable examples. उपयुक्त उदाहरण सहित प्राकृतिक रंगाई प्रक्रिया का वर्णन कीजिए।
	iii.	Explain the steps involved in eco-printing and swatch development. ईको-प्रिंटिंग एवं स्वाच डेवलपमेंट की प्रक्रिया समझाइए।
	iv.	Explain the importance of yarn craft and deconstruction techniques in sustainable fashion. सस्टेनेबल फैशन में यार्न क्राफ्ट एवं डी-कंस्ट्रक्शन तकनीकों का महत्व समझाइए।
	v.	Describe the process documentation from ideation to product. आइडिएशन से अंतिम उत्पाद तक की प्रक्रिया के डॉक्यूमेंटेशन का वर्णन कीजिए।
(Attempt Any 2 Questions. Answer Every question in 300 words) (2*15) (किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर दें। प्रत्येक प्रश्नों का उत्तर 300 शब्दों में दें।)		

3	i.	Explain the complete process of re-fashioning an old discarded garment using sustainable material exploration techniques. सस्टेनेबल मटेरियल एक्सप्लोरेशन तकनीकों का उपयोग करते हुए पुराने परिधान को पुनः डिज़ाइन (Re fashioning) करने की सम्पूर्ण प्रक्रिया का वर्णन कीजिए।
	ii.	Discuss the importance of the 3R Theory of Design in sustainable fashion. Explain how circular design helps in environmental protection. सस्टेनेबल फैशन में 3R सिद्धांत के महत्व का वर्णन कीजिए। साथ ही बताइए कि सर्कुलर डिज़ाइन पर्यावरण संरक्षण में किस प्रकार सहायक है।
	iii.	Explain the complete project from ideation to final product, including swatch compilation and process documentation. आइडिएशन से अंतिम उत्पाद तक की सम्पूर्ण परियोजना का वर्णन कीजिए, जिसमें स्वाँच संकलन एवं प्रक्रिया डॉक्यूमेंटेशन शामिल हो।