



OM: 039951

**Beszámoló**  
**a Rózsavölgyi Márk Alapfokú Művészeti Iskola**  
**2020/2021. tanévben**  
**végzett munkájáról**

Balassagyarmat, 2021. június 22.

Készítette:

Csábi István  
intézményvezető

## Helyzetelemzés

A tanévzárás, egyben számadás is a tanévben elvégzett munkáról. Az idei tanév munkatervét a 2020/2021. tanév rendjéről szóló az emberi erőforrások minisztere 27/2020. (VIII. 11.) EMMI rendelete alapján állítottuk össze. A mindennapos tanítás mellett sok programmal, rendezvénnyel, területi- és országos versennyel készítettük elő az idei tanévet, amely pedagógiai munkánk során nem csak a művészetek megismerésére, elsajátítására és megszerettetésére helyezte a hangsúlyt, hanem a hozzánk járó tanulók művészi, esztétikai érzékét is fejleszteni hivatott.

Sajnos az idei tanév is a koronavírus miatt igen különlegesre sikerült. Szeptemberben még reménykedtünk gondoltunk arra, hogy a világvjárvány már nem fogja teljesen felforgatni megszokott életünket, de az idő előre haladtával be kellett látnunk, hogy ez a tanév is nehézségekkel lesz teletűzdelve. Az előző évben megalakított akciócsoportunk továbbra is figyelemmel kísérte a napról – napra változó helyzetet és ennek megfelelően tett javaslatokat az egyes programok megszervezésére. Továbbra is készen kellett állni arra, hogy újból a digitális térbe szorul a tanítás és tervezett programjainkat is a digitális térben kell majd megoldanunk.

A világvjárvány azonban nem csak pedagógiai munkát nehezítette, de igen sok kárt is okozott iskolánk életében, hiszen továbbra sem rendezhettünk meg olyan nagyjelentőségű programokat, versenyeket, mint, a Keönch Boldizsár Énekverseny, a XII. Országos Zongora Négykezes Verseny, a Rózsavölgyi Napok, a Zenei világnapi és a Karácsonyi koncert, növendékhangversenyeink, és az egyre népszerűbbé váló nyári Rózsavölgyi Tábort sem rendezzük meg, de a 34. Nemzetközi Muzsikustábor már megrendezésre kerülhetett. Sajnos mindennapjainkban is sok kárt okozott a koronavírus, hiszen a felvételit, a felvételit megelőző hangszerbemutató hangversenyeinket és a beiratkozást sem tudtuk, tudjuk megtartani az eddig szokásos módon. A következő tanévet azonban terveznünk kell. Ennek érdekében alakítottuk ki a már említett online jelentkezés és regisztráció lehetőségét, továbbá levélben kértem telephelyeink intézményvezetőit, hogy az ő rendszerükön keresztül is támogassanak, segítség ezirányú munkánkat.

Köszönet a fenntartónak a folyamatos tájékoztatásért és tájékozódásért, a napról-napra megjelenő újabb és újabb megjelenő rendeletek, információk továbbításáért, és egyben kérjük az online jelentkezéssel kapcsolatos felhívásunk további támogatását.

Köszönet illeti a pedagógusokat is, akik mindent megtettek, hogy az új helyzethez alkalmazkodjanak. Ebben a tanévben is elmondható, hogy többen kiskorú vagy iskolás gyermekeik mellett éjszakába nyúlóan készültek a következő napi órákra, a saját infrastruktúrárt, internetet, digitális eszközöket használva tettek eleget a feladatuknak.

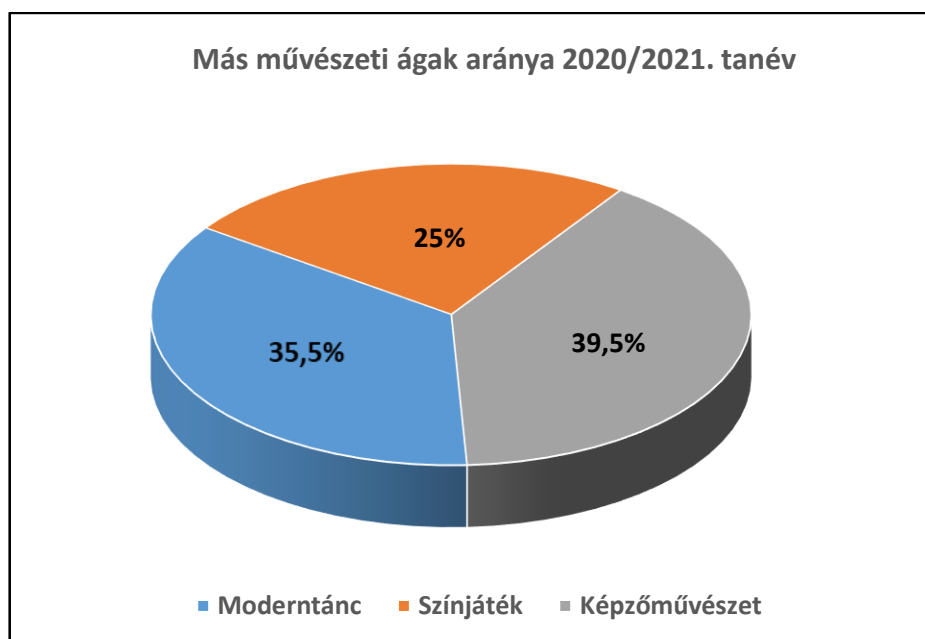
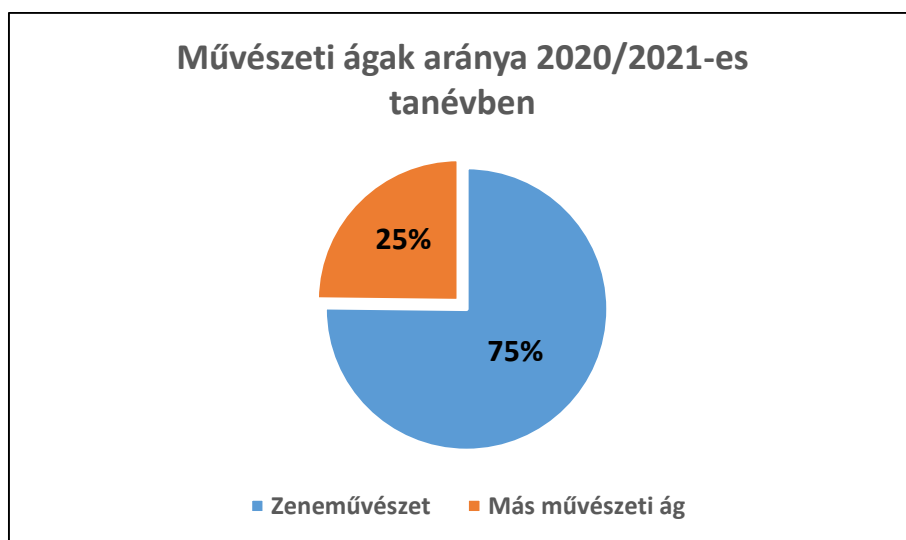
Új kompetenciákat, digitális jártasságot szerezve a hagyományos pedagógia hívei is sikeresen alkalmazkodtak, és akadtak olyan tanárok és óraadó kollégák, aki sokkal több időt szántak a digitális oktatásra, mint a kontaktórák alatt, vagy amit a teljesítésigazolásra elszámolhattak.

Köszönet a NOKS-os és a technikai dolgozóknak, akik biztosították a mindennapos ügyelet biztonságos, zökkenőmentes és fertőzésmentes magtartását.

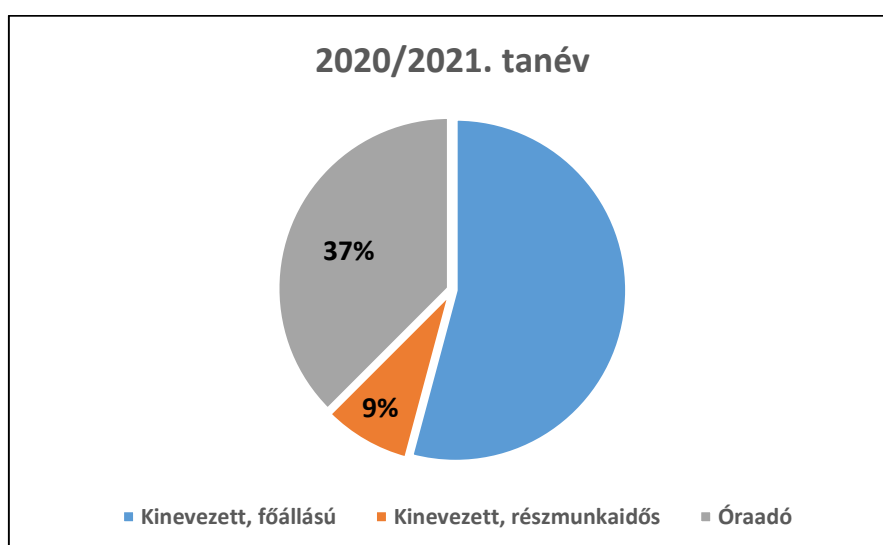
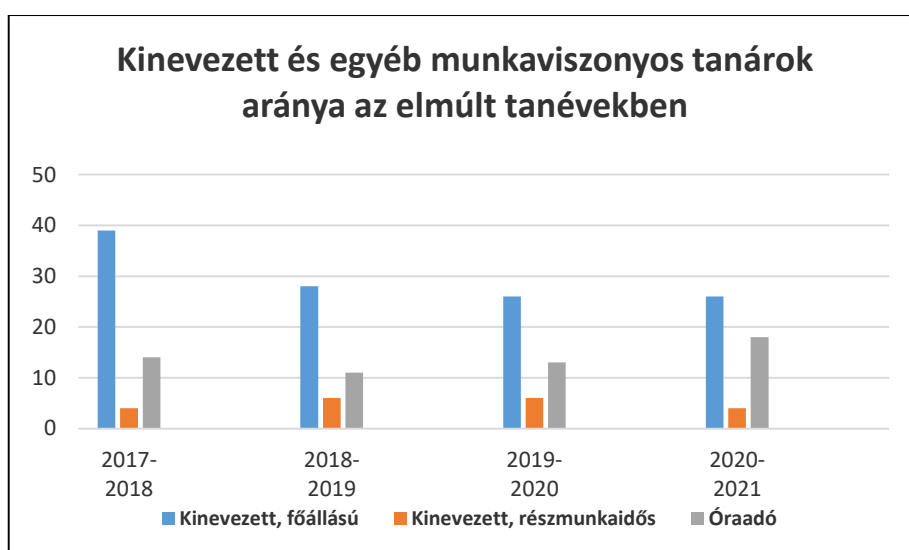
Végezetül csak remélni tudjuk, hogy a 2021-2022-es tanévben már nem kell szembesülnünk egy újabb járvánnyal, mert annak további beláthatatlan következményei lennének.

## Személyi feltételek

Az anyaintézményünkben, kihelyezett osztályainkban, a szécsényi tagintézményünkben és a hét telephelyen – Bercel, Érsekvadkert, Nézsa, Nógrád, Rétság, Romhány, Szügy - 701 tanuló kezdte meg a 2020/2021. tanévet, de a többszakosokat – 45 két- és 2 fő háromszakos – növendéket figyelembe véve 750 tanulóra kellett elkészíteni a tantárgyfelosztást. A tanulók tizenkét évfolyamon tanulhatnak: két előképző, hat alapfok és négy év továbbképző évfolyamon. Ezen belül zeneművészeti ágon: fafűvós, rézfűvós, akkordikus, billentyűs, vonós, vokális, zeneismeret, kamarazene tanszakokon, továbbá népzene, elektroakusztikus zene, moderntánc, képző- és iparművészet valamint szín-és bábművészet ágon. Az intézmény több fenntartói változást megélve jelenleg a Klebelsberg Központ Balassagyarmati Tankerületi Központja alá tartozik. A tanulók arányát figyelembe véve megállapítható, hogy a zeneművészetet választók vannak többségben. A más művészeti ágak – képző, tánc és színjáték – megoszlás már viszonylag egyenletes.



A 734 óratervi órát 48 pedagógus látta el, ebből 26 főállású, 4 részmunkaidős és 18 további jogviszonyos (megbízásos, nyugdíjas óraadó). Az adminisztrációs munkát 3 főállású (titkárnő, könyvtáros, rendszergazda) és 1 főállású (Szécsény) nevelést-oktatást közvetlenül segítő munkatárs látta el, technikai alkalmazottjaink létszáma 4 fő ( portás, karbantartó és két takarító) és 1 fő közfoglalkoztatott munkatársunk van. Az országosan is mérhető pedagógushiány az alapfokú művészeti iskolákban is jelentkezik, és a tanárok életkora is egyre magasabb, ami komoly szervezési gondot jelentett és jelentenek az elkövetkezendő években. Egyre több kolléga vonul nyugdíjba, akiknek óriási tapasztalatára, óraadói munkájára továbbra is nagy szükség van, mert évtizedes munkatapasztalatuk biztonságot ad az intézmény mindennapos tevékenységéhez. Reményeink szerint a következő tanévben is számíthatunk nélkülözhetetlen munkájukra.



A Tankerület az előző évben meghirdetett állaspályázatokot ismételten megjelentette. Bár a világjárvány több zenészállást is érintett, amelyek megszűntek, Nógrád megye így sem tűnik túlságosan vonzónak. A megoldás kulcsa, - mint azt az évekkel ezelőtt leírt fejlesztési tervben is megfogalmaztam - nem csak az intézmény kezében van. Ennek a problémának a megoldásában összehangolt együttműködésre van szükség a munkáltató, a fenntartó, a város, valamint tagintézményeink és telephelyeink önkormányzataival, hiszen a jelentkezők többségének első kérdése, hogy tudunk-e szolgálati lakást biztosítani.

A Térítési díjakkal kapcsolatban, sajnos még mindig van elmaradásunk. A fenntartó folyamatosan jelzi nekünk, hogy kik azok a szülők, akik még nem rendezték a térítési díjat. Erről folyamatosan tájékoztatja a kollégákat és levélben jelezte azt is, hogy amíg valakinek hátraléka van, annak a bizonyítványt nem adható ki. Kér mindenkit, hogy ismételten hívja fel a tartozó szülők figyelmét a térítési díj rendezésére. A következő tanév térítési díjaival kapcsolatban a fenntartó arról tájékoztatott, hogy az összegek nem változnak.

### **Tárgyi feltételek**

Itt elsősorban továbbra is a hangszercsere-programot kell kiemelni. A magyar kormány még 2017-ben hirdette meg és elindította az 1134/2017. (III. 20.) számú Korm. határozata szerinti, Kodály Zoltán nevével fémjelzett programot, amely tartalmazza a Pianínó, illetve a Hangszercsere Programot, a kórusmozgalom támogatását. Első alkalommal, 2018-ban – még a pásztói tagintézmény hozzánk tartozott - 17.000 Ft/fő alapján 11 662 000 Ft jutott új hangszerek beszerzésére. Az előző évben egy csökkentett összeggel, 13.800 Ft/fő -vel számolhattunk és 7.093.200 Ft -ot költhettünk el, de a beszerzések egy része – néhány hangszer és eszköz - még nem érkezett meg. Ezzel kapcsolatban egyeztettünk a Tankerülettel és Rák Csabával, és azt az ígéretet kaptuk, hogy a nyár folyamán megérkeznek a hiányzó hangszerek is. Idén már harmadik éve folytatódik a program, és bár az összeg tovább csökkent, hiszen 8.200 Ft/fő lett ez az összeg, de ez is nagyban hozzájárul majd hangszerállományunk fejlesztéséhez. Az októberi statisztika alapján 4.324.563 Ft-ot költhettünk el új hangszerek és kiegészítők beszerzésére. Összegezve elmondhatjuk, hogy bár évek alatt ugyan fokozatosan csökkent a támogatás összege, de a program nagyon jó kezdeményezés volt, hiszen hosszú évek után juthattak a művészeti iskolák ilyen nagymérvű támogatáshoz, amely által nagymértékben javult a hangszerellátottság.

### **Összegzés**

A tanév kiemelt célkitűzéseit, a tanév elején elfogadott munkatervben megfogalmazott feladatokat a koronavírus miatt csak részben sikerült megvalósítanunk. Hagyományos programjaink – növendékhangversenyek, filharmóniai hangversenyek, stb. – a tantermen kívüli oktatás bevezetéséig sikeresen lezajlottak, azt követően azonban minden programot, versenyt, rendezvényt le kellett mondanunk.

Köszönet a pedagógus kollégáknak és a nevelést-oktatást segítő munkatársaknak, akik az iskola megalapítása óta végezték és napjainkban is végzik áldozatos, magas színvonalú oktató-nevelő munkájukat. Ezt a sikert csak egy jól képzett, a művészetoktatás mellett elkötelezett, egy közös célt elérni akaró közösség érthette el. A sokat hangoztatott Széchenyi gondolat juthat eszünkbe: „Egynek minden nehéz; soknak semmi sem lehetetlen.”

Bízunk kollégái hivatástudatában, bölcsességében, a közösségbe vetett hitük erejében, mert csak így tudjuk művészetoktató küldetésünket teljesíteni. Ezekkel zárja intézményvezetői kiegészítését, remélve, hogy a következő tanév nem a koronavírusról, hanem a jól megszervezett programokról, közös sikereinkről, eredményeinkről fog szólni.

# TANSZAKVEZETŐI BESZÁMOLÓ

## Vegyes tanszak

### Személyi feltételek a tanszakon

A tanszakvezető neve	Barta Enikő
A tanszakon oktató pedagógusok száma	5
Szagos ellátottság megléte	megfelelő
A tanszakon oktató pedagógusok neve	Babaicz Beáta gitár Barta Enikő magánének Berki Ádám gordonka Perneczkyne Baranyi Klára hegedű Szenográdi Noémi gitár
Pedagógusminősítésben érintett pedagógusok neve (lezárt minősítési eljárás), minősítés fokozata	pedagógus 1    pedagógus 2    mesterpedagógus * (* a megfelelő aláhúzendó)
Pedagógusminősítésre idén jelentkezett pedagógusok neve, minősítés fokozata	pedagógus 1 <u>pedagógus 2</u> mesterpedagógus * (* a megfelelő aláhúzendó) Barta Enikő
Pedagógus továbbképzésen részt vett pedagógusok	Barta Enikő, Szenográdi Noémi „Digitális kompetencia fejlesztése”
Szakvizsgát szerzett pedagógusaink (szakvizsga megszerzésnek idejét jelezve)	Barta Enikő 2019 Szenográdi Noémi 2015

Növendéklétszám a tanszakon: 68

Ebből B-tagozatos: 2

Továbbképzős növendék: 2

### Tárgyi feltételek

A pedagógiai tevékenységhez szükséges szakmai eszközök (hangszer, kotta stb.) megléte	megfelelő
A pedagógiai tevékenységhez szükséges IKT eszközök megléte	megfelelő
A tanulási környezet minősége	megfelelő
Kérések, javaslatok	

### Pályázati eredmények

Pályázat megnevezése	
Pályázatiíró megnevezése	
Elnyert támogatás megnevezése és összege	gitárokat és tokokat kaptunk

**A tanszak intézményen kívüli kapcsolatai**

Szervezet(ek), intézmény(ek) neve	Helyi közismereti iskolák
Együttműködés kifejtése	Iskolai rendezvényeken való szereplések

**Szakmai célkitűzések, feladatok teljesülése a tanév során**

Feladatok, módszertani innovációk	Megvalósulás, értékelés
növendékhangversenyekre való felkészítés	megvalósult
az onlinea tanítás nehézségeinek áthidalása	megvalósult

**Művészeti iskolai országos tanulmányi versenyek**

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény

**Egyéb (városi, megyei, területi, civil szervezetek által kiírt, stb.) versenyek**

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény

**A növendékek közül az adott évben művészeti pályán tovább tanul (növendék neve és továbbtanulás helye):**

.....

## A tanszak tervezett és megvalósult programjai, tanórán kívüli tevékenységek

A program megnevezése, időpontja	Résztevő pedagógus és tanítvány
----------------------------------	---------------------------------

### Beszámolók és vizsgák

Beszámoló és vizsga megnevezése (beszámoló, félévi, évvégi, alap, záróvizsga) időpontja	Résztevők (növendék, pedagógus, vizsgaelnök)	Vizsga eredménye
2021.jún 01. alapvizsga 2021.jún 02 gitárvizsga  Hegedű, gordonka, és magánének szakon a növendékek év végén megajánlott jegyet kaptak	Kail Balázs, Táborszki Bálint, Babicz Beáta, Szenográdi Noémi	jeles

### Összegzés: a tanév értékelése, tapasztalatok, tervek

<p>Leírás</p> <p>Az online oktatás kissé lassította a tervezett tananyag átadását, de végül sikerrel zártuk a tanévet.</p> <p>A szereplések elmaradása, a kontakt órák hiánya, negatívan érintette a tanítás eredményességét.</p>
---

Balassagyarmat, 2021.06.18.

Tanszakvezető neve: Barta Enikő



# TANSZAKVEZETŐI BESZÁMOLÓ

## Billentyűs tanszak-Balassagyarmat

### Személyi feltételek a tanszakon

A tanszakvezető neve	Csuka László
A tanszakon oktató pedagógusok száma	11 fő
Szakos ellátottság megléte	9 fő zongoratanári végzettség 2 fő szolfézs tanári végzettség
A tanszakon oktató pedagógusok neve	Csuka László Demkó Natália Ember Péterné Kósa József Lévárdi Beáta Marótiné Drajkó Mónika Martikán Károlyné Molnár Ottó Pernecky Zsolt Somogyvári Ildikó Tóth Istvánné
Pedagógusminősítésben érintett pedagógusok neve (lezárt minősítési eljárás), minősítés fokozata	Lévárdi Beáta mesterpedagógus Csuka László pedagógus 2 Kósa József pedagógus 1 Martikán Károlyné pedagógus 2 Molnár Ottó pedagógus 1 Somogyvári Ildikó pedagógus 2
Pedagógusminősítésre idén jelentkezett pedagógusok neve, minősítés fokozata	
Pedagógus továbbképzésen részt vett pedagógusok	Lévárdi Beáta, Molnár Ottó (120 órás társhangszer módszertani továbbképzés))
Szakvizsgát szerzett pedagógusaink (szakvizsga megszerzésnek idejét jelezve)	Lévárdi Beáta 2008 mestervizsga 2017 Csuka László 2002

Növendéklétszám a tanszakon: 130 fő

Ebből B-tagozatos: 6 fő

Továbbképzős növendék: 5 fő

### Tárgyi feltételek

A pedagógiai tevékenységhez szükséges szakmai eszközök (hangszer, kotta stb.) megléte	Az elmúlt évek során a billentyűs tanszak hangszerellátottsága jelentősen javult. A harmadik éve tartó hangszercsereprogram keretén belül új zongorát, új pianínókat és digitális zongorákat sikerült beszerezni.
---	---

	A telephelyek felszereltsége (a hangszerek minősége) nem éri el az anyaiskoláét, de a hangszercsere- program és a „Pianínót, digitális zongorát az iskoláknak”- program a telephelyeinken is jelentős javulást eredményezett. Az Óváros téri épület zongoráinak felújítása már szükségessé vált.
A pedagógiai tevékenységhez szükséges IKT eszközök megléte	Internet wifi szolgáltatás minden tanteremben működik, de ahhoz, hogy napra készen – valós időben – tudjuk vezetni az e-naplót minden kollégának szüksége lenne helyben egy IKT-i eszközre. (laptop, tablet)
A tanulási környezet minősége	Az anyaintézményben és a telephelyeken a termék és a hangszerek minősége megfelelő, van ahol kiváló.
Kérések, javaslatok	Az anyaintézményben (Bgy. Óváros tér 11.) javasoljuk nagyobb zongora termék kialakítását, ahová két hangszer kényelmesen befér (akár két zongora is). A nagyobb terem akusztikailag is jobban megfelelne a tanításhoz. Javasoljuk még a termék hangszigetlését is.

### Pályázati eredmények

Pályázat megnevezése	
Pályázatíró megnevezése	
Elnyert támogatás megnevezése és összege	

### A tanszak intézményen kívüli kapcsolatai

Szervezet(ek), intézmény(ek) neve	Balassi Bálint Gimnázium-Bgyarmat Széchenyi István Általános Iskola Bercel Szentgyörgyi István Ált. Iskola-Diósjenő Dózsa György Általános Iskola-Bgyarmat Kiss Árpád Általános Iskola-Bgyarmat Mikszáth Kálmán Általános Iskola-Nézsa Hesz Mihály Általános Iskola-Nógrád Rétsági Általános Iskola II. Rákóczi Ferenc Ált. Isk.-Romhány Szabó Lőrinc Általános Iskola-Bgyarmat Szent Imre Katolikus Ált. Isk.-Bgyarmat Madách Imre Általános Iskola-Szügy
Együttműködés kifejtése	Telephelyeink működnek ezekben az intézményekben. Tanáraink és növendékeink rendszeres közreműködői az intézmények rendezvényein.

## Szakmai célkitűzések, feladatok teljesülése a tanév során

Feladatok, módszertani innovációk	Megvalósulás, értékelés
Az országos tanulmányi versenyekre való felkészülés	Az országos tanulmányi versenyeken kiemelkedő eredményeket értek el tanítványaink. Felkészülésük sikeres volt.
Tehetséggondozás	A tehetséggondozás alapfeladatunk, de a kiemelkedően tehetséges növendékeket B tagozaton (2x45 percben) tanítottuk, és akiknek szükségük volt rá, tehetségfejlesztő órákat is kaptak.
Beilleszkedési, tanulási, magatartási (BTM) nehézségekkel küzdő és hiperaktív és figyelemzavaros (ADHD-s) vagy a fogyatékkal élő gyermekek segítése	A tanév során külön figyelmet szenteltünk a BTM-es, ADHD-s és a fogyatékkal élő gyermekekre, ha kellett külön tantervet készítettünk számukra
Digitális kompetenciák fejlesztése	Ma már kulcsfontosságú, hogy a tanárok megfelelő szintű digitális kompetenciákkal rendelkezzenek. Ezért a kollégákkal együtt megragadtunk minden alkalmat, hogy egyre otthonosabban mozogjunk a digitális térben. (Facebook, Skype, Zoom, Messenger, KRÉTA DKT)
Általános célkitűzésünk volt, hogy tanítványainkkal megismertessük és megszerettessük az értékes zenét, hogy egyre nagyobb stílusérzékkel és egyre bátrabban valósíthassák meg zenei elképzeléseiket.	Célkitűzésünk megvalósult, ezt növendékeink az országos versenyeken, a hangszeres órákon és az online hangversenyeken bizonyították.

## Művészeti iskolai országos tanulmányi versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény
XII. Országos Zongora Négykezes és Kézzongorás Verseny (online)	Lévárdi Beáta	Chomát Dalibor Szalay Demeter Mózes (páros)	Döntőben I. helyezés
XII. Országos Zongora Négykezes és Kézzongorás Verseny (online)	Lévárdi Beáta	Pásztor Nelli Mária Szalay Demeter Mózes (páros)	Döntőben IV. helyezés
XII. Országos Zongora Négykezes és Kézzongorás Verseny (online)	Lévárdi Beáta	Kenyeres Máté Csanád Lévárdi Beáta tanárnő (páros)	Dicséret
IX. Farkas Ferenc Zongoraverseny	Lévárdi Beáta	Szalay Demeter Mózes	III. helyezés

Dunakeszi,2021.06.06-18.			
IX. Farkas Ferenc Zongoraverseny Dunakeszi,2021.06.06-18.	Lévárdi Beáta	Chomát Dalibor	Különdíj
IX. Farkas Ferenc Zongoraverseny Dunakeszi,2021.06.06-18.	Lévárdi Beáta	Pásztor Nelli Mária	Dicséret

### Egyéb (városi, megyei, területi, civil szervezetek által kiírt, stb.) versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény

**A növendékek közül az adott évben művészeti pályán tovább tanul (növendék neve és továbbtanulás helye):**

.....

### A tanszak tervezett és megvalósult programjai, tanórán kívüli tevékenységek

A program megnevezése, időpontja	Résztevő pedagógus és tanítvány
1. Növendékhangverseny: 2020. 11.29. (online)	Tanár:Lévárdi Beáta Növendékek: Bak Napsugár, Chomát Dalibor, Pásztor Nelli, Szalay Demeter Mózes Tanár: Kósa József Növendékek: Fitotos Bence Zoltán, Kovács Erzsébet Ilona
2. Növendékhangverseny: 2020. 12. 08. (online)	Tanár: Lévárdi Beáta Növendékek: Bak Napsugár, Chomát Dalibor. Pásztor Nelli, Szalay Demeter Mózes, Unterweger Mihály Tanárt: Somogyvári Ildikó Növendékek: Csalár Csenge, Fábíán Sára Noémi Tanár: Molnár Ottó Tanítványa: Jacsjanszki Dóra Ember Péterné és tanítványai

3. Növendékhangverseny 2020. 02. 01. (online)	Tanár: Lévárdi Beáta Növendék: Szalay Demeter Mózés Tanár: Somogyvári Ildikó Növendékek: Preda Patrícia, Tóth Dávid, Istvanovszki Zsófia, Bartos Evelin Anna, Csalár Csenge, Fábíán Sára Noémi
Hangverseny a Klasszikus Zene Napja alkalmából 2021.05.27.	Tanár: Lévárdi Beáta Növendékek: Chomát Dalibor, Pásztor Nelli Mária, Szalay Demeter Mózés, Kenyeres Máté Csanád Tanár: Somogyvári Ildikó Növendékek: Csalár Csenge, Fábíán Sára Noémi
Év végi tanszaki hangverseny: 2021. 06.02.	Lévárdi Beáta zongorista növendékei
Nézsza: Szereplés Adventkor és fellépés a tanévzárón	Demkó Natália, Pernecky Zsolt és tanítványaik
Rétság: Iskolai rendezvényeken való szereplések	Drajkó Mónika tanítványai
Bercel: Iskolai rendezvényeken való szereplések	Martikán Györgyné tanítványai
Nógrád: Iskolai rendezvényeken való szereplések	Tóth Istvánné tanítványai

### Beszámolók és vizsgák

Beszámoló és vizsga megnevezése (beszámoló, félévi, évvégi, alap, záróvizsga) időpontja	Résztevők (növendék, pedagógus, vizsgálónök)	Vizsga eredménye
Félévi beszámoló (közös óra) 2020. 12. 18.	Lévárdi Beáta növendékei	A növendékek felkészülten jelentek meg a vizsgán, mindenki jeles (5) érdemjegyet kapott.
Év végi vizsga 2021. 05. 27.	Somogyvári Ildikó növendékei Csábi István, Csuka László	A növendékek felkészülten jelentek meg a vizsgán, mindenki jeles (5) érdemjegyet kapott.
Év végi vizsga 2021. 05. 31.	Somogyvári Ildikó, Csábi István, Csuka László	A növendékek felkészülten jelentek meg a vizsgán, mindenki jeles (5) érdemjegyet kapott.
Év végi vizsga 2021. 05. 31.	Lévárdi Beáta és Molnár Ottó növendékei Csuka László	A növendékek felkészülten jelentek meg a vizsgán, mindenki jeles (5) érdemjegyet kapott.

## Összegzés: a tanév értékelése, tapasztalatok, tervek

A billentyűs tanszakon a 2020/2021-es tanévben 130 gyermek fejezte be tanulmányait 11 pedagógus vezetésével. A hét főállású tanár mellett, négy óraadó tanár segítette a tanszak munkáját. A billentyűs tanszak nemcsak a balassagyarmati anyaiskolában, hanem a telephelyeken is a legnagyobb tanári létszámmal működött. A zongoraórák nagy részét utazótanárok oldották meg, akiknek sokat kellett egyeztetniük a helyi közismereti iskolákkal ahhoz, hogy a tanítás zökkenőmentesen folyhasson.

Növendékeinknek – főleg az alsó tagozatosoknak – a zeneóráit Balassagyarmaton is igyekeztünk úgy beosztani, hogy kényelmesebbé tegyük hangszeres tanulmányaikat. Ezt úgy tudtuk megvalósítani, hogy az adott telephelyen, a saját közismereti iskolájukban tartottuk nem csak a zongoraórákat, hanem - lehetőség szerint – a szolfézs órákat is.

Általános célkitűzésünk - hogy tanítványainkkal megismertessük és megszerettessük az értékes zenét, hogy egyre nagyobb stílusérzéssel és egyre bátrabban valósíthassák meg zenei elképzeléseiket – megvalósult. Ezt növendékeink az országos versenyeken, a hangszeres órákon és az online hangversenyeken bizonyították.

A pandémia miatt nem rendezhettük meg hangversenyeinket kontakt módon, ezért ezeket videofelvétel segítségével, online módon valósítottuk meg. Az előző tanév tapasztalait is felhasználva, a digitális tanrendre való átállás most sokkal zökkenőmentesebb volt. Az érintett tanulók és tanárok alkalmazkodtak az új pedagógiai helyzethez.

A tanévben tanítványaink online növendékhangversenyeken adhattak számot fejlődésükről. Ezek a hangversenyek jó alkalmat adtak arra is, hogy az online formában megrendezett országos és nemzetközi zongoraversenyekre fel tudjanak készülni, ahol kiemelkedő eredményeket értek el. A félévi meghallgatások és az év végi beszámolók (vizsgák) többségében elmaradtak, növendékeinket az éves teljesítményük alapján értékeltük.

A zongoratanárok feladata volt a korrepetíciós órák ellátása is, melyet magasszínvonalon láttak el.

Balassagyarmat, 2021. június 21.

Csuka László  
tanszakvezető

## TANSZAKVEZETŐI BESZÁMOLÓ

### Fafúvós tanszak

#### Személyi feltételek a tanszakon

A tanszakvezető neve	Kanyó András
A tanszakon oktató pedagógusok száma	8
Szakos ellátottság megléte	megfelelő
A tanszakon oktató pedagógusok neve	- Kanyó András - furulya, fuvola (Balassagyarmat) - Gyimesiné Sepsi Erika - furulya, fuvola (Érsekvadkert, Nógrád) - Berki Lilla - furulya, oboa

	<p>(Nézsza, Bercel)</p> <p>- Tóth Péter - furulya, fagott (Balassagyarmat)</p> <p>- Barát Attila - furulya, klarinét, szaxofon (Balassagyarmat)</p> <p>- Hajdú István - furulya (Romhány)</p> <p>- Palánki Lénárd - furulya (Szügy, óraadó)</p> <p>- Palánki Éva - furulya, fuvola (Balassagyarmat, óraadó)</p>
Pedagógusminősítésben érintett pedagógusok neve (lezárt minősítési eljárás), minősítés fokozata	<p>pedagógus 1 <u>pedagógus 2</u> Gyimesiné Sepsi Erika Berki Lilla <u>mesterpedagógus</u> * Kanyó András</p> <p>(* a megfelelő aláhúzendó)</p>
Pedagógusminősítésre idén jelentkezett pedagógusok neve, minősítés fokozata	<p>pedagógus 1 <u>pedagógus 2</u> Tóth Péter mesterpedagógus *</p> <p>(* a megfelelő aláhúzendó)</p>
Pedagógus továbbképzésen részt vett pedagógusok	
Szakvizsgát szerzett pedagógusaink (szakvizsga megszerzésnek idejét jelezve)	Kanyó András (2001)

Növendéklétszám a tanszakon: **94**

Ebből B-tagozatos: **4**

Továbbképzős növendék: **nincs**

### Tárgyi feltételek

A pedagógiai tevékenységhez szükséges szakmai eszközök (hangszer, kotta stb.) megléte	<p>Hangszerek döntően megfelelőek, a hangszercsere programból adódóan sok új hangszert használhattak a tanulók.</p> <p>Kották elérhetőek, akár internetről is vásároltunk és számos ingyenesen volt letölthető. Az iskolai kottatár is megfelelően gazdag választékából, főleg a kamarazenei kották használata volt meghatározó.</p>
---	--

A pedagógiai tevékenységhez szükséges IKT eszközök megléte	Megfelelő
A tanulási környezet minősége	Megfelelően jó. Telephelyeken adottak a lehetőségek, a befogadó iskolák osztálytermei elfogadhatóak.
Kérések, javaslatok	

### Pályázati eredmények

Pályázat megnevezése	-
Pályázatiíró megnevezése	-
Elnyert támogatás megnevezése és összege	-

### A tanszak intézményen kívüli kapcsolatai

Szervezet (ek), intézmény (ek) neve	Érsekvadkert - Petőfi Sándor Általános Iskola, Önkormányzat; Nógrád - Hesz Mihály Általános Iskola Romhány – Művelődési Otthon Általános Iskola
Együttműködés kifejtése	közreműködés rendezvényeken

### Szakmai célkitűzések, feladatok teljesülése a tanév során

Feladatok, módszertani innovációk	Megvalósulás, értékelés
Elvárás volt, hogy a pedagógiai programunk, helyi tantervünk szerint végezzük a hangszertanítást. A tanulók megtartása, az esetleges kimaradások helyett más hangszerre átirányítás, a tehetséggondozás, továbbtanulásra felkészítés kiemelt feladatunk volt. A kimaradás minimális volt, 3 tanuló maradt ki a tanévben.	A tanszaki munkánkat, tanév- tervezésünket alapvetően befolyásolta az ismert járványügyi helyzet, szabályozás. Ennek megfelelően változtattunk tervezéseinken, illetve olyan megoldásokat alkalmaztunk melyek megfelelőek voltak ebben a helyzetben. (Online növendékhangversenyek, online tanulmányi verseny)

### Művészeti iskolai országos tanulmányi versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény



<b>X. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny 2021.február-március (online)</b>	<b>Kanyó András</b>	<b>Siket Flóra</b>	<b>Területi versenyről döntőbe jutott (betegség miatt nem vett részt a döntőn)</b>

**Egyéb (városi, megyei, területi, civil szervezetek által kiírt, stb.) versenyek**

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény

**A növendékek közül az adott évben művészeti pályán tovább tanul (növendék neve és továbbtanulás helye): -**

.....

**A tanszak tervezett és megvalósult programjai, tanórán kívüli tevékenységek**

A program megnevezése, időpontja	Résztevő pedagógus és tanítvány
A tanév tervezésünkhöz képest jelentősen változtak a megvalósítások a rendkívüli tanrend bevezetése miatt.	Pozitívum, hogy a növendékhangversenyeket és egyéb szerepléseket – zenei világnap, karácsonyi koncert – online megvalósítottuk, az iskolai honlapon megtekinthetővé tettük.
Tanévnyitón szereplő tanuló 2020.09.04.	Siket Flóra – fuvola 4. Tanár: Kanyó András
1.Növendékhangverseny 2020.11.11. (online)	Unterwéger Dávid – fuvola 2. Siket Flóra – fuvola 4. Tanár: Kanyó András
2. Növendékhangverseny 2020.11.26. (online)	Izsóf Mária Imola - furulya HEK.2. Ispán Zétény – furulya HEK.2. Szorcsik Jázmin - furulya HEK. Saár Hanna HEK – furulya.2. Annus Vivien – furulya 1. Tanár: Barát Attila

<p>3. Növendékhangverseny 2021. 01.19. (online)</p> <p>4. Növendékhangverseny 2021. 02.17. (online)</p> <p>5. Növendékhangverseny 2021. 05.27. „A magyar klasszikus zene napja” (online)</p>	<p>Tóth Lilla – fuvola 2. Siket Flóra – fuvola 4. Tanár: Kanyó András Barkó Dávid – furulya HE 2. Béres Gabrielle – furulya 1.o. Szabó Valéria – klarinét 2. Szilágyi Gyula Máté – klarinét 3. Nagyházi Gergő – klarinét 6. Tanár: Barát Attila</p> <p>Kállai Dóra – furulya 1. Siket Flóra – fuvola 4. Tanár: Kanyó András Annus Vivien – furulya 1. Vidó Péter Boldizsár - klarinét 1. Ispán Ákos – klarinét 1. Csuha Rebeka – klarinét 1. Laukó Dorka – klarinét 2. Laczkó Zsolt – klarinét 2. Tanár: Barát Attila</p> <p>Kállai Dóra – furulya 1.o. Unterwéger Dávid – fuvola 2. Tóth Lilla – fuvola 2. Siket Flóra – fuvola 4. Tanár: Kanyó András Fenyvesi András – fagott 4. Tanár: Tóth Péter</p>
<p>Egyéb szerepléseken közreműködő tanulók és tanárok:</p> <p>Zenei Világnap iskolai hangversenyén 2020.10.01. (online)</p> <p>Balassagyarmat városi ünnepségén 2020.10.23.</p> <p>Balassagyarmati Karácsonyi Koncerten 2020.12.18. (online)</p> <p>Tagiskolánkban (Érsekvadkert, Nógrád): növendékhangversenyek (adventi és anyák napj), szereplések óvodában, iskolában, községi rendezvényeken.</p>	<p>Siket Flóra – fuvola 4. Tanára: Kanyó András Szereplő tanárok: Kanyó András – fuvola Barát Attila – szaxofon</p> <p>Kanyó András – fuvola</p> <p>Siket Flóra – fuvola 4. Tanára: Kanyó András Szereplő tanárok: Barát Attila – szaxofon Kanyó András – fuvola</p> <p>Fábián Zita, Holes Viktória, Hostyinszki Mátyás – tanulók Tanár: Gyimesiné Sepsi Erika</p>

A tanévzáró ünnepi műsorban szerepeltek tanítványaink Romhányban	Furulyás tanulók Tanár: Hajdú István
--	---

### Beszámolók és vizsgák

Beszámoló és vizsga megnevezése (beszámoló, félévi, évvégi, alap, záróvizsga) időpontja	Részvevők (növendék, pedagógus, vizsgálónök)	Vizsga eredménye
Beszámolókat, vizsgákat a főépületben tanító tanárok nem tartottunk, a tanévi munkát megajánlott érdemjegyekkel zártuk.	Valamennyi növendék	
2021.05.27	A Szent Imre Iskolában tanulók - Tóth Péter tanítványainak - évvégi meghallgatása volt. Jelen volt Barta Enikő szolfézsstanár is.	

### Összegzés: a tanév értékelése, tapasztalatok, tervek

<p>A rendkívüli tanrendi intézkedések és az online oktatás miatt csak részben sikerült a kitűzött célokat teljesíteni. A több mint egy naptári éve tartó korlátozások, a kontakt, közönség előtti hangversenyek és a szereplések elmaradása, a kontaktórák hiánya kedvezőtlen irányba befolyásolták az oktatás minőségét, mely csökkentette az elvégzett tananyag mennyiségét és minőségét egyaránt. Az online tanítás felvetette a tandíj kérdését is, elsősorban a vidéki kihelyezett osztályokban. Ugyanazok a kételyek és kérdések merültek fel, amivel az előző tanévben is találkoztunk. (Ezért miért kell ugyanannyit fizetnünk?)</p> <p>A tervezett továbbképzések elmaradtak a rendezők lemondták a rendezvényeket, így a fuvola továbbképzést is.</p> <p>Az IKT eszközök választási lehetőségében nem volt hiány, ám azok változó minősége szinte alkalmatlanná teszi azokat a fafűvós zenei órák megtartására.</p> <p>Alapvető cél lehet a következő tanévre, hogy a keletkezett hiányosságokat és a lemaradásokat pótoljuk, a tanítás régi színvonalát, a hangszertanulási kedvet és eredményességet visszahozzuk.</p>
--

Balassagyarmat, 2021 június 18.

Tanszakvezető neve: Kanyó András

# TANSZAKVEZETŐI BESZÁMOLÓ

## Zeneismeret tanszak

### Személyi feltételek a tanszakon

A tanszakvezető neve	Franka Beáta
A tanszakon oktató pedagógusok száma	16
Szakos ellátottság megléte	16/14
A tanszakon oktató pedagógusok neve	Barta Enikő Csábi István Csiki Gáborné Demkó Natália Franka Beáta Gyimesi László (nyugdíj mellett) Hajdú István Kamarás Andrea Kocsisné Czifra Klára (nyugdíj mellett) Kósa Bernadett (munkaviszonya az 1. félév végén megszűnt) Marótiné Drajkó Mónika Nádházy Éva Palánki Lénárd Pálmai Krisztián Temeláné Csernák Bernadett Tóth Gergely
Pedagógusminősítésben érintett pedagógusok neve (lezárt minősítési eljárás), minősítés fokozata	pedagógus 1    pedagógus 2    mesterpedagógus * (* a megfelelő aláhúzendó) <u>Pedagógus 2:</u> Franka Beáta, Gyimesi László <u>Mesterpedagógus:</u> Csábi István
Pedagógusminősítésre idén jelentkezett pedagógusok neve, minősítés fokozata	pedagógus 1    pedagógus 2    mesterpedagógus * (* a megfelelő aláhúzendó) Pálmai Krisztián Barta Enikő (2020-ban jelentkezett, az eljárás folyamatban van)
Pedagógus továbbképzésen részt vett pedagógusok	Barta Enikő: „Digitális kompetencia fejlesztése” „Pedagógusok felkészítése a minősítésre.”
Szakvizsgát szerzett pedagógusaink (szakvizsga megszerzésnek idejét jelezve)	Barta Enikő: Szakvizsgázott pedagógus, közoktatásvezető, 2019.06.11.

Növendéklétszám a tanszakon: 62 csoport (ebből 1 kórus)

Ebből B-tagozatos: 5 fő

Továbbképzős növendék: 13 fő

## Tárgyi feltételek

A pedagógiai tevékenységhez szükséges szakmai eszközök (hangszer, kotta stb.) megléte	Többnyire megoldott. Rétságon nincs ötvonalas kottatábla. Balassagyarmaton a Szabó L. Ált. Iskolában nincs zeneterem, a szolfézs órákat a könyvtárban tartjuk, és az itt tartott iskolai órákhoz időben alkalmazkodni kell. Az ötvonalas táblának nincs fix rögzítési helye, így nehézkes a használata.
A pedagógiai tevékenységhez szükséges IKT eszközök megléte	Hiányos. Balassagyarmaton a főépületben megoldott, Érsekvadkerten, Romhányban és Szügyben van hozzáférés az általános iskola eszközeihez.
A tanulási környezet minősége	Megfelelő.
Kérések, javaslatok	Rétság: internet hozzáférés (az iskolai internethez) Nézsza: erősítő, térvevő mikrofon Szügy: egy jó minőségű, hordozható CD lejátszó

## Pályázati eredmények

Pályázat megnevezése	
Pályázatiíró megnevezése	
Elnyert támogatás megnevezése és összege	

## A tanszak intézményen kívüli kapcsolatai

Szervezet(ek), intézmény(ek) neve	Bgy. Kiss Árpád Általános Iskola Bgy. Szent Imre katolikus Általános Iskola Bgy. Szabó Lőrinc Általános Iskola Nézsai Mikszáth K. Szlov. Nemz. Ált. Isk. Érsekvadkert - Petőfi Sándor Általános Iskola Romhány - II. Rákóczi F. Ált. Isk., Önkormányzat, Művelődési otthon Szügy – Madách Imre Általános Iskola
Együttműködés kifejtése	Iskolai rendezvényeken való részvétel. Romhányban az általános iskola felszerelését használjuk (CD, zongora, ötvonalas tábla, fénymásolás) Romhányi Önkormányzat - a községi ünnepeken való részvétel; jutalmazás (kirándulás busz költsége) Romhányi Művelődési Otthon - helyet ad rendezvényeinknek

### Szakmai célkitűzések, feladatok teljesülése a tanév során

Feladatok, módszertani innovációk	Megvalósulás, értékelés
Tanítás a pedagógiai program alapján	A digitális oktatás ismételt bevezetése miatt a kitűzött célokat csak részben sikerült teljesíteni, de elmondható, hogy a távoktatás a tavalyi tanévhez képest gördülékenyebben folyt. Eredményességében gátló tényezőt jelentett az általános iskolai terhelés.

### Művészeti iskolai országos tanulmányi versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény

### Egyéb (városi, megyei, területi, civil szervezetek által kiírt, stb.) versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény

**A növendékek közül az adott évben művészeti pályán tovább tanul (növendék neve és továbbtanulás helye):**

.....

### A tanszak tervezett és megvalósult programjai, tanórán kívüli tevékenységek

A program megnevezése, időpontja	Résztevő pedagógus és tanítvány
Balassagyarmat - a járványhelyzet miatt a tervezett szereplések közül kettő tudott megvalósulni: a kórus szereplése a karácsonyi hangversenyen és a tanévzárón.	A kórus tagjai, tanárok: Franka Beáta, Pálmai Krisztián, az évzárón Kósa József is

Az adventi kórustalálkozó, az egri Éneklő Ifjúság Zenei Fesztivál, a megyei kórustalálkozó, a Rózsavölgyi Napok, a hangszerbemutatók idén elmaradtak.	
Rétság - 2 növendékhangverseny megtartása volt tervben, amik a pandémia miatt elmaradtak.	Az összes tanítvány részt vett volna.
Nézsza – tervben volt a részvétel az általános iskola, a zeneiskola és Nézsza települési rendezvényein, valamint a Rózsavölgyi Napokon. Ebből megvalósult: október 7., október 23., az adventi gyertyagyújtás, Himnusz születése – január 22., Trianon ünnepség, ballagás és tanévzáró az általános iskolában	Demkó Natália - tanár, Kocsi Márk, Fábíán Blanka, Matus Hanga, Dudás Lilien, Lehoczki Lívía
Érsekvadkert - Növendékhangversenyek (adventi és anyák napi); szereplések óvodában, iskolában, községi rendezvényeken. Korlátozott számú megvalósulás, mivel a Covid járvány miatt nagyrészt elmaradtak!	
Romhány – a tervezett szereplésekből az évzárón való bemutató tudott megvalósulni (jún. 11.)	a csoportok tanulói
Szügy – tervezett szereplések: zenei világnap, adventi, karácsonyi, tavaszi hangverseny, nyári gála. Ebből a zene világnapján és az adventi hangversenyen való szereplés tudott megvalósulni egyszerűsített formában.	

### Beszámolók és vizsgák

Beszámoló és vizsga megnevezése (beszámoló, félévi, évvégi, alap, záróvizsga) időpontja	Résztevők (növendék, pedagógus, vizsgálónök)	Vizsga eredménye
A tanévben nyújtott munkája alapján megajánlott osztályzatot kapott minden növendék.		

Szügyben egy növendék alapvizsgálja a járványhelyzet miatt a jövő tanévre lett halasztva.		
---	--	--

## Összegzés: a tanév értékelése, tapasztalatok, tervek

Leírás

### Csiki Gáborné:

Az idei tanév (2020/2021) vegyes tanítási rendben folyt (kontakt és online formában). Az online oktatás közel sem annyira eredményes és élményszerű, mint a személyes oktatási forma. Sem tananyagban, sem minőségben nem lehet elérni a hagyományos zenei tanítás színvonalát. Mind a tanuló, mind a pedagógus új módszereket, új eszközöket kellett használjon a zenetanulás/tanítás során. Ehhez viszont nincs meg a megfelelő szakmai (online) hozzáértés, sem az ehhez szükséges eszközök (saját tanári laptop, tablet). A zenetanár továbbképzés nem érhető el ezen a területen (digitális zeneoktatás). Nincsenek megfelelő, hozzáférhető digitális zenei tananyagok, feladatok, otthoni gyakorlást segítő videók. Nagyfokú rugalmasságot, kitartást, és több időt vett igénybe az online oktatás.

A zeneoktatás speciális oktatási forma. Nem alkalmazhatók az általános iskolai módszerek, formák ezen a területen. Ehhez speciális módszerekre, „alkalmazásokra”, adminisztrációra van szükség. Mind kontakt, mind online formában.

### Demkó Natália:

Az elmaradt programok a koronavírus-járvány (karantén) miatt maradtak el. Online oktatásban folytattuk a további felkészítést, ami eredményesen zárult le. Én úgy gondolom, bátran mondhatom, mindenki szorgos, becsületos munkát végzett. Véleményem szerint a Nézsai Zeneiskolai felvételinél nem lesz probléma, a gyerekek szép számban jelentkeznek. Év közben igyekeztünk a tanulók szorgalmát, figyelmét ösztönözni; beszélgetésekkel, biztatással. Kiemelt figyelmet fordítottunk a tehetséges tanulókra, segítve, ösztönözve munkájukat. Igyekeztünk olyan légkört kialakítani, hogy szeretetteljes, lelkes kis közösséggé váljon iskolánk. A szülőkkel folyamatosan tartottuk a kapcsolatot, megbeszélve a felmerülő problémákat, eredményeket, örömeiket. A Mikszáth Kálmán Szlovák Nemzetiségi Általános Iskola pedagógusaival, fizikai dolgozóval meg tudtuk tartani a jó, bensőséges viszonyt. Állandóan készséggel állnak rendelkezésünkre, és ez a jó kapcsolat oda-vissza működik. Úgy gondolom, hogy a zeneiskola tanárai között is jó kapcsolat működik. Köszönetet mondunk az általános iskola vezetésének is segítőkészségükért, támogatásukért. Véleményem szerint eredményekben és sikerekben gazdag évet zártunk.

### Franka Beáta:

A kialakult járványhelyzethez képest a tanév során elég jó eredményességgel tudunk haladni a növendékekkel. Idén is elmondható, hogy a digitális oktatás időszakában a tanulók különböző intenzitással vettek részt a munkában. A helyzetből adódóan a következő tanév elejének feladata lesz, hogy az idei hiányosságokat pótoljuk, a tanultakat alaposabban begyakoroljuk.

### Gyimesi László és Temeláné Csernák Bernadett:

A pandémiás rendelkezések és az online oktatás miatt csak részben sikerült a kitűzött célokat teljesíteni. A több mint egy naptári éve tartó korlátozások, a hangversenyek és a szereplések elmaradása, a kontakt órák hiánya negatív irányba befolyásolta az oktatás minőségét, mely jelentősen csökkentette az elvégzett anyag számát és minőségét egyaránt. Nagy cél a



következő tanévre: hogyan sikerül majd a keletkezett hiányosságokat és a lemaradásokat pótolni, a tanítás színvonalát visszaállítani az eredeti színvonalra?

Hajdú István:

Az online oktatás gördülékenyebb volt, mint tavaly. A gyerek mégis a jelenléti oktatást élvezte, ott többet sajátított el. Igény van az együtt létre, ezért szerveztünk egy különleges bemutatót az évvizsgára; kedvet adva gyerekeknek, szülőnek egyaránt, hogy érdemes folytatni a zenei tanulmányokat.

Kamarás Andrea:

Bercelen nehezítő körülmény volt, hogy az 1. félév nagy részében az iskola felújítási munkálatai zajlottak, így ez idő alatt az iskolai tanítás különböző helyszíneken történt. Február 8-tól koronavírus miatt itthonról kellett tanítanom április 19-ig, ez idő alatt digitális oktatással folyt a szolfézsoktatás is. Májusban a jelenléti oktatásba való visszatérés alkalmával egyből az ismétlés, a tanultak rendszerezése volt a fő cél, és az, hogy az évfolyam követelményeit teljesíteni tudjuk.

Marótiné Drajkó Mónika:

Nagy lelkesedéssel indult az új tanév, olyannyira, hogy az EK 2. és az 1. osztályosok létszáma szépen gyarapodott az előző évhez képest. A Csicsergő, ill. Margaréta tankönyveket használtuk. Sok ismételni való várt ránk az online előzmények okán. Bár a vírushelyzet miatt ebben a tanévben ismét sor került online órákra is, úgy vélem, hogy rutinosabban sikerült ezt megszervezni és a gyerekek többsége aktívan részt vett ezeken. Ugyanakkor akadtak páran, akik kedvüket veszítették.

Palánki Lénárd:

A helyzethez képest viszonylag jól sikerült dolgozni a növendékekkel.

Balassagyarmat, 2021. június 21.

Tanszakvezető neve: Franka Beáta

## TANSZAKVEZETŐI BESZÁMOLÓ

### Vegyes tanszak

Személyi feltételek a tanszakon

A tanszakvezető neve	Tóth Miklós
A tanszakon oktató pedagógusok száma	8
Szakos ellátottság megléte	A szakos ellátottság megoldott.
A tanszakon oktató pedagógusok neve	Sebjánné Rabóczki Terézia, Sebján Rebecka Rozália, Gyimesi László, Csiki Gáborné, Csetneki Hanna,

	Dávid Zsuzsanna, Pálmai Krisztián, Tóth Miklós
Pedagógusminősítésben érintett pedagógusok neve (lezárt minősítési eljárás), minősítés fokozata	5 fő pedagógus 1 2 fő pedagógus 2
Pedagógusminősítésre idén jelentkezett pedagógusok neve, minősítés fokozata	---
Pedagógus továbbképzésen részt vett pedagógusok	---
Szakvizsgát szerzett pedagógusaink (szakvizsga megszerzésnek idejét jelezve)	---

Növendéklétszám a tanszakon: 247

Ebből B-tagozatos: 0

Továbbképzős növendék: 12

#### Tárgyi feltételek

A pedagógiai tevékenységhez szükséges szakmai eszközök (hangszer, kotta stb.) megléte	Pálmai Krisztián: Egy kettős X-állvány és szintetizátortokok kivételével adottak.
A pedagógiai tevékenységhez szükséges IKT eszközök megléte	Pálmai Krisztián: A tanár saját számítógépén, szoftvereimmel tanítok. Az IKT ellátottság megfelelő.
A tanulási környezet minősége	Csiki Gáborné: Kicsi a terem.
Kérések, javaslatok	Sebjánné R Terézia: saját terem Pálmai Krisztián: Egy kettős X-állványt, szintetizátortokokat szeretnék kapni. Dávid Zsuzsanna: kiállításokhoz keretek, üvegek beszerzése

#### Pályázati eredmények

Pályázat megnevezése	---
Pályázatíró megnevezése	---
Elnyert támogatás megnevezése és összege	---

#### A tanszak intézményen kívüli kapcsolatai

Szervezet(ek), intézmény(ek) neve	Balassagyarmati Balassi Bálint Gimnázium Érsekvadkert - Petőfi Sándor Általános Iskola, Önkormányzat
-----------------------------------	---

	Kiss Árpád Ált.Isk., MKMK, Vitalitás S.E., Táncpedagógusok Országos Szövetsége Szent Imre Katolikus Általános Iskola és Gimnázium Polgárok Balassagyarmatért és a Palócságért Alapítvány
Együttműködés kifejtése	közreműködés rendezvényeken táncórák helyszíne; felkészülés segítése; országos táncfesztivál és szakmai továbbképzés szervezője palóc identitás fejlesztése a művészet eszközeivel

Szakmai célkitűzések, feladatok teljesülése a tanév során

Feladatok, módszertani innovációk	Megvalósulás, értékelés
tanítás a pedagógiai program alapján	Az online oktatás miatt csak részben sikerült a kitűzött célokat teljesíteni.
Készségfejlesztés, új ismeretek megszerzése	Folyamatos

Művészeti iskolai országos tanulmányi versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény
XV. Országos Lubik Imre Trombitaverseny	Tóth Miklós	Rottembacher Benjámín	országos 2. helyezés
VII. Országos Modern-,Kortárstánc Verseny 2021.04.23-24.	Sebján Rebeka Rozália	Nagy Sára Nagy Dorottya Nánássy Csenge	Arany minősítés
VII. Országos Modern-,Kortárstánc Verseny 2021.04.23-24.	Sebján Rebeka Rozália	Ádám Dalma Luca Pásztor Alíz	Arany minősítés „Legjobb produkció különdíj”

VII. Országos Modern-,Kortáránc Verseny 2021.04.23-24.	Sebján Rebeka Rozália	Pásztor Alíz	Ezüst minősítés
---	--------------------------	--------------	-----------------

Egyéb (városi, megyei, területi, civil szervezetek által kiírt, stb.) versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény
II. Országos Online Felnőtt Táncművészeti Fesztivál 2021.04.11.	Sebján Rebeka Rozália	Nagy Sára, Nagy Dorottya, Litavszky Noémi, Nánássy Csenge, Ádám Dalma Luca, Pásztor Alíz, Babková Ursula, Gazdíková Lucia, Tothová Lea	Arany minősítés
II. Országos Online Felnőtt Táncművészeti Fesztivál 2021.04.11.	Sebján Rebeka Rozália	Nagy Sára, Nagy Dorottya, Litavszky Noémi, Nánássy Csenge, Ádám Dalma Luca, Pásztor Alíz, Babková Ursula, Gazdíková Lucia, Tothová Lea	Ezüst minősítés
II. Országos Online Felnőtt Táncművészeti Fesztivál 2021.04.11.	Sebján Rebeka Rozália	Nagy Sára Nagy Dorottya	Arany minősítés
II. Országos Online Ifjúsági Táncművészeti Fesztivál 2021.04.11.	Sebján Rebeka Rozália	Gazdíková Lucia Tothová Lea	Arany minősítés
II. Országos Online Ifjúsági Táncművészeti Fesztivál 2021.04.11.	Sebján Rebeka Rozália	Ádám Dalma Luca, Pásztor Alíz Babková Ursula	Arany minősítés
II. Országos Online Ifjúsági Táncművészeti Fesztivál 2021.04.11.	Sebján Rebeka Rozália	Tothová Lea	Ezüst minősítés
II. Országos Online Ifjúsági Táncművészeti Fesztivál 2021.04.11.	Sebján Rebeka Rozália	Ádám Dalma Luca	Ezüst minősítés
II. Országos Online Ifjúsági Táncművészeti Fesztivál 2021.04.11.	Sebján Rebeka Rozália	Gazdíková Lucia	Bronz minősítés

II. Országos Online Ifjúsági Táncművészeti Fesztivál 2021.04.11.	Sebján Rebeka Rozália	Pásztor Alíz	Bronz minősítés
II. Országos Online Ifjúsági Táncművészeti Fesztivál 2021.04.11.	Sebján Rebeka Rozália	Babková Ursula	Bronz minősítés
XXXIX. Zuglói Táncfesztivál 2020.12.13.	Sebján Rebeka Rozália	Nagy Sára, Nagy Dorottya, Litavszky Noémi, Nánássy Csenge, Ádám Dalma Luca, Pásztor Alíz, Babková Ursula, Gazdíková Lucia, Tothová Lea	1.hely
XXXIX. Zuglói Táncfesztivál 2020.12.13.	Sebján Rebeka Rozália	Nagy Sára, Nagy Dorottya, Litavszky Noémi, Nánássy Csenge, Ádám Dalma Luca, Pásztor Alíz, Babková Ursula, Gazdíková Lucia, Tothová Lea	1.hely +Különdíj
XXXIX. Zuglói Táncfesztivál		Kovács Eszter, Borbás Liliána, Sárdi Boglárka, Nagyová Vanesa, Hornicsek Vivien, Gál Kitti, Varga Zsófia, Borda Zoé, Dávid Dorka, Kulcsár Maja	2.hely
II. János Pál pápa Centenárium	Dávid Zsuzsanna	Molnár Veronika	I. helyezett
Acer – Jövő sulis	Dávid Zsuzsanna	Molnár Dóra	I. helyezett
MANT Úrkutatás	Dávid Zsuzsanna	Schmidt Emma, Kazsimérszky Panni, Szirácsik Áron Túri Dávid, Molnár Dóra	3. helyezett  3. helyezett
Víz Világnapja	Dávid Zsuzsanna	Ferencz Rozi Kazsimérszky Panni	különdíj 1. helyezett

A növendékek közül az adott évben művészeti pályán tovább tanul (növendék neve és továbbtanulás helye):

.....

## A tanzak tervezett és megvalósult programjai, tanórán kívüli tevékenységek

A program megnevezése, időpontja	Résztevő pedagógus és tanítvány
Növendékhangversenyek (adventi és anyáknap); szereplések óvodában, iskolában, községi rendezvényeken.	Gyimesi László – Horváth Sára szintetizátor és fafüvös növendékek
Karácsonyi Táncvarázs	online megvalósulás, csak szülők számára elérhető módon
Karácsonyi Táncvarázs	online megvalósulás, csak szülők számára elérhető módon
Táncpedagógusok Országos Szövetsége által szervezett táncfesztivál	elődöntő nem volt, az országos verseny online módon történt
Tanévzáró Táncgála	a tanzak növendékei és tanárai
Városi Gyermeknap	a tanzak 13 növendéke, Sebjánné Rabóczki Terézia
Online kiállítás	

## Beszámolók és vizsgák

Beszámoló és vizsga megnevezése (beszámoló, félévi, évvégi, alap, záróvizsga) időpontja	Résztevők (növendék, pedagógus, vizsgálónök)	Vizsga eredménye
A félévi és év végi értékelés megajánlott jegyekkel történt	Minden növendék	
2021.június alapvizsga	Tóthová Lea, Kovács Boglárka	jeles jeles
2021.június záróvizsga	Litavszky Noémi	jeles
alapvizsga	Bárány Mária (Csábi István, Csuka László, Dávid Zsuzsanna)	jeles

## Összegzés: a tanév értékelése, tapasztalatok, tervek

<p>Gyimesi László</p> <p>A pandémiás rendelkezések és az online oktatás miatt csak részben sikerült a kitűzött célokat teljesíteni. A több mint egy naptári éve tartó korlátozások, a hangversenyek és a szereplések elmaradása, a kontakt órák hiánya negatív irányba befolyásolta az oktatás minőségét, mely jelentősen csökkentette az elvégzett anyag számát és minőségét egyaránt.</p>
---

Az IKT eszközök választási lehetőségében nem volt hiány, ám azok minősége szinte alkalmatlanná teszi azokat zenei órák megtartására. Nagy cél a következő tanévre: hogyan sikerül majd a keletkezett hiányosságokat-, és a lemaradásokat pótolni, a tanítás színvonalát visszaállítani az eredeti színvonalra?

Sebjánné R Terézia

A digitális munkarendre történt átállás novemberben az A csoportot és a B csoport felét érintette. Az addig szépen haladó, előző évi lemaradásukat behozó növendékeket ez jelentősen visszavetette, a B csoport érintett tagjai nem is tudtak táncolni a karácsonyi műsor felvételén. A tavaszi online oktatás a B,D,E, F osztályok munkájára volt negatív hatással. Az előző tanévben tapasztaltaknál jobb volt a hozzáállás a távoktatáshoz, több feladat érkezett vissza, de ismét inkább a fiatalabb korosztálytól. Az A és C csoport heti rendszerességgel résztvett online élő órákon. Az ebbe a 2 csoportba tartozó növendékek tagjai a Vitalitás S.E.-nek, így versenyzőkként volt lehetőségünk velük gyakorolni. Enélkül nem tudtak volna felkészülni a fent említett versenyekre. Csach Gábor polgármestertől lehetőséget kaptunk az online felvételek elkészítésére és a tanévzáró vizsgaelőadás lebonyolítására. A legfiatalabbak esetében nehézséget okozott, hogy szülők nem kísérhették be őket a Kiss Á. Iskolába, így sok időt elvett a gyerekek kísérése, öltöztetése, több növendék emiatt ki is maradt. Ebben a tanévben is 90 feletti létszámmal dolgoztunk a tagozaton, az elmaradt megjelenéseink ellenére szinte ugyanannyi gyerek iratkozott be, mint tavaly, köszönhetően a közösségi médiában közzétett felvételeknek, ami sok szülőhöz eljutott. A következő tanévben a tananyagban történt lemaradásokat szükséges pótolni, valamint az osztályközösségeket újjáépíteni, kapcsolatokat megerősíteni a szülőkkel, több szereplési lehetőséget biztosítani a kezdőknek, hogy színpadi gyakorlatot szerezzenek.

A Rózsavölgyi Kupát mindenképpen szeretnénk megrendezni.

Csiki Gáborné

Az idei tanév (2020/2021) vegyes tanítási rendben folyt (kontakt és online formában). Az online oktatás közel sem olyan eredményes és élményszerű, mint a személyes oktatási forma. Sem tananyagban, sem minőségben nem lehet elérni a hagyományos zenei tanítás színvonalát. Mind a tanuló, mind a pedagógus új módszereket, új eszközöket kellett használjon a zene tanulás/tanítás során. Ehhez viszont nincs meg a megfelelő szakmai (online) hozzáértés, sem az ehhez szükséges eszközök (tablet, saját tanári laptop). A zenetanárok szakmai továbbképzése nem érhető el ezen a területen (digitális zeneoktatás). Nincsenek megfelelő, hozzáférhető digitális zenei tananyagok, feladatok, otthoni gyakorlást segítő videók. Nagyfokú rugalmasságot, kitartást és több időt vett igénybe az online oktatás. A zeneoktatás speciális oktatási forma. Nem alkalmazhatók az általános iskolai módszerek, formák, rendszerek ezen a területen. Speciális módszerekre, „alkalmazásokra”, adminisztrációra van szükség. Mind kontakt, mind online formában.

Dávid Zsuzsanna

A tanszakon a tanév folyamán a tantervi követelményeknek megfelelően és eredményesen folyt az oktatási nevelési munka

Csetneki Hanna

A covid ellenére sikeresnek értékelem ezt a tanévet.

Pálmai Krisztián

A veszélyhelyzet alatt a rendkívüli óvintézkedéseket maximálisan betartottam és betartattam növendékeimmel. Sikeres tanévet zártunk.

Tóth Miklós

Az országos trombitaversenyen elért eredmény, és az a tény, hogy a vészhelyzet ellenére minden növendék lezárta tanulmányait, alátámasztják, hogy ez a tanév is sikeresen zárult.

Balassagyarmat, 2021. június 16.

Tanszakvezető neve: Tóth Miklós



# BESZÁMOLÓ

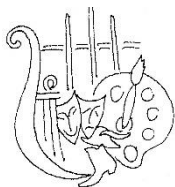
## A SZÉCSÉNYI TAGINTÉZMÉNY ÉVES MUNKÁJÁRÓL

2020/2021-es tanév



Készítette: Csukáné Szerémy Andrea  
tagintézmény-vezető

Szécsény, 2021. június 20.



## Rózsavölgyi Márk Alapfokú Művészeti Iskola Szécsényi Tagintézménye

3170 Szécsény, Ady Endre út 12.

---

*Csábi István igazgató úr részére*

*Tárgy: A 2020/2021-es tanév éves beszámolója*

*Balassagyarmat  
Óváros tér 11.  
2660*

Tisztelt Intézményvezető Úr!

Ezúton küldöm tagintézményünk beszámolóját a 2020/2021-es tanévre vonatkozóan. Jelen beszámoló kitér tagintézményünk szakmai munkájára, eseményeinkre, programjainkra, sikerekre és a hiányosságokra. A dokumentum a tagintézmény tanszaki beszámolóit is tartalmazza.

Szécsény, 2021. június 20.

Csukáné Szerémy Andrea  
tagintézmény-vezető

# Éves beszámoló

## Személyi feltételek a tagintézményben

A pedagógusok számát és személyét illetően a személyi feltételek megegyeznek a tanév kezdetén fennálló állapottal. A négy órás iskolatitkár személyében történt változás. Cservenné Józsa Bernadett helyét Tajti Gabriella iskolatitkár vette át 2020. októbertől.

## Tárgyi feltételek

Tanterem és tárolóhelyiség tekintetében szeretnénk volna, ha bővültek volna a lehetőségeink. A művelődési központban a pályázati pénzből finanszírozott népzenei szakkör 2020 őszén megszűnt. Így tagintézményünk az emeleten visszakapta azt a tantermet, melyet azelőtt sok éven keresztül mi használtunk, tartottunk benne zeneórákat és kóruspróbákat.

A művelődési ház kazánjait a fűtési szezon előtt felújították, a tanévet már úgy kezdhettük, hogy októberben elindulhatott a fűtés, optimális feltételekkel.

Sajnos nem sokáig élvezhettük, mert november második hetében a koronavírus terjedése miatt el kellett hagynunk az épületet.

## Változások a tanrendben - a járványügyi helyzet miatt

A 2020. november 11-től hatályba lépő 484/2020. (XI.10.) Korm. rendelet rendelkezése szerint átálltunk a digitális oktatásra. A tavalyi tanév tapasztalatai sokat segítettek abban, hogy a kollégákat már nem érte felkészületlenül a digitális oktatás feltételeinek megteremtése és lebonyolítása.

A diákok videóórákkal való elérhetősége is sokat javult, és megfelelőbb módszertani megoldásokat tudtak a pedagógusok használni.

A fiatalabb növendékek az online időszak alatt folyton kérdezték, mikor megyünk már vissza a művészeti iskolába? Pszichés állapotuk igényelte a törődést, a biztatást.

## Visszatérés a művészeti iskolába

Május 10-én visszatérhettünk a jelenléti órákra. Időközben a vészhelyzeti időszak több változást hozott a kulturális ágazatban, így a művelődési házban a népművelők száma lecsökkent két főre, plusz egy technikai személyzetre. Emiatt a délutáni ügyeletek ellátása az épületben komoly gondot okozott, amely probléma korlátozta a művészeti iskolai tevékenységünket. Az órákat némileg át kellett szerveznünk, hogy azok az ügyeleti időbe beleférjenek. Ezért hetente kétszer iskolatitkárunk is látott el földszinti ügyeletet, hogy a ház nyitvatartása és a járványügyi szabályok betartatása ne okozzon gondot az épületben.

A tanórák megtartása végül nem okozott gondot, az év végére tolódott online színjátszós versenyre való felkészülés is sikeres volt, heti két próbával fel tudtak készülni a színjátszók a videófelvételre.

A tanévzáró ünnepélyt a többi oktatási intézmény programjaihoz igazítva végül június 8-án tudtuk megtartani növendékeink és tanáraink jelenlétével. Az ünnepélyen sor került a jutalomkönyvek és oklevele átadására azon diákjaink számára, akik az online időszak alatt is érték el versenyeredményeket, dolgoztak kiválóan, vagy éppen sikeresen zárták művészeti iskolai tanulmányaikat.

Igazgató dicséretet tizenkilencet, tantestületi dicséretet nyolcat osztottunk ki. Az ünnepi műsorban gitáregyüttesünk lépett fel Bobály Csaba tanár úr vezetésével.

A szülők a közösségi oldalakon tekinthették meg a tanévzárón készült felvételeket.

## TANSZAKI BESZÁMOLÓK

### Vegyes tanszak

### fafúvós, képzőművészet, színjáték tanszak

#### Személyi feltételek a tanszakon

A tanszakvezető neve	<b>BARÁT ATTILA</b>
A tanszakon oktató pedagógusok száma	5 fő
Szakos ellátottság megléte	teljes
A tanszakon oktató pedagógusok neve	Bakos Ferenc, Barát Attila, Csukáné Szerémy Andrea, Garamvölgyi Andrea, Palánki Éva
Pedagógusminősítésben érintett pedagógusok neve (lezárt minősítési eljárás), minősítés fokozata	pedagógus 2.  Csukáné Szerémy Andrea

Pedagógusminősítésre idén jelentkezett pedagógusok neve, minősítés fokozata	nem jelentkezett pedagógus
Pedagógus továbbképzésen részt vett pedagógusok	-
Szakvizsgát szerzett pedagógusaink (szakvizsga megszerzésnek idejét jelezve)	Csukáné Szerémy Andrea- közoktatási vezető szakvizsga 2021. június 16.

Növendéklétszám a tanszakon: 127 fő

Ebből B-tagozatos: 6 fő

Továbbképzős növendék: 6 fő

### Tárgyi feltételek

A pedagógiai tevékenységhez szükséges szakmai eszközök (hangszer, kotta stb.) megléte	A színjáték tagozatosoknak szükségük lenne mikrofonokra és legalább 1 db. térmikrofonra, mikrofon állványokra és 2 db. aktív hangfalra. Továbbá még jó pár régi klarinét és fuvola javításra vár. Bár az elmúlt években sikerült 1-2 új, olcsóbb tanulóklarinétot beszerezni, még továbbiakra lenne szükség, mert a szülők nem tudnak, vagy nem akarnak vásárolni 100 ezret érő hangszereket.
A pedagógiai tevékenységhez szükséges IKT eszközök megléte	A képzőművészet tagozaton szükség lenne asztali számítógépre és monitorra. A színjátszósok örömmel használják a digitális panelt, így jó minőségben tudnak megtekinteni színházi közvetítéseket.
A tanulási környezet minősége	A szécsényi művelődési házban a színházterem és a mozgásművészeti terem remek, de egyéb tantermeink az öreg bútorokkal nem a tetszetősek. Kívánatosabb lenne a művészeti iskolához méltó, esztétikus környezetben fogadni növendékeinket, még akkor is, ha bérleményben tanítunk.
Kérések, javaslatok	Irodabútorokat és tanulói székeket is szívesen fogadnánk. Szükségünk lenne egy korszerű számítógépre és egy projektorra a képzőművészet tagozatra.

### Pályázati eredmények

Pályázat megnevezése	MOL Tehetségtámogató Program 2020 Művészet- Tudomány kategória
----------------------	--

Pályázatíró megnevezése	Csukáné Szerémy Andrea – Fébé Társulat Pro Musica Alapítvány neve alatt.
Elnyert támogatás megnevezése és összege	Négy db színházi paraván elkészítése 150.000 Ft értékben.

#### A tanszak intézményen kívüli kapcsolatai

Szervezet (ek), intézmény (ek) neve	Városi és megyei múzeumok, városi és megyei civil szervezetek, intézmények, Vöröskereszt, rendőrség, szécsényi Közművelődési Nonprofit KFT
Együttműködés kifejtése	Műsorok szolgáltatása, közreműködés rendezvényeken. Megyei őszi tárlat, gyerekek alkotásainak kiállítása a szécsényi Szabó István Galériában, megyei együttműködés (Festészeti napon, ált. isk. rajzversenyen, a salgótarjáni Dornay Múzeummal közös megyei kiállítás szervezése)

#### Szakmai célkitűzések, feladatok teljesülése a tanév során

Feladatok, módszertani innovációk	Megvalósulás, értékelés
<b>KÉPZŐMŰVÉSZELET</b>	
Nemzetközi regionális rajzverseny	Eredmények alább részletezve.
Országos festészeti verseny	Pandémia miatt elmaradt.
<b>SZÍNJÁTÉK</b>	
Új tanulók beilleszkedése- közös játék, kirándulás (Fehérhegyi túra – 2020. szeptember vége)	Év elején sikerült, majd a járvány a folytatást megghiúsította.
Dráma és színjáték, beszéd és vers, zene és éne órákra új, a megváltozott tanítási környezethez illeszkedő online módszertan kidolgozása.	A gyerekek kitartásának köszönhetően működött a videóóra, de nem olyan hatékonyan, mint azt szeretnénk volna. A kreativitásnak új formái is kialakultak a Digitális térben. A kevésbé élvezhető kép és hangminőség, a jelenlét hiánya
Színházi bemutató	Ősszel és tavasszal is elmaradt a közönségszervezési tilalom miatt.
Személyiségfejlesztő gyakorlatok	Sikerült eredményesen megoldani a sok online óra ellenére is
Hangképzés	Az egyéni fejlődések jól nyomon követhetőek
Komplett darab színpadra állítása	Ez sajnos a vírus helyzet miatt nem valósult meg egyik csoportunk esetében sem.
<b>ZENE</b>	

Digitális tanulás	A hangszeres online órák megvalósulása a második vészhelyzeti időszakban már sikeresebb volt. A gyerekek otthon kipihentebbek voltak, többen jobban fel tudtak készülni a zeneórákra.
-------------------	---

### Művészeti iskolai országos tanulmányi versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény
Pueri Fabri Nemzetközi Regionális Rajzverseny 2020.10. 12-én	Bakos Ferenc	Rigó Bálint Polyák Violetta Farkas Barbara Pifka Réka Zsíros Zsófia Kömíves Ágnes Juhász Eszter	Polgármesteri nagydíj B/3 első B/3 második arany diploma zsűri különdíja B/2 harmadik arany diploma zsűri elnökének különdíja

### Egyéb (városi, megyei, területi, civil szervezetek által kiírt, stb.) versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény
III. Regionális Klarinét és Szaxofon verseny Dédestapolcsányban	Barát Attila	Szabó Valéria	ezüst minősítés
Ellentétek 2020.03.12.	Bakos Ferenc	Tamási Ádám	küöldíj
V. Kismarosi Báb - és Színházi Fesztivál Kismaros, 2021. június 4.	Csukáné Szerémy Andrea	Baranyi Liliána, Oláh Mirjána, Suha Virág, Suha Zoltán, Csemer Viktória, Csemer Lilána Mirjam, Szerémi Hanna, Balázs Vivien, Oláh Jázmin Szamanta	„Kortárs színházi módszerek alkalmazása” – díj (kupa, oklevél)
Magyar Kultúra Napja alkalmából meghirdetett szónokverseny	Garamvölgyi Andrea	Herczeg Rajmund	I. helyezés
Magyar Kultúra Napja alkalmából meghirdetett szónokverseny	Garamvölgyi Andrea	Kalinovszky Lúcia	II. helyezés

**A növendékek közül az adott évben művészeti pályán tovább tanul** (növendék neve és továbbtanulás helye) Garamvölgyi Andrea tanárnő három növendéke felvételizik a színművészeti egyetemre. (eredmény folyamatban)

#### **A tanszak tervezett és megvalósult programjai, tanórán kívüli tevékenységek**

<b>A program megnevezése, időpontja</b>	<b>Résztevő pedagógus és tanítvány</b>
Fehérhegyi kirándulás – 2021. szeptember vége	Csukáné Szerémy Andrea és csoportjai
A Magyar Kultúra Napja alkalmából meghirdetett szónokverseny	Garamvölgyi Andrea Kalinovszky Lúcia Herczeg Rajmund
Online műsoron közreműködés, videófelvétel 48'-as megemlékezés 2021. március 15.	Csukáné Szerémy Andrea és B csoportja
Tanévzáró 2021. június 8. Szécsény	Pedagógusok és növendékek Fellépett a Gitáregyüttes

#### **Beszámolók és vizsgák**

<b>Beszámoló és vizsga megnevezése (beszámoló, félévi, évvégi, alap, záróvizsga) időpontja</b>	<b>Résztevők (növendék, pedagógus, vizsgaelnök)</b>	<b>Vizsga eredménye</b>
<b>Alapvizsga 2021. június 4.</b>	Kovács Réka (színjáték)	jeles
<b>Alapvizsga</b>	Ádám Panna, Kőmíves Ágnes, Koruhely Lilla (képzőművészet) vizsgáztatók: Bakos Ferenc, Bobály Csaba, Csukáné Szerémy Andrea	mindhárom tanuló (jeles) 5 eredménnyel tette le az alapvizsgát
<b>Alapvizsga 2021. június 4.</b>	Molnár Rebeka (színjáték) vizsgáztatók: Garamvölgyi Andrea, Csukáné Szerémy Andrea, Csuka László	jeles
<b>Alapvizsga 2021. június 4.</b>	Harik Ferenc Csanád (színjáték) (10. osztály) Garamvölgyi Andrea, Csukáné Szerémy Andrea, Csuka László	jeles

#### **Összegzés: a tanév értékelése, tapasztalatok, tervek**

Garamvölgyi Andrea: „Az 2020/21-es tanévét a megszokott tanítási rendben tudtuk megkezdeni, nagy hangsúlyt fektetve az új növendékek beilleszkedésére. Sajnos a vírushelyzet második hullámának intézkedései kapcsán november közepétől a téli szünet végéig ismét a digitális oktatás vette át a főszerepet. Zoomos órákon keresztül tartottuk az



órákat, illetve rengeteg gyakorló feladatot kaptak a növendékek, melyet otthon, önállóan is el tudtak végezni. A feladatok jól nyomon követhetőek voltak, valamint a virtuális órákon a közösség is „jelen” tudott lenni. Majd január elejétől ismét normál tanítási rendben folytathattuk a munkát, nagyobb csoportbontásban, mivel ügyeltünk arra, hogy az órákon 10 növendéknél többen ne legyenek. A nehézségek ellenére januárban részt tudtunk venni a szécsényi Városi Művelődési Központ által meghirdetett online szónokversenyen, melyen Herczeg Rajmund első, míg Kalinovszky Lucia második helyezést ért el! Valamint januárban elkezdtük az Abigél és a Padlás című musicalek színpadra állítását, de sajnos március közepétől május közepéig ismét online oktatásba kényszerültünk. Így a tanévre betervezett színdarabok bemutatása elmaradt, viszont az egyéni fejlesztések előtérbe kerültek.”

Csukáné Szerémy Andrea: „Idén a Weöres Sándor Gyermekszínjátszó Találkozót is online rendezték meg, de sajnos nem tudtunk felkészülni, benevezni. Amikor május 10-én visszatértünk a jelenléti oktatásba, már nem maradt időnk a megfelelő tartalmú, hosszúságú darab kidolgozására, betanulására. Az új tanulók a kevés jelenlét ellenére is be tudtak illeszkedni, kialakult a csoportösszetartó erő, barátságok is születtek. A drámaórákat élvezték a gyerekek még online formában is.

A színházi bemutatóra készülő B csoport nagyon megsínylette, hogy idén kétszer is elmaradt a bemutatójuk, ezért nyáron is összejövünk, hogy életben tartsuk a Páncél és púder című darabot. Reméljük, hogy szeptemberben megszerez a premier.”

Bakos Ferenc: „A digitális online oktatás miatt számos tervezett program és pályázat elmaradt. Kiderült, hogy a rajz tanítása nem nélkülözheti a tanár jelenlétét. az interneten elküldött feladatok önmagukban nem eléggé motiválták a gyermekeket, hogy teljesen elégedett legyenek. Az elért eredményeknek örülni kell. Sokat jelentett a májusi visszatérés a jelenléti oktatáshoz, ez talán megalapozza a következő tanévre való jelentkezési kedvet. Sok szülőben bizonytalanság van a jövőt illetően és csak ősszel szeretnék eldönteni gyermekük művészeti iskolába iratását.”

Palánki Éva: „Úgy érzem, a szülők és növendékek megállták a helyüket. Élvezettel hallgattam az élőelőadásukat az engedélyezett jelenléti órákon.”

Barát Attila: „Ebben a tanévben elsődleges feladat az volt, hogy a kialakult rendkívüli helyzet ellenére megtaláljuk a helyes tanítási módját annak, hogy a gyerekek és a szülők ne érezzék azt, hogy egyedül maradnak a zenetanulás nehézségeivel. Ezért kialakítottam egy közös tanár-diák-szülő fórumot, ahol napi szinten kapcsolatban voltunk egymással. A Viber segítségével ingyen tudtunk kommunikálni. A gyerekeknek videó kapcsolatban tartottam online órákat, akik heti lebontásban küldték a kért házi feladatokat. Minden egyes tanulómnak személyesen feljátszottam hangrögzítőre a dalokat, etűdöket, gyakorlatokat stb. Ez nagy segítséget nyújtott nekik az otthoni gyakorlásban, hiszen hallhatták, hogy miként várja el tőlük a tanár a felad megoldását. Mindeközben online tanulás alatt elkezdtünk Szabó Valéria 3. B tagozatos tanulómmal a klarinétversenyre való felkészülést. Amint vége lett az online tanulásnak, elkezdtük a zongorakíséretes próbákat, majd hatéridőre beküldtük videófelvételen a verseny anyagát. Megérte a fáradságos munkát, mert diákunk végül ezüst minősítést szerzett a dédestapolcsányi Regionális Klarinét Versenyen.

Szerencsére májusban visszatérhettünk a megszokott kontakttanításra, amely lehetőséget adott arra, hogy még mélyebben átvegyük a gyerekekkel a hiányosabb feladatokat és kellően felkészüljünk a tanév végi fellépésekre, év végi beszámolókra.”

# TANSZAKVEZETŐI BESZÁMOLÓ

## BILLENTYÚS tanszak

### Személyi feltételek a tanszakon

A tanszakvezető neve	<b>LÉVÁRDI BEÁTA ANDREA</b>
A tanszakon oktató pedagógusok száma	6 fő
Szakos ellátottság megléte	Igen, biztosított.
A tanszakon oktató pedagógusok neve	Bobály Csaba, Csuka László, Kissné Csépe Éva, Lengyel Judit, Lévárdi Beáta Andrea, Molnár Ottó,
Pedagógusminősítésben érintett pedagógusok neve a tanévben (lezárt minősítési eljárás), minősítés fokozata	pedagógus 1 pedagógus 2 mesterpedagógus (* a megfelelő aláhúzendó) -
Pedagógusminősítésre idén jelentkezett pedagógusok neve a tanévben, minősítés fokozata	pedagógus 1 pedagógus 2 mesterpedagógus * (* a megfelelő aláhúzendó) -
Pedagógus továbbképzésen részt vett pedagógusok a tanévben	-
Szakvizsgát szerzett pedagógusaink a tanévben (szakvizsga megszerzésnek idejét jelezve)	-

Növendéklétszám a tanszakon: 46 tanuló

Ebből B-tagozatos: 2 fő

Továbbképzős növendék: 3 tanuló.

### Tárgyi feltételek

A pedagógiai tevékenységhez szükséges szakmai eszközök (hangszer, kotta stb.) megléte	Kielégítő.
A pedagógiai tevékenységhez szükséges IKT eszközök megléte	Tanári laptopokra lenne szükség.
A tanulási környezet minősége	Megfelelő, igényes.
Kérések, javaslatok	A növendékek iskolai leterheltségének csökkentése. Szülői oklevelek lehetősége.

### Pályázati eredmények

Pályázat megnevezése	-
Pályázatiíró megnevezése	-
Elnyert támogatás megnevezése és összege	-

#### A tanszak intézményen kívüli kapcsolatai

Szervezet(ek), intézmény(ek) neve	Páter Bárkányi János Katolikus Általános Iskola és Gimnázium - telephely
Együttműködés kifejtése	Zene és szolfézs óráknak helyet biztosítanak. Ünnepeken, miséken részvétel. (gitárosok)

#### Szakmai célkitűzések, feladatok teljesülése a tanév során

Feladatok, módszertani innovációk	Megvalósulás, értékelés
Zongora: Versenyekre való felkészítés, tehetséggondozás.-	Sikeres részvétel a XII. Országos Zongora Négykezes és Kézzongorás versenyen és a IX. Farkas Ferenc Zongoraversenyen.
Magánének órákon: összekovácsolódás., technikai feladatok megvalósítása.	Hangminőségi, hangtechnikai fejlődés történt.
Gitár: A tanulók motivációjának erősítése	Egyes tanulóknál sikeres volt.
Gitár: A hangszeres gyakorlásra fordított idő növelése	Az online oktatás ideje alatt mintha több idő jutott volna a zenélésre, gyakorlásra.
Gitár: Pontos, precíz előadásmódra figyelés	A személyes találkozás korlátozása miatt ez nem igazán működött.
Gitár: A tanulók motivációjának erősítése	Egyes tanulóknál sikeres volt.

#### Művészeti iskolai országos tanulmányi versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény
-	-	-	-

#### Egyéb (városi, megyei, területi, civil szervezetek által kiírt, stb.) versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény
-	-	-	-

**A növendékek közül az adott évben művészeti pályán tovább tanul** (növendék neve és továbbtanulás helye): -

**A tanszak tervezett és megvalósult programjai, tanórán kívüli tevékenységek**

<b>A program megnevezése, időpontja</b>	<b>Résztevő pedagógus és tanítvány</b>
Rendszeres szereplés a szerdai gitáros miséken.	Bobály Csaba, Juhász Eszter, Varga Balázs.
A nyolcadikosok ballagási ünnepsége. 2021. 06.	Gácsi Bertold (Bobály Csaba)
Zongora: Év végi tanszaki hangverseny: 2021. 06.02.	Lévárdi Beáta zongorista növendékei

**Beszámolók és vizsgák**

<b>Beszámoló és vizsga megnevezése (beszámoló, félévi, évvégi, alap, záróvizsga) időpontja</b>	<b>Résztevők (növendék, pedagógus, vizsgaelnök)</b>	<b>Vizsga eredménye</b>
Ének évvégi vizsga 2021. 05.25.	Csemer Viktória, Poós Zsombor, Turai Zsüliett, Tanárok: Cs. Szerémy Andrea, Csuka László, Tóthné, Lengyel Judit	Kiválóan teljesítették.
Gitár: Csak alapvizsga volt 2021.06.02.	Gácsi Bertold (növendék) Bobály Csaba növendéke	jeles
Zongora: félévi online karácsonyi közös óra, félévi beszámoló 2020. 12. 18.	Lévárdi Beáta zongorista növendékei	jeles eredménnyel
Zongora: év végi vizsga: 2021. 05. 31.	Lévárdi Beáta tanárnő és Molnár Ottó tanár úr zongorista növendékeinek	jeles eredménnyel.

**Összegzés: a tanév értékelése, tapasztalatok, tervek**

Lengyel Judit: „Két hét személyes találkozás nem volt elég a megfelelő teljesítéshez. (Egy korrepetíciós próba és 4 óra). Ennek ellenére mindenki szépen teljesítette a követelményeket.”

Bobály Csaba: „A tanév legnagyobb eredménye, hogy sikerült a gitárosokat megtartani, nem volt évközbeni lemorzsolódás. A hangszeres előképzsős gyerekek (7 fő) a korábbi évekhez képest sokkal ügyesebbek. Az idősebb korosztály esetében az online tanítás egyeseknél némi lazításra teremtett lehetőséget.”

Csuka László, Lévárdi Beáta, Molnár Ottó: „A járvány miatt a tanév jelentősen eltért az előző évektől. Alapvetően az emberi társas kapcsolatok minimalizálása jellemezte. Ebből adódóan a hangszeres oktatás is az *online* térbe helyeződött át. Ennek nyilván megvoltak a hátrányai és részben az előnyei is. Hátrányok: személyes impulzusok hiánya. Előnye: Növendékeinknek több idejük jutott az otthoni hangszeres gyakorlásra.”

Szécsény, 2021. június 20.

.....  
Csukáné Szerémy Andrea  
tagintézmény-vezető

**TANSZAKVEZETŐI BESZÁMOLÓ**  
**Szécsényi Tagintézmény**

**Vegyes tanszak**

**Fafúvós, Képzőművészet, Színjáték**

**Személyi feltételek a tanszakon**

A tanszakvezető neve	Barát Attila
A tanszakon oktató pedagógusok száma	5 fő
Szakos ellátottság megléte	teljes
A tanszakon oktató pedagógusok neve	Bakos Ferenc, Barát Attila, Csukáné Sz. Andrea, Garamvölgyi Andrea, Palánki Éva
Pedagógusminősítésben érintett pedagógusok neve (lezárt minősítési eljárás), minősítés fokozata	pedagógus 1: Bakos Ferenc, Barát Attila, Garamvölgyi Andrea, Palánki Éva, pedagógus 2: Csukáné Szerémy Andrea mesterpedagógus: nincs a tanszakon
Pedagógusminősítésre idén jelentkezett pedagógusok neve, minősítés fokozata	pedagógus 1      pedagógus 2      mesterpedagógus * (* a megfelelő aláhúzendó)
Pedagógus továbbképzésen részt vett pedagógusok	-----
Szakvizsgát szerzett pedagógusaink (szakvizsga megszerzésnek idejét jelezve)	-----

Növendéklétszám a tanszakon:      127 fő

Ebből B-tagozatos:                      6 fő

Továbbképzős növendék:                6 fő

**Tárgyi feltételek**

A pedagógiai tevékenységhez szükséges szakmai eszközök (hangszer, kotta stb.) megléte	Szüksége lenne a színjátszósoknak hagyományos mikrofonokra és legalább 1 db. térmikrofonra, mikrofon állványokra és 2 db. aktív hangfalra. Továbbá még jó pár régi klarinét és fuvola hangszerjavításra vár. Bár az elmúlt években sikerült 1-2 új olcsóbb tanuló klarinétot beszerezni, továbbiakra lenne szükség, mert a szülők nem tudnak, vagy nem akarnak vásárolni 100 ezret érő hangszereket.
A pedagógiai tevékenységhez szükséges IKT eszközök megléte	Az IKT eszközök a képzőművészet tagozaton hiányosak. A színjátszósok örömmel használják a digitális panelt, így jó minőségben tudnak megtekinteni színházi közvetítéseket.
A tanulási környezet minősége	A szécsényi Műv. Házban a színházterem és a mozgásművészeti terem remek, de egyéb tantermeink az öreg bútorokkal nem a legtetszetősebbek. Jobb lenne a művészeti iskolához méltó, esztétikus környezetben fogadni növendékeinket, még akkor is, ha bérleményben tanítunk.
Kérések, javaslatok	Irodabútorokat és tanulói székeket is szívesen fogadnánk. Szükségünk lenne egy korszerű számítógépre és egy projektorra.

### Pályázati eredmények

Pályázat megnevezése	MOL Tehetségtámogató Program 2020 Művészet- Tudomány kategória
Pályázatíró megnevezése	Csukáné Szerémy Andrea – Fébé Társulat Pro Musica Alapítvány neve alatt.
Elnyert támogatás megnevezése és összege	Négy db színházi paraván elkészítése 150.000 Ft értékben.

### A tanszak intézményen kívüli kapcsolatai

Szervezet (ek), intézmény (ek) neve	Helyi Műv. Központ, városi és megyei Múzeumok, városi és megyei civil szervezetek, intézmények, Vöröskereszt, Rendőrség, szécsényi Közművelődési Nonprofit KFT
Együttműködés kifejtése	Műsorok szolgáltatása, közreműködés rendezvényeken. Megyei őszi tárlat, gyerekek kiállítása a szécsényi Szabó István galériában, megyei együttműködés (festészeti nap, ált. isk. rajzverseny,

	salgótarjáni múzeummal közös megyei kiállítás. Pályázatokon való részvétel.
--	---

### Szakmai célkitűzések, feladatok teljesülése a tanév során

Feladatok, módszertani innovációk	Megvalósulás, értékelés
Nemzetközi regionális rajzverseny	Sok-sok nagyszerű eredmény
Országos festészeti verseny	Pandémia okán elmaradt
Digitális átállás	Többé-kevésbé sikeres teljesülése
Új tanulók beilleszkedése- közös játék, kirándulás (Fehérhegyi túra – 2020. szeptember vége)	Év elején sikerült, majd a járvány a folytatást megghiúsította.
Dráma és színjáték, beszéd és vers, zene és éne órákra új, a megváltozott tanítási környezethez illeszkedő online módszertan kidolgozása.	A gyerekek kitartásának köszönhetően működött a videóóra, de nem olyan hatékonyan, mint azt szeretttük volna. A kreativitásnak új formái is kialakultak a Digitális térben. A kevésbé élvezhető kép és hangminőség, a jelenlét hiánya
Színházi bemutató	Ősszel és tavasszal is elmaradt a közönségszervezési tilalom miatt.
Személyiségfejlesztő gyakorlatok	Sikerült eredményesen megoldani a sok online óra ellenére is
Hangképzés	Az egyéni fejlődések jól nyomon követhetőek
Komplett darab színpadra állítása	Ez sajnos a vírus helyzet miatt nem valósult meg

### Művészeti iskolai országos tanulmányi versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény
Pueri Fabri nemzetközi regionális rajzverseny 2020.10.12-én	Bakos Ferenc	Rigó Bálint Polyák Violetta Farkas Barbara Pifka Réka Zsíros Zsófia Kömíves Ágnes Juhász Eszter	Polgármesteri nagydíj B/3 első B/3 második Arany diploma Zsúri különdíja B/2 harmadik Arany diploma Zsúri elnökének különdíja

### Egyéb (városi, megyei, területi, civil szervezetek által kiírt, stb.) versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény
III. Regionális Klarinét és Szaxofon	Barát Attila	Szabó Valéria	Ezüst minősítés

verseny Dédestapolcsányban			
Ellentétek 2020.03.12.	Bakos Ferenc	Tamási Ádám	különdíj
V. Kismarosi Báb és Színjátszó Fesztivál Kismaros, 2021. június 4.	Csukáné Szerémy Andrea	Baranyi Liliána, Oláh Mirjána, Suha Virág, Suha Zoltán, Csemer Viktória, Csemer Lilána Mirjam, Szerémi Hanna, Balázs Vivien, Oláh Jázmin Szamanta	„Kortárs színházi módszerek alkalmazása” – díj (kupa, oklevél)
Magyar Kultúra Napja alkalmából meghirdetett szónokverseny	Garamvölgyi Andrea	Herczeg Rajmund	I. helyezés
Magyar Kultúra Napja alkalmából meghirdetett szónokverseny	Garamvölgyi Andrea	Kalinovszky Lúcia	II. helyezés

**A növendékek közül az adott évben művészeti pályán tovább tanult** (növendék neve és továbbtanulás helye)

Garamvölgyi Andrea kolléga 3 növendék felvételizik a színművészeti egyetemre (eredmény folyamatban)

### **A tanszak tervezett és megvalósult programjai, tanórán kívüli tevékenységek**

A program megnevezése, időpontja	Résztevő pedagógus és tanítvány
Fehérhegyi kirándulás – 2021. szeptember vége	Csukáné Szerémy Andrea és csoportjai
Online műsoron közreműködés, videófelvétel 48'-as megemlékezés 2021. március 15.	Csukáné Szerémy Andrea és B csoportja
A Magyar Kultúra Napja alkalmából meghirdetett szónokverseny	Garamvölgyi Andrea Kalinovszky Lúcia Herczeg Rajmund

### **Beszámolók és vizsgák**

Beszámoló és vizsga megnevezése (beszámoló, félévi, évvégi, alap, záróvizsga) időpontja	Résztevők (növendék, pedagógus, vizsgálónök)	Vizsga eredménye
Alapvizsga 2021. június 4.	Kovács Réka	jeles
Alapvizsga	Ádám Panna, Kömíves Ágnes, Koruhely Lilla, Bakos Ferenc,	mindhárom tanuló (jeles) 5 eredménnyel tette le az alapvizsgát



	Bobály Csaba, Csukáné Szerémy Andrea	
Alapvizsga 2021. június 4.	Molnár Rebeka	jeles
Alapvizsga 2021. június 4.	Harik Zoltán Örs (10. osztály)	jeles

### Összegzés: a tanév értékelése, tapasztalatok, tervek

**Garamvölgyi Andrea:** Az 2020/21-es tanévét a megszokott tanítási rendben tudtuk megkezdeni, nagy hangsúlyt fektetve az új növendékek beilleszkedésére. Sajnos a vírushelyzet második hullámának intézkedései kapcsán november közepétől a téli szünet végéig ismét a digitális oktatás vette át a főszerepet. Zoomos órákon keresztül tartottuk az órákat, illetve rengeteg gyakorló feladatot kaptak a növendékek, melyet otthon, önállóan is el tudtak végezni. A feladatok jól nyomon követhetőek voltak, valamint a virtuális órákon a közösség is „jelen”

tudott lenni. Majd január elejétől ismét normál tanítási rendben folytathattuk a munkát, nagyobb csoportbontásban, mivel ügyeltünk arra, hogy az órákon 10 növendéknél többen ne legyenek. A nehézségek ellenére januárban részt tudtunk venni a szécsényi Városi Művelődési Központ által meghirdetette online szónokversenyen, melyen Herczeg Rajmund első, míg Kalinovszky Lucia második helyezést ért el!

Valamint januárban elkezdtük az Abigél és a Padlás című musicalek színpadra állítását, de sajnos március közepétől május közepéig ismét online oktatásba kényszerültünk. Így a tanévre betervezett színdarabok bemutatása elmaradt, viszont az egyéni fejlesztések előtérbe kerültek.

**Csukáné Szerémy Andrea:** Idén a Weöres Sándor Gyermekszínház Találkozót is online rendezték meg, de sajnos nem tudtunk felkészülni, benevezni. Amikor május 10-én visszatértünk a jelenléti oktatásba, már nem maradt időnk a megfelelő tartalmú, hosszúságú darab kidolgozására, betanulására.

Az új tanulók a kevés jelenlét ellenére is be tudtak illeszkedni, kialakult a csoportösszetartó erő, barátságok is születtek.

A drámaórákat élvezték a gyerekek még online formában is.

A színházi bemutatóra készülő B csoport nagyon megsínylette, hogy idén kétszer is elmaradt a bemutatójuk, ezért nyáron is összejövünk, hogy életben tartsuk a darabot. Reméljük, hogy szeptemberben meglesz a premier.

**Bakos Ferenc:** A digitális online oktatás miatt számos tervezett program és pályázat elmaradt. Kiderült, hogy a rajz tanítása nem nélkülözheti a tanár jelenlétét. az interneten elküldött feladatok önmagukban nem eléggé motiválták a gyermekeket, hogy teljesen elégedett legyenek. Az elért eredményeknek örülni kell. Sokat jelentett a májusi visszatérés a jelenléti oktatáshoz, ez talán megalapozza a következő tanévre való jelentkezési kedvet. Sok szülőben bizonytalanság van a jövőt illetően és csak ősszel szeretnék eldönteni gyermekük művészeti iskolába íratását.

**Palánki Éva:** Úgy érzem, a szülők és növendékek megállták a helyüket. Élvezettel hallgattam az élő előadásukat az engedélyezett élő órákon. Remélem nem élünk át még egy ilyen rettenetet.

**Barát Attila:** Ebben a tanévben elsődleges feladat az volt, hogy a kialakult rendkívüli helyzet ellenére megtaláljuk a helyes tanítási módját annak, hogy a gyerekek és a szülők ne érezzék azt, hogy egyedül maradnak a zenetanulás nehézségeivel. Ezért kialakítottam egy közös tanár-diák-szülő fórumot, melyen napi szinten kapcsolatban voltunk egymással. A Viber segítségével ingyen tudtunk kommunikálni. A gyerekeknek videó kapcsolatban tartottam online órákat, akik heti lebontásban küldték a kért házi feladatokat. Minden egyes tanulómnak személyesen feljátszottam hangrögzítőre a dalokat, etűdöket, gyakorlatokat stb.

Ez nagy segítséget nyújtott nekik az otthoni gyakorlásban, hiszen hallhatták, hogy miként várja el tőlük a tanár a felad megoldását.

Mind e közben online tanulás alatt elkezdünk Szabó Valéria 3b. osztályos tanulóval a klarinét versenyre való felkészülést. Amint vége lett az online tanulásnak, egyből elkezdük a zongorakíséretes próbákat, majd hatéridőre beküldtük videó felvételen a verseny anyagát. Megérte a fáradságos munkát, mert diákunk végül ezüst minősítést szerzett a dédestapolcsányi Regionális klarinét versenyen.

Szerencsére májusban visszatérhettünk a megszokott kontakt tanításra, amely lehetőséget adott arra, hogy még mélyebben átvegyük a gyerekekkel a hiányosabb feladatokat és kellően felkészüljünk a tanév végi fellépésekre, év végi beszámolókra.

Balassagyarmat, 2021.06.20.

Tanszakvezető neve: Barát Attila

## TANSZAKVEZETŐI BESZÁMOLÓ

### Billentyűs tanszak

#### Személyi feltételek a tanszakon

A tanszakvezető neve	<b>Lévárdi Beáta Andrea</b>
A tanszakon oktató pedagógusok száma	6 FŐ
Szakos ellátottság megléte	IGEN, biztosított.
A tanszakon oktató pedagógusok neve	BOBÁLY CSABA, CSUKA LÁSZLÓ, KISSNÉ CSÉPE ÉVA, LÉVÁRDI BEÁTA ANDREA, MOLNÁR OTTÓ, TÓTHNÉ LENGYEL JUDIT
Pedagógusminősítésben érintett pedagógusok neve (lezárt minősítési eljárás), minősítés fokozata	<u>pedagógus 1 1 FŐ</u> <u>pedagógus 2 4 FŐ</u> <u>mesterpedagógus 1 FŐ</u> (* a megfelelő aláhúzendó)
Pedagógusminősítésre idén jelentkezett pedagógusok neve, minősítés fokozata	pedagógus 1    pedagógus 2    mesterpedagógus * (* a megfelelő aláhúzendó)
Pedagógus továbbképzésen részt vett pedagógusok	2 FŐ (120 ÓRÁS): LÉVÁRDI BEÁTA ANDREA, MOLNÁR OTTÓ
Szakvizsgát szerzett pedagógusaink (szakvizsga megszerzésnek idejét jelezve)	LÉVÁRDI BEÁTA: - Szakvizsgázott pedagógus: VEZETŐI FELADATOKRA VALÓ FELKÉSZÍTÉS SZAKVIZSGA (2007. 06.28.) - Szakvizsgázott pedagógus: KISTÉRSÉGI TANÜGYIGAZGATÁSI SZAKÉRTŐ (2008.07.04.) - MESTERVIZSGA (2017.)

Növendéklétszám a tanszakon: 40 tanuló+ Csuka László növendékei

Ebből B-tagozatos: 2 fő

Továbbképzős növendék: 3 tanuló.

### Tárgyi feltételek

A pedagógiai tevékenységhez szükséges szakmai eszközök (hangszer, kotta stb.) megléte	KIELEGÍTŐ
A pedagógiai tevékenységhez szükséges IKT eszközök megléte	HIÁNYOS, tanári laptop
A tanulási környezet minősége	MEGFELELŐ, IGÉNYES
Kérések, javaslatok	A növendékek iskolai leterheltségének csökkentése. Szülői oklevelek lehetősége.

### Pályázati eredmények

Pályázat megnevezése	-
Pályázatíró megnevezése	-
Elnyert támogatás megnevezése és összege	-

### A tanszak intézményen kívüli kapcsolatai

Szervezet(ek), intézmény(ek) neve	PÁTER BÁRKÁNYI JÁNOS KATOLIKUS ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS GIMNÁZIUM
Együttműködés kifejtése	ÓRAADÁSOKNAK HELYET BIZTOSÍTANAK. ÜNNEPSÉGEKEN, MISÉKEN VALÓ RÉSZVÉTEL. (gitárosok)

### Szakmai célkitűzések, feladatok teljesülése a tanév során

Feladatok, módszertani innovációk	Megvalósulás, értékelés
Zongora: Versenyekre való felkészítés, tehetséggondozás.-	Sikeres részvétel a XII. Országos Zongora Négykezes és Kézzongorás versenyen és a IX. Farkas Ferenc Zongoraversenyen.
Ének órákon: összekovácsolódás., technikai feladatok megvalósítása.	Hangi, technikai fejlődés történt.
Gitár: A tanulók motivációjának erősítése	Egyes tanulóknál sikeres volt.
Gitár: A hangszeres gyakorlásra fordított idő növelése	Az online oktatás ideje alatt, mintha több idő jutott volna a zenélésre is
Gitár: Pontos, precíz előadásmódra figyelés	A személyes kontaktusok kis száma miatt ez nem igazán működött.
Gitár: A tanulók motivációjának erősítése	Egyes tanulóknál sikeres volt.

### Művészeti iskolai országos tanulmányi versenyek

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény
XII. ORSZÁGOS ZONGORA NÉGYKEZES ÉS KÉTZONGORÁS VERSENY (ONLINE) 2021. 04.	LÉVÁRDI BEÁTA	CHOMÁT DALIBOR, SZALAY DEMETER MÓZES négykezes páros	Döntőbe jutottak, I. HELYEZÉS
XII. ORSZÁGOS ZONGORA NÉGYKEZES ÉS KÉTZONGORÁS VERSENY (ONLINE) 2021. 04.	LÉVÁRDI BEÁTA	PÁSZTOR NELLI MÁRIA, SZALAY DEMETER MÓZES négykezes páros	Döntőbe jutottak, IV. HELYEZÉS
XII. ORSZÁGOS ZONGORA NÉGYKEZES ÉS KÉTZONGORÁS VERSENY (ONLINE) 2021. 04.	LÉVÁRDI BEÁTA	KENYERES MÁTÉ CSANÁD, LÉVÁRDI BEÁTA TANÁRNŐ négykezes páros	DICSÉRET
IX. FARKAS FERENC ZONGORAVESENY. Dunakeszi, 2021. 06.16-18.	LÉVÁRDI BEÁTA	SZALAY DEMETER MÓZES	III. HELYEZÉS ÉS KÜLÖNDÍJ
IX. FARKAS FERENC ZONGORAVESENY. Dunakeszi, 2021. 06.16-18.	LÉVÁRDI BEÁTA	CHOMÁT DALIBOR	KÜLÖNDÍJ
IX. FARKAS FERENC ZONGORAVESENY. Dunakeszi, 2021. 06.16-18.	LÉVÁRDI BEÁTA	PÁSZTOR NELLI MÁRIA	DICSÉRET

**Egyéb (városi, megyei, területi, civil szervezetek által kiírt, stb.) versenyek**

Tanulmányi verseny megnevezése, időpontja	Felkészítő tanár	Növendék	Elért eredmény

**A növendékek közül az adott évben művészeti pályán tovább tanul (növendék neve és továbbtanulás helye): -**

.....

**A tanszak tervezett és megvalósult programjai, tanórán kívüli tevékenységek**

A program megnevezése, időpontja	Résztevő pedagógus és tanítvány
Rendszeres szereplés a szerdai gitáros misék.	Bobály Csaba, Juhász Eszter, Varga Balázs.
A nyolcadikosok ballagási ünnepe. 2021. 06.	Gácsi Bertold (Bobály Csaba)
Zongora: Év végi tanszaki hangverseny: 2021. 06.02.	Lévárdi Beáta zongorista növendékei

### Beszámolók és vizsgák

Beszámoló és vizsga megnevezése (beszámoló, félévi, évvégi, alap, záróvizsga) időpontja	Résztevők (növendék, pedagógus, vizsgálók)	Vizsga eredménye
Ének évvégi vizsga 2021. 05.25.	Csemer Viktória, Poós Zsombor, Turai Zsüliett, Cs. Szerémi Andrea, Csuka László, Tóthné, Lengyel Judit	Kiválóan teljesítették.
Gitár: Csak alapvizsga volt 2021.06.02.	Gácsi Bertold (növendék) Bobály Csaba növendéke	jeles
Zongora: félévi online karácsonyi közös óra, félévi beszámoló 2020. 12. 18.	Lévárdi Beáta zongorista növendékei	jeles eredménnyel
Zongora: év végi vizsga: 2021. 05. 31.	Lévárdi Beáta tanárnő és Molnár Ottó tanár úr zongorista növendékeinek	jeles eredménnyel.

### Összegzés: a tanév értékelése, tapasztalatok, tervek

Ének – Tóthné Lengyel Judit : Két hét személyes találkozás nem volt elég a megfelelő teljesítéshez. (1 korrepetíciós próba és 4 óra). Ennek ellenére mindenki szépen teljesítette a követelményeket.

Gitár – Bobály Csaba: A tanév legnagyobb eredménye, hogy sikerült a gitárosokat megtartani, nem volt évközbéli lemorzsolódás. A hangszeres előképzős gyerekek (7 fő) a korábbi évekhez képest sokkal ügyesebbek. Az idősebb korosztály esetében az online tanítás egyeseknél némi lazításra teremtett lehetőséget.

Zongora – Csuka László, Lévárdi Beáta, Molnár Ottó: A járvány okán a tanév eltért az előző évektől. Alapvetően az emberi társas kapcsolatok minimalizálása jellemezte. Ebből adódóan a hangszeres oktatás is az *online* térbe helyeződött át. Ennek nyilván megvoltak a hátrányai és részben az előnyei is.

Szakmai célkitűzések, feladatok teljesülése a tanév során:

Online növendékhangverseny, alapvizsga megvolt, évvégi vizsga megvolt.

## Kiemelkedő sikereink néhány fotón:



# Oklevél



**SZABÓ VALÉRIA**  
részére, aki

**EZÜST** minősítést ért el

a III. REGIONÁLIS (online) KLARINÉT – SZAXOFON VERSENYEN

Czakó Péter  
a zsűri tagja

Devich Gábor  
a zsűri elnöke



Áchim Tibor  
a zsűri tagja

Dédestapolcsány, 2021. június 7.

**KIEMELKEDŐ SIKER!**

A X. ORSZÁGOS JENY ZOLTÁN FUVOLAVESENLY TERÜLETI VÁLOGATÓJÁN KORCSOPORTJÁBAN KIEMELKEDŐ SIKERREL SZEREPELT, A KAPOSVÁRI ORSZÁGOS DÖNTŐBE JUTOTT

**SIKET FLÓRA**  
FUVOLA 4. OSZTÁLYOS TANULÓ



FELKÉSZÍTŐ TANÁRA - KANYÓ ANDRÁS  
ZONGORÁN KÖZREMŰKÖDÖTT - KÓSA JÓZSEF

**SZERETETTEL GRATULÁLUNK!**

november
listopad



1 hétfő november 1. Hétfői nap

2 kedd november 2.

3 szerda november 3.

4 csütörtök november 4. Szent Imre

5 péntek november 5.

6 szombat november 6.

7 vasárnap november 7.

8 hétfő november 8.

9 kedd november 9.

10 szerda november 10. Függetlenség napja (Lengyelország)

11 csütörtök november 11.

12 péntek november 12. Magyar Szentek és Szentegények napja

13 szombat november 13.

14 vasárnap november 14.

15 hétfő november 15.

16 kedd november 16.

17 szerda november 17.

18 csütörtök november 18. Árpád napja (Szent István)

19 péntek november 19.

20 szombat november 20. Károly király napja

21 vasárnap november 21.

22 hétfő november 22. Szent Miklós napja

23 kedd november 23.

24 szerda november 24.

25 csütörtök november 25.

26 péntek november 26.

27 szombat november 27. Albert L. napja

28 vasárnap november 28.

29 hétfő november 29.

30 kedd november 30.

Oravecz Bianka (14 éves)  
II. János Pál pápa az állatok barátja  
Rózsavölgyi Mark Alapfokú Művészeti Iskola



2020. december 11-13.

XXXIX. Zuglói Táncfesztivál  
ORSZÁGOS AMATŐR TÁNCVERSENY  
RÓZSAVÖLGYI MARK ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA  
ANGIENT FEMALE ENERGY  
I. FELNŐTT CSOPORT

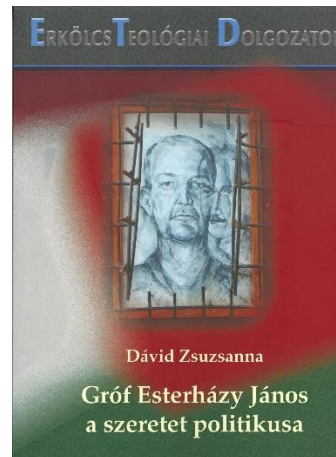
Köszönjük a színvonalas fellépést!

MHÁZ EGYESÜLET

XXXIX. ZUGLÓI TÁNCFESZTIVÁL  
MIKULÁS KUPA  
ORSZÁGOS BAJNOK  
ORSZÁGOS AMATŐR TÁNCVERSENY

Tanítványuk alkotása egy falinaptárban

Táncosaink sikerei





Dávid Zsuzsanna az Esterházy díj átvételekor



Tanítványaink és tanárunk a zsűrivel, a IX. Farkas Ferenc Zongoraversenyen





## Színjátszóink sikere

8 Gyarmati Hírek | aktuális

**A „Magyar Művészetoktatásért” Plakettel 2020-ban kitüntetett Rózsavölgyi Márk Alapfokú Művészeti Iskola az idei tanévben kiemelkedő eredményeket ért el a pandémia ellenére.**

Az iskola növendékei szinte minden művészeti ágban több helyi, területi és országos versenyen sikeresen szerepeltek. Ezek közül is figyelemreméltóak azok az eredmények, amelyeket az Oktatási Hivatal által háromévente meghirdetett országos tanulmányi versenyeken értek el. Csábi István intézményvezető büszkén adott számot az elmúlt tanév örömteli eseményeiről.

Az április 9-11. között megtartott XII. Országos Zongora Négykezes és Kézzongorás Verseny országos döntőjének a művészeti iskola adott otthont. A rangos megmérettetésen I. helyezést ért el I. korcsoportban Chomát Dalibor és Szalay Demeter Mózés párosa. Dicséretben részesült I. korcsoportban Szalay Demeter Mózés és Pásztor Nellli Mária. Felkészítő tanáruk: Lévardi Beáta. A IV. korcsoportban Csalár Csenge és Fábán Sára Noémi növendékek párosa dicséretet kapott. Ők Somogyvári Ildikó büszkeségei.

Az idei XV. Országos Lubik Imre Trombitaverseny döntőjében a fiatal tehetség, Rottenbacher Benjamin II. korcsoportos növendék II. helyezést ért el. Felkészítő tanára: Tóth Miklós. A X. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny területi válogatóján korcsoportjában kiemelkedő sikerrel szerepelt, a kaposvári döntőbe jutott Siket Flóra 4. osztályos diák. Felkészítő tanára: Kanyó András. A táncművészet területén is rangos eredmények születtek. Sebján Rebeka Rozália táncpedagógus felkészítésében



## Eredményes tanévzárás

több növendék is brillirozott a VII. Országos Modern-, Kortárstánc Versenyen. I. helyezést lett Pásztor Aliz és Ádám Dalma Luca duettje, valamint Nagy Dorotya, Nagy Sára és Nánássy Csenge csoporttánc. Pásztor Aliz szülőiben, kortárstánc műfajban ezüstérmet vehetett át. Sebján Rebeka Rozália a „Leg-



jobb felkészítő tanár” különdíjban részesült.

A II. Országos Online Ifjúsági Táncművészeti Fesztiválon számos szép helyezést születt a moderntáncosok csapatában

Sebján Rebeka Rozália közreműködésével. A képzőművész szakos tanulókról se feledkezzünk meg, hiszen ők is hozzájárultak az iskola hírnevének öregbítéséhez. A Szent II. János Pál pápa születésének 100. évfordulója alkalmából hirdett rajzpályázaton sikeresen szerepeltek az iskola művészpálántái. Molnár Veronika I. helyezést kapott, Oravec Bianka, Kenyeres Máté Csanád és Kenyeres Hunor Márkó ezüst oklevélben részesült. Molnár

Veronika és Oravec Bianka festményei bekerültek a versenyre beküldött alkotásokból készült falinaptár képei közé. Mindenképp megemlítsre méltó Molnár Dóra, képzőművészeti szakos növendék, aki a MOL Tehetség támogató programjának győztese. A „Turistaút a kedvenc égitestekre” című diákpályázatán

egyéni kategóriában Molnár Dóra és Türi Dávid IV. helyen végeztek.

A 11-14 évesek Csoportos videó/animáció kategóriában a bronzérmes Kazsimérszky Panni, Szirácsik Áron és Schmidt Emma meghívást kaptak a budapesti úripari kutatóhely meglátogatására. Ferencz Rozi a Viz napja alkalmából meghirdetett pályázaton különdíjjal büszkélkedhet, míg Kazsimérszky Panni ezüstérem birtokosa. Molnár Dóra az Acer cég által meghirdetett „Jövő iskolája” pályázaton aranyérmes és megnyerte a pályázat fődíját, egy Acer laptopot. A képzőművészetben elért sikerek mind Dávid Zsuzsanna, képzőművész tanárnő nevéhez köthetők.

A járványhelyzet nagy kihívás elé állította mind a tanárokat, mind a növendékeket, de ennek ellenére a 2020/2021-es tanév eredményekben gazdagon zárult.

Zábrádi Dorotya

Iskolánk tanévzárója a Gyarmati Hírek hasábjain