



artsound

WP-8000B Mode d'emploi

Veillez à respecter les instructions de ce manuel pour exploiter cet appareil de façon optimale. Il est également recommandé de conserver ce manuel à portée de la main pour pouvoir vous y référer par la suite.

Consultez notre site Web pour voir les mises à jour de ce manuel : www.artsound.be

1. Description.

Le WP-8000B est un panneau de commande à distance qui s'utilise avec le MAT-8000 et peut servir à la sélection de source et au réglage du volume à distance, ainsi qu'à l'entrée locale. Le panneau de commande à distance est doté de LED qui indiquent les sources sélectionnées. Les touches Source Up et Source down permettent d'augmenter ou de diminuer la valeur du canal de source d'entrée. Un contrôle du volume à dix niveaux est fourni pour les sources. Une entrée ligne par connecteur de type double RCA et une entrée microphone par connecteur de type XLR sont fournies. Toutes deux sont destinées au contrôle de niveau. La communication entre le panneau et la matrice s'effectue à l'aide d'un câble CAT5 standard industriel universel, qui sert aussi à l'alimentation électrique du panneau depuis la matrice sur une distance de 50 mètres. Au total, 8 unités de panneaux de commande à distance peuvent être utilisés avec la matrice.

teur de type double RCA et une entrée microphone par connecteur de type XLR sont fournies. Toutes deux sont destinées au contrôle de niveau. La communication entre le panneau et la matrice s'effectue à l'aide d'un câble CAT5 standard industriel universel, qui sert aussi à l'alimentation électrique du panneau depuis la matrice sur une distance de 50 mètres. Au total, 8 unités de panneaux de commande à distance peuvent être utilisés avec la matrice.

2. Panneaux avant et arrière.

1. ÉTIQUETTE.

L'étiquette peut être imprimée par l'utilisateur final afin d'indiquer les différentes sources.

2. LED DE MISE SOUS TENSION.

La LED s'allume en bleu lorsque l'appareil est sous tension et s'éteint lorsqu'il est hors tension.

3. LED DE CANAL SOURCE.

La LED blanche sur fond bleu indique le canal source (01 à 08) ou l'entrée locale (L).

4. SOURCE UP & SOURCE DOWN.

Ces deux touches permettent d'augmenter ou de diminuer le canal de source d'entrée (1 à 8 et entrée locale).

5. LINE INPUT.

Entrée ligne locale par connecteur de type double RCA.

6. MIC INPUT.

Entrée microphone local par connecteur de type XLR.

7. MIC LEVEL.

Réglage du volume sur dix niveaux pour le microphone local. Tournez dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le volume.

8. MUSIC LEVEL.

Réglage du volume sur dix niveaux pour l'entrée

ligne locale. Tournez dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le volume.

9. SOURCE LEVEL.

Réglage du volume sur dix niveaux pour la sortie de source sélectionnée. Tournez dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le volume.

10. CONNECTEUR JTAG.

Permet d'écrire le programme en mémoire.

11. CONNECTEUR MIC.

12. ENTRÉE DE SIGNAL MIC.

Connecteur permettant l'entrée du signal du microphone sur la carte à circuits imprimés.

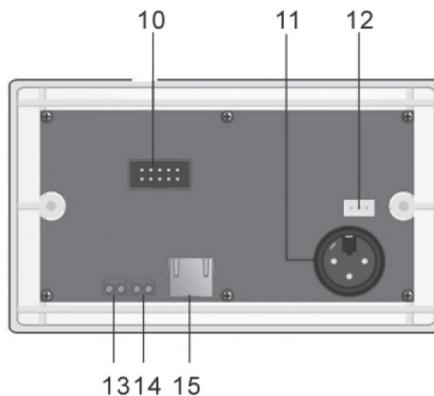
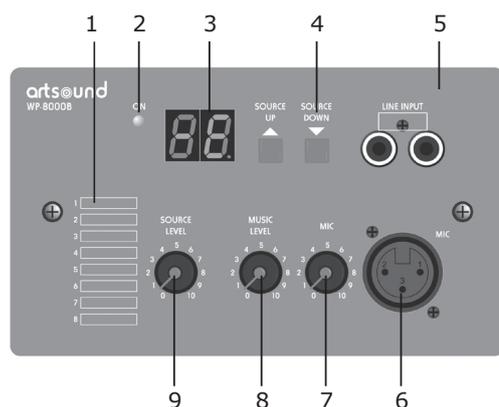
13. SORTIE AUX DE SECOURS POUR AMPLI.

14. ENTRÉE 24V DC DE SECOURS.

Une alimentation 24 V DC supplémentaire est requise pour l'alimentation du panneau de commande à distance si la distance de communication est supérieure à 50 mètres.

15. PORT DE COMMUNICATION RJ45.

Le port RJ45 est utilisé pour la communication entre le panneau et la matrice, ainsi qu'à assurer l'alimentation électrique du panneau sur une distance de 50 mètres.



3. Connexion & câblage.

1. ALIMENTATION ÉLECTRIQUE.

Le port RJ45 est utilisé pour la communication entre le panneau et la matrice, ainsi qu'à assurer l'alimentation électrique du panneau sur une distance de 50 mètres.

Si la distance de communication est supérieure à 50 mètres, une entrée 24 V DC de secours est fournie pour alimenter la commande à distance. Le câble de communication est un câble CAT5 industriel universel.

2. ENTRÉE DE SOURCE LOCALE.

Entrée de source locale par l'intermédiaire du connecteur d'entrée AUX double RCA.

3. ENTRÉE MICROPHONE.

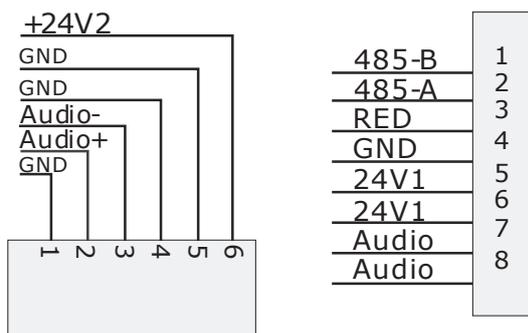
Les 3 broches d'entrée microphone à l'arrière sont envoyées à la carte à circuits imprimés par l'intermédiaire de l'entrée de signal de microphone.

4. SORTIE AUX.

La sortie AUX est placée sur le port de communication RJ45. Une sortie AUX de secours est également fournie.

5. SORTIE AUX DE SECOURS & ENTRÉE 24 V DC DE SECOURS.

6. PORT DE COMMUNICATION RJ45.



4. Utilisation.

1. ALIMENTATION ÉLECTRIQUE.

Le panneau de commande à distance est sous tension dès qu'il reçoit l'alimentation 24 V DC de la matrice ou d'autres appareils. L'indicateur de mise sous tension s'allume en bleu, ce qui signale aussi si l'état des communications est correct.

2. SÉLECTION DE SOURCE.

9 sources (ligne 1-8 et entrée locale) peuvent être sélectionnées sur le panneau à l'aide des touches

Source Up et Source down. La source sélectionnée est indiquée par une LED.

3. RÉGLAGE DU VOLUME.

Un réglage du volume à dix niveaux est fourni pour chaque entrée (sources, ligne locale et microphone local).

5. Caractéristiques.

Vitesse de communication	57600 bps
Distance de communication	≤ 1 Km
Entrée MIC	10 mv
Entrée AUX	335 mv
Sortie AUX 775 mV	775 mV
Rapport S/B	MIC ≥ 65 dB BGM ≥ 75 dB
Taux de distorsion harmonique	≤ 1% 1 KHz
Alimentation électrique	DC 24 V
Poids	153 g
Dimensions (l x p x h)	86 x 146 x 33 (mm)