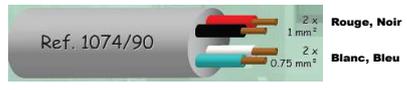


DU COUPLEUR + 1074/20 AUX POSTES				
DISTANCE MAX	M	50	100	200
VPI, VPU, L1, L2		CABLE 1074/90		
DU 1074/20 A LA PLATINE DE RUE				
DISTANCE MAX	M	50	100	200
R1, R2	S	0,75	1,5	2,5
A, B	D	PAIRE TORSADÉE 8/10		
SIGNAL PILOTE				
DISTANCE MAX	M	10		
CM, GND	S	0,75		
DU COUPLEUR A LA PLATINE DE RUE				
DISTANCE MAX	M	50	100	200
L1, L2, 0-, 12-	S	0,75	1,5	2,5
DE LA PLATINE DE RUE A LA GACHE				
DISTANCE MAX	M	50		
	S	2		

N.B : Jusqu'à 18 BP une alimentation 9000/230 par platine au delà de 18 BP ajouter une 9000/230



NOTA (*): Vous devez utiliser un câble indépendant pour cette liaison.

MATERIEL UTILISABLE SUR CE TYPE D'INSTALLATION

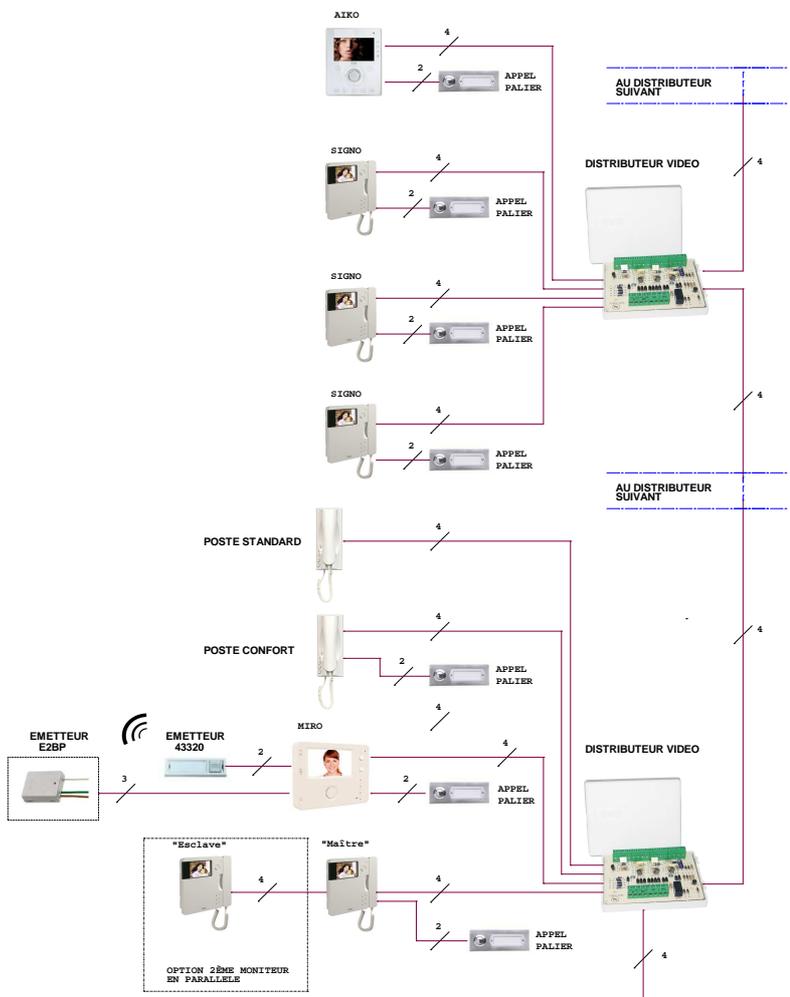
MONITEUR SIGNO 1740/40(COULEUR)
+ETRIER 1740/954

MONITEUR AIKO 1716/6
Kit Moniteur + Etrier

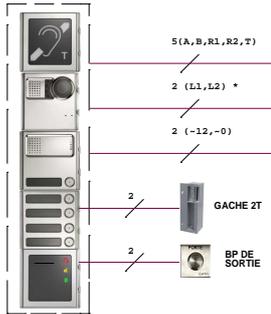
MONITEUR MIRO 1750/4 (COULEUR)
Kit Moniteur + Etrier

POSTE BIBUS CONFORT	ATLANTICO	1172/45
	UTOPIA	1172/44
		1172/63
POSTE BIBUS BASIC	ATLANTICO	1172/40
	UTOPIA	1172/43

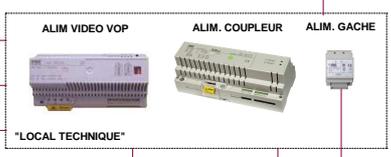
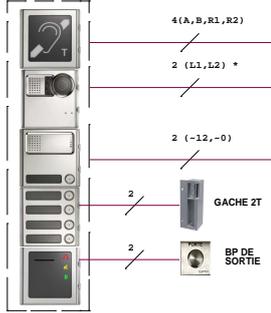
- CÂBLE VOP: 1074/90
- CAMERA: 1758/40 (Couleur)
- MICRO HP SYNTHESI STEEL: 1072/8
- TOUCHES PLAQUE DE RUE SYNTHESI STEEL: 1158/14, 1158/13, 1158/12, 1158/11
- EXTENSION BP: 1083/17
- MODULE MESSAGES VOCAUX ET LEDS: 1158/47
- DISPOSITIF MALENTENDANT (ILA): 1158/48
- COUPLEUR: 1072/24
- ALIMENTATION VIDEO VOP: 1074/20
- ALIM. GACHE: 9000/230
- EMETTEUR: 43320



PLAQUE DE RUE AUDIO "SECONDAIRE"



PLAQUE DE RUE AUDIO "PRINCIPALE"



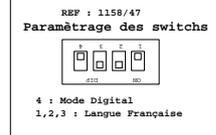
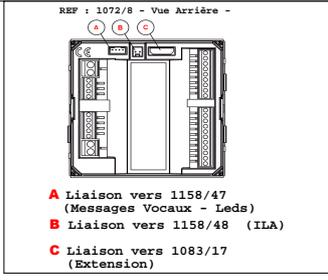
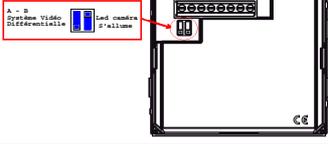
ATTENTION : LE SCHEMA N'EST VALABLE QU'AVEC LES REFERENCES PRODUITS INDIQUEES - POUR TOUTE MODIFICATION, VEUILLER PRENDRE CONTACT AVEC LE SERVICE TECHNIQUE.

MESURES SUR LE SYSTEME BIBUS VIDEO

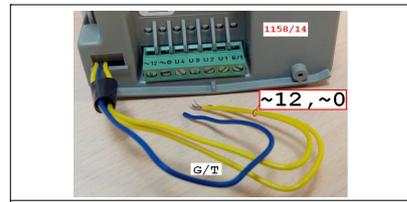
NOTA (*) LE COMMUN V DU 11837/DOIT ETRE REPARE DU COMMUN V DU 1074

9000/230	Meure sur la platine 12-0 -	12-14 Vca
Coupleur 1072/24	Coupleur dorsale BIA, B1B, B2A, B2B	22 Vcc en permanence
	Poste débranché après appel mesure sur L1, L2 D'un poste Audio	Env. 18 Vcc
Caméra Platine	Entrée Coupleur pour platine principale L1, L2	24 Vcc en permanence
	Poste débranché après appel mesure sur L1, L2 D'un poste Audio	Env. 18 Vcc
ALM. VOP 1074/20	Source d'alimentation de la caméra et de son adaptateur : B1, B2	18-20 Vcc en permanence
	Alimentation Vidéo BIBUS V.C.P. (vidéo en power) Sortie d'alimentation : B1, B2	18-20 Vcc en permanence
ALM. VOP 1074/20	A.B : Entrée signal vidéo A2, B2 : Dernière entrée signal vidéo en utilisation Recherche un bouton par le bouton "4"	
	VP, VP : Alimentation du moniteur colonne Signal vidéo aux bornes alimentent les moniteurs de la colonne.	
	Sans appel en course Ou dépende du signal vidéo (A, B, J, S, B)	0 Vcc
	Appel en course VP, VP (VP, VP chargé avec en colonne Et signal vidéo présent)	28 Vcc
	Appel en course VP, VP (VP, VP à vide sans en colonne Et signal vidéo présent)	Env. 30 Vcc

1758/40 Vue Arrière



N.B : Jusqu'à 18 BP une alimentation 9000/230, Par platine au delà de 18 BP ajouter une 9000/230



Les modules à boutons : 1158/14, 1158/13, 1158/12, 1158/11
Disposent de 2 fils jaunes qui reprennent les bornes +12 et -0 du bornier vert.
Le fils bleu reprend le G/T du bornier.
Ces fils peuvent se câbler sur le bornier vert du module à boutons suivant, BP permettre ainsi une continuité de l'éclairage des modules et du commun d'appel.

NOTA : METTRE LE SWITCH DES MONITEURS SUR LA POSITION "B" ET "VOP" SI PRESENT

