

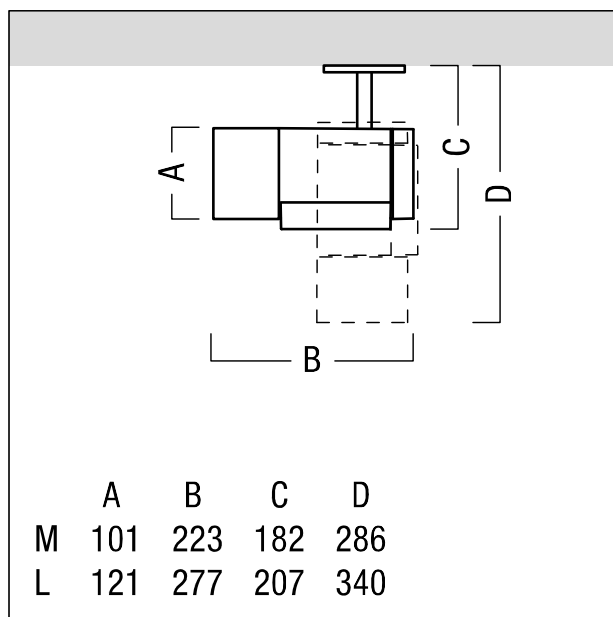
Projecteur à LED

Projecteur à LED, « Zoom Focus tunableWhite » ; avec système de lentilles de précision flexible et de haute qualité, pour un Beam Shaping complet (combinaison entre Zoom et Focus) ; technologie haut de gamme à 3 canaux tunableWhite, pour un excellent contraste des couleurs ; optimisé pour un éclairage de mise en valeur de grande qualité dans les musées, les salles d'exposition ainsi que dans les galeries d'art avec des hauteurs de plafonds pouvant atteindre jusqu'à 7 m ; 150-800 lux sur l'objet pour une distance de 6 m ; Luminaire avec adaptateur universel triphasé (pour rails conducteurs triphasés / L3+DALI) ; Luminaire avec gradation directe sur le luminaire lui-même ; Gradation de l'éclairage entre 5 et 100 % ; ; équipement : LED1600-927-65, Luminaire / projecteur avec distribution photométrique ZOOM : SPOT 15° - WIDEFLOOD 43° (accessoire Zoom) ; réglage simple, intuitif et en continu du Zoom Focus au moyen d'un mécanisme d'ajustage situé sur la bague avant ; bord de projection réglable entre net et soft ; Rendu des couleurs Ra > 92, température de couleur (tunable) 2700-6500 K ; ; mélange de couleurs par le biais d'une tige de mélange spéciale ; Tolérance de la couleur (MacAdam initial): 2 ; plage spectrale : 400 à 780 nm ; pic de bleu à 455 nm ; UVA = 0,3 µW/lm pour $\lambda \leq 400$ nm ; Flux lumineux du luminaire: 1400 lm, Efficacité lumineuse du luminaire: 41 lm/W ; durée de vie : 50000 h jusqu'à une diminution du flux lumineux à 90 % ; gradation hybride sans scintillement de 0,5 à 10 % , Puissance du luminaire: 34 W ; tension secteur : 220 à 240 V / 50/60 Hz ; pivot affleurant ; projecteur avec rotation de 365° et pivotement de 90° ; fixation des axes de déplacement au moyen d'une clé Allen ; système de lentilles de précision de haute qualité avec une faible lumière diffuse et un contraste élevé sur l'objet (intensité lumineuse uniforme dans le cône d'éclairage) ; excellente limitation de l'éblouissement grâce au système de lentilles ; design de produit durable grâce à l'appareillage intégré dans le boîtier du projecteur ; bilan thermique innovant par le biais d'un système de refroidissement passif, aboutissant à la fonction COOL TOUCH ; la bague avant sert à l'installation, en option, d'une lentille ovalisante qu'il faut commander séparément ; interchangeabilité sans outil des éléments « Accessoire Zoom » et « Accessoire fixe », voir Accessoires ; pour des données détaillées sur le zoom photométrique et les valeurs caractéristiques du rayonnement optique sur les objets de musée (CIE157:2004), voir notre site Internet ; boîtier en fonderie d'aluminium ; surface : peinture microstructurée anthracite ; lentilles en verre ou verre acrylique ; dimensions : Ø 121 x 340 mm ; poids : 2,75 kg ;

Note : Montage mural autorisé uniquement avec un adaptateur universel triphasé Zumtobel et un support de montage mural - à commander séparément SVP ; montage au plafond uniquement en cas de sorties ponctuelles !



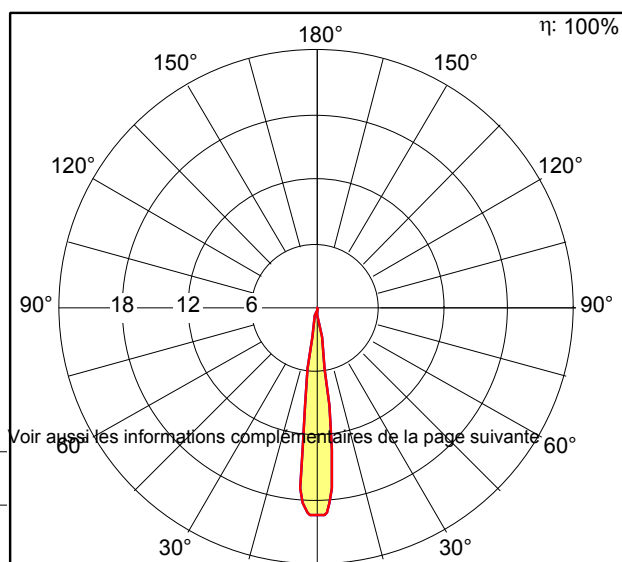
ZS_AO3_F_L_zoom_azm.jpg



ZS_AO3_M_M_L_ZF_FIX_ZOOM.wmf

Courbe photométrique

SP HARD (F1D12)



- Source lumineuse: LED
- Flux lumineux du luminaire*: 1400 lm
- Efficacité lumineuse du luminaire*: 41 lm/W
- Indice min. de rendu des couleurs: 92
- Convertisseur 1: 1 x 06891022 DRV TC MP 50W 1.05A 74V F #BI
- Convertisseur 2: 1 x 06891995 TWK LE 1 C 927-965 2400 30.0W
- Température de couleur*: 3000 Kelvin
- Tolérance de la couleur (MacAdam initial): 2
- Durée de vie utile médiane*: L90 50000h à 25°C
- Puissance du luminaire*: 34 W Facteur de puissance = 0,95
- Equipement: DIM graduable jusque 2%
- Catégorie de maintenance CIE 97: C - Réflecteur fermé

IP20 

ARCOS ZF L



ZUMTOBEL

ARC ZF L 1600-927-65 DIM 3CU SP-WFL AZ

60715389

Projecteur à LED