

artsound

Mode d'emploi **MIC-8000A**

MICROPHONE DE RADIOMESSAGERIE POUR 8 ZONES



Veillez à respecter les instructions de ce manuel pour exploiter cet appareil de façon optimale.

Il est également recommandé de conserver ce manuel à portée de la main pour pouvoir vous y référer par la suite.

Consultez notre site Web pour voir les mises à jour de ce manuel :
www.artsound.be

House of Music SA/NV
Kruishoutem, Belgium
www.artsound.be
Tél. +32 9 380 81 80
Fax. +32 9 386 12 35
info@artsound.be

Table des matières.

1. Consignes de sécurité	2
2. Description	4
3. Panneaux avant et arrière	4
3.1 Panneau avant	4
3.2 Panneau arrière	6
4. Branchement et réglage	6
5. Conseils d'utilisation	7

1. Consignes de sécurité.

- Lisez attentivement les consignes de cette section avant d'utiliser l'appareil.
- Veillez à respecter les consignes figurant dans ce manuel, car elles expliquent les conventions en matière de symboles de sécurité et de messages considérés comme des précautions très importantes.
- Il est également recommandé de conserver ce manuel à portée de la main pour pouvoir vous y référer par la suite.

Avertissements et sécurité.

Conventions relatives aux symboles et messages de sécurité.

Les symboles et messages de sécurité décrits ci-dessous sont destinés à éviter toute utilisation inappropriée de l'appareil qui pourrait entraîner des dommages corporels ou matériels. Avant d'utiliser votre appareil, lisez ce manuel et veillez à bien comprendre les symboles et messages de sécurité, de façon à être conscient des risques potentiels.



Avertissement

Indique une situation potentiellement dangereuse qui, si les consignes ne sont pas respectées, pourrait provoquer un accident mortel ou des blessures graves.



Attention

Indique une situation potentiellement dangereuse qui, si les consignes ne sont pas respectées, pourrait provoquer des dommages corporels modérés ou mineurs ou des dommages matériels.

Avertissement.

Lorsque vous installez l'appareil.

- N'exposez pas l'appareil à la pluie et ne le placez pas à un endroit où il pourrait être éclaboussé par de l'eau ou d'autres liquides. Une telle situation présente un risque d'incendie ou d'électrocution.
- N'utilisez l'appareil qu'avec une alimentation dont le voltage correspond à celui indiqué sur l'appareil. L'emploi d'un voltage plus élevé présente un risque d'incendie ou d'électrocution.
- Évitez de couper, de tordre, d'endommager ou de modifier le cordon d'alimentation. En outre, évitez d'utiliser le cordon d'alimentation à proximité de systèmes de chauffage et ne placez jamais d'objets lourds, y compris l'appareil, sur le cordon d'alimentation. Une telle situation présente un risque d'incendie ou d'électrocution.
- Veillez à réinstaller le couvercle des bornes de l'appareil après avoir réalisé les connexions. Les bornes d'enceinte sont soumises à de hautes tensions. Ne touchez jamais ces bornes, au risque de vous électrocuter.
- Veillez à relier la borne de sécurité (terre) à la terre afin d'éviter tout risque d'électrocution. Ne connectez jamais la terre à un tuyau de gaz pour éviter tout risque d'explosion.
- Évitez d'installer ou de fixer l'appareil à un endroit instable, comme une table instable ou une surface inclinée. L'appareil risque de tomber et de provoquer des dommages corporels ou matériels.

Lorsque l'appareil est en cours d'utilisation.

- Si vous constatez l'une des anomalies suivantes pendant l'utilisation, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et contactez le revendeur ArtSound le plus proche. Ne tentez plus d'utiliser l'appareil dans cet état, car cette situation présente un risque d'incendie ou d'électrocution.
 - Si vous constatez que l'appareil dégage de la fumée ou une odeur anormale.
 - Si de l'eau ou un objet métallique tombe à l'intérieur de l'appareil.
 - Si l'appareil tombe ou que son boîtier est cassé.
 - Si le cordon d'alimentation est endommagé (fils exposés, débranchement, etc.).
 - En cas de défaillance (pas de tonalités).
- Pour éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, vous ne devez jamais ouvrir ni retirer le boîtier de l'appareil. L'appareil comporte des composants sous haute tension. Pour toute intervention, faites appel au revendeur ArtSound le plus proche.
- Ne placez pas sur l'appareil de tasses, bols ou d'autres récipients contenant du liquide, ni d'objets métalliques. Leur chute accidentelle à l'intérieur de l'appareil présente un risque d'incendie ou d'électrocution.
- N'introduisez pas d'objets métalliques ou de composants inflammables dans les fentes de ventilation du couvercle de l'appareil. Une telle situation présente un risque d'incendie ou d'électrocution.

Attention.

Lorsque vous installez l'appareil.

- Vous ne devez jamais brancher ou débrancher le cordon d'alimentation si vous avez les mains humides. Vous risqueriez de vous électrocuter.
- Lorsque vous débranchez le cordon d'alimentation, tenez-le par la prise. Ne tirez jamais le cordon proprement dit. L'utilisation de l'appareil avec un cordon d'alimentation endommagé présente un risque d'incendie ou d'électrocution.
- Lorsque vous déplacez l'appareil, veillez à débrancher son cordon d'alimentation de la prise secteur. Le déplacement de l'appareil alors que son cordon d'alimentation est branché à la prise secteur pourrait endommager le cordon, ce qui présente un risque d'incendie ou d'électrocution. Lorsque vous retirez le cordon d'alimentation, veillez à le tenir par la prise.
- N'obstruez pas les fentes de ventilation du couvercle de l'appareil. Une telle situation pourrait entraîner une surchauffe de l'appareil et un incendie.
- Évitez d'installer l'appareil dans un endroit humide ou poussiéreux, exposé directement à la lumière du soleil, à proximité de systèmes de chauffage ou dans tout endroit générant de la fumée ou de la vapeur. Une telle situation présente un risque d'incendie ou d'électrocution.

Des mises à niveau de l'appareil peuvent entraîner une différence entre les caractéristiques et fonctionnalités décrites dans ce manuel et celles du produit. Toutes nos excuses pour les inconvénients que cette situation pourrait entraîner. Merci de votre compréhension.

Lorsque l'appareil est en cours d'utilisation.

- Ne posez pas d'objets lourds sur l'appareil, qui pourraient le faire tomber ou le casser, provoquant ainsi des dommages corporels ou matériels. En outre, l'objet pourrait lui aussi tomber et provoquer des dommages corporels ou matériels.
- Assurez-vous que le volume est réglé au minimum avant la mise sous tension.
- Un bruit trop puissant produit à haut volume lorsque l'appareil est mis sous tension peut provoquer des troubles auditifs.
- N'utilisez pas l'appareil pendant une longue période si le son présente des distorsions. Une telle situation est typique d'une panne qui, à son tour, pourrait provoquer une surchauffe et entraîner un incendie.
- Contactez votre revendeur ArtSound si l'appareil doit être nettoyé. Si de la poussière s'est accumulée pendant longtemps dans l'appareil, elle peut entraîner un incendie ou des dommages à l'appareil.
- Si de la poussière s'accumule sur la prise électrique ou dans la prise secteur, elle peut entraîner un incendie. Veillez à nettoyer régulièrement ces prises. En outre, veillez à insérer solidement la prise dans la prise secteur.
- Pour votre sécurité, mettez l'appareil hors tension et débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur lorsque vous devez le nettoyer ou si vous comptez le laisser inutilisé pendant 10 jours ou plus. Le non-respect de cette consigne présente un risque d'incendie ou d'électrocution.

L'installation électrique du bâtiment comprendra une prise secteur tripolaire avec distance d'au moins 3 mm entre chaque pôle.

2. Description.

- Le microphone de radiomessagerie à distance MIC-8000A s'utilise avec le MAT-8000, par l'intermédiaire d'un câble CAT5 industriel universel standard, pour les annonces en zones ou la communication avec un emplacement éloigné du centre de commande.
- Chaque contrôleur de matrice MAT-8000 dispose de deux ports RJ45 destinés à un microphone de radiomessagerie à distance. Chaque système peut prendre en charge deux microphones de radiomessagerie pour zones distantes reliés entre eux au contrôleur de matrice à 8 zones principal. S'il existe plus de 8 zones, un pavé de commande d'extension pourra être utilisé.
- Le câblage CAT5 est économique et pratique, et il permet en outre l'intégration des communications RS 485 et de la transmission audio.
- Une alimentation électrique 24 V DC est requise pour le microphone de radiomessagerie à distance. Un adaptateur secteur est fourni avec le microphone.
- Sélecteur pour 8 zones avec indication d'état.
- Des commutateurs de parole et de radiomessagerie dans toutes les zones sont fournis.
- Sonneries à 2 et 4 tonalités avec sélecteur et commutateur de désactivation.
- Le volume des sonneries et celui du microphone peuvent être réglés.
- Les témoins suivants sont fournis afin d'offrir une visualisation directe : zones individuelles, toutes les zones, occupé, radiomessagerie, alimentation, niveau de sortie.

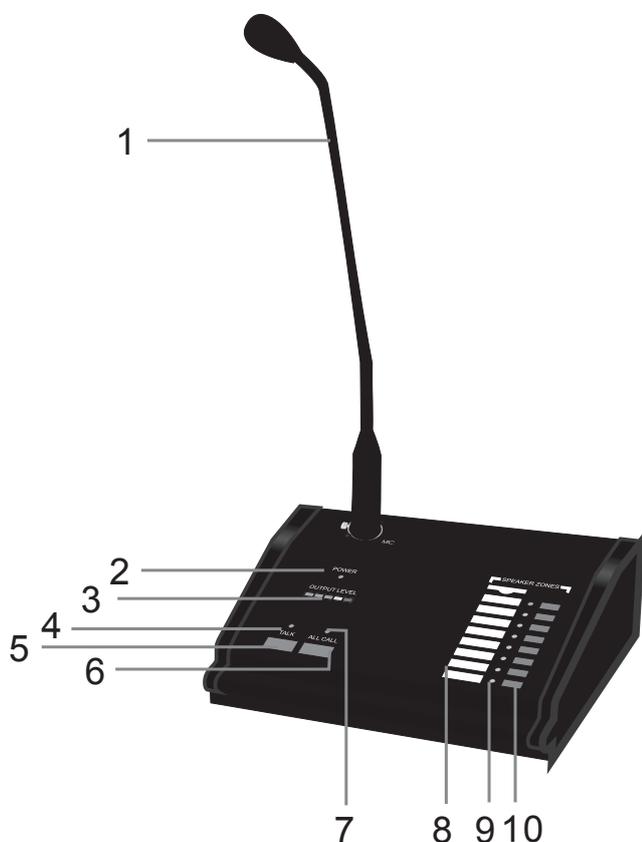
3. Panneaux avant et arrière.

3.1 Panneau avant

1. MICROPHONE À COL DE CYGNE

2. POWER.

La LED de l'indicateur de mise sous tension s'allume en bleu lorsque le commutateur de mise sous tension est activé. Elle s'éteint lorsque ce commutateur est désactivé.



3. OUTPUT LEVEL.

Indicateur LED de niveau de sortie à 5 segments, indiquant l'état de sortie : vert, vert, vert, orange et rouge.

4. INDICATEUR TALK.

La LED s'allume en bleu lorsque le bouton TALK est activé et s'éteint lorsque ce bouton est désactivé.

5. BOUTON TALK.

Après la sélection d'une zone, une annonce peut être faite lorsque le bouton TALK est activé et que son indicateur s'allume. Sans sélection de zone, l'annonce ne peut pas être faite, même après une pression sur le bouton TALK. Cette opération incorrecte est signalée par un clignotement rapide de l'indicateur TALK, puis par son extinction.

6. BOUTON ALL CALL.

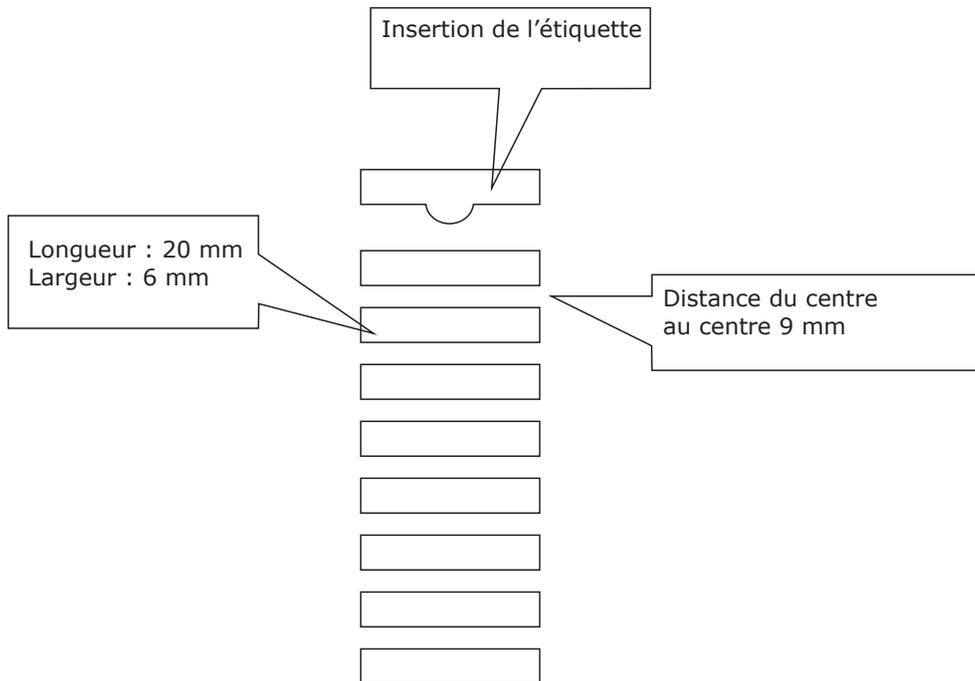
Appuyez sur ce bouton d'appel pour sélectionner toutes les zones. L'indicateur ALL CALL s'éteint si vous appuyez sur le bouton ALL CALL alors qu'une zone est déjà sélectionnée. Dans ce cas, l'indicateur de zone occupée clignote rapidement en orange et l'indicateur de zone disponible s'allume en bleu. Les indicateurs de toutes les zones s'allument en bleu lorsque toutes les zones sont disponibles pour la radiomessagerie. Désactivez le bouton ALL CALL pour mettre fin à la radiomessagerie dans toutes les zones. L'indicateur ALL CALL s'éteint.

7. INDICATEUR ALL CALL.

La LED s'allume en bleu lorsque le bouton ALL CALL est activé et s'éteint lorsque ce bouton est désactivé.

8. ÉTIQUETTE DE ZONE.

L'étiquette de zone permet d'insérer des indications de zones spécifiques au client. Chaque console de radiomessagerie est fournie avec huit étiquettes vierges. Elles font 20 mm de long, 6 mm de large et sont espacées de 9 mm.



9. INDICATEUR DE ZONE

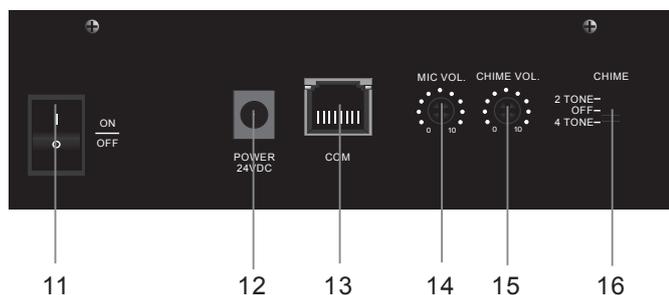
L'indicateur LED bicolore sert à indiquer le statut d'une zone. Il s'allume en bleu en cas d'utilisation de la fonction de radiomessagerie et en orange pour indiquer le statut occupé.

10. BOUTON DE SÉLECTION DE ZONE

Appuyez sur le bouton de sélection de zone pour entamer une radiomessagerie dans une zone. Lorsque vous appuyez sur le bouton, l'indicateur de zone clignote lentement tant que l'autorisation de la matrice n'a pas été obtenue. Il s'allume en

bleu lorsque la matrice a envoyé une autorisation de communication, ce qui vous permet de faire votre annonce. Si la zone est déjà prise, l'indicateur s'allume en orange pour signaler qu'elle est occupée. Lorsque l'indicateur est orange, la zone ne peut pas être sélectionnée pour la radiomessagerie. Si vous tentez de le faire, l'indicateur clignote rapidement en orange. Désactivez le bouton pour mettre fin à la sélection de zone. L'indicateur s'éteint.

3.2 Panneau arrière.



11. INTERRUPTEUR DE MISE SOUS TENSION.

La console de radiomessagerie est alimentée depuis la matrice, par l'intermédiaire du câble CAT5. Le système s'allume lorsque le commutateur de mise sous tension est activé. Il s'éteint lorsque ce commutateur est désactivé.

12. ENTRÉE D'ALIMENTATION 24 V DC.

L'alimentation électrique 24 V DC supplémentaire est requise pour la console de radiomessagerie.

13. COM.

Le port de communication est conçu pour un port RJ45 utilisé pour communiquer avec la matrice.

14. MIC VOL.

Le contrôle du volume du microphone sert à régler le volume de sortie du microphone. Tournez ce bouton dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le volume.

15. CHIME VOL.

Le contrôle du volume de la sonnerie sert à régler le volume de la sonnerie. Tournez ce bouton dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le volume.

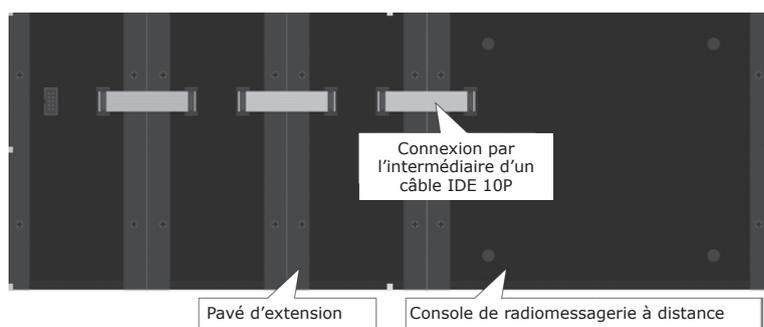
16. SÉLECTEUR DE SONNERIE.

Le sélecteur possède 3 positions : 2 tonalités, désactivé et 4 tonalités. La sonnerie sert à attirer l'attention du public avant une annonce.

4. Branchement et réglage.

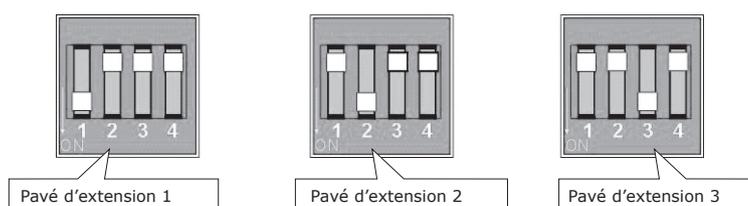
4.1 Connexion entre la console de radiomessagerie à distance et le pavé de commande d'extension.

Le câble de communication IDE permet d'assurer la connexion entre la console de radiomessagerie et le pavé de commande d'extension, ou entre deux pavés de commande d'extension.



4.2 Réglage des commutateurs DIP du pavé d'extension.

La console de radiomessagerie à distance et le pavé d'extension comportent 4 codes d'adresses qui servent à leur identification.



Avis:

1. Un seul commutateur de code d'adresse pour chaque commutateur DIP doit être abaissé, faute de quoi le système pourrait cesser de fonctionner.
2. Chaque commutateur DIP doit être réglé sur une adresse différente, faute de quoi le système pourrait cesser de fonctionner.

5. Conseils d'utilisation.

5.1 Sélection de zone

5.1.1

L'annonce peut être effectuée après sélection d'une zone ou de toutes les zones. La matrice réagira à la demande de la console de radiomessagerie à distance ou du pavé d'extension. L'autorisation de radiomessagerie et le statut occupé seront présentés par un indicateur spécifique, respectivement allumé en bleu ou en orange.

5.1.2

Tous les appels sont effectués dans les 8 zones s'ils ne concernent que la console de radiomessagerie à distance. Tous les appels sont effectués dans toutes les zones, celles de la console et celles du pavé d'extension, en cas d'emploi d'un pavé d'extension. La console de radiomessagerie à distance détecte automatiquement la connexion de modules d'extension dès la mise sous tension, de façon à identifier les zones correspondantes.

5.2 Annonce

5.2.1

Lorsque l'indicateur TALK est allumé en bleu, vous pouvez faire une annonce. Il s'éteint à la fin de l'annonce.

5.2.2

Le bouton TALK n'est utilisable qu'après la sélection d'une zone. Si vous n'avez pas sélectionné de zone, l'indicateur TALK clignote rapidement puis s'éteint si vous appuyez sur le bouton TALK. L'annonce prend fin immédiatement dès l'annulation de la sélection de zone, après quoi l'indicateur TALK s'éteint. Deux sonneries peuvent attirer l'attention du public avant une annonce. Le sélecteur peut être réglé sur 3 positions : 2 tonalités, désactivé et 4 tonalités.

5.2.3

La sonnerie est envoyée à la zone sélectionnée après l'activation et la désactivation du bouton TALK, pour autant que le sélecteur de sonnerie soit réglé sur 2 ou 4 tonalités. L'ajout de zones pendant une annonce n'entraîne pas de sonnerie.

5.2.4

L'installateur peut régler le volume du microphone et de la sonnerie selon les conditions ambiantes.

artsound

smart solutions in audio



**Découvrez la gamme ArtSound
complète sur www.artsound.be**

House Of Music SA/NV
Kruishoutem, Belgium
www.artsound.be
Tel. +32 9 380 81 80
Fax. +32 9 386 12 35
info@artsound.be