

Projecteur à LED

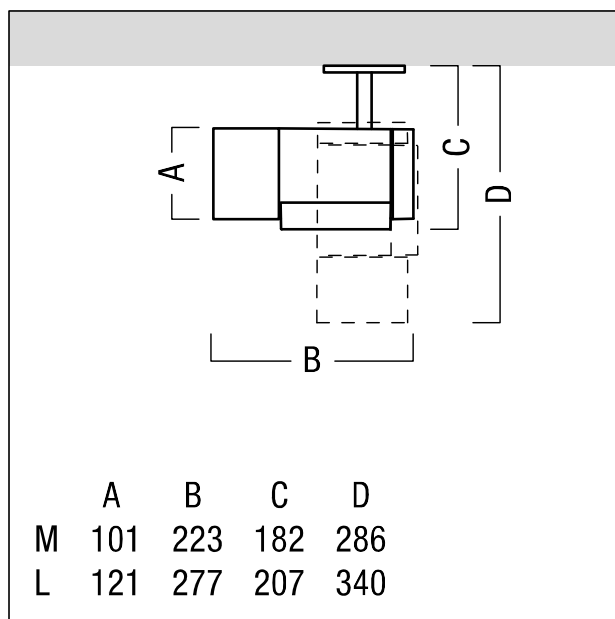
Projecteur à LED, « Zoom Focus tunableWhite » ; avec système de lentilles de précision flexible et de haute qualité, pour un Beam Shaping complet (combinaison entre Zoom et Focus) ; technologie haut de gamme à 3 canaux tunableWhite, pour un excellent contraste des couleurs ; optimisé pour un éclairage de mise en valeur de grande qualité dans les musées, les salles d'exposition ainsi que dans les galeries d'art avec des hauteurs de plafonds pouvant atteindre jusqu'à 5 m ; 150 à 800 lux sur l'objet, pour une distance de 3 m ; Luminaire avec adaptateur universel triphasé (pour rails conducteurs triphasés / L3+DALI) ; Luminaire avec gradation directe sur le luminaire lui-même ; Gradation de l'éclairage entre 3 et 100 % ; équipement : LED750-927-65, Luminaire / projecteur avec distribution photométrique SOFT SPOT (accessoire fixe) ; réglage progressif du Zoom Focus (de Superspotsoft à hard) sur la bague avant selon une grille prédéfinie ; bord de projection réglable entre net et soft, Rendu des couleurs $R_a > 92$, température de couleur (tunable) 2700-6500 K ; ; mélange de couleurs par le biais d'une tige de mélange spéciale ; Tolérance de la couleur (MacAdam intial) : 2 ; plage spectrale : 400 à 780 μm ; pic de bleu à 455 μm ; UVA = 0,3 $\mu\text{W}/\text{lm}$ pour $\lambda \leq 400 \mu\text{m}$; Flux lumineux du luminaire: 700 lm, Efficacité lumineuse du luminaire: 35 lm/W ; durée de vie : 50000 h jusqu'à une diminution du flux lumineux à 90 % ; gradation hybride sans scintillement de 0,5 à 10 % , Puissance du luminaire: 20 W ; tension secteur : 220 à 240 V / 50/60 Hz ; pivot affleurant ; projecteur avec rotation de 365° et pivotement de 90° ; fixation des axes de déplacement au moyen d'une clé Allen ; système de lentilles de précision de haute qualité avec une faible lumière diffuse et un contraste élevé sur l'objet (intensité lumineuse uniforme dans le cône d'éclairage) ; excellente limitation de l'éblouissement grâce au système de lentilles ; design de produit durable grâce à l'appareillage intégré dans le boîtier du projecteur ; bilan thermique innovant par le biais d'un système de refroidissement passif, aboutissant à la fonction COOL TOUCH ; la bague avant sert à l'installation, en option, d'une lentille ovalisante qu'il faut commander séparément ; interchangeabilité sans outil des éléments « Accessoire fixe » et « Accessoire Zoom Focus », voir Accessoires ; pour des données détaillées sur le zoom photométrique et les valeurs caractéristiques du rayonnement optique sur les objets de musée (CIE157:2004), voir notre site Internet ; boîtier en fonderie d'aluminium ; surface : peinture microstructurée blanc ; lentilles en verre ou verre acrylique ; dimensions : $\varnothing 101 \times 286 \text{ mm}$; poids : 1,76 kg ; ,

Note : Montage mural autorisé uniquement avec un adaptateur universel triphasé Zumtobel et un support de montage mural - à commander séparément SVP ; montage au plafond uniquement en cas de sorties ponctuelles !

Rendu des couleurs $R_a > 92$, température de couleur (tunable) 2700-6500 K



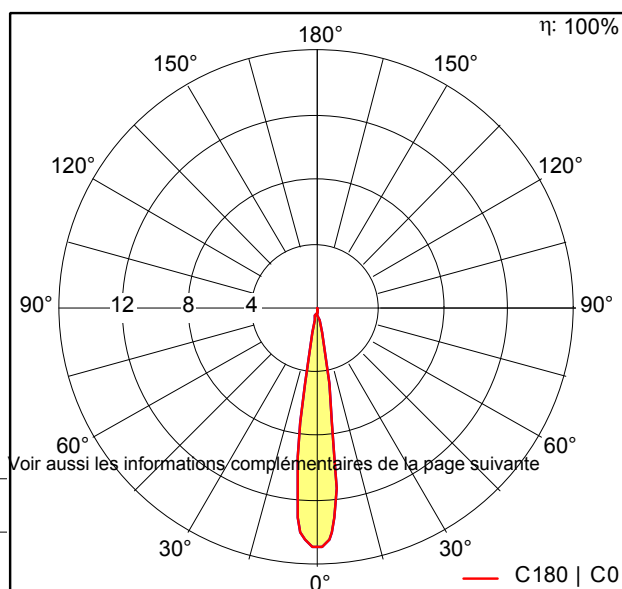
ZS_AO3_F_M_zoom_wh.jpg

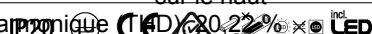


ZS_AO3_M_M_L_ZF_FIX_ZOOM.wmf

Courbe photométrique

SP SOFT (F1D3)



- Source lumineuse: LED
- Flux lumineux du luminaire*: 700 lm
- Efficacité lumineuse du luminaire*: 35 lm/W
- Indice min. de rendu des couleurs: 92
- Convertisseur 1: 1 x 06890879 TWK LE 1 S 927-965
1250 15.0W#LDO
- Convertisseur 2: 1 x 06890993 DRV TC UNI 20W
900mA 43V F #122199Z
- Température de couleur*: 3000 Kelvin
- Tolérance de la couleur (MacAdam intial): 2
- Durée de vie utile médiane*:
L90 50000h à 25°C
- Puissance du luminaire*: 20 W Facteur de puissance =
0,95
- Equipement: DIM graduable jusque 1%
- Catégorie de maintenance CIE 97: C - Réflecteur fermé
sur le haut
- Taux de distorsion harmonique $THD < 20\%$ 

ARCOS ZF M



ZUMTOBEL

ARC ZF M 750-927-65 DIM 3CU SPS WH

60715350

Projecteur à LED