

1938	 Auch das Alleinsein reicht nicht aus für Tränen; 1.2,77;
=	Muttertag Kein ankerloses Tasten stört die Hand; 1.2, 80;
=	 Klage; 1.2,82;
<i>vor 1939 (RK)</i>	 Sommernacht; 1.2, 84;
1939	 Heimkehr; 1.2,291;
=	07.05. Wunsch; 1.2,75;
=	Muttertag Die Mutter, lautlos heilend, aus der Nähe 1.2, 80;
=	06.06. Im Park; 1.2,78;
=	<i>Frühjahr 1941 (RK)</i> Dornenkranz; 1.2,117;
<i>1940 oder früher (RK)</i>	 Vor Mitternacht; 1.2,95;
<i>1940 (RK)</i>	 Prinzessin Nimmermüd; 1.2,87;
1940	<i>Frühjahr 1941 (RK)</i> Herbst (Ängstlich); 1.2,109;
1940 (41?)	 Entsunkene; 1.2,165;
1940/41	 Drüben; 2/3.2,65;
=	 Traumbesitz; 2/3.2,69;
=	 Dämmerung; 1.2,89;
=	 Ballade; 1.2,92;
=	 Der Tote; 1.2,93;
=	 Dein Schimmer, dein Schimmer; 1.2,94;
=	 Zauberspruch; 1.2,159;
1940 (1941)	 Auf nächtlicher Flur; 1.2,278;
1941	 Les Adieux; 1.2,99;
=	 Gesang der fremden Brüder; 1.2,103;
=	 Mein Karren knarrt nicht mehr; 1.2,105;
=	 Träne; 1.2,107;
=	 Finsternis; 1.2,111;
=	 Zwischenspiel; 1.2,113;
=	 Aus dem Dunkel; 1.2,115;
=	 Lebenslied; 1.2,121;
=	 Aus der Zeit; 1.2,122;
=	 Clair de Lune; 1.2,128;
=	 Mystisches Lied; 1.2,131; Schwarze Krone; 11,19;
=	 Im Regen; 1.2,133;
=	 Sonnenwende; 1.2,135;

weiter 1941:

=		Gemurmel der Toten; 1.2,138;
=		Notturmo; 1.2,141;
=		Steppenlied; 1.2,143;
=		Hier bei uns; 1.2,151;
=		Die Geisterstunde; 1.2,155;
<i>Frühjahr (RK)</i>		Leise, Geliebte, leise; 1.2,97;
<i>Juli/August (RK)</i>		Weiß sind die Tulpen; 1.2,124;

vor 1944;	<i>1941 (RK)</i>	Hellgelb der Fernen; 1.2,126;
1941/42	Czernowitz	Bergfrühling; 2/3.2,89;
=		Der Ölbaum; 2/3.2,92;

1942	31.08 (<i>Briefdatierung</i>)	Puppenspiel; 1.2,315;
=	21.09.	Schlummermännlein; 1.2,273;
<i>1942 (RK)</i>		Festland; 1.2,148; 11,28;
<i>1942 (RK)</i>		Ich laß dich; 1.2,187;
<i>Winter 1942/1943 (RK)</i>		Winter; 1.2,231;

1943	<i>Frühjahr (RK)</i>	Abendlied; 1.2,227;
=	09.03.	Schlaflosigkeit; 1.2,1204;
=	11.03.	Die Frühlingsschönen; 1.2,199;
=	25.03. (1940/41)	Schlaflied; 2/3.2,72;
=	29.03.	Beim Wein; 1.2,211;
=	02.04. (Czernowitz 1941/42)	Ein Krieger. 2/3.2,81;
=	06.04.	Tulpen, 1.2,219;
=	12.04.	Rosenschimmer; 1.2,223;
=	13.04.	Windröschen; 1.2,216;
=	15.04.	Seidelbast; 1.2,213;
=	20.04. (Czernowitz 1941/42)	Mohn; 2/3.2,85;
=	27.04.	Aus der Tiefe; 1.2,206;
=	02.05. (Czernowitz 1941/42)	Regenflieder; 2/3.2,78;
=	08.05.	Taglied; 1.2,208;
=	14.05.	Die Gärten; 1.2,238;
=	24.05.	Sindbad; 1.2,244;
=	03.06.	Die Märchenfluren; 1.2,249;
=	20.06. (Czernowitz 1941/42)	Am Brunnen; 2/3.2,75;
=	02.07.	Schwermut; 1.2,309;
=	18.07.	Das Fenster im Südturm; 1.2,235;

weiter 1943:

=	30.08.....	Irrsal; 1.2,225; 11,33;
=	18. oder 15.09.	Spätsommer; 1.2,241;
=	06.12.	Sternenlied; 1.2,253;
1943?	Lager Radazani / Czernowitz	Schwarze Flocken; 2/3.2,108;
<i>1943 (RK)</i>		Schlaflied (Mit den Faltern); 1.2,153;
<i>1943 (RK)</i>		Einsamkeit; 1.2,172;

1944		Der Jäger; 1.2,283;
=	Czernowitz	Nachts ist dein Leib; 2/3.2,134;
=	23.04.	Schwermuttschifflein; 1.2, 317;
=	Czernowitz (nach der Rückkehr aus Kiew)	Nähe der Gräber; 2/3.2,94;
=	Czernowitz	Der Pfeil derArtemis; 2/3.2,97;
=	Czernowitz	Flügelrauschen; 2/3.2,103;
=	Czernowitz (1944?)	Die Schwelle des Traumes; 2/3.2,110;
=	Czernowitz (1944?)	Am letzten Tor; 2/3.2,113;
=	Czernowitz, September	Septemberkrone; 2/3.2,100;
=	Oktober	Schöner Oktober; 1.2,280;
=	Ende 1944 / Anfang 1945?	Russischer Frühling; 1.2,256;
<i>1944 (RK)</i>		Die Zeit wird die Rute aus Weichselholz; 1.2,261;

1944?/1945?	Czernowitz (/) Bukarest	Der Einsame, 2/3.2,106;
1945 (44?)		Regennacht; 1.2,284;

1945		Im Spiegel 1.2,270;
=		Der nächste Frühling; 1.2,276;
=	Frühjahr	Abschied; 1.2,271;
=	Bukarest	Ins Dunkel getaucht; 2/3.2,119;
=	Bukarest	Ein Lied in der Wüste; 2/3.2,131;
=	Bukarest	Umsonst malst du Herzen; 2/3.2,137;
=	Bukarest	Espenbaum; 2/3.2,155;
=	Bukarest	Todesfuge. 2/3.2,199;

1945/46	Bukarest	Harmonika; 2/3.2,116;
1945/46	Bukarest	Marianne; 2/3.2,141;
=	Bukarest	Talglicht; 2/3.2,144;
=	Bukarest	Die Hand voller Stunden; 2/3.2,146;
=	Bukarest	Halbe Nacht; 2/3.2,149;
=	Bukarest	Dein Haar überm Meer; 2/3.2,152;

1946	Bukarest	Das einzige Licht; 2/3.2,121;
=	Bukarest	Nachtmusik; 2/3.2,123;
=	Bukarest	Aschenkraut; 2/3.2,157;
=	Bukarest	Das Geheimnis der Farne; 2/3.2,160;
=	Bukarest	Ein Knirschen von eisernen Schuhn; 2/3.2,168;
=	Bukarest, Herbst	Dunkles Aug im September; 2/3.2,173;
1946/47	Bukarest	Die letzte Fahne; 2/3.2,165;
=	Bukarest	Das Gastmahl; 2/3.2,170;
1946/47	Bukarest	Der Sand aus den Urnen; 2/3.2,163;
=	Bukarest	Das ganze Leben; 2/3.2,189;
1947	Bukarest	Gesang zur Sonnenwende; 2/3.2,126;
?	Bukarest	Der Stein aus dem Meer; 2/3.2,175;
?	Bukarest / Czernowitz?	Erinnerung an Frankreich; 2/3.2,177;
1947/48	Bukarest? / Wien?	Chanson einer Dame im Schatten; 2/3.2,180;
1948	Wien, Frühjahr	Spät und Tief; 2/3.2,192;
=	Wien	Nachtstrahl; 2/3.2,183;
=	Wien	Die Jahre von dir zu mir; 2/3.2,185;
=	Wien	Lob der Ferne; 2/3.2,187;
=	Wien	Corona; 2/3.2,195;
=	23.05., Wien	In Ägypten; 2/3.2,208;
=	Wien, vor der Abreise (<i>vor 28.06.</i>)	Auf Reisen; 2/3.2,205;
=	<i>vor 19.08.</i> ; Paris	Wer wie du; 2/3.2,215;
1948?/49?	Paris	Wer sein Herz; 2/3.2,219;
=	Paris	Ins Nebelhorn; 2/3.2,211;
=	Paris	Vom Blau; 2/3.2,213;
=	Paris	Kristall; 2/3.2,221;
=	Paris	Totenhemd; 2/3.2,222;
1949	<i>vor 08.03.</i> ; Paris	Brandmal; 2/3.2,217;
=	Juni; Paris	Die Krüge; 2/3.2,227;
=	15.06.; Paris	Wie sich die Zeit; 11,40;
1949/50	Paris	Auf hoher See; 2/3.2,223;
1950	13.02.; Neuilly sur Seine	Der Tod; 11,106;
=	07.03.	Trinklied; 11,145;

1950/51	Paris	In bin allein; 2/3.2.225;
=	Paris	Nachts, wenn dasPendel; 2/3.2.229;
=	Paris	So schlafe; 2/3.2.231;
=	Paris	So bist du denn geworden; 2/3.2.233;
=	Paris	Die feste Burg; 2/3.2.235;
=	Paris	Der Tauben weißeste; 2/3.2.237;
1951?	Paris	Der Reisekamerad; 2/3.2.243;
	?; Paris	Augen; 2/3.2.244;
1951	Paris	Die Ewigkeit; 2/3.2.245;
=	Paris	Aus Herzen und Hirnen; 2/3.2.247;
=	22.02., Paris	Sie kämmt ihr Haar; 2/3.2.250;
=	19.03.	Schlaf und Speise; 2/3.2.241;
=	29.08.; London	Unstetes Herz; 2/3.2.249;
=	September (?); Paris	Wasser und Feuer; 2/3.2.258;
=	16.09.; Paris	Brandung; 2/3.2.246;
=	vor 10.11.?	Landschaft; 2/3.2.255;
=	19.11.; Paris	Da du geblendet von Worten; 2/3.2.252;
=	Weihnachten, Paris	Stille!; 2/3.2.256;
1952	30.04.	Zähle die Mandeln; 2/3.2.261;
=	21.08.	Gemeinsam; 4.2.58;
=	09.09; Paris	Nächtlich geschürzt; 4.2.170;
=	18.10.	Strähne; 4.2.71;
=	27.10.	Der Gast; 4.2.100;
=	05.11.	In Gestalt eines Ebers; 4.2.90;
=	21.11.; Paris	In memoriam Paul Eluard; 4.2.178;
=	Herbst; 1952/53	Ich hörte sagen; 4.2.51;
=	10.12.	Der Andere; 11,156;
=		Ein Körnchen Sands; 4.2.69;
1953	20.01.	DasSchwere; 4.2.66;
=	19.07; Evry-Petit-Bourg.	Stilleben; 4.2.143;
=	16.09.	Die Winzer; 4.2.220;
=	Oktober	Grabschrift für François, 4.1.33; 4.2.103;
=	1953; nicht später	Vor einer Kerze; 4.2.125;
=	Vallauris	Im Spätrot; 4.2.54;
=		Mit Äxten spielend; 4.2.62;
=		Aus dem Meer; 4.2.75;

weiter 1953:

= Rue des Ecoles Hier; 4.2,139;
 = Abend der Worte; 4.2,153;

1953/54 Mit wechselndem Schlüssel; 4.2,131;
 = Welchen der Steine du hebst; 4.2,177;

1954 Anfang; Paris Assisi; 4.2,108;
 = 08.03. Gut; 4.2,96;
 = 19.05.; Paris Kenoptaph; 4.2,195;
 = 25.05; 1953? Leuchten; 4.2,56;
 = 22.06. Inselhin; 4.2,225;
 = 23.07. Der uns die Stunden zählte; 4.2,106;
 = 29.07.; Rochefort-en-Yvelines Ich weiß; 4.2,159;
 = 15.08.; Rochefort-en-Yvelines Die Felder; 4.2,161;
 = 27.09.; La Ciotat Andenken; 4.2,165;
 = September; Brest Wir sahen den Schatten von Händen; 11,187;
 = September-Oktober; La Ciotat Die Halde; 4.2,157;
 = =, = Mit zeitroten Lippen; 4.2,203;
 = 19.10.; La Ciotat Auch heute Abend; 4.2,112;
 = 09.11. Fernen; 4.2,81;
 = 20.11. Auf der Klippe; 11,177;
 = Herbst Bretonischer Strand; 4.2,93;
 = 05.12. Von Dunkel zu Dunkel; 4.2,88;
 = 07.12. Wir sehen dich; 4.2,193;
 = Aufs Auge gepfropft; 4.2,104;

1955 04.01. (55?) Unter ein Bild; 5.2,107;
 = 06.03. Heute und morgen; 5.2,126;
 = 24.03. Zuversicht; 5.2,89;
 = 07.04. Heute und morgen; 5.2,126;
 = 17.05. Nachtlang; 11,201;
 = 29.07. Unter ein Bild; 5.2,107;
 = 30.08. Schliere; 5.2,138;
 = 21.10. Unten; 5.2,118;
 = 30.10. Heute und morgen; 5.2,126;
 = Dezember Heimkehr; 5.2,111;

1955/56 Auch wir wollen sein; 11,46;

1956	Anfang; Genf	Mit Brief und Uhr; 5.2,95;
=	19.02.	Zuversicht; 5.2,89;
=	=	Schliere; 5.2,138;
=	18.03.	Unten; 5.2,118;
=	25.05.	Winde; 11,206;
=	21.07-22.07.; Rochefort-en-Yvelines	Stimmen; 5.2,65;
=	04.08.	Zuversicht; 5.2,89;
=	=	Mit Brief und Uhr; 5.2,95;
=	=	Unter ein Bild; 5.2,107;
=	=	Heimkehr; 5.2,111;
=	=	Unten; 5.2,118;
=	=	Heute und morgen; 5.2,126;
=	22.09.	Hast du ein Aug; 11,209;
=	23.10.	Weiß und Leicht; 5.2,170;
 1957	 Ende Februar	 Blume; 5.2,155;
=	10.03.	Tenebrae; 5.2,149;
=	12.03.	Blume; 5.2,155;
=	15.04.; Paris	Am Meer; 11,211;
=	Ostersonntag (21.04.)	Blume; 5.2,155;
=	Ostermontag (22.04.)	Blume; 5.2,155;
=	01.05.	Weiß und Leicht; 5.2,170;
=	03.05.	Weiß und Leicht; 5.2,170;
=	17.05.	Matière de Bretagne; 5.2.216;
=	14.06.; Wien, Rennweg	Sprachgitter; 5.2,188;
=	23.06.; Zürich	Stimmen; 5.2,65;
=	25.06.; Verbier	Stimmen; 5.2,65;
=	=; =	Schneebett; 5.2.193;
=	29.06.-30.06.; Verbier, Wallis	Schneebett; 5.2.193;
=	03.07-04.07.	Stimmen; 5.2,65;
=	21.07..	Stimmen; 5.2,65;
=	=	Schneebett; 5.2.193;
=	=	Engführung; 5.2.295;
=	09.08.-10.08.	Matière de Bretagne; 5.2.216;
=	13.08.	Windgerecht; 5.2,200;
=	=	Matière de Bretagne; 5.2.216;
=	21.08.-23.08.; 25.08	Windgerecht; 5.2,200;
=	19.09-20.09..	Nacht; 5.2,211;
=	05.10.-07.10.	Schuttkahn; 5.2,225;

weiter 1957:

=	07.10.	Stimmen; 5.2,65;
=	=	Unter ein Bild; 5.2,107;
=	=	Heute und morgen; 5.2,126;
=	=	Schliere; 5.2,138;
=	=	Blume; 5.2,155;
=	=	Nacht; 5.2,211;
=	08.10.	Zuversicht; 5.2,89;
=	=	Mit Brief und Uhr; 5.2,95;
=	=	Heimkehr; 5.2,111;
=	=	Unten; 5.2,118;
=	=	Tenebrae; 5.2,149;
=	=	Weiß und Leicht; 5.2,170;
=	=	Sprachgitter; 5.2,188;
=	=	Schneebett; 5.2,193;
=	=	Windgerecht; 5.2,200;
=	=	Matière de Bretagne; 5.2,216;
=	17.10.	Nacht; 5.2,211;
=	18.10.; Paris	Schuttkahn; 5.2,225;
=	20.10.; Paris, Quai Bourbon	Köln, Am Hof; 5.2,231;
=	24.10.	In die Ferne; 5.2,233;
=	26.10.-27.10.	In Mundhöhe; 5.2,239;
=	01.11.	Stimmen; 5.2,65;
=	01.-02.11.	Allerseelen; 5.2,253;
=	6.11.-27.11.	Stimmen; 5.2,65;
=	30.11.	Unten; 5.2,118;
=	02.12.	In die Ferne; 5.2,233;
=	13.12.	Ein Tag und noch einer; 5.2,235;
=	16.12.	Stimmen; 5.2,65;
=	26.12.	Ein Tag und noch einer; 5.2,235;
=	30.12.-31.12.	Aber; 5.2,245;

1958	02.01.	Entwurf einer Landschaft; 5.2,257;
=	07.01.	Eine Hand; 5.2,224;
=	15.01. ?	Abzählreime; 11,51;
=	17.01.	Engführung; 5.2,295;
=	17.02.	Engführung; 5.2,295;
=	27.02.	Engführung; 5.2,295;
=	20.04.	Engführung; 5.2,295;

weiter 1958:

=	03.05.	Engführung; 5.2,295;
=	12.05.	Engführung; 5.2,295;
=	19.05.	Oben, geräuschlos; 5.2,267;
=	25.05.	Oben, geräuschlos; 5.2,267;
=	28.05.	Ein Auge, offen; 5.2,263;
=	10.06.	Die Welt; 5.2,273;
=	30.06.	Oben, geräuschlos; 5.2,267;
=	21.07.	Ein Auge, offen; 5.2,263;
=	04.08.-05.08.; Paris	Bahndämme, Wegränder, Ödplätze, Schutt; 5.2,289;
=	18.08.	Sommerbericht; 5.2,279;
=	25.08.	Deine Hände; 11,213;
=	26.08.; Paris.	Niedrigwasser; 5.2,282;
=	30.08.-31.08.	Ein Holzstern; 5.2,274;
=	02.11.	Stimmen; 5.2,65;
=	03.11.	Engführung; 5.2,295;

1959	05.03.	Das Wort vom Zur-Tiefe-Gehn; 6.2,51;
=	15.03.	Bei Wein und Verlorenheit; 6.2,53;
=	27.03.	Das Wort vom Zur-Tiefe-Gehn; 6.2,51;
=	27.07.; Paris	Es war Erde in ihnen; 6.2,47;
=	27.08.	Es war Erde in ihnen; 6.2,47;
=	31.10.	Wolfsbohne; 11,249;
=	27.11.	Viel menschliches Unland in diesem Jahr; 11,260;

1960

=	20.05.	Die Schleuse; 6.2,87;
=	30.05.; Paris	Zürich, Zum Storchen; 6.2,57;
=	31.05.; Paris	Für Jakob Kaspar Demus; 11,262;
=	06.06.	Zwölf Jahre; 6.2,77;
=	11.06.; Paris	Selbdritt, selbviert; 6.2,63;
=	13.06.	Gottes Welt; 11,264;
=	19.06.	Soviel Gestirne; 6.2,65;
=	20.06.	Dein Hinübersein; 6.2,69;
=	26.06.	Gespräche mit Baumrinden; 11,266;
=	01.07.	Zu beiden Händen; 6.2,72;
=	11.07.	Selbdritt, selbviert; 6.2,63;
=	27.07.; Paris	Zwölf Jahre; 6.2,77;
=	14.07.; Paris	Zwölf Jahre; 6.2,77;

weiter 1960:

=	14.08.	Mit allen Gedanken; 6,2,84;
=	10.09.	Mit deiner spätesten Liebe stehst du; 11,269;
=	13.09.	Die Schleuse; 6,2,87;
=	05.10.	Stumme Herbstgerüche; 6,2,92;
=	08.11.	Eis, Eden; 6,2,94;
=	15.12.; Paris	Und schwer; 11,271;
=	29.12.; Sierre – Zürich	Wie die Tür; 11,275;

1961	04.01.	Walliser Elegie; 11,336; 397;
=	05.01.	Psalm; 6,2,97;
=	29.01.	Tübingen, Jänner; 6,2,101;
=	31.01.	Chymisch; 6,2,107;
=	05.02.	Glanzloser; 11,277;
=	12.02.	Helligkeit; 11,280;
=	16.02.	Eine Gauner- und Ganovenweise; 6,2,112;
=	26.02.	Eine Gauner- und Ganovenweise; 6,2,112;
=	10.03.	Erzählung; 11,282;
=	16.03.	Flimmerbaum; 6,2,125;
=	19.03.	Du mit dem Wort; 11,285;
=	01.04.; Montana	Walliser Elegie; 11,336; 395;
=	08.04.	Es ist nicht mehr; 6,2,142;
=	15.04.	Erratisch; 6,2,131;
=	=	Einiges Handähnliche; 6,2,134;
=	30.04.	... rauscht der Brunnen; 6,2,136;
=	07.05.	Es ist nicht mehr; 6,2,142;
=	11.05.	Radix, Matrix; 6,2,145;
=	18.05.	Schwarzerde; 6,2,153;
=	19.05.	Erratisch; 6,2,131;
=	20.05.	Einem, der vor der Tür stand; 6,2,157;
=	=	Judenwelsch, nachts; 11,287;
=	21.05.	Es geht; 11,292;
=	22.05.	Sibirisch; 6,2,175;
=	23.05.	Einem, der vor der Tür stand; 6,2,157;
=	=	Mandorla; 6,2,163;
=	25.05.	An niemand geschmiegt; 6,2,168;
=	=	Zweihäusig, Ewiger; 6,2,172;
=	29.05.	Mitternacht; 11,298;
=	29.05.-31.05.	Sibirisch; 6,2,175;

weiter 1961:

=	06.06.	Benedicta; 6,2,183;
=	10.06.	À la pointe acérée; 6,2,189;
=	16.06.	À la pointe acérée; 6,2,189;
=	29.06.	Der Schmerz schläft bei den Worten; 11,302;
=	01.07.	Il cor compunto; 11,305;
=	07.07.	Das Wirkliche, 11,310;
=	10.07.; Trébabu; Kermorvan	Die hellen Steine; 6,2,197;
=	22.07.; Kermorvan	Les Blancs Sablons, 11,313;
=	23.07.-24.07.	Immersio; 11,315;
=	24.07.	Rhesus –; 11,319;
=	27.07.; Kermorvan	Anabasis; 6,2,200;
=	29.07.; Kermorvan	Entmischen musst du; 11,322;
=	30.07.; Kermorvan	Ein Wurfholtz; 6,2,205;
=	31.07.; Kermorvan	Hawdalah; 6,2,207;
=	04.08.; Kermorvan	Le Menhir; 6,2,209;
=	07.08.; Kermorvan	Muta; 11,325;
=	15.08.; Brest-Kermorvan	Nachmittag mit Zirkus und Zitadelle; 6,2,212;
=	18.08.; Kermorvan	Bei Tag; 6,2,215;
=	21.08.	Kermorvan; 6,2,217;
=	22.08.-23.08.; Kermorvan	Ich habeBambus geschnitten; 6,2,220;
=	09.09.	Einem, der vor der Tür stand; 6,2,157;
=	20.09.	Einem, der vor der Tür stand; 6,2,157;
=	06.10.	Les Globes; 6,2,246;
=	04.11.	Die Kunst zahlt den Preis; 11,329;
=	07.12.	Walliser Elegie; 11,336; 399;
=	17.12.	Eine Gauner- und Ganovenweise; 6,2,112;
=	19.12.	So kannst du's lesen; 11,331;
=	=	<i>Pariser Elegie 5</i> ; 11,401;

1962	23.01.	<i>Pariser Elegie 8</i> ; 11,409;
=	23.01.-28.01.	In eins; 6,2,230;
=	=	<i>Pariser Elegie 9</i> ; 11,410;
=	05.02.	Kolon; 6,2,223;
=	10.02.; Paris	Noch einmal schlug ich das Buch auf; 11,350;
=	=; =	<i>Pariser Elegie 12</i> ; 11,417;
=	13.02.	<i>Pariser Elegie 13</i> ; 11,419;
=	18.02.; Montana sur Sierre – Paris	<i>Pariser Elegie 14</i> ; 11,420;

weiter 1962:

=	20.02....	In eins; 6.2,230;
=	=	<i>Pariser Elegie 15</i> ; 11,422;
=	15.03.	<i>Pariser Elegie 16</i> ; 11,424;
=	19.03.	<i>Pariser Elegie 17</i> ; 11,425;
=	07.04.	Was geschah?; 6.2,227;
=	18.04.	Radix, Matrix; 6.2,145;
=	26.04.....	Wie keiner; 11,354;
=	=	<i>Pariser Elegie 19</i> ; 11,428;
=	24.05....	In eins; 6.2,230;
=	=	<i>Pariser Elegie 20</i> ; 11,428;
=	=	<i>Pariser Elegie 25</i> ; 11,436;
=	05.06.; Paris	Es ist alles anders; 6.2,284;
=	=	<i>Pariser Elegie 21</i> ; 11,430;
=	07.06.; Moisville	<i>Pariser Elegie 22</i> ; 11,433;
=	12.06.	Großes Geburtstagsblaublau mit Reimzeug und Assonanz; 11,58;
=	=	<i>Pariser Elegie 27</i> ; 11,437;
=	14.06.	Was geschah?; 6.2,227;
=	=	<i>Pariser Elegie 28</i> ; 11,438;
=	29.06.	Es geht; 11,292;
=	30.07.; Moisville	Hinausgekrönt; 6.2,237;
=	=; =	<i>Pariser Elegie 29</i> ; 11,439;
=	10.08.	<i>Pariser Elegie 37</i> ; 11,452;
=	14.08.-15.08.; Moisville	Wie das ferne; 11,356;
=	15.08.; Moisville	Wohin mir das Wort; 6.2,245;
=	10.08.	<i>Bruchstück 25</i> ; 11,477;
=	21.08.; Paris	Merville-Franceville; 11,360;
=	01.09., Moisville	Affenzeit; 11,362;
=	07.09., Moisville	Den Gott aus den Herzen geschält; 11,364;
=	09.09.; Moisville	Hin- und hinaus-; 11, 367;
=	13.09.; Moisville	Huhediblu; 6.2,248;
=	16.09.; Paris	Die Silbe Schmerz; 6.2,267;
=	19.09.	Die Silbe Schmerz; 6.2,267;
=	20.09.; Moisville-Paris	Und mit dem Buch aus Tarussa; 6.2,290;
=	29.09.-30.09.; Genf	La Contrescarpe; 6.2,273;
=	21.10.; St. Cergue	Eine Handstunde; 11,384;
=	06.11., Abschrift; Paris	Dies ist der Augenblick; 11,369;

weiter 1962:

=	07.11.	Eine Gauner- und Ganovenweise; 6.2,112;
=	=	Coagula; 7.2,188;
=	=	<i>Pariser Elegie 39</i> ; 11,454;
=	=	<i>Pariser Elegie 40</i> ; 11,455;
=	02.12.-03.12.	Ars Poetica 62; 11,372;
=	04.12.	<i>Pariser Elegie 42</i> ; 11,457;
=	15.12.	La Contrescarpe; 6.2,273;
=	=	Als aus dem Spendeckrug mehr; 11,378;

1963	31.01.; Paris	Die Wende; 11,380;
=	08.02.	La Contrescarpe; 6.2,273;
=	13.03.	Radix, Matrix; 6.2,145;
=	=	La Contrescarpe; 6.2,273;
=	19.03.; Abschrift	Eine Handstunde; 11,384;
=	30.03.	Hüttenfenster; 6.2,260;
=	=	<i>Pariser Elegie 43</i> ; 11,457;
=	25.04.	Es ist alles anders; 6.2,284;
=	15.08.	Wenn du den Traum fierst; 13,45;
=	16.10.	Du darfst; 7.2,59;
=	=	Von Ungeträumtem; 7.2,60;
=	=	In die Rillen; 7.2,62;
=	=	In den Flüssen; 7.2,64;
=	?	Vor dein spätes Gesicht; 7.2,65;
=	17.10.	Die Schwermutsschnellen hindurch; 7.2,66;
=	18.10.	Die Zahlen; 7.2,68;
=	=	Wege im Schatten-Gebräch; 7.2,70;
=	25.10.	Weißgrau; 7.2,71;
=	26.10.	Mit erdwärts gesungenen Masten; 7.2,73;
=	08.11.	Schläfenzange; 7.2,74;
=	=	Beim Hagelkorn; 7.2,75;
=	11.11.	Stehen; 7.2,77;
=	25.11.	Dein vom Wachen; 7.2,78;
=	27.11.	Mit den Verfolgten; 7.2,80;
=	=	Fadensonnen; 7.2,81;
=	16.12.	Im Schlangenwagen; 7.2,82;
=	18.12.	Harnischstriemen; 7.2,83;
=	24.12.	Wortaufschüttung; 7.2,84;
=	30.12.	Weggebeizt; 7.2,88;

1964	09.01. (Ich kenne dich; 7.2,86;
=	22.01. Vom großen; 7.2,93;
=	29.01. Singbarer Rest; 7.2,95;
=	30.01. Flutender; 7.2,98;
=	05.02. Zwanzig für immer; 7.2,99;
=	10.02. Keine Sandkunst mehr; 7.2,100;
=	15.02. Helligkeitshunger; 7.2,101;
=	= Als uns das Weiße anfiel; 7.2,103;
=	20.02. Hohles Lebensgehöft; 7.2,105;
=	26.02. Über drei; 7.2,106;
=	05.03. Am weißen Gebetriemen; 7.2,108;
=	13.03. Erblinde; 7.2,110;
=	15.03. Engholztag; 7.2,111;
=	06.04.; Moenville Heute; 7.2,112;
=	30.04. Mittags; 7.2,116;
=	03.06. Unter die Haut; 7.2,119;
=	04.06.; Moenville Das Stundenglas; 7.2,120;
=	02.08. Oberhalb Neuenburgs; 13,47;
=	02.08.; Moenville Hafen; 7.2,121;
=	04.08. Halbzweifressener; 7.2,152;
=	04.8.-06.08. Le Périgord; 13,52;
=	09.08. Schwarz; 7.2,131;
=	11.08. Hammerköpfiges; 7.2,135;
=	15.08. Hammerköpfiges; 7.2,135;
=	16.08. Landschaft; 7.2,139;
=	08.09. Wenn du im Bett; 7.2,143;
=	? .09. Hintern kohlegezinkten; 7.2,146;
=	11.09. Von der Orchis her; 7.2,150;
=	01.10. Aus Fäusten; 7.2,153;
=	03.10. Schwirrhölzer; 7.2,154;
=	12.10. Die Gauklertrommel; 7.2,142;
=	= In Prag; 7.2,148;
=	08.11. Abends; 7.2,155;
=	24.11-25.11. Bei den zusammengetretenen; 7.2,156;
=	03.12. Das aufwärtsstehende Land; 7.2,158;
=	09.12-10.12. Das umhergestoßene; 7.2,159;
=	15.12. Aschenglorie; 7.2,160;
=	18.12. Das Geschriebene; 7.2,163;
=	24.12.; Paris Cello-Einsatz; 7.2,166;

weiter 1964:

- = 25.12.; Paris Frihed; 7.2,168;
- = 27.12.; Paris Den verkieselten Spruch; 7.2,178;
- = 30.12.; Paris Wo?; 7.2,180;

1965

- Januar-11.07.; Paris Der Neunzig- und über-; 13,63;
- = 03.01. Zum Jahres- bzw Instrumentenwechsel; 13,58;
- = 31.01. Mutter; 13,59;
- = 01.02.; Paris Königswut; 7.2,182;
- = 04.02. Schädeldenken; 7.2,191;
- = 20.02. Solve; 7.2,185;
- = = Coagula; 7.2,188;
- = 01.03.-04.03. Osterqualm; 7.2,192;
- = 11.03.; Paris Kaimauer-Rast; 7.2,198;
- = 25.03.; Paris Erhört; 7.2,200;
- = 19.04.; Paris Schaufäden, Sinnfäden; 7.2,201;
- = 25.04. Wolfsbohne; 11,249;
- = 06.05. Ein Dröhnen; 7.2,204;
- = 09.05.; Le Vésinet Irrennäpfe; 7.2,205;
- = 10.05.; Le Vésinet Lichtenbergs zwölf; 7.2,208;
- = 13.05. Give the Word; 7.2,213;
- = 14.05.; Le Vésinet Give the Word; 7.2,213;
- = 20.05.-21.05; Le Vésinet Vom Anblick der Amseln; 7.2,218;
- = 23.05.; Paris Irrennäpfe; 7.2,205;
- = 07.06.; Paris Große, glühende Wölbung; 7.2,223;
- = 29.06.; Paris Diese freie, grambeschleunigte Faust; 11,68;
- = 10.07.; Paris Schieferäugige; 7.2,228;
- = 11.07.; Paris Schlickende; 7.2,232;
- = 15.07; Moisville Du, das; 7.2,234;
- = 15.07.; Moisville Der mit Himmeln geheizte; 7.2,237;
- = 17.07.; Moisville Der mit Himmeln geheizte; 7.2,237;
- = 04.08.; Paris Dunstbänder-, Spruchbänder-Aufstand; 7.2,240;
- = 17.08.-18.08.; Paris Ruh aus in deinen Wunden; 7.2,245;
- = 06.09.; Frankfurt am Main Frankfurt, September; 8.2,35;
- = 09. Mitte September Einmal; 7.2,253;
- = 19.09.; Paris Augenblicke; 8.2,33;
- = 24.09.; Paris Gezinkt der Zufall; 8.2,36;
- = 26.09.; Paris Gezinkt der Zufall; 8.2,36;
- = 04.10.; Paris Wer herrscht?; 8.2,39;

weiter 1965:

=	05.10.	Die Spur eines Bisses; 8.2,43;
=	10.10.; Paris	In der ewigen Teufe; 8.2,44;
=	14.10.	Sichtbar; 8.2,45;
=	15.10.; Paris	Umwegkarten; 8.2,46;
=	17.10.; Paris	Sackleinen-Gugel; 8.2,49;
=	18.10.; Paris	Spasmen; 8.2,51;
=	20.10.-21.10.; Paris	Deine Augen im Arm; 8.2,54;
=	22.10.; Hendaye/St. Jean-de-Luc	Hendaye; 8.2,58;
=	23.10.; Pau	Hendaye; 8.2,58;
=	=; =	Pau, nachts; 8.2,60;
=	23.10.; 24.10.; Pau	Pau, später; 8.2,61;
=	23.10; Pau-Tarbes	Der Hengst; 8.2,65;
=	25.10; Montpellier	Die Unze Wahrheit; 8.2,67;
=	26.10. Montpellier	All deine Siegel erbrochen? Nie.; 8.2,79;
=	26.10; im Zug Montpellier-Avignon	Die Unze Wahrheit; 8.2,67;
=	26.10.; Valence	In den Geräuschen; 8.2,69;
=	27.10.; im Zug Valence- (/) Lyon	In den Geräuschen; 8.2,69;
=	29.10/30.10; Paris	Lyon, Les Archers; 8.2,71;
=	30.10.; Paris	Pau, später; 8.2,61;
=	12.11.; Paris	Die Köpfe; 8.2,73;
=	17.11.; Paris	Wo bin ich; 8.2,74;
=	21.11.; Paris	Die längst Entdeckten; 8.2,77;
=	=; =	Belagert; 13,70;
=	23.11.; Paris	All deine Siegel erbrochen? Nie.; 8.2,79;
=	09.12.; Suresnes	Lebe-Käuzchen; 13,73;
=	12.12.; Suresnes	Klopfzeichen; 13,75;
=	=; =	Unter-Omen-Beschuß; 13,77;
=	13.12.; Suresnes	Es war; 13,79;
=	14.12.; Suresnes	Einmal; 13,80;
=	16.12.; Suresnes	Den Wind im Rücken; 13,82;
=	=; =	Die Eingeweide des Klangsteins; 13,84;
=	=; =	Das herzrissige; 13,85;
=	26.12.; Suresnes	Da bist du nun; 13,87;

1966	24.02. (?), 28.02.; Clinique Delay	Flüssiges Gold; 12,137;
=	25.02., 28.02.; Clinique Delay	Um dein Gesicht; 12,130;
=	29.02.	Nach dem Lichtverzicht; 12,60;
=	02.03.	Um dein Gesicht; 12,130;
=	04.03., 08.03.	Flüssiges Gold; 12,137;
=	08.03.	Eingedunkelt; 12,104;
=	16.03.	Die Atemlosigkeiten des Denkens; 12,143;
=	17.03.	Angefochtener Stein; 12,100;
=	18.03.	Eingedunkelt; 12,104;
=	=	Die Atemlosigkeiten des Denkens; 12,143;
=	20.03.	Die Atemlosigkeiten des Denkens; 12,143;
=	21.03.	Kantige; 12,154;
=	26.03.	Unterhöhlt; 12,163;
=	=	Vor Scham; 12,168;
=	27.03.-28.03.	Wirfst du; 12,92;
=	28.03.	Über die Köpfe; 12,86;
=	28.03.-29.03.	Deutlich; 12,64;
=	29.03.-31.03.	Nach dem Lichtverzicht; 12,60;
=	30.03.	Im Kreis; 12,174;
=	31.03.	Füll die Ödnis; 12,113;
=	=	Einbruch; 12,117;
=	02.04.	Das Narbenwahre; 12,181;
=	= ?	Oder es kommt; 12,196;
=	03.04.-04.04.	Bedenkenlos; 12,42;
=	04.04.; 07.04.	Vom Hochseil; 12,77;
=	06.04.	Das Seil; 12,219;
=	07.04.	Mit dem rotierenden; 12,189;
=	08.04.	Oder es kommt; 12,196;
=	09.04.	Mit uns; 12,124;
=	=	Notgesang; 12,199;
=	=	Zeitlücke; 12,205;
=	10.04.	Mit Seetang-Geschmeide gefesselt; 12,212;
=	=	Das Seil; 12,219;
=	17.04.	Das Seil; 12,219;
=	17.04.-18.04.	Die leere Mitte; 12,227;
=	18.04.-19.04.	Das am Gluteisen hier; 12,231;
=	=	Erlisch nicht ganz; 12,237;
=	19.04.	Vom Hochseil; 12,77;
=	20.04.	Wildnisse; 12,251;

weiter 1966:

=	21.04.	Erlisch nicht ganz; 12,237;
=	22.04.	Wildnisse; 12,251;
=	23.04.-24.04.	Schreib dich nicht; 12,259;
=	24.04.-25.04.	Der Geist; 12,264;
=	26.04.-27.04.	Weihgüsse; 12,281;
=	01.05.	Die Zerstörungen; 12,288;
=	02.05.	Herbeigewehte; 12,293;
=	=	Lindenblättrige; 12,296;
=	Mai, Ende; begonnen	Opaque (<i>Projekt 'Nachtstück'</i>); 13,259;
=	11.06.	Opaque (<i>Projekt 'Nachtstück'</i>); 13,265; 270;
=	13.06.; Paris	Schlafbrocken; 8,2,83;
=	23.06.	Opaque (<i>Projekt 'Nachtstück'</i>); 13,268; 271; 273;
=	24.06.	Opaque (<i>Projekt 'Nachtstück'</i>); 13, 273;
=	27.06.	Opaque (<i>Projekt 'Nachtstück'</i>); 13, 273;
=	28.06.-29.06.; Moisville	Die entzweite Denkmusik; 11,90; 13, 273;
=	02.07.; Paris	Die Scharfrichter-Stille; <i>Bruchstück 20</i> ; 13,306;
=	04.07.	Opaque (<i>Projekt 'Nachtstück'</i>); 13, 279;
=	05.07.; Paris	Opaque (<i>Projekt 'Nachtstück'</i>); 13, 279-282;
=	06.07.; Paris	Opaque (<i>Projekt 'Nachtstück'</i>); 13, 283;
=	07.07.; Paris	Opaque (<i>Projekt 'Nachtstück'</i>); 13, 284-286;
=	29.07.; Paris	Die Wahrheit; 8,2,84;
=	01.08.-04.08; Moisville	Aus den nahen; 8,2,86;
=	08.08.; Paris	Ausgeschlüpfte; 8,2,90;
=	09.08.	Ewigkeiten; 8,2,91;
=	16.08.; London	Die geglückte; 8,2,95;
=	18.08.-20.08; London-Moisville	Die geglückte; 8,2,95;
=	20.08.; Moisville	Der puppige Streinbruch; 8,2,92;
=	=	Die zwischenein-; 8,2,3;
=	23.08.; Moisville	Auf überregener Fährte; 8,2,97;
=	01.09.; Moisville	Die teuflischen; 8,2,101;
=	06.09.; Paris	Die Dunkel-Impflinge; 8,2,104;
=	10.09.	Eingetiefte Halmspreche; 13,88;
=	September.	Weißgeräusche; 8,2,98;
=	27.09.-05.10.; Paris	Die zweite; 8,2,107;
=	07.10.	Die fleißigen; 8,2,111;
=	10.10.	Weißgeräusche; 8,2,98;
=	14.10.; Köln	Die kollidierenden; 8,2,114;
=	24.10.; Paris	Eingehimmelt; 8,2,115;

weiter 1966:

=	29.10.; Zürich	Eingehimmelt; 8.2.115;
=	November	die zugige Stille; <i>Bruchstück 32</i> ; 13,312;
=	=	die abgestochenen; <i>Bruchstück 38</i> ; 13,312;
=	09.11.	der aus den Spitteln ins Freie; <i>Bruchstück 33</i> ; 13,312;
=	02.12.	totgeleckte; <i>Bruchstück 40</i> ; 13,316;
=	04.12.	die mundbeamtete Schallmaske; <i>Bruchstück 36</i> ; 13,297;
=	23.12.; Paris	Wenn ich nicht weiß, nicht weiß; 8.2,117;
=	21.12.	(Hohe Schule); <i>Bruchstück 5</i> ; 13,297;
=	=	Knochig; <i>Bruchstück 18</i> ; 13,305;
=	=	Eine Gedanke (...); <i>Bruchstück 37</i> ; 13,297;
=	Dezember 66	Die Ichgerüste; <i>Bruchstück 14</i> ; 13,302;
=	25.12.	Gänseblümchen, kosmophil; <i>Bruchstück 17</i> ; 13,304;
=	27.12.	Der – wievielte – Wanderleuchter (...); <i>Bruchstück 15</i> ; 13,302;
=	28.12.	Du stehst; 13,90;
=	=	Sichtbar-unsichtbar; 13,92;
=	31.12.; Paris	Eingewohnt-entwöhnt; 8.2, 121;

1967	01.01.; Paris	Riesiges; 8.2,123;
=	=; =	Auflehnung; 13,95;
=	02.01.	Die Steine gehn (...); <i>Bruchstück 12</i> ; 13,301;
=	04.01.; Paris	Gewieberte Tumbagebete; 8.2,125;
=	18.01.; Paris	Die Ewigkeiten tingeln; 8.2,128;
=	21.01.	Müllschlucker-Chöre; 8.2,130;
=	28.02.	Entteufelter Nu; 8.2,133;
=	01.03.	Hüllen; 8.2,136;
=	=	Die Liebe; 8.2,137;
=	10.03.	Du warst; 8.2,138;
=	16.03.	Zur Rechten; 8.2,139;
=	18.03.	Die abgewrackten Tabus; 8.2,141;
=	20.03.	Wutpilger-Streifzüge; 8.2,142;
=	30.03.	Stille; 8.2,144;
=	01.04.	Die Eine; 8.2,145;
=	04.04.	Bei Glüh- und Mühwein; 8.2,146;
=	05.04.-06.04.	Schief; 8.2,148;
=	08.04.	Die herzschriftgekrümmelte; 8.2,149;
=	=	Unverwahrt; 8.2,151;
=	08.04.	Das unbedingte Geläut; 8.2,153;
=	09.04.-11.04.	Das unbedingte Geläut; 8.2,153;

weiter 1967:

=	11.04.	Die Ewigkeit; 8.2,155;
=	=	Spät; 8.2,157;
=	11.04.-12.04.	Die Sämlinge; 8.2,159;
=	13.04.	Die Hügelzeilen entlang; 8.2,162;
=	21.04.	Komm; 8.2,165;
=	=	Entslackt; 8.2,167;
=	22.04.	Seelenblind; 8.2,169;
=	23.04.	Anrainerin; 8.2,171;
=	24.04.	Möwenküken; 8.2,173;
=	26.04.	Irish; 8.2,179;
=	=	Die Stricke; 8.2,180;
=	27.04.	Tau; 8.2,182;
=	29.04.	Üppige Durchsage; 8.2,183;
=	30.04.	Ausgerollt; 8.2,186;
=	=	Ölig; 8.2,188;
=	01.05.	Ihr mit dem; 8.2,190;
=	01.05.-02.05.	Aus Engelsmaterie; 8.2,192;
=	=	Die freigeblasene Leuchtsaat; 8.2,194;
=	02.05.	Kleide die Worthöhlen aus; 8.2,195;
=	03.05.	Die Hochwelt; 8.2,197;
=	05.05.-12.05.	Die brabbelnden; 8.2,198;
=	07.05.	...auch keinerlei; 8.2,200;
=	10.05.	Nah, im Aortenbogen; 8.2,202;
=	11.05.	Wirf das Sonnenjahr; 8.2,204;
=	12.05.	Weil du den Notscherben fandst; 8.2,206;
=	13.05.	Es ist gekommen die Zeit; 8.2,207;
=	=	Lippen, Schwellgewebe; 8.2,208;
=	15.05.	Tagbewurf; 8.2,213;
=	=	Redewände; 8.2,215;
=	=	Verwaist; 8.2,218;
=	16.05.	Beider; 8.2,220;
=	20.05.	Fortgewälzter; 8.2,222;
=	21.05.	Als Farben; 8.2,224;
=	24.05.	Die Rauschschwalbe; 8.2,226;
=	25.05.	Weiß; 8.2,228;
=	25.05.-02.06.	Unbedeckte; 8.2,229;
=	27.05.	Der Schweigestoß; 8.2,232;
=	=	Haut Mal; 8.2,233;

weiter 1967:

=	28.05.	Das taubeneigroße Gewächs; 8.2,235;
=	30.05.	Angewintertes; 8.2,236;
=	03.06.	Draußen; 8.2,238;
=	=	Wer gab die Runde aus?; 8.2,240;
=	04.06.	Heddergemüt; 8.2,242;
=	=	Kein Name; 8.2,244;
=	07.06.-08.06.	Denk dir; 8.2,245;
=	09.06.	Hörreste, Sehreste; 9.2,51;
=	=	Seit langem; 9.2,102;
=	09.06.-11.06.	Ihn ritt die Nacht; 9.2,54;
=	14.06.	Muschelhaufen; 9.2,58;
=	15.06.	Mit der Aschenkelle geschöpft; 9.2,63;
=	16.06.	Mit Mikrolithen; 9.2,67;
=	20.06.	In die Nacht gegangen; 9.2,71;
=	24.06.	Wir lagen; 9.2,73;
=	27.06.-28.06.	Tretminen; 9.2,75;
=	01.07.	Wer schlug sich zu dir?; 9.2,78;
=	01.07. ?	ST (/) Ein Vau;
=	05.07.	Abglanzbeladen; 9.2,80;
=	08.07.	Freigegeben; 9.2,82;
=	=	Bakensammler; 9.2,86;
=	17.07.	Aus Verlorenem; 9.2,89;
=	=	Was uns; 9.2,91;
=	18.07.	Einmal; 9.2,95;
=	=	... und hagelte, 13,102;
=	19.07.-20.07.	Ich frag; 13,104;
=	20.07.	Beilschwärme; 9.2,96;
=	21.07.	Vorgewußt; 9.2,97;
=	01.08.; Frankfurt am Main	Todtnauberg; 9.1,127; 9.2,104;
=	04.08.	Bei Brancusi, zu zweit; 9.2,98;
=	05.08.	Wo ich; 9.2,100;
=	10.08.	Sink; 9.2,111;
=	=	Jetzt; 9.2,112;
=	=	Angerempelt; 9.2,116;
=	11.08.	Einem Bruder in Asien; 9.2,114;
=	15.08.; London	Wie du; 9.2,118;
=	17.08.; London	Highgate; 9.2,120;
=	23.08.; Im Zug London-Paris / (Dover-Calais)	Blitzgeschreckt; 9.2,122;

weiter 1967:

=	24.08., Paris	Wurfscheibe; 9.2,125;
=	25.08.; Paris	Klopf; .2,127;
=	27.08.; P.	Die entsprungenen; 9.2,129;
=	=	In den Dunkelschlägen; 9.2,131;
=	29.08.; Paris	Streubesitz; 9.2,134;
=	30.08.; Paris	Der von den ungeschriebenen; 9.2,138;
=	=	Schneid die Gebetshand; 9.2,141;
=	02.09.; Paris	Was es an Sternen bedarf; 9.2,143;
=	=, =	Ich kann dich noch sehn; 9.2,144;
=	=, =	Ein Teil; 13,107;
=	03.09.; Paris	Lauter; 9.2,146;
=	05.09.; Paris	Im Leeren; 9.2,148;
=	=; =	Die lehmigen Opfergüsse; 9.2,150;
=	08.09.; Camdedo, im Zug nach Tegna	Das Wildherz; .2,151;
=	10.09.	Ihn ritt die Nacht; 9.2,154;
=	19.09.; Zürich	Graumanns Weg; 13,109;
=	20.09.; Zürich	Die Ewigkeiten; 9.2,155;
=	23.09.; Paris	Herzschall-Fibeln; 9.2,157;
=	25.09.; Paris	Aneinander; 9.2,159;
=	26.09.; Paris	Ein Extra-Schlag Nacht; 9.2,161;
=	=; =	Hinter frostgebänderten Käfern; 9.2,163;
=	27.09.; Paris	Die Irin; 9.2,165;
=	28.09.; Paris	Die mir hinterlaßne; 9.2,168;
=	29.09.; Paris	Erstiegene Stille; 13,111;
=	30.09.; Paris	Verworfen; 9.2,170;
=	01.10.; Paris	Fertigungshalle; 9.2,172;
=	03.10.; Paris	In der Blasenkommer; 9.2,176;
=	=; =	Magnetische Bläue; 9.2,178;
=	04.10.; Paris	Vorflut; 9.2,180;
=	07.10.; Paris	Die Mantis; 9.2,181;
=	=; =	Kein Halbholz; 9.2,183;
=	08.10.	Schwimmhäute; 9.2,185;
=	=	Anredsam; 9.2,186;
=	=	(Er hatte in der Stadt Paris; 13,112;
=	11.10.; Frankfurt	Oranienstraße 1; 9.2,189;
=	19.10.; Paris	Brunnenartig; 9.2,191;
=	20.10.; Paris	Mit Traumantrieb; 9.2,195;
=	22.10.; Paris	Für den Lerchenschatten; 9.2,199;

=	23.10.; Paris	Der durchschnittene; 9.2,201;
=	25.10.; Paris	Fahlstimmig; 9.2,203;
=	27.10.; Paris	Schalltotes Schwestergehäus; 9.2,205;
=	28.10.; Paris	Wetterfähige Hand; 9.2,207;
=	=	Im Zeitwinkel; 9.2,210;
=	30.10.; Paris	Auch mich; 9.2,212;
=	01.11.; Paris	Die rückwärtsgesprochenen; 9.2,215;
=	05.11.; Paris	Allmählich clowngesichtig; 9.2,217;
=	06.11.; Paris	Sperrtonnensprache; 9.2,220;
=	11.11.; Paris	Unter der Flut; 9.2,222;
=	14.11.; Paris	Wahngänger-Augen; 9.2,227;
=	18.11.; Paris	Sperriges Morgen; 9.2,229;
=	=; =	Merkblätter-Schmerz; 9.2,232;
=	20.11.; Paris	Streu Ocker; 9.2,233;
=	=; =	Schwanengefahr; 9.2,236;
=	23.11.; Paris	Schaltjahrhunderte; 9.2,239;
=	25.11.; Im Zug Paris-Köln	Quellpunkte; 9.2,246;
=	03.12.; Paris	Treckschutenzeit; 9.2,248;
=	=; =	Du sei wie du; 9.2,251;
=	06.12.; Paris	Wirk nicht voraus; 9.2,258;
=	16.12.; Im Flugzeug Paris-Berlin	Ungewaschen, unbemalt; 10.2,57;
=	=; Frankfurt am Main / Berlin	
=	22.-23.12.; Berlin	Du liegst; 10.2,59;
=	23.12.; Berlin	Lila Luft; 10.2,63;
=	25.12.; Berlin	Brunnengräber; 10.2,65;
1968	05.01.; Paris	Unlesbarkeit; 10.2,69;
=	07.01.; Paris	Huriges Sonst; 10.2,71;
=	10.01.; Paris	Was näht; 10.2,73;
=	20.01.; Paris	Ich höre, die Axt hat geblüht; 10.2,77;
=	=	Mit der Stimme der Feldmaus; 10.2,79;
=	=	In Echsen-; 10.2,82;
=	22.01.; Paris	Schneepart; 10.2,84;
=	23.01.; Paris	Die nachzustotternde Welt; 10.2,89;
=	=	Du mit der Finsterzwille; 10.2,91;
=	25.01.	Zrtsch, 13,116;
=	26.01.; Rue d'Ulm	Eingejännert; 10.2,93;
=	29.01.-30.01.; Paris	Schludere; 10.2,95;

weiter 1968:

=	02.02.; Paris	Stückgut; 10.2.97;
=	=; =	Von querab; 10.2.99;
=	06.02.; Paris	Holzgesichtiger; 10.2.101;
=	07.02.; Paris	In meinem zerschossenen Knie; 13,119;
=	09.02.; Paris	Largo; 10.2.102; 13,323;
=	16.02.; im Zug Frankfurt-Paris	Hinter der Hirnstille; 13,121;
=	19.02.; Paris	Zur Nachtordnung; 10.2.104;
=	21.02.; Paris	Mit den Sackgassen; 10.2,107;
=	08.03.; Paris	Etwas wie Nacht; 10.2.109;
=	26.03.; Paris	Warum dieses jähe Zuhause; 10.2.113;
=	31.03.; Paris	Warum aus dem Ungeschöpften; 10.2,114;
=	14.04.-15.04.; London	Mapesbury Road; 10.2,116;
=	17.04.; Paris	Der überkühlte Zuruf; 10.2,118;
=	22.04.; Paris	Hervorgedunkelt; 10.2,120; 13,325;
=	25.04.; Paris	Mit dir Docke; 10.2,122;
=	04.05.-05.05.; Paris	Auch der Runige; 10.2,125;
=	07.05.; Paris	Deinem, auch deinem; 10.2.130;
=	10.05.; Paris	Ich höre, die Axt hat geblüht; 10.2.77;
=	26.05.; Paris	Mauerspruch; 10.2.132;
=	31.05.; Paris	Für Eric; 10.2,133;
=	=; =	Wer pflügt nicht um?; 10.2.134;
=	=; =	Levkojen; 10.2.136;
=	01.06.-02.06.; Paris	Du durchklasterst; 10.2,139;
=	02.06.; Paris	Für Eric; 10.2,142;
=	=; =	Dein Blondschaten; 10.2.144;
=	=; Bd st Germain	Wer steuert den Lichtstreifen an; 13,124;
=	05.06.; Paris	Die Abgründe streunen; 10.2,146;
=	06.06.; 24 Rue Tournefort	24 Rue Tournefort; 13,126;
=	08.06.; Rue du Pot de Fer	Byssus; 13,129;
=	=; Paris; Place de la Contrescarpe	Das Geißblatt blökt; 13,131;
=	13.06.	Als hätte; 13,134;
=	17.06.; Paris ; Rue de Seine	Wer filzt; 13,136;
=	21.06.; Freiburg	Wirklich; 13,138;
=	25.06.; Freiburg	Das Im-Ohrgerät; 10.2.149; 13,326;
=	30.06.; Kieler Förde	Das halbzerfressene; 10.2,150; 13,327;
=	?; Freiburg, Frankfurt, Kiel	Ein Blatt; 10.2,151; 13,328;
=	07.07.; Frankfurt	Die Beschenken; 13,140;

weiter 1968:

=	15.07.; Rue Tournefort	Du; 13,142;
=	=; =	Die kleinzweilige; 13,144;
=	16.07.; Paris	Playtime; 10.1,152;
=	18.07.; Paris	Aus der Vergängnis; 10.2,155;
=	=; Rue Tournefort	An Ungenannt; 13,146;
=	=; Paris, Rue Tournefort	Geengelt; 13,149;
=	=; =	Anorgisch; 13,151;
=	=; =	Wir gehen nicht müßig; 13,152;
=	=; =	Sprüchlein-Deutsch; 13,155;
=	=; =	Und wie die Gewalt; 13,158;
=	19.07.; Paris	Offene Glottis; 10.2,157;
=	=; =	Aus dem Moorboden; 10.2,160;
=	=; Paris, Rue Tournefort	Mein Gischt; 13,160;
=	=; =	Sinn sieht sich; 13,163;
=	=; =	Sandentadelte; 13,165;
=	=; =	Port Bou – deutsch?; 13,167;
=	=; =	Limbisch; 13,169;
=	=; =	Keinerlei Kleinzeit; 13,171;
=	=; =	Gewiddert; 13,173;
=	=; =	Am Reizort; 13,176;
=	20.07.; Paris	Hochmoor; 10.2; 161; 13,329;
=	=; =	Erzfitter; 10.2,162;
=	=; =	Einkanter; 10.2,164;
	Paris, Rue Tournefort	Und wer sich nicht hat; 13,178;
	=; =	Oldest Red; 13,180;
	=; =	Augengneise; 13,182;
=	=; =	Streu mich nicht; 13,185;
=	21.07.; Paris	Mit Rebmessern; 10.2,166;
=	=; =	Löbpuppen; 10.2,168; 13,331;
=	=; Paris; Rue d'Ulm	Klammer auf, Kammer zu; 13,187;
=	22.07.; Paris	Einkanter; 13,330;
=	23.07.; Paris, rue Tournefort	Wie einen sein sieg; 13,190;
=	=; =	Eiweißkörper; 13,192;
=	=; =	Skat mit; 13,194;
=	=; =	Nacktsamer; 13,197;
=	=; =	Gedichtzu, gedichtauf; 13,199;
=	24.07.; Paris	Stahlschüssiger Sehstein; 10.2,171;
=	=; Paris, Rue Tournefort	Außenbürtiger; 13,201;

weiter 1968:

=	26.07.; Paris, Rue Tournefort	Jetzt wächst dein Gewicht; 23,204;
=	=; =	Wieviele; 13,207;
=	=; =	Ich höre soviel von euch; 13,209;
=	=; =	Du bist ohne Ende; 13,211;
=	=; =	Du, das Gewand; 13,214;
=	=; =	Überfluß, Einfluß; 13,216;
=	=; =	Gershom, du sprichst; 13,218;
=	27.07.; Paris	Und Kraft und Schmerz; 10,2,173;
=	=; =	Sie haben dich alle gelesen; 13,220;
=	28.07.; Paris	Miterhoben; 10,2,175;
=	=; Paris, Rue Tournefort	Komm ich dir; 13,222;
=	=; =	In den Schlaf, in den Strahl; 13,224;
=	=; =	Übermeister; 13,227;
=	=; =	Die gestohlenen Briefe; 13,229;
=	=; =	Du, Michaela; 13,232;
=	29.07.; Paris, Rue Tournefort	Niemals; 13,234;
=	=; Rue Tournefort	Bestechlichkeit; 13,235;
=	03.08.; Vaduz	Biwaks im Klärschlamm-Massiv; 13,238;
=	05.08.; Rue Tournefort	Glimmergekröse; 13,240;
=	=; im Zug Basel-Paris	Stille; 13,243;
=	06.08.; Paris, Rue Tournefort	Nachts; 13,244;
=	=; =	Sie bringen ein; 13,245;
=	10.08.; Paris	Ich schreite; 10,2,177; 13,334;
=	=; =	Steinschlag; 13,332;
=	16.08.	Ich schreite; 13,334;
=	20.08.-22.08.; Paris	Ein Leseast; 10,2,180;
=	21.08.; Paris	Leuchtstäbe; 10,2,178;
=	23.08.; Paris	Zerr dir; 10,2,184;
=	24.08.; Paris	Kalk-Krokus; 10,2,185;
=	=; =	Es sind schon; 10,2,187; 13,337;
=	26.08.; Paris	In den Einstiegluken; 10,2,188;
=	27.08.; Paris	Und jetzt; 10,2,190;
=	=; =	Schnellfeuer-Perihel; 10,2,192; 13,339;
=	28.08.; Paris , Rue Tournefort	Wir Übertieften; 10,2,193;
=	=; =	Paris, Kleinstseite; 14,48;
=	31.08.; Paris	Hinter Schläfensplittern; 10,2,195; 13,341;
=	02.09.; Paris	Bergung; 10,2,197;
=	05.09.; Paris	Das gedunkelte; 10,2,201;

weiter 1968:

=	10.10.; Paris, Rue d'Ulm	Der mit dem Himmel; 13,247;
=	18.10.; Paris	Die Ewigkeit; 10.2.203;
=	21.10.; Im Zug, vor Antibes	Verjagt; 14,51;
=	=; La Colle-sur-Loup	An die Zehe; 14,53;
=	=; Fondation Maeght	In den Reisfeldern; 14,56;
=	=; Fondation Maeght	Les Dames de Venise; 14,58;
=	25.10.; Les Gorges-de-Loup	Eine Mücke; 14,62;
=	28.10.; Vence, La Colle-sur-Loup	Über sich; 14,65;
=	30.10.; Vence	Sie füttern; 14,68;
=	=; Vence –La Colle-sur-Loup	Hinter verlässlich; 14,71;
=	04.11.; La Colle-sur-Loup	Im Unaufhellbaren; 14,74;
=	05.11.; Cap d'Antibes	Glaswaben; 14,76;
=	30.11.; Epinay-sur-Orge	Englisches; 14,80;
=	02.12.; Epinay-sur-Orge	Kreuzkoblode; 14,81;
=	04.12.; Epinay-sur-Orge	Geheimnisumflockt; 14,84;
=	07.12.; Epinay-sur-Orge	Auf den Geisterschwellen; 14,86;
=	=; Epinay	Landschaft, nicht ohne Falken; 14,89;
=	08.12.; E. s. O.	Die Fahnen; 14,92;
=	=; =	Polnische; 14,94;
=	=; =	Pulsstrahlen; 14,96;
=	10.12.; E. s. O.	Es schleichen; 14,99;
=	12.12.; E. s. O.	Ungespalten; 14,103;
=	13.12.; E. s. O.	Narbenheraldik; 14,106;
=	14.12.; E. s. O.	Leb die Leben; 14,110;
=	16.12.; E. s. O.	Wühl dich; 14,112;
=	17.12.; E. s. O.	Mit meerischem Troß; 14,115;
=	=; Epinay s. O.	Durchs Schüttelsieb; 14,120;
=	19.12.; E. s. O.	Schwärze; 14,123;
=	20.12.; E. s. O.	Schläfenhitze; 14,125;
=	=; =	Du suchst Zuflucht; 14,128;
=	21.12.; E. s. O.	Dein Heim; 14,130;
=	23.12.; E. s. O.	Das Vergessen; 14,133;
=	24.12.; E. s. O.	Lehmgetier; 14,135;
=	27.12.; E. s. O.	Den unterm Silbenflug; 14,138;
=	28.12.; E. s. O.	Im Blutschungel; 14,141;
=	30.12.; E. s. O.	Bei Erdschein; 14,144;

1969	04.01.; E. s. O.	Das mückenbeinige Leben; 14,146;
=	05.01.; E. s. O.	Der Wahrheitskonsum; 14,150;
=	10.01.; E. s. O.	Fahnige Stecklinge; 14,153;
=	=; =	Die dich beschwätzenden; 14,154;
=	13.01.; E. s. O.	Kralliger Licht-Mulm; 14,157;
=	14.01.; Epinay sur Orge	Ich schachte; 14,160;
=	=; E. s. O.	Irres Gold; 14,164;
=	15.01.	Mein abgefragtes Gedicht; 14,384;
=	21.01.; E. s. O.	Die Menschenscherben; 14,167;
=	24.01.	Das Flurenglück; 14,387;
=	26.01.; E. s. O.	Kleine Silbe; 14,170;
=	27.01.	Das Flurenglück; 14,387;
=	28.01.; E. s. O.	Dir in die un-; 14,174;
=	=; Epinay-sur-Orge	Das Flurenglück; 14,387;
=	25.02.; Paris; Rue d'Ulm	Wanderstaude; 14,180;
=	25.03.; Rue d'Ulm	Das leise Gemerk; 14,188;
=	29.03.; Dover-London	Im Zeithub; 14,393;
=	31.03.; Paris; rue d'Ulm	Gehässige Monde; 14,185;
=	06.04.; London	Kew Gardens; 14,396;
=	12.04.; Paris – Dampierre-en-Burly – Paris	Gold; 14,190;
=	21.04; Rue d'Ulm	Welt; 14,196;
=	04.05.; Paris	Von der sinkenden Walstirn; 14,198;
=	09.05.; Rue d'Ulm	Du liegst hinaus; 14,202;
=	04.06.; Rue d'Ulm	Das seidenverhangene Nirgend; 14,205;
=	09.06.; Rue d'Ulm	Die Weinbergsmauer erstürmt; 14,210;
=	23.06.	Fertigungshalle; 9.2.172;
=	25.06.; Rue d'Ulm	Erst wenn ich dich; 14,213;
=	06.07.; Rue d'Ulm	Du liegst hinaus; 14,202;
=	18.07.-19.07.; Rue d'Ulm	In der fernsten; 14,217;
=	19.07; Paris; Rue d'Ulm	Eingeschlossen; 14,226;
=	23.07.; Paris, Contrescarpe	Alle die Schlafgestalten; 14,229;
=	30.07.; Rue d'Ulm	Zwei Schwülste; 14,232;
=	03.08.; Rue d'Ulm	Vor mein; 14,236;
=	04.08, Rue Tournefort	Du wirfst mir; 14,238;
=	08.08.; Dampierre-en-Burly (1969?) ..	Über lauter verhökerten linken; 14,399;
=	29.08.; Alpnachstad	Das Flüsterhaus; 14,242;
=	02.09.; Paris, Rue Tournefort	Mandelnde; 14,280;
=	05.09.; Rue Tournefort	Kleine Nacht; 14,250;
=	06.09.; Avenue Emile Zola	An die Haltlosigkeiten; 14,253;

weiter 1969:

=	12.09.; Dampierre-en-Burly	Ich albere; 14,257;
=	=; =	Dein Uhrengesicht; 14,261;
=	=; =	Ich lotse dich 14,265;
=	13.09.; Dampierre	Meine; 14,267;
=	17.09.; Rue d'Ulm	Ein Stern; 14,271;
=	=; =	Kleines Wurzelgeträum; 14,274;
=	29.09.	Beidhändige Frühe; 14,404;
=	17.10.; Paris; rue d'Ulm	Es stand; 14,284;
=	21.10.; Rue d'Ulm	Die Glut; 14,287;
=	31.10.; Dampierre-en-Burly	Wir, die wie der Strandhafer Wahren; 14,292;
=	02.11.; Dampierre-en-Burly	Ein Ring, zum Bogenspannen; 14,297;
=	07.11.; Paris; Café Le Royal, Boulevard de Port-Royal	Das Leuchten; 14,300;
=	07.11.-08.11.; Avenue Emile Zola	Du gleißende; 14,304;
=	08.11.; Rue d'Ulm	Komm; 14,308;
=	09.11.; Avenue Emile Zola	Einen Stiefelvoll; 14,313;
=	16.11.; Ave Emile Zola	Die Posaunenstelle; 14,316;
=	19.11.; Ave E. Zola	Die Pole; 14,320;
=	21.11.; Ave E. Zola	Der Königsweg; 14,324;
=	29.11.; Avenue Emile Zola	Es kommt; 14,329;
=	=; Ave E. Zola	Ich trink Wein; 14,330;
=	13.12.; Avenue E. Zola	Es wird; 14,358;
=	18.12.; Avenue Emile Zola	Das Nichts; 14,334;
=	29.12.-30.12.; Avenue Emile Zola	Im Glockigen; 14,338;
=	29.12.	Wie ich; 14,345;

1970	03.01.; 05.01.; 16.01.	Wie ich; 14,345;
=	16.01.	Im Glockigen; 14,338;
=	20.01.; Paris	Das Fremde; 14,350;
=	21.01.	Wanderstaude; 14,180;
=	22.01.; Avenue Emile Zola	Umlichtet; 14,354;
=	06.02.; Paris; Rue d'Ulm	Fortgesalbt; 14,360;
=	07.02.-; Avenue Emile Zola	Was bittet; 14,369;
=	08.02.; Avenue Emile Zola	Ortswechsel; 14,363;
=	=; =	Die Welt; 14,367;
=	10.02.; Avenue Emile Zola	Was bittet; 14,369;
=	20.02.; Paris; Rue d'Ulm	Die gesenkten; 14,374;

Chronologische Folge der Autordatierungen der Gedichte BCA 1/14;
Angabe der jeweils ersten Apparatseite (Zeugenübersicht);
ergänzende Angaben von Ruth Kraft: *kursiv (RK)*

-30-

weiter 1970:

- = 01.04.; Paris; Avenue Emile Zola Rebleute; 14,379;
- = 07.04.; Paris; Rue d'Ulm Krokus; 14,377;
- = 13.04.; Paris; Avenue Emile Zola Rebleute; 14,379;