

KINDER- UND JUGENDBÜCHER

Frühjahr
2026



Alle Informationen zu unserem
Kinderbuch-Programm
www.insel-kinderbuch.de

Insel

»Pessl ist gigantisch. Lest sie!«

E. LOCKHART, AUTORIN VON *WE WERE LIARS*



Foto: Laura Rose

Marisha Pessl, 1977 nahe Detroit geboren, studierte an der Northwestern University und an der Columbia University Englische Literatur. Ihr Debüt *Die alltägliche Physik des Unglücks* war ein internationaler Bestseller und wurde vielfach ausgezeichnet. Heute lebt sie mit ihrem Mann und ihren drei Töchtern in New York.

Jennifer Michalski hat in Düsseldorf den Master in Literaturübersetzen gemacht und ist seit 2017 freiberuflich tätig. Sie übersetzt aus dem Englischen und Spanischen, bisher unter anderem Werke von Roshani Chokshi, Rachel Lynn Solomon und Sir Arthur Conan Doyle. Nebenbei unterrichtet sie Deutsch als Fremdsprache.

Katrin Segerer studierte in Düsseldorf Literaturübersetzen und überträgt seither Literatur für Kinder, Jugendliche und Erwachsene aus dem Englischen und Französischen, u. a. Laura Ellen Anderson, B. B. Alston und Gabrielle Filteau-Chiba. Für ihre Arbeit wurde sie mit mehreren Stipendien des Deutschen Übersetzerfonds ausgezeichnet.

Wofür würdest du töten? Diese Frage muss die siebzehnjährige Dia beantworten, um einen begehrten Praktikumsplatz bei der Louisiana Veda Foundation in London zu gewinnen. Dia ist seit Jahren besessen von der legendären Veda, deren ebenso geniale wie furchteinflößende Darkly-Spiele Kultstatus erreicht haben. Die wenigen Werke, die nach Vedas mysteriösem Tod erhalten geblieben sind, werden für mehrere Millionen Dollar gehandelt. Unter Tausenden Bewerbern aus aller Welt werden Dia und sechs andere Jugendliche als Praktikanten ausgewählt. Doch gleich nach der Ankunft in London werden sie auf eine abgelegene Insel gebracht – das Herzstück von Vedas Spiele-Imperium. Dort finden sie sich in einem Darkly-Spiel auf Leben und Tod wieder. Wer führt die Fäden in diesem Netz? Dia weiß nicht, wem sie noch trauen kann.

Ein Labyrinth voller verborgener Hinweise, ein dunkles Vermächtnis und ein Geheimnis in Dias Vergangenheit – ein fesselnder Thriller voller überraschender Twists.

»So fantastisch, unglaublich und packend wie ein Darkly-Spiel.«

KIRKUS REVIEWS

»Ein Thriller voller überraschender Wendungen. Die furchtlose und schlagfertige Dia wird die Leser:innen von der ersten Seite an begeistern.«

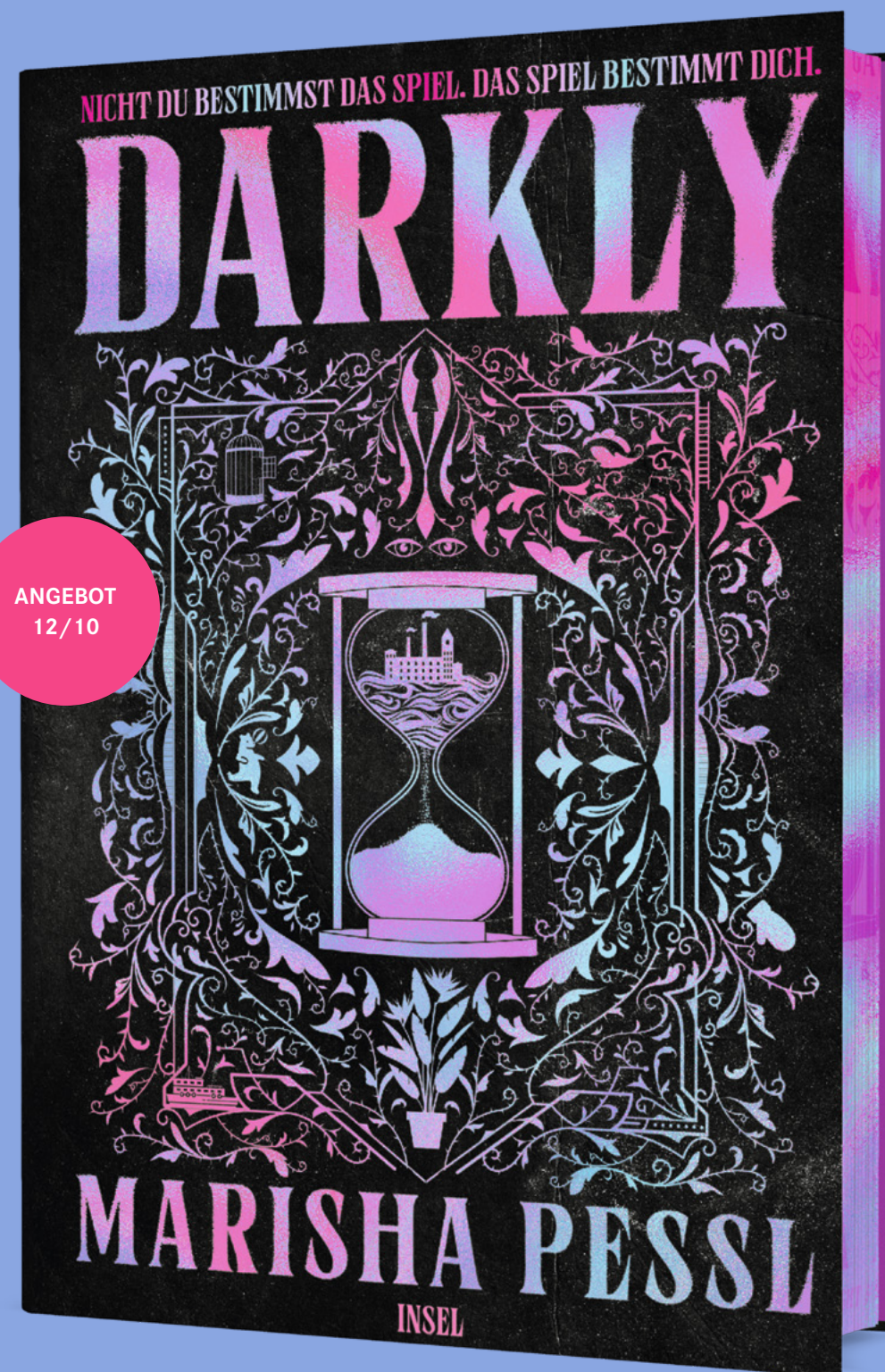
PUBLISHERS WEEKLY

»Spannung, die süchtig macht.«

THE WASHINGTON POST

»Voller atemberaubender Spannung!«

LOS ANGELES TIMES



Deutsche Erstausgabe
Marisha Pessl

Darkly

Nicht du bestimmst das Spiel.
Das Spiel bestimmt dich
(Darkly)

Aus dem amerikanischen
Englisch von Jennifer Michalski
und Katrin Segerer. Mit vielen
Schwarz-Weiß-Abbildungen
Etwa 525 Seiten. Gebunden
ca. € 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-64595-5)

WG: 1222

17. März 2026

eBook

Bei Der Audio Verlag erscheint
zeitgleich das Hörbuch
Download only, ca. 780 min
29,95 €
(978-3-7424-3718-1)

NetGalley™

Lesereise

Termine über Nina Milivojevic,
milivojevic@suhrkamp.de

Onlinemarketing

**VORAB
LESEN**

Social-Media-Kampagne

Ein neues Jugendbuch der
Bestsellerautorin

Für Fans von Jennifer Lynn
Barnes, E. Lockhart und
Karen M. McManus

Wie Artenvielfalt unseren Planeten schützt



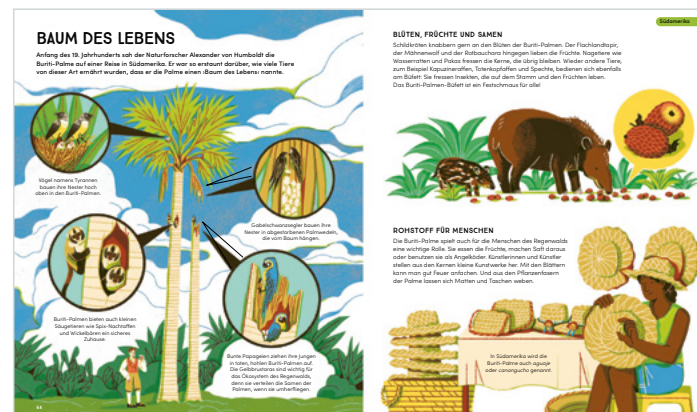
Sharon Wismer ist Meeresbiologin und Autorin. Schon seit ihrer Kindheit begeistert sie sich für Meereslebewesen. Ihre Doktorarbeit verfasste sie über die Verhaltensökologie von Fischen in Korallenriffen. Heute lebt sie mit ihrer Familie in der Schweiz.

Terri Po ist eine Illustratorin aus Hongkong. Neben Sachbüchern gestaltet sie Illustrationen und Infografiken für Magazine. Sie lebt und arbeitet in den schottischen Highlands.

Cyra Pfennings ist seit 2019 selbstständige Übersetzerin und Lektorin und lebt in Deutschland und Italien.

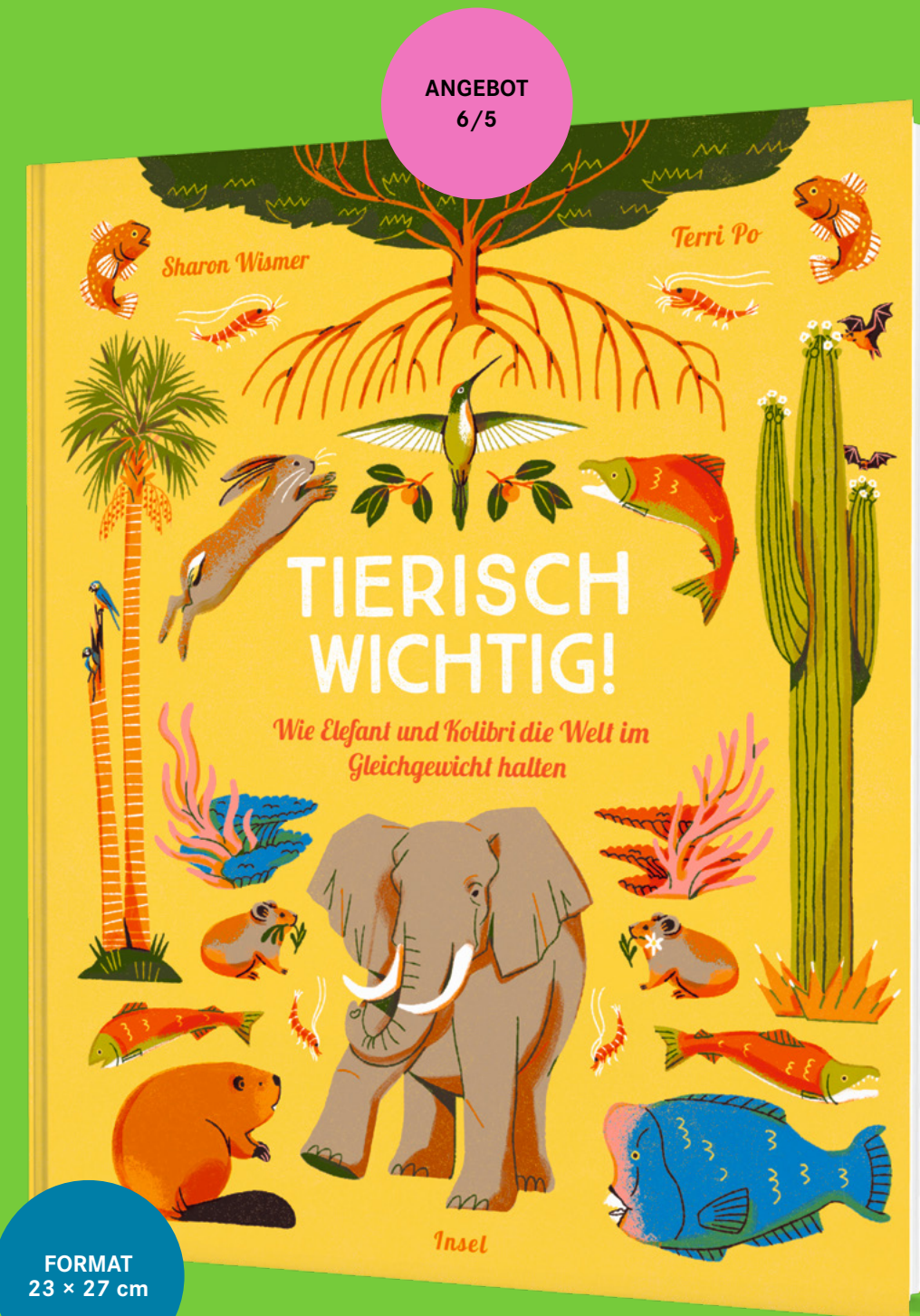
Jedes Tier und jede Pflanze auf der Erde erfüllt eine besondere Aufgabe, und gemeinsam halten sie in beeindruckender Teamarbeit unseren Planeten im Gleichgewicht. Dieses Buch lädt zu einer spannenden Reise rund um die Welt ein: von geheimnisvollen Regenwäldern über die weite Savanne bis hin zu einer Tauchfahrt in bunte Korallenriffe. Ökosysteme und Nahrungsketten werden verständlich erklärt und anhand vieler Beispiele veranschaulicht – vom winzigen Krill, der große Mäuler füttert, über Kakteen, die unzähligen Vögeln Schutz bieten, bis zu Bibern an der Elbe, die als Flussarchitekten ganze Landschaften formen.

Faszinierende Fakten, spannende Geschichten und beeindruckende Illustrationen zeigen, wie einzigartig unsere Welt ist und dass jedes Lebewesen seine Daseinsberechtigung hat und geschützt werden muss.



14 vorgestellte Tier- und Pflanzenarten

ANGEBOT
6/5



Deutsche Erstausgabe
Sharon Wismer
Tierisch wichtig!
Wie Elefant und Kolibri die Welt im Gleichgewicht halten
(Wildlife in the Balance. The Species that Shape Earth's Ecosystems)
Aus dem Englischen von Cyra Pfennings
Mit Illustrationen von Terri Po
Etwa 77 Seiten. Gebunden
ca. € 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-64552-8)
WG: 1282
11. Februar 2026

Umfassendes Glossar
zum Nachschlagen

Über 35 doppelseitige
Illustrationen

Ein Abenteuer voller Magie, Götter und Monster



Nicolás Schuff, geboren 1973, ist ein argentinischer Schriftsteller. In seinen Büchern, die in zahlreiche Sprachen übersetzt wurden, beschäftigt er sich am liebsten mit Legenden und Mythen.

Mariana Ruíz Johnson, geboren 1984 in Buenos Aires, ist eine argentinische Illustratorin. Für ihre Werke wurde sie u. a. mit dem Premio Compostela ausgezeichnet.

Kim Laura Franzke, geboren 1990, studierte spanische und englische Literatur. Sie übersetzt Kinder- und Jugendbücher aus dem Spanischen und Englischen.

Kaum eine Geschichte hat die Fantasie so vieler Generationen geprägt wie die *Odyssee*. Der argentinische Autor Nicolás Schuff erzählt diesen uralten Stoff neu: Er lässt Odysseus die Meere durchkreuzen, den Gesängen der Sirenen lauschen, den Zyklopen entkommen und die Gunst der Götter erleben. Mit Leichtigkeit verwandelt Schuff die Abenteuer des antiken Helden in eine Folge von Bildern und Episoden, die heute ebenso unmittelbar wirken wie vor über zweitausend Jahren.

Seine Sprache ist klar, bildreich und voller Musikalität; sie öffnet den Mythos für junge Leser:innen und lädt Erwachsene ein, ihn noch einmal neu zu entdecken. So wird die Irrfahrt des Odysseus durch die wunderschönen Illustrationen von Mariana Ruíz Johnson zu einer zeitlosen Geschichte von Mut und List, Sehnsucht und Heimkehr – ein Klassiker der Weltliteratur in frischem Gewand.

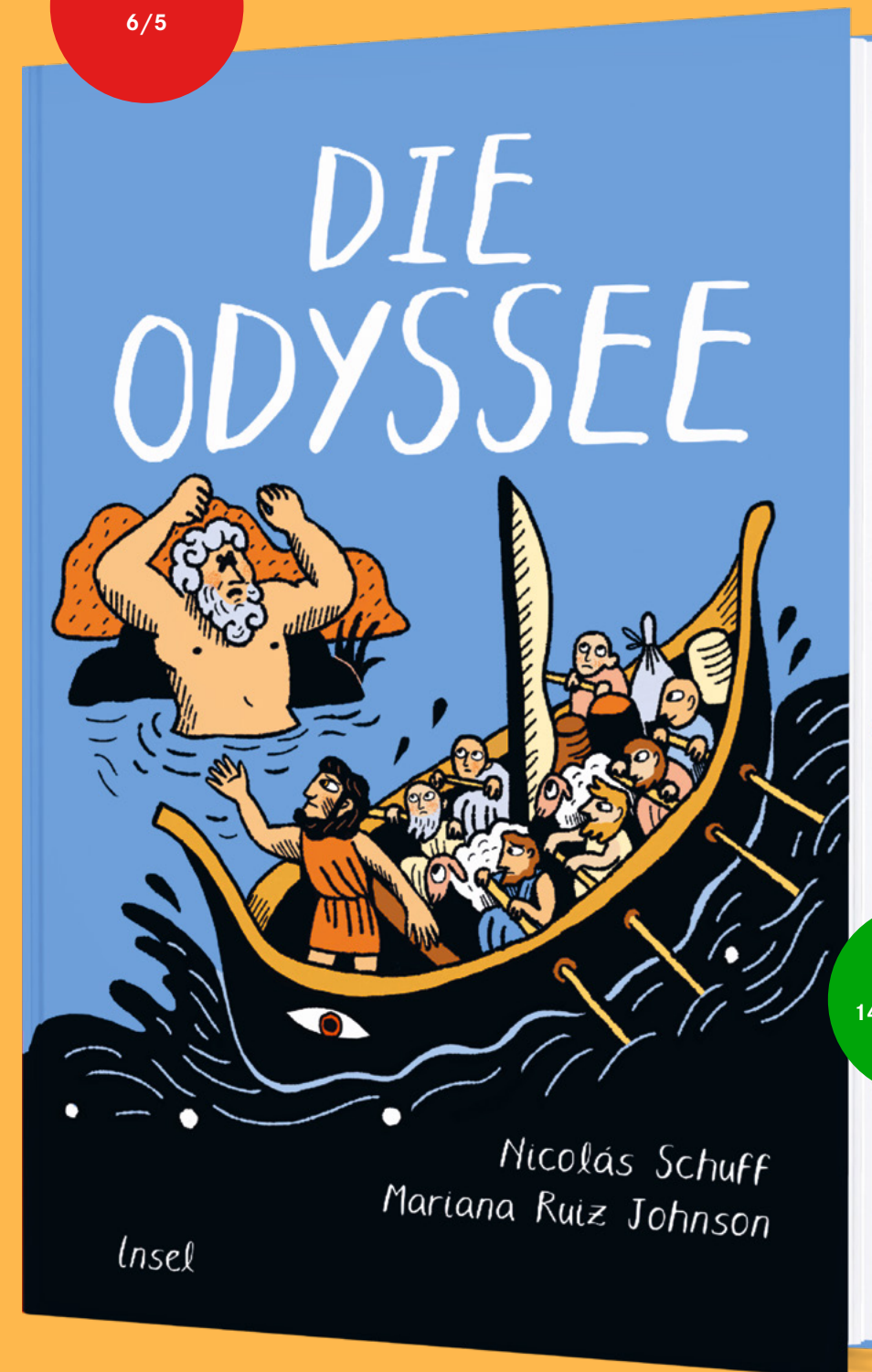


Illustriert von Mariana Ruíz Johnson



Moderne Nacherzählung der *Odyssee*

ANGEBOT
6/5



Deutsche Erstausgabe
Nicolás Schuff

Die Odyssee

(Las aventuras de Ulyses)

Aus dem argentinischen Spanisch
von Kim Laura Franzke

Mit Illustrationen von Mariana
Ruíz Johnson

Etwa 192 Seiten. Gebunden

ca. € 18,- (D)/€ 18,50 (A)

(978-3-458-64597-9)

WG: 1211

17. März 2026

FORMAT
14,5 × 21 cm

**Nicolás Schuff – vielfach ausgezeichnete Autor
aus Argentinien**

Das packende Finale der Fantasy-Saga



Laila Rifaat wuchs in Schweden auf und zog dann nach Ägypten, um die Heimat ihres Vaters besser kennenzulernen. Sie verliebte sich in das Land und lebt nun seit fast 30 Jahren dort. Sie studierte Englisch und Vergleichende Literaturwissenschaft und arbeitete als Englischlehrerin. Mit ihrem Mann und ihren vier Kindern wohnt sie in Kairo. *Aliya und die Unendliche Stadt* war ihr Debüt.

Claudia Feldmann, geboren 1966, studierte Literaturübersetzen in Düsseldorf und übersetzt seit über zwanzig Jahren aus dem Englischen und Französischen. Unter anderem hat sie Eoin Colfer, Morgan Callan Rogers und Graeme Macrae Burnet ins Deutsche übertragen.

Bente Schlick startete direkt nach ihrem Illustrationsdesign-Studium Anfang zwanzig in die Selbstständigkeit und lebt heute als freiberufliche Illustratorin in Hamburg. Sie arbeitet erfolgreich mit renommierten Verlagen und Agenturen auf nationaler und internationaler Ebene zusammen.

In der Zitadelle steht das Ereignis des Jahres an: das legendäre Wettrennen mit fliegenden Teppichen durch die Zeit. Aliya ist schon ganz aufgeregt und fiebert mit ihren Freunden dem Start entgegen. Doch noch bevor das Turnier beginnen kann, verschwinden plötzlich alle Schlosser spurlos. Nur Aliya bleibt zurück, die doch gerade erst ihre Ausbildung begonnen hat. Jetzt liegt es an ihr, der letzten Schlosserin, die rätselhafte Energiequelle der Zeitreisewelt zu schützen. Auf die hat es Dorian Darke, ihr alter Widersacher, nämlich abgesehen. Ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt, denn Aliya bleiben nur wenige Tage, um das Leben der Schlosser zu retten.

Die Suche nach den Vermissten führt Aliya und ihr Zeitreise-Team in gefährliche Parallelwelten, in denen sie sich Gegenspielern aus Vergangenheit und Zukunft stellen müssen, um dem finsternen Magier endlich das Handwerk zu legen.

Rasantes Abenteuer durch Zeit und Raum: Parallelwelten, Raumzeitlöcher und mysteriöse Doppelgänger

Mit Illustrationen von Bente Schlick



ANGEBOT
6/5

Deutsche Erstausgabe
Laila Rifaat
Aliya und der Laden der Zweiten Chance 3
(Aliya and the Shop of Second Chances)
Aus dem Englischen von
Claudia Feldmann
Mit Illustrationen von
Bente Schlick
Etwa 320 Seiten. Gebunden
ca. € 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-64596-2)
WG: 1250
11. Februar 2026

eBook

Onlinemarketing
**VORAB
LESEN**
Junior

Online-Anzeigen

Zuletzt erschienen
Aliya und die Unendliche Stadt 1
Aliya und der Silberexpress 2



Entdecken Sie
die Aliya-Sonderseite
www.insel-verlag.de/aliya

Wie schön wäre es, fliegen zu können!

Penelope Farmer, geboren 1939, ist eine britische Autorin. Besonders bekannt ist sie für ihre Kinderbücher, die in ihrer Heimat längst Klassiker sind. Nach einem Geschichtsstudium in Oxford arbeitete sie als Lehrerin, bevor sie sich ausschließlich dem Schreiben widmete.

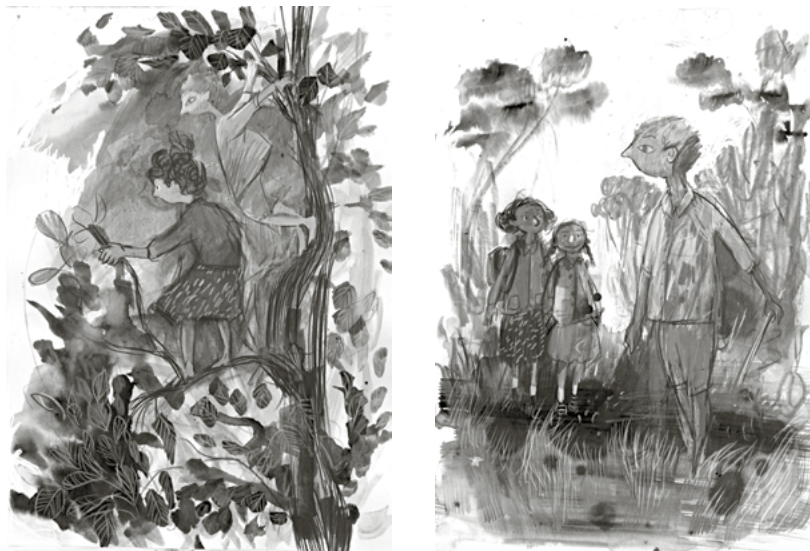
Barbara Yelin, geboren 1977 in München, studierte Illustration an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften in Hamburg. Für ihr Werk wurde sie vielfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem renommierten Max und Moritz-Preis als beste deutschsprachige Comic-Künstlerin. Barbara Yelin lebt und arbeitet in München.

Claudia Feldmann, geboren 1966, studierte Literaturübersetzen in Düsseldorf und übersetzt seit über zwanzig Jahren aus dem Englischen und Französischen. Unter anderem hat sie Eoin Colfer, Morgan Callan Rogers und Graeme Macrae Burnet ins Deutsche übertragen.

Charlotte und ihre kleine Schwester Emma träumen davon, fliegen zu können. Und tatsächlich wird ihr Wunsch wahr, als sie eines Tages auf dem Schulweg einem Jungen begegnen, der ihnen das Fliegen beibringt. Die beiden sind begeistert, denn mit ein wenig Übung können sie ebenso am Himmel schweben wie die Vögel. Als der Junge sogar ihrer ganzen Klasse das Fliegen lehrt, nimmt der Sommer eine außergewöhnliche Wendung: Gemeinsam fliegen sie alle ans Meer, veranstalten Picknicks und gleiten im Mondlicht über die Wälder. Doch die nachdenkliche Charlotte ahnt, dass der Junge etwas verbirgt. Denn keiner der Erwachsenen kann ihn sehen. Und als der Sommer sich dem Ende neigt, enthüllt der Junge ein Geheimnis, das alles verändern wird ...

Ein Klassiker der britischen Kinderliteratur und eine wunderbar zeitlose Geschichte über das Erwachsenwerden, mit stimmungsvollen, poetischen Bildern illustriert von Barbara Yelin.

Der Klassiker der britischen Kinderliteratur in großartiger Neuübersetzung



Mit Illustrationen von Barbara Yelin



Penelope Farmer
Sie flogen einen Sommer lang
 (The Summer Birds)
 Aus dem Englischen von
 Claudia Feldmann
 Illustriert von Barbara Yelin
 Etwa 250 Seiten. Gebunden
 ca. € 17,- (D)/€ 17,50 (A)
 (978-3-458-64593-1)
 WG: 1250
 12. Mai 2026

eBook

Onlinemarketing

VORAB
LESEN
Junior

Social-Media-Anzeigen

FORMAT
14,5 × 21 cm

Nach einem halben Jahrhundert
endlich wieder auf Deutsch

Für Leser:innen von *Peter Pan*

»Eine bezaubernde Geschichte über das gemeinsame Finden von Kompromissen.« BOOKLIST



Foto: Ola Kjelbye

Sara Lundberg, geboren 1971, ist eine schwedische Autorin und Illustratorin. Sie wurde vielfach für ihr Werk ausgezeichnet, unter anderem zwei Mal mit dem Augustpreis, dem wichtigsten schwedischen Literaturpreis. Für ihr Buch *Niemand außer mir* erhielt sie den Kinder- und Jugendbuchpreis 2025 des Nordischen Rates. Ihr Buch *Der Vogel in mir fliegt, wohin er will* ist für den Deutschen Kinder- und Jugendliteraturpreis nominiert.

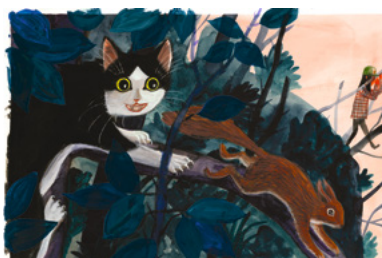
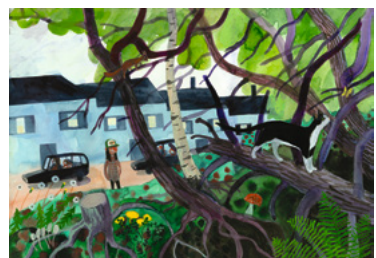
Friederike Buchinger wurde 1973 in Würzburg geboren. Seit ihrem Skandinavistik-Studium in Hamburg arbeitet sie als freie Übersetzerin und deckt dabei mit großer Freude ein breites Spektrum vom Bilderbuch bis hin zum Spionagethriller ab. Sie wurde für ihre Übersetzungen mehrfach ausgezeichnet, unter anderem 2019 mit dem Luchs des Jahres und dem James Krüss Preis sowie 2022 mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis.

Die Katze und ihr Mensch drehen gerne eine Runde durch die Nachbarschaft. Und immer sagt der Mensch, wo es langgeht. Für das Spielen und Sich-streicheln-Lassen bleibt da gar keine Zeit. »Warum bestimmst eigentlich immer du?«, fragt deshalb die Katze. Beim nächsten Spaziergang sind die Rollen also einmal umgekehrt und die Katze entscheidet. Den Eichhörnchen nachjagen, auf Bäume klettern, viele Umwege machen – ihr Mensch trottet dabei zunächst gelangweilt hinterher. Und entdeckt doch auf den Wegen der Katze die erstaunlichsten Dinge, die man nur sieht, wenn man die Welt einmal aus der Sicht des anderen betrachtet.

Eine wundervolle Geschichte über zwei ganz unterschiedliche Freunde, den Mut, gemeinsam neue Wege einzuschlagen, und die Abenteuer und Überraschungen, die dabei auf sie warten.

»Wunderschöne, satte Illustrationen, dazu eine liebevoll erzählte Geschichte und eine Anregung, das Leben einmal aus der Sicht des anderen zu betrachten.«

PUBLISHERS WEEKLY



Erscheint in über 10 Sprachen



FORMAT
19,5 × 26 cm

Deutsche Erstausgabe
Sara Lundberg
Katzenpfade
(Kattpromenaden)
Aus dem Schwedischen von
Friederike Buchinger
Mit zahlreichen farbigen
Illustrationen
Etwa 64 Seiten. Gebunden
ca. € 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-64598-6)
WG: 1211
11. Februar 2026

Onlinemarketing



Ausgezeichnet mit The New York Times/New York Public Library
Best Illustrated Children's Books Award 2024

Eine zeitlose Geschichte über Kindheit und Flucht



Foto: Nima Tehrani

Zanyar Adami ist Autor und Filmregisseur. Im Alter von fünf Jahren kam er aus dem Iran allein nach Schweden, wo er heute lebt. Er hat mehrere vielfach ausgezeichnete Filme gedreht und Hörspiele sowie einen Roman geschrieben. *Der Regenzauberer* ist sein erstes Kinderbuch.

Ishtar Bäcklund Dakhil machte sich nach dem Studium in Stockholm und Kalifornien als Künstlerin selbstständig. In ihrer vielfältigen Arbeit nutzt sie analoge Techniken, die sie aber auch mit Virtual Reality kombiniert. Inspiration findet sie oft auf Reisen. Zudem ist sie leidenschaftliche Skateboarderin und hat an internationalen Wettbewerben teilgenommen.

Stefan Pluschkat, geboren in Essen, lebt nach einigen Jahren in Schweden wieder im Ruhrgebiet. Er übersetzt Romane, Kinderbücher und Dramatik aus dem Schwedischen, Norwegischen und Dänischen und wurde u. a. mit dem Hamburger Förderpreis ausgezeichnet.

Immer wenn es regnet, denkt Baran an seinen Vater. Als er mit seiner Mutter flüchten musste, blieb der Papa zurück. Er musste die Brände löschen, vor denen sich die Menschen so fürchteten. Schließlich ist er ein Regenzauberer. Jetzt leben Baran und seine Mutter in einem fernen Land. Langsam gewöhnt er sich an die neue Sprache, an das riesige Wohnhaus, das fast bis in die Wolken reicht. Doch seinen Papa vermisst er jeden Tag. Wie schön wäre es, wenn der ihn einmal von der Vorschule abholen könnte? Bis eines Tages endlich der Moment kommt, an dem Baran seinen Vater in die Arme schließen kann. Eine berührende Geschichte über Flucht und Ankunft in einem neuen Zuhause, die in poetischen Bildern vom Vermissen und der Hoffnung, dass alles gut wird, erzählt.



Eine berührende Vater-Sohn-Geschichte

FORMAT
21 × 26,5 cm



Deutsche Erstausgabe
Zanyar Adami
Der Regenzauberer
(Regnmakaren)
Aus dem Schwedischen von
Stefan Pluschkat
Mit Illustrationen von Ishtar
Bäcklund Dakhil
Etwa 32 Seiten. Gebunden
ca. € 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64599-3)
WG: 1211
12. Mai 2026

Onlinemarketing
Social-Media-Anzeigen

Der Autor musste selbst als Kind fliehen und lässt diese Erfahrung in die Geschichte einfließen

Little People, BIG DREAMS®



Entdecken Sie die ganze *Little People, Big Dreams*-Reihe
www.littlepeoplebigdreams.de

Marketing
#littlepeoplebigdreams
Social-Media-Kampagne

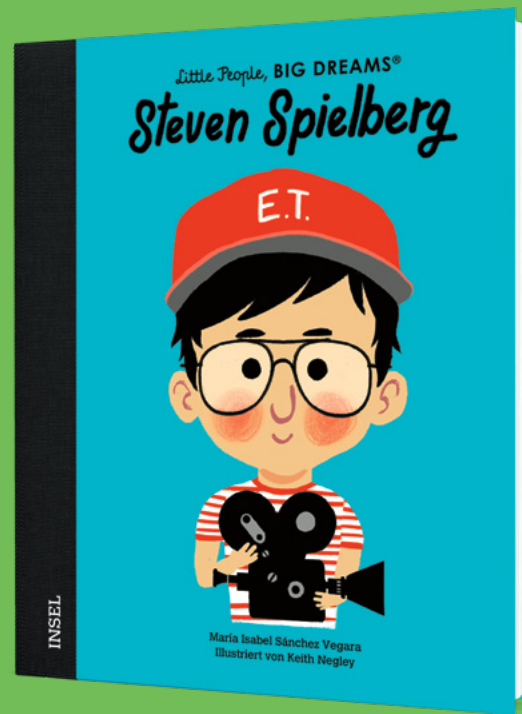
Werbemittel
Leporello »Little People, Big Dreams®«
(978-3-458-93014-3)
Plakat A1 »Little People, Big Dreams®«
(978-3-458-93067-9)



Kleines Aktionspaket
enthält je 3 Exemplare
Ladenpreissumme:
ca. € 144,- (D)/€ 148,50 (A)
(978-3-458-00652-7)

Großes Aktionspaket
enthält je 5 Exemplare
Ladenpreissumme:
ca. € 240,- (D)/€ 247,50 (A)
(978-3-458-00653-4)

Aktionspaket Puzzle und Memo-Spiel
enthält je 3 Exemplare und ein Plakat
Ladenpreissumme:
ca. € 107,85 (D)/€ 111,30 (A)
(GTIN 4038239050325)



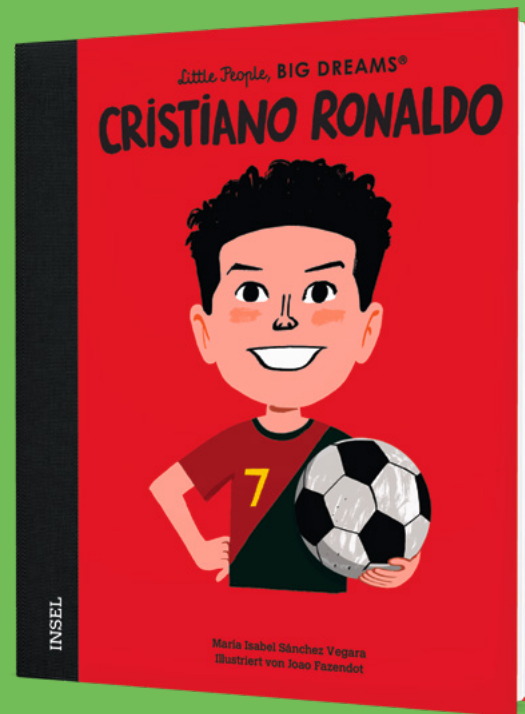
Steven war sechs Jahre alt, als seine Eltern ihn zum ersten Mal mit ins Kino nahmen. *The Greatest Show on Earth* hieß der Film und Steven war so beeindruckt, dass sich fortan bei ihm alles ums Kino drehte. Sein erster Film, mit elf, zeigt die Kollision zweier Züge seiner Spielzeugeisenbahn. Mit 14 spannte er Nachbarkinder und Schulfreunde für einen Film ein, mit dem er den ersten Preis bei einem Amateur-Festival gewann. Es war der Beginn einer großen Karriere: *Der weiße Hai*, *Jurassic Park*, *Schindlers Liste*, *Indiana Jones* – seine Filme sind legendär, und Steven Spielberg wurde zu einem der erfolgreichsten Regisseure weltweit.

Einer der größten Filmemacher unserer Zeit

Deutsche Erstausgabe

María Isabel Sánchez Vegara
Steven Spielberg

Little People, Big Dreams. Deutsche Ausgabe
(Little People, Big Dreams: Steven Spielberg)
Aus dem Englischen von Svenja Becker. Illustriert von Keith Negley
Etwa 32 Seiten. Gebunden
ca. € 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64601-3)
WG: 1211
4. März 2026



Mit sieben Jahren schon kickte Cristiano Ronaldo in der Mannschaft eines Lokalvereins auf der portugiesischen Insel Madeira, sein Vater war dort Zeugwart. Sein außerordentliches Talent fiel auf. Auch den Trainern der Talentschmiede Sporting Lissabon. Als er diese verließ, wurde er bereits heiß gehandelt. Mit seinem raffinierten Spiel, seiner Schnelligkeit, seinen Dribblings, seiner Torsicherheit, seinem Selbstbewusstsein führte der Ausnahmespieler Manchester United, Real Madrid, Juventus Turin und die portugiesische Nationalmannschaft an die Spitze der Fußballwelt.

Der erfolgreichste Torjäger der Fußballwelt

Deutsche Erstausgabe

María Isabel Sánchez Vegara
Cristiano Ronaldo

Little People, Big Dreams. Deutsche Ausgabe
(Little People, Big Dreams: Cristiano Ronaldo)
Aus dem Englischen von Silke Kleemann. Illustriert von João Fazenda
Etwa 32 Seiten. Gebunden
ca. € 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64600-6)
WG: 1211
4. März 2026

Der supererfolgreiche junge Botschafter der Regenbogen-Community

Schon in der Schule zeigte er sein schauspielerisches Talent, stand bei den Aufführungen gern im Rampenlicht. Als sein Großvater ihm ein Karaoke-Gerät schenkte, zeigte sich schnell, dass er auch großartig singen konnte. Von seiner Mutter ermuntert, nahm er an einer Fernseh-Talentshow teil. Bald hatte er mit »One Direction« eine der erfolgreichsten Popbands unserer Zeit gegründet, eine Solokarriere folgte. Auf der Bühne trägt er gern extravagante Outfits, mit denen er die Kleiderordnung auf den Kopf stellt – und schwenkt die Regenbogenfahne. Dafür lieben ihn die Fans heiß und innig.



Deutsche Erstausgabe

María Isabel Sánchez Vegara
Harry Styles

Little People, Big Dreams. Deutsche Ausgabe
(Little People, Big Dreams: Harry Styles)
Aus dem Englischen von Svenja Becker. Illustriert von Lizzie Knott
Etwa 32 Seiten. Gebunden
ca. € 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64602-0)
WG: 1211
4. März 2026

100 Teile, 32 große Träume



AKTION
6/5



Mit einem Puzzle können wir jetzt spielend in die Welt der »Little People« eintreten. Und dieses Puzzle ist ein besonderes, es lässt sich wenden. Auf der einen Seite der 100 Puzzleteile sehen wir 32 »Little People« als Kinder mit ihren Träumen, auf der anderen als Erwachsene und wie sie ihre Träume realisiert haben, als Fußballer, Tänzerinnen, Wissenschaftlerinnen, Stars.

María Isabel Sánchez Vegara
Little People, Big Dreams – Das Puzzle
 (Little People, Big Dreams: Big Dreams Puzzle)
 Aus dem Englischen von Silke Kleemann
 ca. € 19,95 (D)/€ 20,60 (A)
 (GTIN 4038239050233)
 WG: 9296
 4. März 2026

Onlinemarketing
 Social-Media-Anzeigen
 Vorteilspakete



Spielend beeindruckende Frauen entdecken



AKTION
6/5

Mit diesem Memo-Spiel können wir unsere kleinen Heldinnen noch besser kennenlernen. Denn das Spiel enthält neben den liebevoll gestalteten Spielkarten auch ein Booklet, aus dem wir mehr über ihr Leben erfahren – und über die Träume, die sie hegten, als sie noch Kinder waren. Ein Memo-Spiel mit 40 Bildkarten von Jane Austen, Marie Curie, Harriet Tubman und anderen berühmten Frauen, die die Welt verändert haben.



María Isabel Sánchez Vegara
Little People, Big Dreams – Das Memo-Spiel
 20 berühmte Frauen
 (Little People, Big Dreams: Amazing Women Memory Game)
 Aus dem Englischen von Silke Kleemann
 ca. € 16,- (D)/€ 16,50 (A)
 (GTIN 4038239050226)
 WG: 9296
 4. März 2026

Onlinemarketing
 Social-Media-Anzeigen

Hoch hinaus mit Little People, BIG DREAMS®!

Die perfekte Präsentation für
Ihre Kunden: die Little People,
BIG DREAMS®-Drehsäule mit
Platz für bis zu 200 Exemplare
auf 5 Etagen. Format: 47 × 170 ×
47 cm.

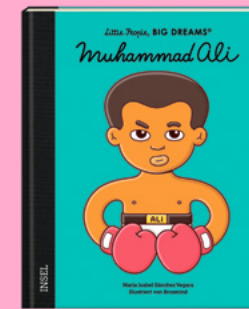
Stellen Sie sich Ihre passende
Titel-Auswahl selbst zusammen.
Unser Außendienst hilft Ihnen
gern dabei. Oder bestellen Sie
die Drehsäule ohne Füllung für
eine Schutzgebühr unter
verkauf@suhrkamp.de



LPBD Karussell XL
für 200 LPBD-Titel
€ 300,- (D) / € 310,- (A)
(978-3-458-93069-3)

LITTLE PEOPLE, BIG DREAMS®

AB 4 JAHREN



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17834-7)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64409-5)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17830-9)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17835-4)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64536-8)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64434-7)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17798-2)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17794-4)



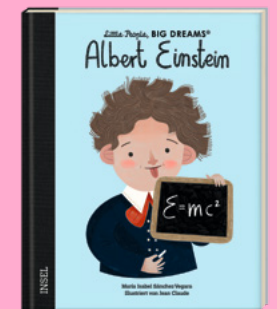
€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64496-5)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64375-3)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-17795-1)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64305-0)



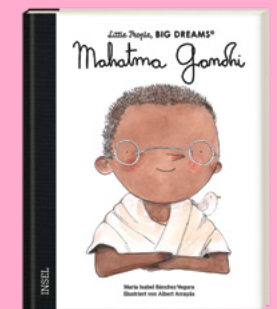
€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64306-7)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-17809-5)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64508-5)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17855-2)



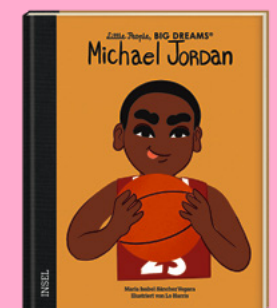
€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17832-3)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-17836-1)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64333-3)



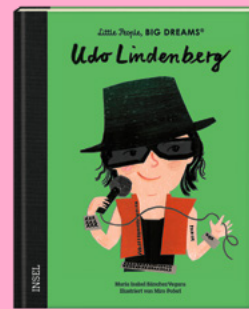
€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17984-9)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17797-5)



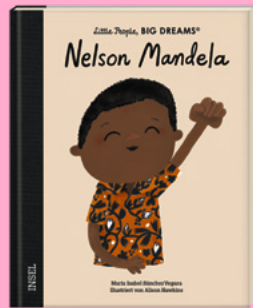
€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64425-5)



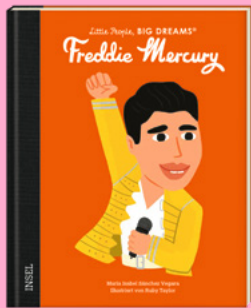
€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64456-9)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17853-8)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17985-6)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64406-4)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64460-6)



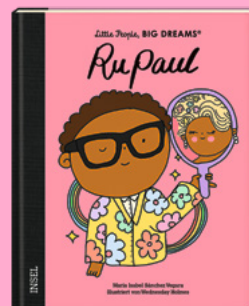
€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17833-0)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64408-8)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-17793-7)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64509-2)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17921-4)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-17988-7)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64497-2)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64538-2)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64459-0)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64436-1)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64463-7)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64537-5)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64332-6)

Für die kleinsten Fans der Reihe *Little People, Big Dreams*

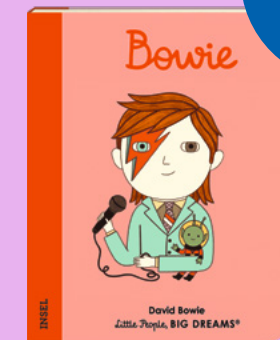
Format
12,5 x
15,5 cm



€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
(978-3-458-64336-4)



€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
(978-3-458-64556-6)



€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
(978-3-458-64330-2)



€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
(978-3-458-64557-3)



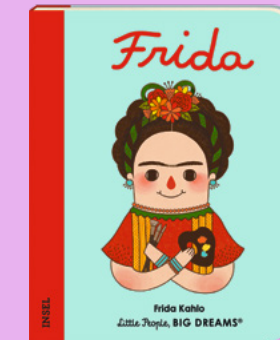
€ 7,95 (D)/€ 8,20 (A)
(978-3-458-17965-8)



€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
(978-3-458-17966-5)



€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
(978-3-458-17967-2)



€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
(978-3-458-17968-9)



€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
(978-3-458-64398-2)



€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
(978-3-458-17969-6)



€ 8,95 (D)/€ 9,20 (A)
(978-3-458-17970-2)



€ 9,95 (D)/€ 10,30 (A)
(978-3-458-64558-0)

Kurze Einführungen in
das Leben berühmter
Persönlichkeiten, in
einfachen Sätzen erzählt
und perfekt zum Vorlesen
für Kleinkinder

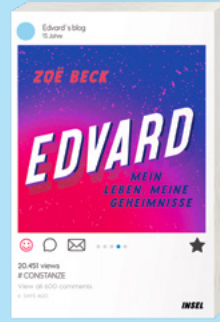
Endlich
wieder
lieferbar!



Maria Isabel Sánchez Vegara
Little People, Big Dreams: Journal
€ 17,- (D)/€ 17,50 (A)
(978-3-458-17910-8)



€ 24,- (D)/€ 24,70 (A)
(978-3-458-64555-9)



€ 10,- (D)/€ 10,30 (A)
(978-3-458-64413-2)



€ 12,- (D)/€ 12,40 (A)
it 4926 (978-3-458-68226-4)



€ 16,95 (D)/€ 17,50 (A)
(978-3-458-64429-3)



€ 22,- (D)/€ 22,70 (A)
(978-3-458-64355-5)



€ 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-64477-4)



€ 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-17792-0)



€ 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-17826-2)



€ 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-17827-9)



€ 14,- (D)/€ 14,40 (A)
(978-3-458-64513-9)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64545-0)



€ 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-64494-1)



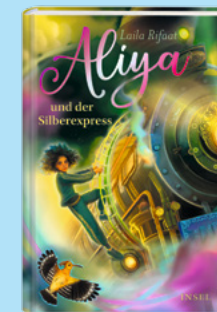
€ 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-17858-3)



€ 49,95 (D)/€ 51,30 (A)
it 4868 (978-3-458-68168-7)



€ 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-64457-6)



€ 18,- (D)/€ 18,50 (A)
(978-3-458-64535-1)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64534-4)

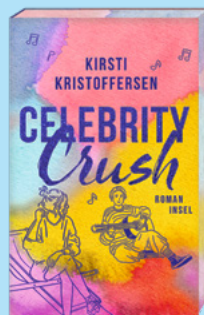
Ausgezeichnet
mit dem
LUCHS-Buchpreis



€ 17,- (D)/€ 17,50 (A)
(978-3-458-64541-2)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64471-2)



€ 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-64428-6)



€ 16,95 (D)/€ 17,50 (A)
(978-3-458-64430-9)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64361-6)



€ 15,- (D)/€ 15,50 (A)
(978-3-458-64427-9)

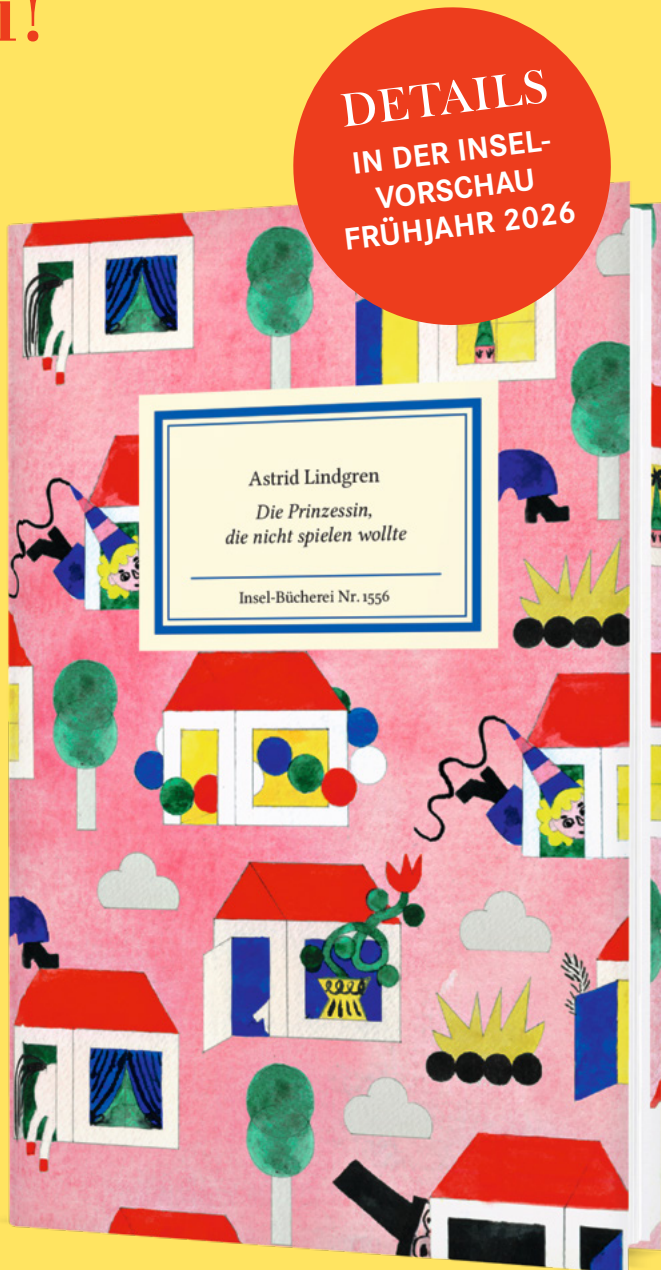
Mehr Kinder- und auch
Jugendbücher unter
www.insel-kinderbuch.de

Astrid Lindgren in der Insel-Bücherei!

Die Prinzessin hat alles, wovon ein Mädchen nur träumen kann. Man glaubt, in einem Spielwarenladen zu stehen, wenn man ihr Kinderzimmer betritt: die schönsten Puppen und Stofftiere, Puppenmöbel mit allen Accessoires, ein Kaufmannsladen, alles vorhanden. Aber spielen mag sie trotzdem nicht. Allein macht es keinen Spaß und die Erwachsenen können es einfach nicht. Da begegnet ihr im Schlosspark zufällig Maja, die ihre abgenutzte Puppe Pia im Arm hält. Und mit den beiden klappt es mit dem Spielen auf Anhieb! Ob Maja ihr diese Pia schenken kann?

Der Band enthält drei zauberhafte Märchen von Astrid Lindgren, Pauline Saul hat die Texte der weltberühmten schwedischen Autorin farbig und spielerisch in Szene gesetzt.

Astrid Lindgren
Die Prinzessin, die nicht spielen wollte
3 Märchen
Aus dem Schwedischen von Karl-Kurt Peters
Illustriert von Pauline Saul
Insel-Bücherei 1556
Etwa 96 Seiten. Gebunden
ca. € 16,- (D)/€ 16,50 (A)
(978-3-458-19556-6)
WG: 1191
17. März 2026



Farbig illustriert von Pauline Saul

Insel Verlag Anton Kippenberg GmbH & Co. KG · Torstraße 44 · 10119 Berlin · info@insel-verlag.de · www.insel-verlag.de
Alle Rechte, Lieferbarkeit und Preisänderungen vorbehalten. Der angegebene Ladenpreis in Euro gilt für die Bundesrepublik Deutschland und Österreich. Von Importeuren im Ausland festgelegte Euro-Preise können abweichen. Mit Sternchen gekennzeichnete Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen. Sollten Sie diese Bücher nicht über Ihre Buchhandlung bestellen können, wenden Sie sich bitte an den Verlag. Umschlagabbildung: Casey Moses/Shutterstock/Penguin Random House LLC. Bildnachweise, sofern nicht anders vermerkt, über das Bildarchiv des Insel Verlags. Redaktionsschluss: 31. Oktober 2025 (978-3-458-93074-7)

Insel Verlag

Torstraße 44, 10119 Berlin, Tel. 030/740 744-0, Fax 030/740 744-199, www.insel-verlag.de
Bestellungen bitte über das Kundenportal unter: service.zeitfracht.de

VERLAGSVERTRETER

DEUTSCHLAND
Berlin, Hamburg, Hessen, Schleswig-Holstein
Rolf Cordes
c/o Suhrkamp Verlag
Torstraße 44, 10119 Berlin
Tel. 030/740 744-243
Fax 030/740 744-259
cordes@suhrkamp.de

Bremen, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen
Michael Geißler
Blücherstraße 118
45472 Mülheim
Tel. 0208/498 246
Fax 0208/498 420
geissler@suhrkamp.de

Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Brandenburg, Thüringen
Kristine Nebe
Steinstraße 85
04275 Leipzig
Tel. 0341/303 94 71
nebe@suhrkamp.de

Baden-Württemberg, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg
Verkauf/Vertrieb
Tel. 030/740 744-0
verkauf@suhrkamp.de

Bayern
Mario Max
Heiglstraße 1
82515 Wolfratshausen
Tel. 0173/760 83 88
max@suhrkamp.de

ÖSTERREICH
Manfred Fischer
Am Pesenbach 18
A-4101 Feldkirchen
Tel. (+43) 0664/811 97 94
manfred.fischer@mohrmorawa.at

Alexander Lippmann
Fröbelgasse 6/11
A-1160 Wien
Tel. (+43) 0664/887 063 95
alexander.lippmann@mohrmorawa.at

SCHWEIZ
Mattias Ferroni und Mathieu Süsstrunk
b+i buch und information ag
Hofackerstrasse 13 A
CH-8032 Zürich
Tel. (+41) 044/422 12 17
m.ferroni@buchinfo.ch
m.suesstrunk@buchinfo.ch

ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

Verkauf/Vertrieb
Alexander Nedo (Leitung)
Tel. 030/740 744-260, nedo@suhrkamp.de

Vertriebs- und Kundenservice
Johanna Kaiser
Tel. 030/740 744-242, kaiser@suhrkamp.de
Nikola Schuster-Neuhaus
Tel. 030/740 744-252,
schuster-neuhaus@suhrkamp.de
Stefanie Wiebach
Tel. 030/740 744-248, wiebach@suhrkamp.de

Key Account Management
Manfred Drescher
Tel. 030/740 744-251, mdrescher@suhrkamp.de
Marion Jaiser
Tel. 030/740 744-249, jaiser@suhrkamp.de
Stephan Mehner
Tel. 030/740 744-244, mehner@suhrkamp.de
Madeleine Hartmann (Assistenz)
Tel. 030/740 744-246, mhartmann@suhrkamp.de
Ulrike Michel (Assistenz)
Tel. 030/740 744-243, umichel@suhrkamp.de
Christina Scheben (Assistenz)
Tel. 030/740 744-253, scheben@suhrkamp.de

Logistik und Auslieferungskoordination
Bettina Dümig (Leitung)
Tel. 030/740 744-250, duemig@suhrkamp.de

Presse/Lesungen & Veranstaltungen
Dr. Tanja Postpischil (Leitung)
Tel. 030/740 744-290, postpischil@suhrkamp.de

Presse
Anna Bayerl (Kinder- und Jugendbuch, Deutschsprachige Literatur)
Tel. 030/740 744-295, bayerl@suhrkamp.de
Petra Büscher (Krimi und Thriller Suhrkamp Verlag)
Tel. 0151/2642 0512, buescher@suhrkamp.de
Theresa Croll (Wissenschaft, Sachbuch, Jüdischer Verlag)
Tel. 030/740 744-293, croll@suhrkamp.de
Rica Heinke (Französischsprachige Literatur, Bibliothek Suhrkamp)
Tel. 030/740 744-297, heinke@suhrkamp.de
Nicole Herrschmann (Teamleitung Insel Verlag, Presse: Internationale Literatur, Suhrkamp Verlag)
Tel. 030/740 744-292, herrschmann@suhrkamp.de
Leonie Hohmann (Presse: edition suhrkamp, Veranstaltungen: Wissenschaft, Sachbuch, edition suhrkamp)
Tel. 030/740 744-164, hohmann@suhrkamp.de
Alexandra Richter (Deutschsprachige Literatur)
Tel. 030/740 744-291, richter@suhrkamp.de
Paula Zachert (Insel Verlag, suhrkamp taschenbuch)
Tel. 030/740 744-294, zachert@suhrkamp.de

Lea Achmüller (Volontärin)
Tel. 030/740 744-298, achmueller@suhrkamp.de
Rezensionsexemplare
presse@suhrkamp.de
Fax: 030/740 744-299

Lesungen & Veranstaltungen
Antje Richers-Görmann (Teamleitung, Deutschsprachige Literatur, Jüdischer Verlag)
Tel. 030/740 744-160, richers@suhrkamp.de
Nina Milivojevic (Internationale Literatur, Kinder- und Jugendbuch)
Tel. 030/740 744-165, milivojevic@suhrkamp.de
Ines Lenkersdorf (Insel Verlag, suhrkamp taschenbuch)
Tel. 030/740 744-163, lenkersdorf@suhrkamp.de
Christoph Ludwig (Deutschsprachige Literatur)
Tel. 030/740 744-162, ludwig@suhrkamp.de
Antonia Prume (Volontärin)
Tel. 030/740 744-161, prume@suhrkamp.de

Werbung
Matthias Reiner (Leitung)
Tel. 030/740 744-280, werbung@suhrkamp.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

DEUTSCHLAND

Zeitfracht Medien GmbH
Verlagsauslieferung
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Tel. 0711/7860-2254

Genehmigte Rücksendungen nur an:
Verlagsauslieferung
Suhrkamp Verlag/Insel Verlag
Remittendenannahme
c/o Zeitfracht Medien GmbH
Ferdinand-Jühlke-Straße 15
99095 Erfurt

ÖSTERREICH

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel. (+43) 01/680 14-0
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

SCHWEIZ

Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel. (+41) 062/209 26 26
Fax (+41) 062/209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

FÜR ALLE, DIE AN LIEBE AUF
DEN ZWEITEN BLICK GLAUBEN.



Aus dem Englischen von Jana Körner
Klappenbroschur. 348 Seiten. € 17,-