

PAUL CELAN

SCHNEEPART

SCHNEEPART, gebäut, bis zuletzt,
im Aufwind, vor
den für immer entfensterten
Hütten:

Flachträume schirken
übers
geriffelte Eis;

Die Wortschatten
heraushaun, sie klettern
rings am den Krampen
im Kolk.

VORSTUFEN
TEXTGENESE
REINSCHRIFT
TÜBINGER AUSGABE
SUHRKAMP

Paris, 22.1.68