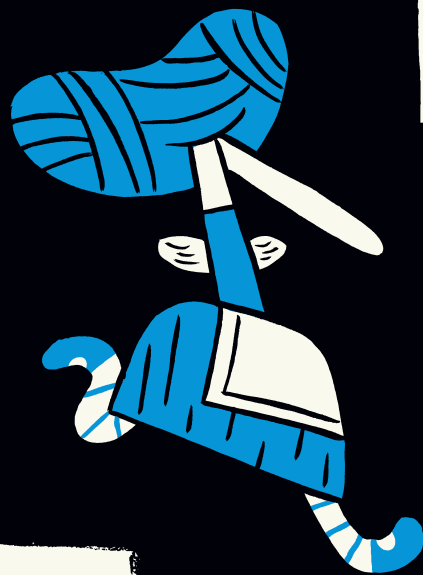


Mahler
Alice
in Sussex

suhrkamp

frei
nach
Lewis
Carroll
und
H.C. Artmann



sv

Mahler

Alice in Sussex

frei nach
Lewis Carroll
und
H.C. Artmann

Suhrkamp

Herausgegeben von Andreas Platthaus

Erste Auflage 2013
suhrkamp taschenbuch 4386
© Suhrkamp Verlag Berlin 2013
Suhrkamp Taschenbuch Verlag
Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das
der Übersetzung, des öffentlichen Vortrags
sowie der Übertragung durch Rundfunk
und Fernsehen, auch einzelner Teile.
Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form
(durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren)
ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert
oder unter Verwendung elektronischer Systeme
verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.
Druck: CPI – Ebner & Spiegel, Ulm
Umschlagzeichnung: Nicolas Mahler
ISBN 978-3-518-46386-4

Mahler
Alice
in Sussex

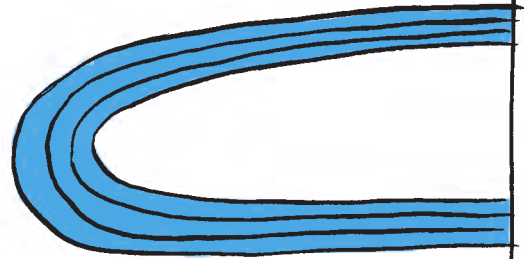


» Was soll das nur für einen Sinn haben ?
So etwas Wirres hab ich mein
Lebtag noch nicht gehört ! «

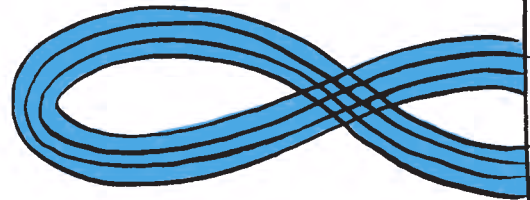
Lewis Carroll,
ALICE IM WUNDERLAND

» Jetzt wird es höchste zeit,
daß ich auch meine hand
ins spiel mische ! «

H.C. Artmann,
FRANKENSTEIN IN SUSSEX

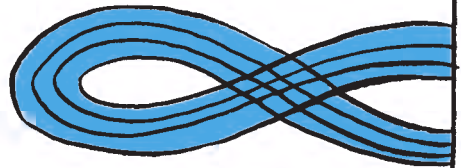


Alice war es allmählich leid, am
Bachufer stillzusitzen

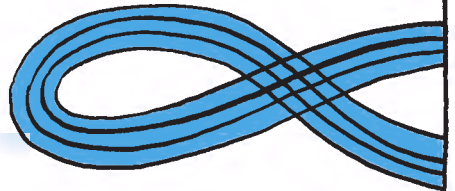


und nichts zu tun.

Sie hatte wohl ein- oder zweimal einen Blick
in das Buch geworfen, in dem ihre Schwester las,

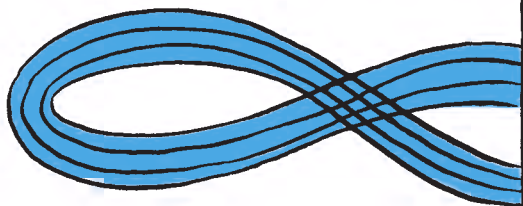


aber nirgends waren darin Bilder oder
Unterhaltungen abgedruckt.

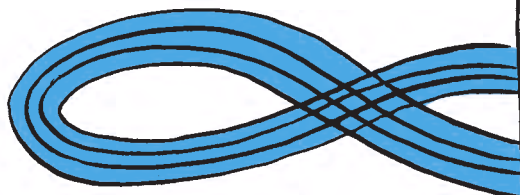




Und was für
einen Zweck
haben
Bücher,

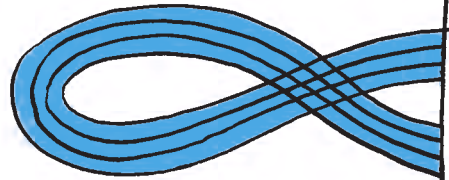


in denen
überhaupt keine
Bilder und
Unterhaltungen
vorkommen ?,

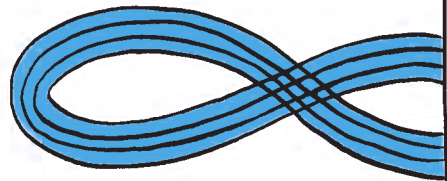


sagte sich Alice.

Sie war insolgedessen gerade am
Überlegen,



ob sich das Aufstehen wohl lohnte,



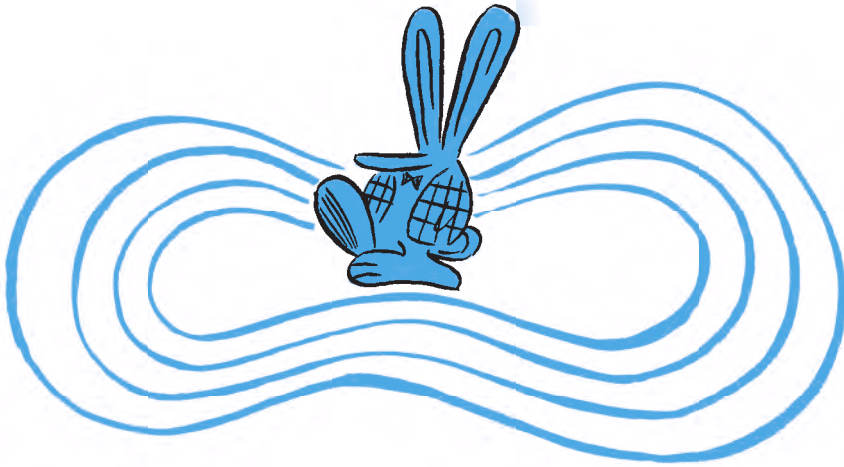
wenn sie dafür Gänseblümchen pflücken



und ein Kränzchen daraus machen könnte,



als plötzlich ...



Was lesen wir denn da ?

'FRANKENSTEIN
IN SUSSEX'



Ojemine,
ojemine.





