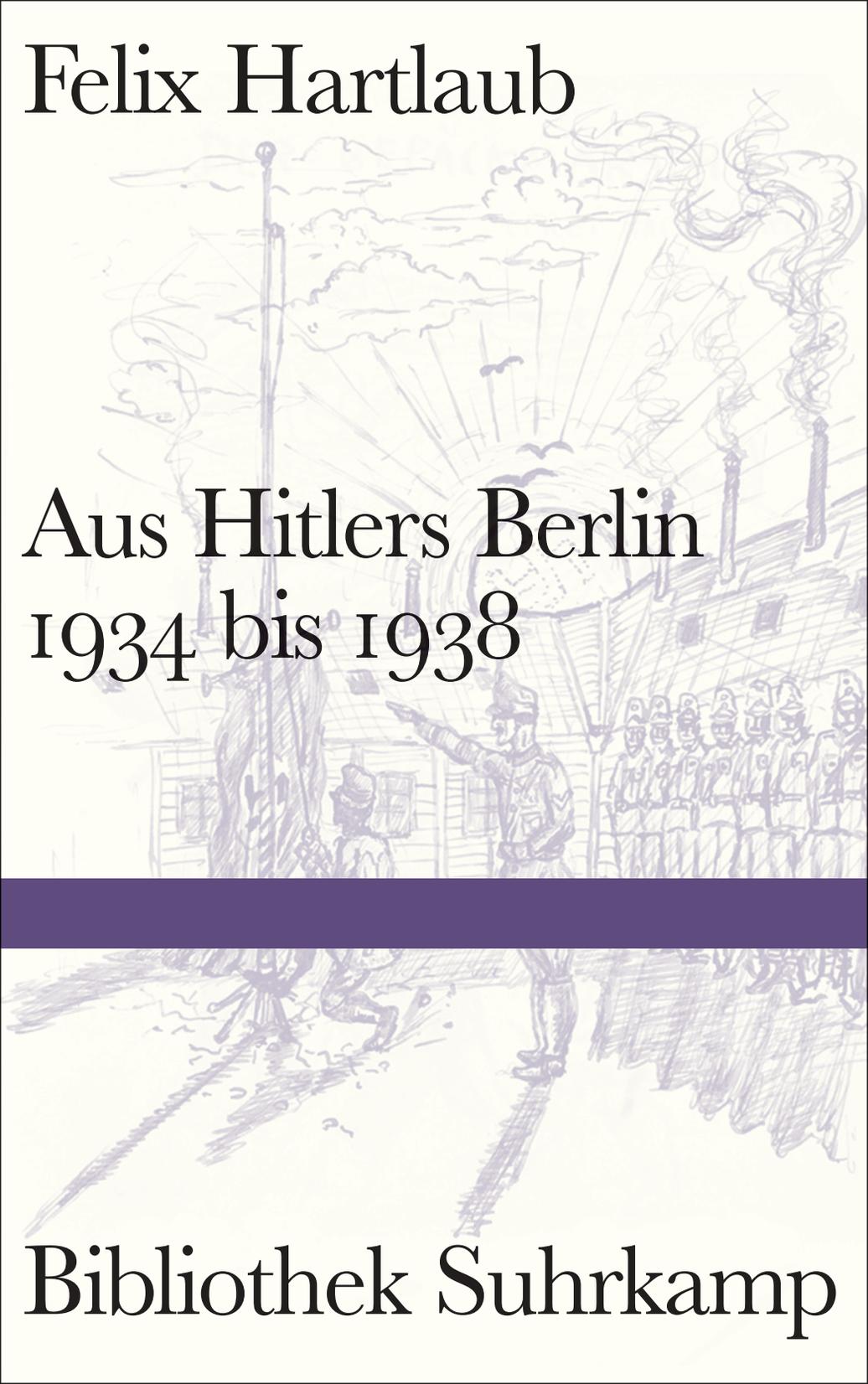


Felix Hartlaub



Aus Hitlers Berlin 1934 bis 1938

Bibliothek Suhrkamp

SV

Band 1489 der Bibliothek Suhrkamp

Felix Hartlaub
Aus Hitlers Berlin
1934-1938

Mit Zeichnungen des Autors

Herausgegeben und mit einem
Nachwort von Nikola Herweg
und Harald Tausch

Suhrkamp Verlag

Erstveröffentlichung aus dem Nachlass Felix Hartlaubs,
der sich im Deutschen Literaturarchiv in Marbach
und in Familienbesitz befindet.

Erste Auflage 2014

© Suhrkamp Verlag Berlin 2014

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das der Übersetzung,
des öffentlichen Vortrags sowie der Übertragung
durch Rundfunk und Fernsehen, auch einzelner Teile.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form
(durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren)
ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert
oder unter Verwendung elektronischer Systeme
verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Druck: Druckhaus Nomos, Sinzheim

Printed in Germany

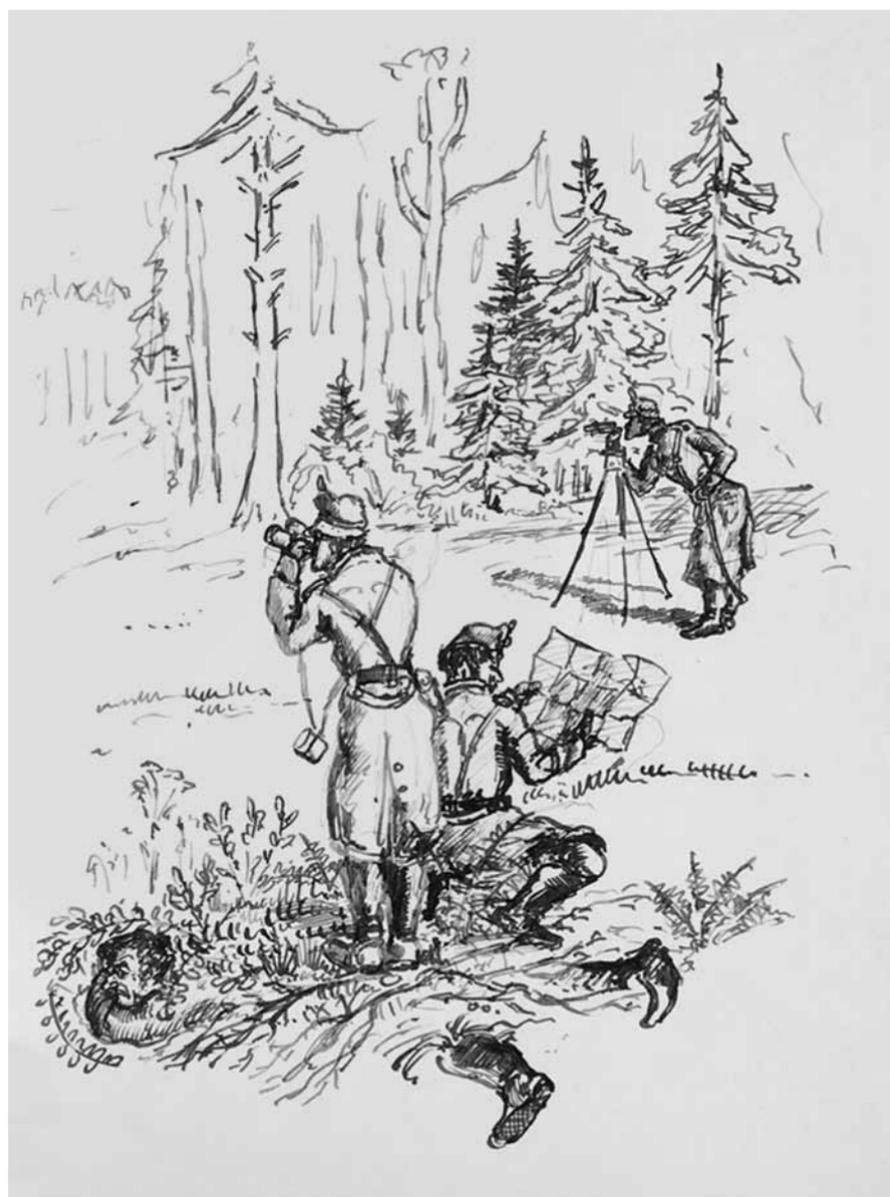
ISBN 978-3-518-22489-2

Aus meiner Militärzeit



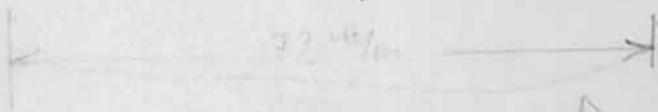
Leistungsfach: Taren.

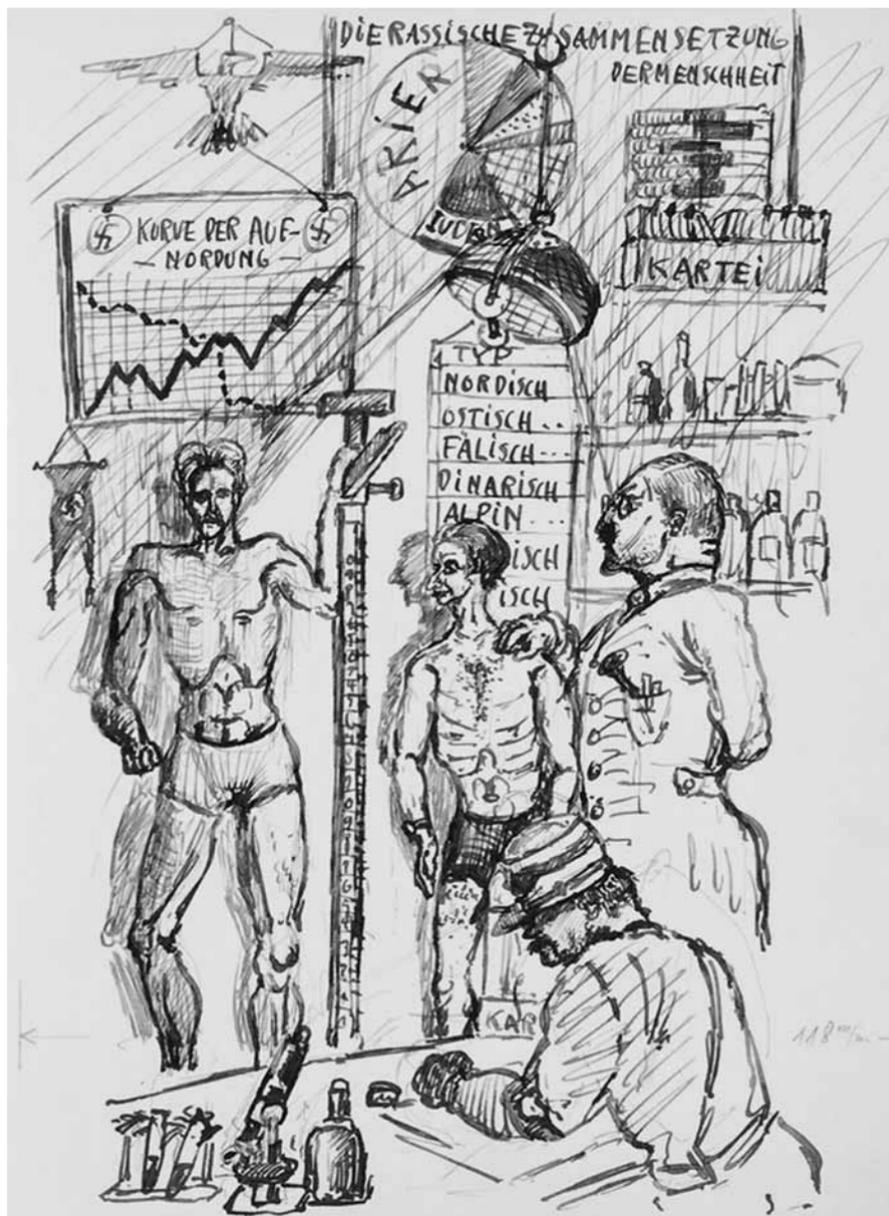
Einzig im Prüfungsfach 'Tammung' konnte
der Schütze Hartlaub die Zufriedenheit
seiner Vorgesetzten erwecken.



Die russische Untersuchung

„Wollen ihn noch mal ab, mediterran
springen lassen.“





6³⁰ h.: Flaggenparade



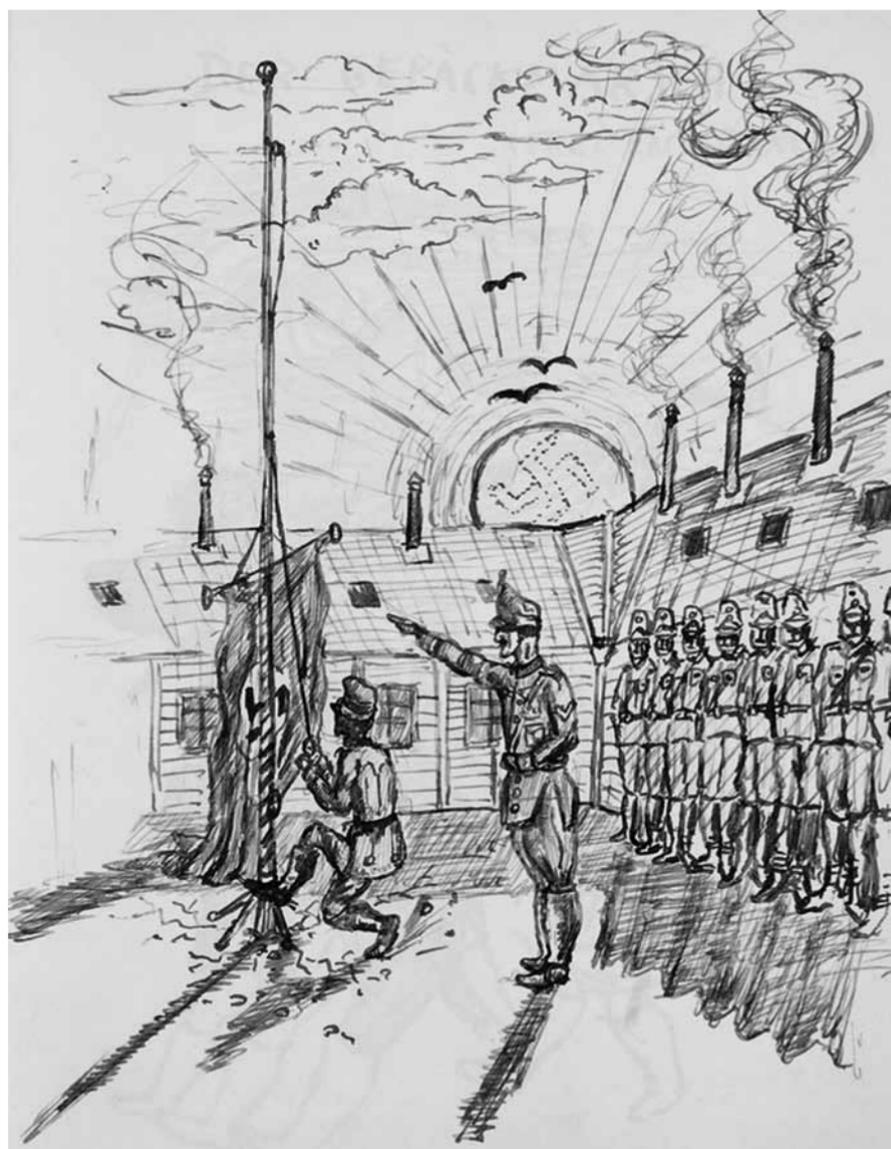
Hartlaub an den Flaggenmast kommandiert.

Ausgepfändert heute springt das Zugsil vor der Rolle
die Fahne geht nicht hoch.



Flaggenspruch: Hakenkreuz auf weissem Feld
"Steigt mit der Sonne
Hoch empor am Himmelszelt
In das Reich kommen."

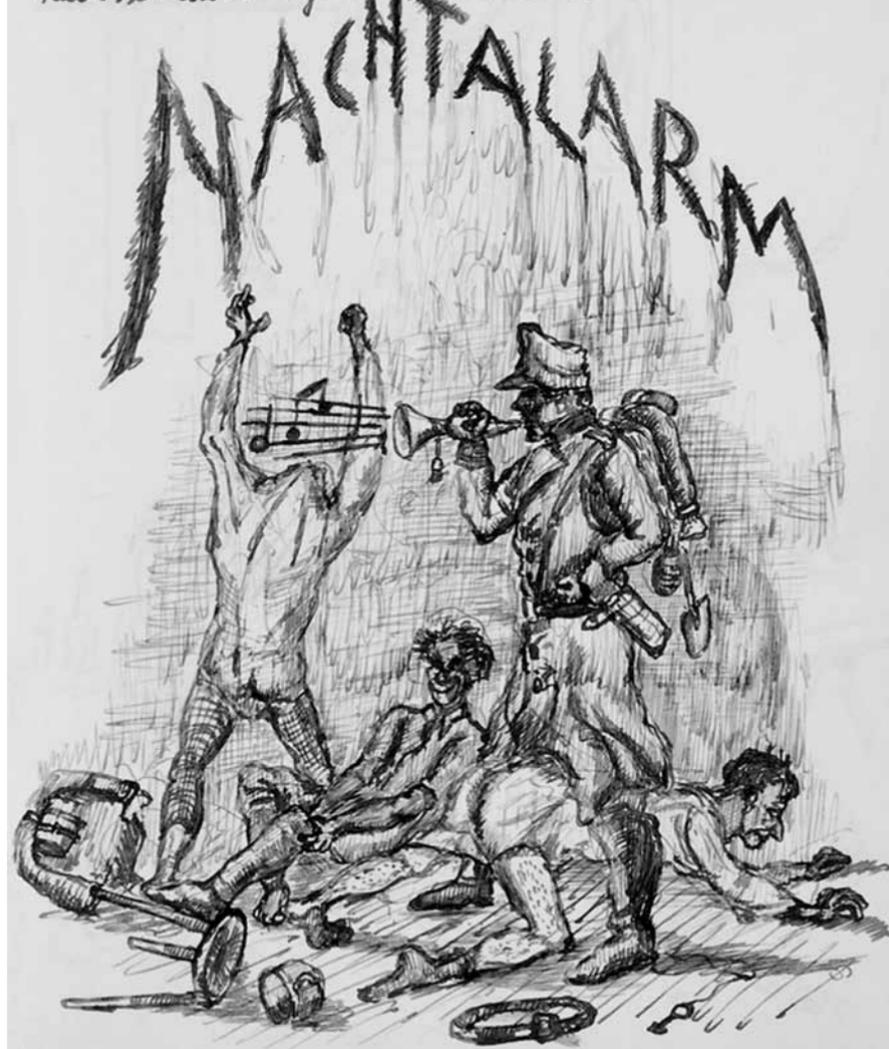






Als die Truppe 3 Minuten später ihre Stellung
berichtet, zeigt sie sich in ihrem Schlagbesaft
stark herabgemindert durch den Unzustand,
dass der Schütze Hartlaub in gänzlich
abgepörrtetem Zustand erscheint. —

Dem Schützen Hirtlaub (rechts am Boden) ist sein Spield-
schlüssel abhanden ge-
kommen.



DER GEPÄCKMARSCH

(FREI NACH BARLACH)

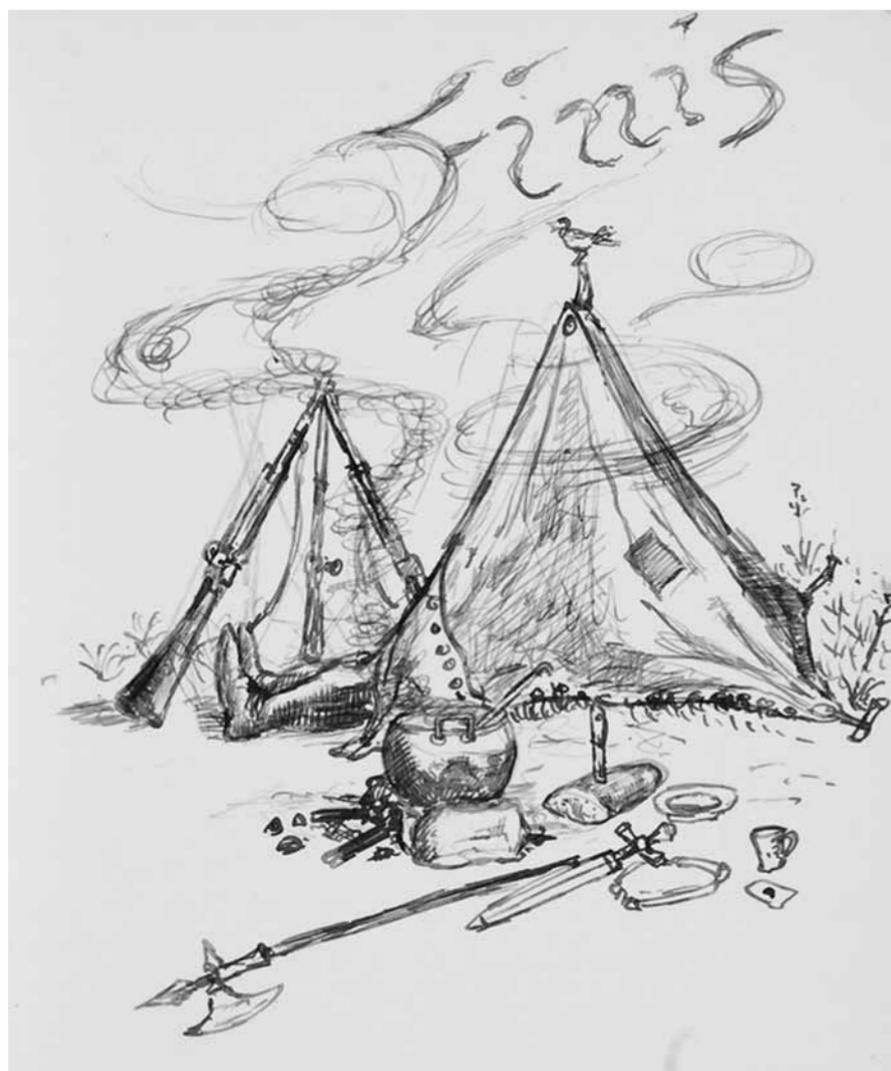


Wenn deutsche Männer
voneinander scheiden...

HEUTE
SCHLACHTFEST

AMICO PECTUS
HOSTI FRONTEM





Berlin