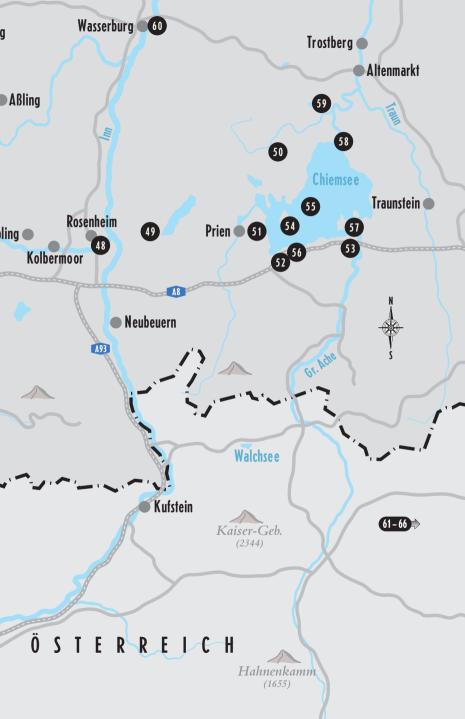


OBERBAYERN UND SEINE SEEN

STEFAN ULRICH





insel taschenbuch 5095 Stefan Ulrich Oberbayern und seine Seen – Lieblingsorte





LIEBLINGSORY

REISEFÜHRER

OBERBAYERN UND SEINE SEEN

STEFAN ULRICH

MIT FOTOGRAFIEN DES AUTORS UND FARBIGEN ILLUSTRATIONEN

ENTDECKEN SIE DAS LEBENSGEFÜHL EINER REGION!



Erste Auflage 2025 insel taschenbuch 5095 Originalausgabe

© Insel Verlag Anton Kippenberg GmbH & Co. KG, Berlin, 2025 Alle Rechte vorbehalten. Wir behalten uns auch eine Nutzung des Werks für Text und Data Mining im Sinne von § 44b UrhG vor.

Abbildung Seite 107: Angelika Warmuth/dpa/picture alliance

 $Abbildung\ Seite\ {\bf 226:}\ Prisma\ by\ Dukas\ Presseagentur/Alamy/mauritius\ images$

Umschlaggestaltung und Layout: Marion Blomeyer, München

Illustrationen: Ryo Takemasa, Tokio

Karten: Peter Palm, Berlin Satz: Greiner & Reichel, Köln Druck: CPI books GmbH, Leck Printed in Germany ISBN 978-3-458-68395-0

Insel Verlag Anton Kippenberg GmbH & Co. KG Torstraße 44, 10119 Berlin info@insel-verlag.de www.insel-verlag.de



Fahrt ins Blaue 11

UM DEN AMMERSEE

Sich treiben lassen (Ammersee) 16
Eiszeit (Eismacherei am Ammersee) 18
Der Lieblingssee (Wörthsee) 21
Das Kino im Schloss (Seefeld) 24
Künstlerinnen und Kirchenmänner (Dießen) 27
Barock, Bier, Berge und Baden (Andechs) 30
Vom Segen des Segelns (Ammersee) 33

BEI MÜNCHEN

Münchner Sommerfreuden (Feringasee, Unterföhringer See, Heimstettener See) 40 Kleine Kunst – ganz groß (Ebersberg) 43 Im Garten der Bayern (Aying) 46

AM STARNBERGER SEE

An Deck der Bücherjolle (Starnberg) 52
Im Dichterstüberl (Berg) 55
Wo die Sonne baden geht (Starnberger See) 58
Bei den Wassernixen (Osterseen) 61
Einfach fantastisch (Buchheim Museum Bernried) 64
Schau ins Land! (Ilkahöhe) 67
Am alten Kircherl (Tutzing) 70
Promenieren mit Brahms (Tutzing) 73

Die Insel des Märchenkönigs (Starnberger See) 76 Ein Badeparadies (Possenhofen) 79 Pirouetten und Kracherl (Maisinger See) 82 Der »Dechant« (Fisch-Feinkost in Starnberg) 86

IM PFAFFENWINKEL

Spaziergang mit Faust (Polling) 92 Einheit in Vielfalt (Polling) 95 Oh Mai 98 Schleierhaft (Wanderung an der Ammer) 101 Im tiefen Süden (Staffelsee) 104 Der Weg ist das Ziel 106 Blaues Wunder (Murnau) 109 Rundtour für Entdecker

(Wanderung am Riegsee) 112

IM TIEFEN SÜDEN

Ein Fest der Farben (Eibsee) 118 Orient in den Alpen (Königshaus am Schachen) 121 Der Jäger von Fall (Sylvensteinsee) 126 Wanderung zum Walchensee 129 Ruhe nach dem Sturm (Benediktbeuern) 132 Jenseits von Heidi (Freilichtmuseum Glentleiten) 135

BFIM TEGERNSEE

Zwei Mal versumpfen (Kirchsee und Kloster Reutberg) 142 Gassigehen mit Adler (Falkenhof) 145 Beim Walgerfranz (Fischlokal) 148 Es weihnachtet sehr (Tölzer Christkindlmarkt) 150 Ein kaiserliches Vergnügen (Gmund am Tegernsee) 153 Feurig und kalt (Seesauna Tegernsee) 156 Pomp und Poeten (Rottach-Egern am Tegernsee) 159 Alles Käse (Kreuth) 162

ZUM SCHLIERSEE

Schanuks Show (Weyarn) 168 Alm mit Wiesn (Schliersee) 171 So ein Theater (Schliersee) 173

Herakles und Steffi Graf

IM CHIEMGAU

(Rosenheim) 178
Hendl beim Gockl (Simssee)
181
Das Geschenk der
Gletscher (Egstätter
Seenplatte) 183
Im Himmel über Prien 186
Süße Sünden (Bernau) 189
Beim Fürsten der Farben
(Übersee) 192
In guter Verfassung (Herrenchiemsee) 195

Frische Fischer (Fraueninsel)
198
Mir san mit'm Radl da
(Chiemsee) 201
Untergang in Übersee
204
Ewiges Rom (Römermuseum
Seebruck) 207
Mönche und Mozart (Seeon)
210
Die Sau rauslassen (Wasserburg) 213

ZUM KÖNIGSSEE

In Klein-Kanada (Weitsee, Mittersee, Lödensee) 218 Der Zauberwald (Ramsau, Hintersee) 220 Wo der Watzmann ruft (Berchtesgaden) 223 Malerisch (Berchtesgaden) 225 Zum weißen Gold (Berchtesgaden) 228 Der bayerische Fjord (Königssee) 231

REGISTER 235



Fahrt ins Blaue

Michail Gorbatschow wird der Ausspruch zugeschrieben: »Die Bayern leben in einem Paradies. Die Einzigen, die das nicht wissen, sind die Bayern.« Ich muss gestehen, dass ich zu diesen Ignoranten gehörte. Am Ufer des Starnberger Sees aufgewachsen, bekam ich oft in der Familie zu hören: »Was brauchen wir in den Urlaub zu fahren, wenn es hier doch am schönsten ist.«

Das konnte ich nicht glauben. Am schönsten? Auf der ganzen Welt? Das galt es nachzuprüfen. So bin ich viel herumgereist in meinem Leben, habe Jahre im Ausland verbracht. Heute, wieder in Oberbayern, würde ich die Frage so beantworten: Das eine Paradies gibt es nicht auf

DIE ANFAHRTSHINWEISE VOR DEN EINZELNEN KAPITELN HABEN DEN MARIENPLATZ IN MÜNCHEN ALS AUSGANGSPUNKT.

FÜR WANDERUNGEN IM GEBIET DER OBERBAYERISCHEN SEEN HAT DER AUTOR DIE APPS BERGFEX UND KOMOOT VERWENDET. Erden. Allerdings lassen sich in der oberbayerischen Seenlandschaft viele paradiesische Orte entdecken, Besucher wie Einheimische können hier himmlische Momente erleben – vielleicht sogar ein wenig öfter als anderswo. Ein Sommerabend mit Freunden in einem Biergarten in Aving. Ein Wintermorgen beim Eislaufen auf dem Maisinger See. Der Sundowner auf noch warmen Planken eines Steges am Chiemsee. Ein versonnener Herbstnachmittag im Gabriele-Münter-Haus in Murnau. Ein Frühlingsspaziergang bei Föhn auf der Ilkahöhe, wenn die Alpenkette hinter dem Starnberger See so nahe rückt, dass man hinüberfliegen möchte. Was macht den Zauber dieser Seenlandschaft zwischen Lech und Salzach. München und den Alpen aus? Zunächst einmal das Wasser, Die Eiszeiten haben unzählige Flüsse und Bäche, Seen, Weiher, Teiche und Moore hinterlassen. Zugleich haben ihre Gletscher Hügel zusammengeschoben, die Moränen. Sie verleihen der Landschaft einen heiter-beschwingten Charakter und schaffen die Grundlage für eine angenehm kleinräumige Landwirtschaft samt ihren Dörfern und Einzelhöfen. Damit das ganze Bild nicht allzu lieblich wird, verleihen ihm die Alpen einen dramatischen, Wildnis und Abenteuer verheißenden Hintergrund.

Beherrscht wird diese Landschaft von der Farbe Blau. Es ist das Blau der Seen, des Himmels, des Lichts und oft auch der Berge. Geschmückt wird diese Gegend von einer reichen Kunst mit ihren Ludwigs-Schlössern, Klöstern, Kirchen und freskenverzierten Bürgerhäusern. Auch die Moderne ist hier zu Hause und bietet manche Überraschung, etwa einen Tempel aus 121 unterschiedlich gestalteten Säulen mitten im sogenannten Pfaffenwinkel.

Bewohnt wird dieses Land von einem bodenständigen, heimatverbundenen, im katholischen Glauben wurzelnden Menschenschlag. Zugleich wirkten und wirken hier viele, bisweilen kauzige Künstler und Intellektuelle, die die Idylle hinterfragen und den Horizont weiten. Einigen werden wir begegnen, etwa dem Schriftsteller Oskar Maria Graf. dem Multi-Künstler Lothar-Günther Buchheim oder einer Gruppe von Freunden, die die Kulturszene in Ebersberg aufmischt.

Wie lässt sich dieser Fülle gerecht werden? Man kann sie in einem Reiseführer systematisch erfassen, Ort für Ort, See für See. Dieses Buch folgt einem anderen Weg. Es stellt 66 Lieblings-

orte des Autors vor, zu denen auch Rad- und Wandertouren, Bootsausflüge, ein Zauberwald, eine Eismacherei, Kirchen und Klöster, Museen, Gaststätten, ein Bauerntheater und ein Saunabesuch gehören. Dadurch entsteht, so der Wunsch des Verfassers, ein intensives, facettenreiches Bild, in dem jeder seine paradiesischen Ecken entdecken kann.





Um den Ammersee





Sich treiben lassen

BAYERISCHE SEEN-SCHIFFFAHRT AMMERSEE FAHRPLÄNE UND PREISE UNTER WWW.SEENSCHIFFFAHRT.DE/DE/AMMERSEE

TIPP

WER MÖCHTE, KANN DIE FAHRT IN DIESSEN ODER RIEDERAU ZUM SCHWIMMEN UNTERBRECHEN – BEIDE ORTE VERFÜGEN ÜBER GEPFLEGTE STRANDBÄDER – UND MIT EINEM SPÄTEREN SCHIFF WEITERFAHREN. Während der Starnberger See wegen seiner Villen und Schlösschen gern als »Fürstensee« bezeichnet wird, zeigt sich der Ammersee als ländliche Schwester - oder bäuerlicher Bruder. Die Orte sind, vom Hochsommer abgesehen, ruhiger, die Häuser bescheidener, die Porsche-Dichte ist geringer, und die Farben wirken zarter als am manchmal krachig blauen Fürstensee. Genau das verleiht dem Ammersee seinen Charme und zieht bis heute viele Künstler an seine Ufer.

Um die Atmosphäre richtig würdigen zu können, muss man hinaus aufs Wasser. Sei es mit einem gemieteten Ruder-, Segeloder Elektroboot oder mit einem

Stand-up-Paddleboard, vulgo SUP. Noch bequemer geht es mit der Flotte der Bayerischen Seen-Schifffahrt. Sie betreibt vier Fahrgastboote auf dem Ammersee, darunter die noch junge, aber nostalgischen Charme ausstrahlende *Herrsching*. Viel honigfarbenes Holz – von den Planken über die Reling bis zur Decke –, weinrote Polster der Bänke und Stühle und Lampen im Jugendstil geben dem Schaufelrad-Motorschiff sein Flair.

Die Matrosen schieben die Landungsbrücke zurück auf den Dampfersteg und lösen die Taue. Die Schiffshupe tutet. Nun tuckert die Herrsching auf den See hinaus. Vom gleichnamigen Städtchen am Westufer geht es gen Osten nach Dießen, dann weiter Richtung Norden nach Riederau und zurück zum Ausgangshafen.

In der Nebensaison ist es angenehm ruhig an Bord. Die Passagiere können herumschlendern, sich in einen der Liegestühle an Deck setzen und die Ufer vorbeiziehen lassen. Hier ragt der Zwiebelturm der Klosterkirche Andechs aus dem Grün der Hügel. Dort grüßt das elegante Münster



von Dießen von einer Anhöhe herab. Im Süden, vom Föhn zum Greifen nah herangerückt, prangt die noch verschneite Alpenkette. Davor gleiten die weißen Dreiecke einiger Segelboote über die milchig-blaue Wasserfläche.

Die Ufer wirken kaum besiedelt, was täuscht, aber den idyllischen Gesamteindruck verstärkt. Man schließt die Augen, spürt Sonnenstrahlen und Fahrtwind auf dem Gesicht und möchte in diesem Moment nirgendwo anders sein.

Eiszeit

DIE EISMACHEREI
LANDSBERGER STRASSE 80
82266 INNING AM AMMERSEE
TGL. 12-21 UHR
RESTAURANT FISCHER
TGL. 9-23 UHR
STRANDBAR
TGL. 9-23 UHR
ALLE INFOS UNTER

Darf es Rose-Hibiskus sein? Oder lieber Vanille-Tonka, weil die aus Lateinamerika kommende Tonkabohne den Geschmack so verführerisch verstärkt? In der Eismacherei in Stegen am Ammersee wartet Marion Grüner mit immer wieder neuen, zur Saison passenden Kreationen auf. Dabei werden Kreativität und Klassik geschickt kombiniert. Überspannte Varianten wie Weißwurst- oder Mozzarella-Basilikum-Eis gibt es hier nicht. Dafür werden Klassiker wie das Schokoladeneis neu interpretiert, in diesem Fall mit 17 verschiedenen Schokoladensorten.

Das kommt an bei der Kundschaft, die bis aus München an-



reist, um in der Eismacherei zu schlemmen. Marion Grüner und ihre Kolleginnen haben sogar im Winter gut zu tun. Sie selbst ist vor rund fünf Jahren zum Team des Restaurants Fischer in Stegen gestoßen, das auch die Gelateria betreibt. Eigentlich sollte sie sich ums Marketing kümmern. Doch dann wurde die Stelle in der Eismacherei vakant. »Ich wurde ins eiskalte Wasser geschmissen«, erzählt sie lachend. Gerade dort fühlt sie sich wohl. »Wollen Sie noch unser Salted Caramel probieren?«, fragt sie und schabt mit einem Holzspachtel ein wenig von dieser Delikatesse ab.

Das Eis kommt nicht aus den üblichen Behältern, sondern aus

futuristisch aussehenden stählernen Zylindern, die in die Theke der Glasvitrine eingelassen sind. Darin wird das Eis vor den Augen der Kundinnen hergestellt. 16 solcher Eismaschinen sind es insgesamt. Sie stammen von dem italienischen Hersteller Carpigiani und haben ein Vermögen gekostet. In der Eismacherei werden damit - ausschließlich mit natürlichen Aromen und Inhaltsstoffen - cremige, geschmacksintensive Eisspezialitäten hergestellt. Neben der Gelateria erwartet die Gäste beim Fischer in Stegen ein elegantes Restaurant mit ambitionierter Küche, Orientalischer Gemüse-Couscous mit geschmorter Aubergine, Proven-