

No alvorecer deste brilhante Ano Novo

1º de janeiro de 2020

Queridos leitores,

Feliz Ano Novo!

Saudações a cada um de vocês, conforme o alvorecer do primeiro dia deste ano está fazendo sua jornada de vinte e quatro horas ao redor do globo! Cada nova aurora começa quando o sol nasce nas rochosas Ilhas Chatham, na costa leste da Nova Zelândia, e então evolui a 1.600 quilômetros por hora, à medida que o nascer do sol vai planando para o oeste, onde *você* mora, e além. O ditado que diz *o tempo voa* é absolutamente verdadeiro!

Com os dias voando tão rápido, certamente vale a pena ponderar como vamos aproveitar ao máximo este brilhante ano novo.

Os sábios da Índia repetidamente afirmam que o melhor uso do nosso tempo é continuamente voltarmos nossa consciência para a presença do Ser supremo dentro do nosso próprio ser.

Como Siddha Yogues, a maneira mais profunda de conseguirmos isso é nos engajando ativamente com a Mensagem que Gurumayi nos dá no início de cada ano. Se você sempre quis receber um ensinamento diretamente de Gurumayi, um destinado *apenas para você*, saiba que a Mensagem de Gurumayi para 2020 é *esse ensinamento*!

Portanto, minha sincera sugestão para você é acolher a Mensagem de Gurumayi para 2020. Estude a Mensagem. Coloque-a em prática. Saboreie o modo como esta mensagem é *para você*. A Mensagem de Gurumayi está viva com suas bênçãos e, ao

estudar e praticar esta Mensagem, nos tornamos mais profundamente ancorados na experiência do Ser.

Vou destacar algumas formas práticas que você adotar para iniciar seu estudo da Mensagem de Gurumayi para esse ano.

Participe de *Doce Surpresa*

Para muitos de nós, a expectativa de receber os ensinamentos de Gurumayi para o ano de 2020 já terá sido satisfeita quando você ler essas palavras – já teremos ouvido a Mensagem de Gurumayi para 2020 durante a transmissão ao vivo de *Doce Surpresa* no dia de Ano Novo! Participar deste *satsang* carregado com graça é definitivamente a maneira mais auspiciosa de começar um novo ano. E logo em seguida, *Doce Surpresa* será disponibilizada no site do caminho do Siddha Yoga como uma transmissão gravada, da qual poderemos participar quantas vezes desejarmos!

Participar de *Doce Surpresa* é uma prática significativa para cada um de nós, porque cada palavra da palestra da Mensagem de Gurumayi é *chaitanya* – viva com *shakti*, o poder transformador que nos desperta para a nossa verdadeira natureza como o Ser supremo. É por isso que, como estudantes de Siddha Yoga, quando Gurumayi fala, aprendemos melhor se nos absorvemos profundamente no ato de ouvir. Quando embebemos as palavras de Gurumayi em todos os níveis do nosso ser, recebemos seus ensinamentos em um grau que vai muito além do que as palavras apenas podem transmitir.

Visto sob esse prisma, participar de *Doce Surpresa* é em si uma prática que nos mergulha na graça de Gurumayi. É por isso que participo de *Doce Surpresa* várias vezes ao longo do ano. Cada vez que o faço, minha mente tem novos insights e uma nova percepção, e todo o meu ser se sente renovado. Encorajo você a fazer o mesmo! Você pode apoiar sua intenção registrando-se online em um pacote de participação múltipla em *Doce Surpresa*.

Estude ativamente a Mensagem de Gurumayi

No caminho do Siddha Yoga nós temos a experiência do poder transformador da Mensagem de Gurumayi ao ativamente estudar, contemplar, praticar e assimilar este ensinamento do Guru em nossa vida diária. Aqui estão algumas ideias para você começar:

- Você pode estudar e contemplar o significado de cada palavra da Mensagem de Gurumayi e sua compreensão básica do que aquela palavra transmite.
- Pode refletir sobre os variados aspectos de sua vida, como a Mensagem de Gurumayi se aplica a cada um deles e algumas formas objetivas para colocar a Mensagem em prática.
- Pode se sentar para meditar e pedir por insights sobre a Mensagem de Gurumayi e então registrar esses insights em seu diário e contemplá-los.

Como o passar do tempo ao longo do ano, muitas ferramentas de estudo serão disponibilizadas no website do caminho de Siddha Yoga. Eu encorajo você a ficar atento ao website durante as próximas semanas e meses e se engajar com essas novas ferramentas conforme elas forem sendo disponibilizadas.

Experiencie a Arte da Mensagem de Gurumayi

Eu amo a maneira como Gurumayi transmite sua Mensagem a cada ano também através de uma representação imagética. Contemplar e saborear a Arte da Mensagem de Gurumayi me leva a um estado de maravilhamento e me ajuda a descobrir muitas facetas da Mensagem que de outra forma eu poderiam deixar escapar. Para mim, a Arte da Mensagem fala na linguagem das metáforas, da representação imagética, revelando nuances e profundezas da Mensagem que estão além do alcance da linguagem. Convido você a experienciar e refletir sobre a Arte da Mensagem de Gurumayi para 2020 e permitir que ela ressoe nas profundezas de seu próprio ser.

Celebrações de janeiro

Dia 7 de janeiro marcará o 48º aniversário do início da recitação da *Shri Guru Gita* como parte da programação diária do Ashram. Você também pode ler “O significado de *Shri Guru Gita no caminho do Siddha Yoga*”, de Swami Shantananda, para aprender mais sobre a história e a importância de recitar este texto tão reverenciado.

Makara Sankranti é o festival da Índia que celebra a época da colheita e homenageia o deus do Sol, Surya Devata. Você pode se absorver no canto do *surya-gayatri mantra* como uma forma de se preparar para meditar. Esta celebração também marca o início tradicional da estação da luz no Hemisfério Norte. Este ano, Makara Sankranti cai no dia 15 de janeiro na Índia e 14 de janeiro em muitos outros lugares.

Outra celebração que teremos é o Ganesha Jayanti, que no estado de Maharashtra, Índia, é dedicado ao aniversário do **Senhor Ganesha**, uma deidade renomada pela sua sabedoria e compaixão e conhecida como o removedor de obstáculos. Minha esposa e eu com frequência honramos Shri Ganesha cantando *Mangaladata Kripasindhu*. Este ano, Ganesha Jayanti acontecerá no dia 28 de janeiro.

E no dia seguinte, 29 de janeiro, será Vasant Panchami, o festival que marca o nascimento de **Mahasarasvati**, a deusa do aprendizado, da música e das artes. Na Índia, durante Vasant Panchami, também se dá as boas-vindas à primavera.

Gostaria de encerrar contando um lampejo de intuição que tive recentemente. Um dia, quando estava sentado diante do *puja* na minha sala de meditação, pedi para ter algum insight para aprofundar minha *sadhana*. Imediatamente uma imagem passou pela minha mente: um cruzamento movimentado em Boulder, Colorado – a Broadway com a Canyon Boulevard. Fiquei intrigado. Já se passaram quarenta anos desde que morei naquela cidade e, além disso, por que um cruzamento de rua super movimentado me daria um insight para a minha *sadhana*?

Considerarei, no entanto, que a imagem havia sido um presente da minha intuição e, por isso, refleti mais nessas duas ruas. Fiquei pensando sobre como a Broadway cruza desde o norte até o sul, através de bairros, conjuntos de escritórios e shopping centers, enquanto o Canyon Boulevard segue para oeste, ao longo do desfiladero Boulder Canyon e até a estrada Peak to Peak, onde os viajantes podem ver de perto os majestosos e formidáveis picos cobertos de neve das Montanhas Rochosas do Colorado. Ocorreu-me que essas duas estradas poderiam ser vistas como metáforas para as duas esferas de nossas vidas – a vida cotidiana individual e a vida transcendente do Ser interior.

Vi que, ao nos engajarmos na *sadhana* de Siddha Yoga nos transformamos de forma a juntar esses dois caminhos: nós meditamos e mantemos a calma e o foco da meditação em nossa vida diária; nós cantamos e levamos conosco as vibrações dos nomes de Deus ao irmos fazer compras e aguardamos na fila do caixa. Exemplos não faltam! Entendi, em um nível mais profundo, como a *sadhana* de Siddha Yoga transforma nossa vida e chegamos à experiência de que somos uma confluência viva do humano e do Divino.

Encorajo você a se deleitar na experiência desta verdade conforme entramos no novo ano, ao abraçar ativamente a Mensagem de Gurumayi para 2020 com seu coração, mente e ações.

Calorosas saudações,

Paul Hawkwood

