

La naturaleza en Shree Muktananda Áshram

por Pamela Roberts

Las escrituras de la India a menudo describen el áshram de un Maestro espiritual como próspero, con vibrantes jardines, abundante vida silvestre y la fascinante belleza de la naturaleza. Pareciera que la vida celebra la presencia de un gran ser dentro de sí misma. ¿Por qué es esto? Las escrituras revelan que los terrenos de un áshram están infundidos con la presencia de la *shakti* del Guru, el benevolente poder divino de la gracia y del despertar espiritual que es benéfico para todas las criaturas vivientes.

Todas las fotografías de la naturaleza en esta serie provienen de Shree Muktananda Áshram, la morada de Gurumayi Chidvilasananda, la Guru de Siddha Yoga. Mes tras mes, año tras año, se nos da la oportunidad de presenciar el movimiento de la *shakti* que continuamente surge y fluye por medio de las estaciones, manifestándose como el majestuoso mundo natural de infinita variedad, perfección y misterio. Al interactuar con estas imágenes podemos descubrir el poder transformador que pueden tener en nuestro estado interior y en nuestra conciencia.

Cuando vi estas fotografías por primera vez, sentí una energía suave y dichosa moviéndose dentro de mí. Después de ver la última imagen, me senté inmóvil, en silencio y en un estado de profunda tranquilidad. Poco a poco, surgió un pensamiento y me di cuenta de que había estado en meditación. Siempre he amado la naturaleza, pero estar con la naturaleza nunca me había llevado hacia el interior de esa manera.

Al contemplar esta experiencia, me di cuenta de que había conectado con la *shakti* que penetra los jardines de Shree Muktananda Ashram. Comprendí que estas fotografías me habían proporcionado un medio para experimentar el juego de la energía suprema creativa tal como se manifiesta en la naturaleza. Inspirada

por este entendimiento, comencé una exploración regular del mundo de la naturaleza por medio de la exquisita pureza y perspectiva de estas imágenes.

Cualquiera de estas fotografías puede llevarnos hacia el interior, donde podemos experimentar nuestra unidad con la naturaleza y nuestra propia divinidad. Cada vez que nos preparamos para ver las fotografías, es bueno establecer una intención, por ejemplo, la intención de conectarnos con la *shakti*. A medida que nos centramos, nuestro acercamiento puede ser como lo es al entrar en un templo, el templo sagrado de la naturaleza. Antes de ver las fotografías, podemos comenzar nuestra meditación enfocándonos en la respiración y repitiendo el mantra. Luego, al presionar "reproducir" o desplazarnos una a una por las imágenes, podemos coordinar nuestra respiración y el mantra con el movimiento de la naturaleza ante nosotros. Cuando una imagen específica nos cautive, podemos pausar la imagen para contemplarla, preguntándonos, "¿qué aprendo de esta fotografía que puedo aplicar en mi vida?". De esta manera, nos relacionaremos con las imágenes como una práctica espiritual.

Al ver las fotografías con regularidad, podemos observar la armonía y el equilibrio que sustentan el mundo natural. Y debido a que somos una parte intrínseca de la naturaleza, podemos contemplar cómo nuestras propias vidas pueden beneficiarse del ejemplo único que la naturaleza nos da. Con el tiempo, al aprender a sumergirnos en la divinidad de la naturaleza por medio de estas imágenes de Shree Muktananda Ashram, podemos transformar nuestra experiencia de la naturaleza dondequiera que vivamos y a dondequiera que vayamos en este planeta.

