

# Conciencia en movimiento desde el amanecer hasta el ocaso

Un relato de la celebración del cumpleaños de Gurumayi

24 de junio 2018

Áshram Shree Muktananda

## Primera Parte

Por los participantes de la celebración del cumpleaños de Gurumayi

## Adoración al amanecer

*¡Sadgurunath Maharaj ki Jay!*

En la quietud profunda del amanecer en el Áshram Shree Muktananda, una espesa neblina pendía cerca de la cima de los árboles. La luna, que crecía hacia su plenitud y estaba ya al ochenta y ocho por ciento, se había escondido alrededor de las 3 de la mañana. Una luz suave y plateada brillaba en el horizonte por el Este, y el aire era agradablemente fresco. Los primeros pájaros anunciaban el inminente amanecer, adornando la naturaleza con sus canciones de amor.

En India, a las primeras horas de la mañana se les llama *brahma muhurta*, el “tiempo de Brahma”, la hora del Creador. Las escrituras de la India dicen que este es el momento más propicio del día para llevar a cabo la adoración. En los templos, los sacerdotes y los devotos preparan la ceremonia limpiando las bandejas de **áрати**, encendiendo el incienso, haciendo acopio de flores frescas y haciendo guirnaldas

con ellas. Hacen manifiesto un ambiente de santidad y belleza. Muy pronto más devotos empiezan a reunirse en los templos. Observan expectantes, mientras los sacerdotes abren las puertas del santuario interior recitando mantras sagrados. ¡En cualquier momento la primera mirada de la deidad caerá sobre ellos!

De esta manera, todos participan mientras la deidad despierta a un nuevo día, y reciben la gracia y las bendiciones de la deidad. En el silencio del amanecer, con el repicar de las campanas y el zumbido del caracol, mientras el sonido de los mantras flota en el aire, los devotos pueden sentirlo: el movimiento del universo, cobrando existencia una vez más.

En *este* esplendido día, 24 de junio, en el Templo del Áshram Shree Muktananda, Bade Baba se veía resplandeciente en su ropaje amarillo dorado. Llevaba una guirnalda de lirios blancos y rosas naranjas, y una *mala* magnífica, hecha de varias capas de hilos con cuentas de un rojo profundo, que descansaba sobre su túnica; una asombrosa yuxtaposición de tonos rubí y dorados. El rubí se eligió para evocar el arte del Mensaje de Gurumayi para 2018: el centro del yantra en esta obra tiene incrustado un rubí que representa a Surya Devata, el señor del sol.

El pedestal de Bade Baba estaba adornado con rosas de tonos rubí y otros muchos bellos colores, así como fragante mogra y flores de gardenia. Poder admirar una visión de esta naturaleza, percibir tal belleza, estar sumergido en tal silencio, experimentar tal abundancia, tanto dentro como afuera... fue un momento de *satsang* con Bade Baba. Fue una experiencia del mensaje para 2018.

Más tarde, un participante compartió: "Al iniciar el *áрати*, mientras se ondeaban las flamas ante Bade Baba, experimenté los sonidos puros de las campanas tañer en la atmósfera. De inmediato mi conciencia fue atraída hacia el punto central de mi corazón, un punto que es infinitesimal y, sin embargo, tan expansivo y poderoso como el cosmos."

Poco tiempo después de la adoración de Bade Baba, se llevó a cabo la recitación de la Guru Gita en la sala Shri Nilaya. En el exterior, podía verse al sol, Surya Devata, asomándose por entre las nubes que envolvían el cielo.

La *Shri Guru Gita*, la “Canción del Guru”, ha sido recitada en los áshrams y centros de meditación de Siddha Yoga, y en los hogares y oficinas de los Siddha Yoguis alrededor del mundo, desde 1972. Fue en ese año en el que el Guru de Gurumayi, Baba Muktananda, la introdujo por primera vez como parte del horario diario del áshram. Cada estrofa de este texto sagrado revela el conocimiento y la luz del Guru, y dilucida la naturaleza de la relación entre Guru y discípulo.

A lo largo de los años, Gurumayi ha enseñado a los buscadores a crear una intención antes de la recitación de la Shri Guru Gita. Esta es una práctica muy poderosa. Hay bendiciones inherentes en cada sílaba de estos mantras. Por lo tanto, cuando la gente los recita invocan estas bendiciones, y estas intenciones fructifican.

Es esencial comprender que estas intenciones que creamos deben ser de naturaleza benevolente; deben promover la buena voluntad. Por medio de la práctica de la recitación de la Shri Guru Gita con una intención así, las vidas de miles de personas han sido transformadas y siguen transformándose: son enaltecidas.

En este día bendito, 24 de junio, todos los participantes deben de haber forjado la intención de que Gurumayi tuviera el mejor cumpleaños. En serio - ¡el mejor cumpleaños de todos! Pues, mientras recitaban cada verso de la Shri Guru Gita, había una dulzura palpable que crecía y flotaba en el aire. El amor incondicional por Gurumayi era manifiesto en la sala.

Un participante de la recitación de la *Shri Guru Gita* compartió: “Al recitar estos versos de la *Shri Guru Gita*, el texto sagrado del sendero de Siddha Yoga, me llené de gratitud por Gurumayi, y por sus enseñanzas que me guían para reconocer la misma divinidad en toda la creación.”

*Hacer click aquí para leer la Segunda parte*



© 2018 SYDA Foundation®. Derechos reservados.