

સહજ-સ્કુરણ અને વિનોદપ્રિયતા

શ્રીગુરુમાઈ સાથે પ્રસંગ

શ્રી મુક્તાનંદ આશ્રમમાં થયેલા આનંદમય જન્મદિવસ ૨૦૧૭ના સત્સંગોમાંથી

શ્રીગુરુમાઈ સાથે પ્રસંગ : ૧

વાણી અગ્રવાલ

૧૯૬૦નું વર્ષ હતું. જન્યુઆરી મહિનો હતો. મનોહર ગુરુદેવ સિદ્ધપીઠમાં બપોર થવાની જ હતી, મંદ-મંદ પવન વહી રહ્યો હતો. ગુરુચૌકમાં, જ્યાં શ્રીગુરુમાઈ દર્શન આપી રહ્યાં હતાં, ત્યાં પૂર્ણ સ્થિરતા છવાયેતી હતી.

હું દર્શન માટે સહાયકની સેવા આપી રહી હતી. જ્યારે દર્શનના સમયનું સમાપન થવાનું જ હતું, ત્યારે એક સેવાકર્તાએ આવીને મને જણાવ્યું કે ભારત સરકારના એક વરિષ્ઠ મંત્રી આશ્રમ આવી રહ્યા છે. તેઓ પાંચ મિનિટમાં પહોંચી જશે અને ગુરુમાઈજીનાં દર્શન કરવા માંગે છે.

મેં આ સમાચાર ગુરુમાઈજીને આપ્યા. ગુરુમાઈજીએ માથું હલાવ્યું અને મને એ માનનીય મંત્રી માટે એક હાર લાવવા કહ્યું. હું હાર લેવા માટે ગઈ પરંતુ મને કોઈ હાર મળ્યો નહીં. મેં ગુરુચૌકમાં પાછા આવીને ગુરુમાઈજીને જણાવ્યું કે કોઈ હાર ઉપલબ્ધ નથી.

તરત જ ગુરુમાઈજીએ દર્શન બાસ્કેટમાં મૂકેલાં મોગરાના ગજરા તરફ ઈશારો કર્યો. થોડા સમય પહેલાં જ એક ભક્તે આ ગજરાઓ અર્પિત કર્યા હતા. ગુરુમાઈજીએ મને તેમાંના થોડા ગજરાને બાંધીને એક હાર બનાવવા કહ્યું.

હું ગુરુમાઈજીનાં આસનની નજીક બેસી ગઈ અને ખૂબ જ એકાગ્રતાથી ગજરાને બાંધવા લાગી. હું દ્યાનપૂર્વક ગજરા બાંધી રહી હતી. ત્યારે ગજરા બાંધતાં-બાંધતાં મેં ઉપર જોયું, મંત્રીજી તો ગુરુમાઈજીનાં દર્શન માટે આવી ગયા છે! તેમણે શ્રીગુરુમાઈને ઘૂંઠણ ટેકવીને આદરપૂર્વક પ્રણામ કર્યા. જ્યારે તેઓ પ્રણામ કરીને ઊભા થઈ રહ્યા હતા ત્યારે ગુરુમાઈજીએ મારી તરફ જોયું અને હિંદીમાં કહ્યું, “માલા” — હાર. ગુરુમાઈજીએ ઈશારો કર્યો કે હું તે હાર મંત્રીજીને પહેરાવું.

મારું ગજરા બાંધવાનું કાર્ય હજુ પૂરું થયું નહોતું. તેમ છતાં, ઊભા થઈને મેં તેમના ગળામાં હાર પહેરાવી દીધો. જેવો મેં હાર પહેરાવ્યો કે હાર સામેની બાજુથી ખૂલ્યી ગયો. મંત્રીના ગળામાં ફૂલોની બે સેર બંને બાજુએ લટકી રહી હતી, પાઇળથી બંધાયેતી હતી પરંતુ આગળથી ખુલ્યી હતી.

ગુરુમાઈજીએ હસીને તરત જ મંત્રીને કહ્યું, “હવાઈમાં લોકોનું સ્વાગત આ જ રીતે કરવામાં આવે છે.”

આ સાંભળીને મંત્રી બહુ ખુશ થઈ ગયા અને કહ્યું કે હવાઈની પારંપારિક રીતથી તેમનું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું એ તેમના માટે ગૌરવની વાત છે!

આ અદ્ભુત વાર્તાલાપ જોઈને હું આશ્રયથી ભરાઈ ગઈ — ગુરુમાઈજીએ એક ચિંતાજનક પરિસ્થિતિને અત્યંત પ્રકૃત્લતાભરી પરિસ્થિતિમાં ફેરવી નાંખી હતી.

પછી હું ગુરુમાઈજીએ કરેલા હવાઈના પરંપરાગત હારના ઉલ્લેખ વિશે વિચારવા લાગી, કારણે જે હવાઈ હારને ‘લેઈ’ કહેવામાં આવે છે તેના વિશે હું જાણતી હતી કે તે તો ભારતીય ફૂલોના હારની જેમ જ ગોળ બાંધેલો હોય છે. પછી એક દિવસ મેં એક વિશેષ પ્રકારની ‘લેઈ’નો ફોટો જોયો જેને ‘માઈલી લેઈ’ કહેવામાં આવે છે. જેનો ઉપયોગ ખાસ પ્રસંગો પર આદરણીય મહેમાનોનું સ્વાગત કરવા માટે કરવામાં આવે છે. આ વિશેષ ‘લેઈ’ સામેથી ખુલ્લી હોય છે, બરાબર એ જ રીતે જે રીતે મેં મોગરાનો હાર મંત્રીજીને પહેરાવ્યો હતો! એ આખા પ્રસંગને યાદ કરીને હું ફરી એકવાર આશ્રયચક્રિત રહ્યી ગઈ : શ્રીગુરુમાઈ નિશ્ચિતક્રિપે જાણતાં હતાં કે તેમનાં દર્શન માટે આવેલાં મંત્રીજીનું સન્માન કેવી રીતે કરવું જોઈએ.

શ્રીગુરુમાઈ સાથે પ્રસંગ : ૨

સ્વામી અખંડાનંદ

વર્ષ ૨૦૦૪ના ફેબ્રુઆરી મહિનામાં એક દિવસ હું અને બીજા કેટલાંક સેવાકર્તાઓ અનુગ્રહ બિલ્ડીંગની નીચેની લોબીમાં શ્રીગુરુમાઈ સાથે કંઈક ચર્ચા કરી રહ્યાં હતાં. હું સાંભળવાના કૌશાત્યને કેવી રીતે સુધારવું તે વિશેનો મારો એક વિચાર ગુરુમાઈજીને કહી રહ્યો હતો, જેથી લોકો ગુરુમાઈજી જે કહે છે તેને બરાબર યાદ રાખી શકે અને તેને પૂરીરીતે સમજી શકે.

ગુરુમાઈજીએ સ્થિત કર્યું અને કહ્યું કે તેમણે જોયું છે કે જ્યારે હું સાંભળું છું — ખાસ કરીને ગુરુમાઈજીને — ત્યારે તરત જ હું મારું માથું હલાવીને કહું છું “ઓહ, હા!” ત્યારે એમ લાગે છે કે મને બધું બહુ જલ્દીથી સમજાઈ જય છે, પરંતુ બની શકે કે એ સાચું ન પણ હોય. ગુરુમાઈજીએ સમજાવ્યું કે તેમને એ જોવું ગમે છે કે લોકો તેમની શિખામણને કેવી રીતે સમજે છે; આ કારણથી તેઓ થોડું ધીમેથી બોલશો, પછી જરા થોભશો જેથી તેમણે જે કહ્યું તેનાં પર લોકો વિચાર કરી શકે અને પછી તેમને કહેશો કે તેઓ જે સમજ્યા છે તેને ફરીથી જુઓ,

ગુરુમાઈજીએ ત્યાં હાજર એક સેવાકર્તાને આના વિશે આગળ સમજવવા કહ્યું. એ સેવાકર્તાએ કહ્યું કે ગુરુમાઈજી તેની સાથે મારી આ વૃત્તિ વિશે વાત કરી રહ્યાં હતાં અને જે ચિત્ર તે બંનેનાં મનમાં આવ્યું તે માથા પરથી ઉડતા જેટ વિમાનનું હતું.

ગુરુમાઈજીએ એ સેવાકર્તાને અભિનય કરીને બતાવવા કહ્યું કે હું ગુરુમાઈની વાત કેવી રીતે સાંભળું છું. સેવાકર્તાએ અભિનય કર્યો — તેણે ઉપર જોયું જાણે કે આકાશમાં વિમાન ઉડતું હોય અને કહ્યું, “સ્વામીજી કહે છે, ઝૂડડડ૫ — વાહ, શું વિચાર છે! ઝૂડડડ૫ — બહુ સરસ પ્લાન છે! ઝૂડડડ૫ — કેટલો સુંદર વિચાર છે! દરેક ઝૂડડડ૫ સ્વામીજીની તરત થતી પ્રતિક્રિયા, જેને તેઓ દરેક નવા પ્લાન કે વિચાર સાંભળીને વ્યક્ત કરે છે . . . તેમ છતાં . . . એ પ્લાન અને વિચારો તેમની અંદર ઉત્તરે તેને માટે તેઓ ક્યારેય થોભતા નથી.”

ગુરુમાઈજીની વાત સાંભળવાની મારી આ રીતની આબેહૂબ નકલ આ સેવાકર્તાએ કરી તો બધાં હસી પડ્યાં — અને હું પણ હસવા લાગ્યો. હું મારી આદતને સમજી ગયો અને હું કૃતજ્ઞ હતો કે ગુરુમાઈજીએ મને મારી એ આદત પ્રત્યે સચેત કર્યો.

તેના થોડા અઠવાડિયા પછી હું ગુરુમાઈજીને મુક્તાનંદ મંદિરમાં ફરી મળ્યો. ગુરુમાઈજીએ આંખોમાં ચમક સાથે કહ્યું, “સ્વામીજી! મારી પાસે તમારા માટે એક બેટ છે.” ગુરુમાઈજીએ કહ્યું કે આ બેટ મને યાદ અપાવરો કે મારે સાંભળવાનું છે અને વિચારોને અંદર ઉતારવાના છે, તેને સમજવાના છે.

પછી ગુરુમાઈજીએ ત્યાં હાજર એક સેવાકર્તાને આગળ આવવા કહ્યું. એ સેવાકર્તાના હથમાં એક ચમકતા, સફેદ-નીલા રંગનું, ૭૪૭ જેટ વિમાનનું એક રમકડું હતું! અમે બધાં હસી પડ્યાં અને મેં બહુ ખુશીથી ગુરુમાઈજીના આ પ્રસાદનો સ્વીકાર કર્યો.

ત્યારથી મેં એ જેટ વિમાનના રમકડાને મારી પૂજામાં મૂક્યું છે; મારે જે અભ્યાસ કરવાનો છે તેને દર્શાવનારું એ જેટ વિમાન એક ખૂબ જ પ્રભાવશાળી પ્રતીક છે. તે મને યાદ અપાવે છે કે જ્યારે શ્રીગુરુમાઈ કંઈક કહી રહ્યાં હોય તો હું વર્તમાનમાં ઉપસ્થિત રહું અને સતર્ક રહીને સાંભળું, તેમજ જે કહેવામાં આવી રહ્યું છે તેના પર મનન કરું અને જોઉ કે ગુરુમાઈજીની શિખામણોથી મને શું સમજ મળી રહી છે. જ્યારે જ્યારે હું આ વિમાનને, મારા શ્રીગુરુ પાસેથી મળેલા આ પ્રસાદને જોઉ છું, ત્યારે ત્યારે મારી અંદર કૃતજ્ઞતાનો અનુભવ કરું છું.