

Shri Ganesh, Señor de los nuevos comienzos

por Garima Borwankar

Shrī Ganeshaya Namah es la invocación que recitan y escuchan al amanecer de un nuevo día quienes siguen el *sanātana dharma* –el dharma eterno y universal que trasciende las creencias temporales y que cuando se practica, conduce a *moksha*, la liberación– así como quienes han llegado a comprender el significado de las bendiciones del Señor Ganesh. Es la benevolente presencia del Señor Ganesh a quien la gente invoca fervientemente al inicio de un evento significativo como un nuevo negocio, un cumpleaños, un aniversario, mudarse a una casa nueva, una boda; al salir hacia el trabajo o al embarcarse en un viaje. Rogar al Señor Ganesh sus bendiciones, es asegurar que el día, el evento, el ritual, está infundido de energía positiva, está libre de obstáculos, y llega a una conclusión fluida y exitosa.

El Señor Ganesh, el hijo con cabeza de elefante del Señor Shiva y la Diosa Pārvatī, es una de las deidades más ampliamente veneradas en la religión hindú y en la cultura de la India. Y no solo es eso. Existe algo a cerca del Señor Ganesh que ha encantado incluso a aquellos que no necesariamente lo veneran. Personas de todas las culturas tienen *mūrtis* el Señor Ganesh adornando sus hogares, sus negocios, sus espacios de oficina, incluyendo sus automóviles. De esta manera el Señor Ganesh trasciende todas las barreras de las religiones y tradiciones espirituales.

Nacimiento del Señor Ganesh

La historia del nacimiento del Señor Ganesh y cómo obtuvo su cabeza de elefante, es fascinante:

Un día la Diosa Pārvatī estaba sola y quería tomar un baño. Se dio cuenta de que necesitaría a alguien que cuidara la puerta mientras se bañaba. ¡Tuvo una idea divina! Tomó un poco de la pasta de sándalo y aceite de

jazmín que se había puesto sobre su cuerpo. La amasó formando una sustancia parecida al barro, la moldeó creando la forma de un hermoso joven. Luego le infundió *prāna* con su propio aliento y le dio vida. Lo nombró su hijo y le instruyó que cuidara la puerta y no le permitiera a *nadie* entrar.

Mientras el joven hacía guardia en la puerta, el Señor Shiva fue a buscar a la Diosa Pārvatī. Se dirigió a la puerta de la habitación donde se encontraba la Diosa. El joven que cuidaba la puerta le negó el acceso al Señor Shiva. “Quizá el joven no me conoce,” pensó el Señor Shiva, y le explicó al joven que era el esposo de Pārvatī. Aún así el joven no le dejó pasar. “Mi madre me ha indicado que no le permita la entrada a *nadie*. Estoy obedeciendo su mandato”. Dice la leyenda que en la discusión que surgió entre ellos, el Señor Shiva le cortó la cabeza al joven con su tridente.

Al escuchar la conmoción, la Diosa Pārvatī abrió la puerta. Cuando vio al joven tirado en el suelo sin vida, le dijo al Señor Shiva que era el hijo de ambos y pidió le devolviera la vida.

El Señor Shiva les pidió a sus *ganas*, la asamblea de semidioses y semidiosas que siempre está al servicio del Señor, que fueran rápidamente y le trajeran la cabeza de la primera criatura que vieran. Pronto regresaron los *ganas* con la cabeza de un elefante. Conocedor de los excelentes atributos de esta criatura, el Señor Shiva suavemente colocó la cabeza sobre el cuello de su hijo y el joven inmediatamente abrió los ojos. El Señor Shiva abrazó a su hijo amorosamente, y lo declaró líder de los *ganas*, y le dio el nombre de Ganapati o Ganesh, “Señor de los *ganas*.”

El Señor Shiva le otorgó numerosas bendiciones, y proclamó que su hijo Ganesh, sería reconocido como una de las deidades más sabias y eruditas del universo. Él sería venerado como la encarnación de lo propicio y como el que remueve todos los obstáculos. El Señor Shiva proclamó que Ganapati sería venerado primordialmente —*agra-pūjya*— cuando alguna

tarea importante tuviera que desempeñarse en el universo ya sea por Dios o por un hombre.

La forma del Señor Ganesh

Esta historia, como sucede en todas las leyendas mitológicas, tiene un significado que va mucho más allá de lo que uno podría deducir al principio. Dado que la intención propicia del Señor permea todas sus palabras y acciones, podemos estar seguros que no fue por casualidad que le haya dado a su hijo la cabeza de elefante. El Señor Shiva colocó la cabeza de elefante sobre su hijo con el conocimiento de que el Señor Ganesh encarnaría las cualidades que distinguen al poderoso elefante y que él las utilizaría para el beneficio de todos aquellos que habitan el universo.

Por lo tanto, los atributos físicos y cualidades del Señor Ganesh tienen un rico significado:

- **Cabeza:** El elefante es conocido por su inteligencia y excelente memoria. Con la cabeza del elefante, el Señor Shiva bendijo a su hijo con *jnāna* — “sabiduría e intelecto con discernimiento”, así como con una estupenda memoria.
- **Orejas grandes:** Con sus enormes orejas de elefante, Ganesh posee una fina habilidad para escuchar las oraciones de la multitud de sus devotos.
- **Ojos pequeños:** Con los ojos pequeños de un elefante, el Señor Ganesh tiene un enfoque nítido y una aguda concentración.
- **Trompa larga:** La trompa del elefante es fuerte, flexible y capaz de moverse en cualquier dirección. Para el Señor Ganesh, esta trompa grande y ágil puede tomar la forma de la sílaba ॐ, cómo se ve en muchas imágenes y *mūrtis* de él en la India. Él es Omkārasvarūpa — “la forma de

ॐ." Él es la personificación del sonido supremo *mangala*, "propicio" y primordial.

- Habilidad de remover obstáculos: El elefante elimina todos los obstáculos en su camino, como ramas, hojas, piedras, troncos caídos y abre el camino para que otros animales puedan moverse con facilidad a través de densos bosques. Asimismo, el Señor Ganesh está dotado con la habilidad de remover los obstáculos en el sendero de sus devotos y de todos los buscadores para que puedan obtener la meta de su *sāadhanā*.

El Señor Ganesh se representa con frecuencia con cuatro brazos, y cada una de sus manos porta un objeto de gran importancia para los buscadores espirituales. Algunos objetos pueden tener significados múltiples. En ocasiones puede ser representado con más de un objeto en sus manos. Hay diferentes imágenes que lo representan sosteniendo diversos objetos, sin embargo, generalmente, el Señor Ganesh se representa de la siguiente manera:

- Su mano derecha frontal esta elevada en *abhaya mudrā*, un gesto que otorga bendiciones a sus devotos y disipa sus miedos. También simboliza el otorgar refugio y protección.
- Su mano izquierda frontal sostiene un *módaka*, el manjar dulce que más le agrada. El *módaka*, simboliza la dulzura nectárea, el principal fruto de la *sāadhanā* —el estado de unidad con Dios.
- Su mano derecha posterior sostiene un *parashu*, "un hacha" con la cual corta y aleja los obstáculos. Para un *sādhaka*, el hacha simboliza cortar o separar aquello que no es beneficioso en la *sāadhanā*.
- Su mano izquierda posterior sostiene un *pāsha*, "un lazo", para atrapar y destruir todos los deseos mundanos y engaños que el buscador pueda tener en su camino espiritual. Algunas veces es visto sosteniendo una flor

de loto en su mano, lo cual es también un símbolo de obtener la meta de la *sādhanā*.

- El Señor Ganesh también puede ser visto sosteniendo en una de sus manos un *ankush* “un aguijón”, con la forma de una vara de metal o madera con un gancho. El *ankush* mantiene a las personas en el sendero de la rectitud y guía a los buscadores en el camino de la *sādhanā*. El *ankush* sirve también como un recordatorio para que los buscadores frenen sus sentidos, los cuales tienden a enfocarse en objetos externos, y los lleven hacia al interior.

En las escrituras de la India, todas las deidades son representadas con un *vāhana*, “un vehículo”. *Vāhana*, literalmente significa “aquello que transporta,” y las deidades lo utilizan para moverse de reino a reino. El *vāhana*, por lo general es un animal o ave. El vehículo de una deidad representa las cualidades o tendencias que son deseables para que un buscador las cultive, o que sea importante que las conquiste. *Mūshaka*, “el ratón”, es el *vāhana* del Señor Ganesh, y se representa sentado a los pies del Señor. El ratón es un *vāhana* notable de muchas maneras.

Un ratón simboliza la mente, la cual tiene una tendencia natural a ser *chanchal*, “estar en movimiento”. Pero cuando, por la gracia del Señor, la mente se dirige hacia Dios, cuando está absorta en los pies del Señor, se enfoca y se dedica al servicio de él. Entonces, al igual que el ratón, la mente es capaz de atravesar cualquier obstáculo en su sendero.

Como vehículo del Señor Ganesh, el ratón también representa la perspectiva de que nada en este universo, incluso una criatura tan pequeña como un ratón, es insignificante o de menor importancia que alguna otra cosa — todo tiene su propio valor y utilidad.

El Señor Ganesh es entrañable para personas de todas las edades. Con su gran vientre redondo (se dice que contiene el cosmos, y también representa su amor

por el *módaka*), su cabeza de elefante, y el ratón como su vehículo; con sus alegres ojos sonrientes y con sus acciones traviesas que se narran en muchas historias acerca de él, el Señor Ganesh roba el corazón de las personas. En el estado de Maharashtra, India, se refieren amorosamente a él como *bāppā* “Señor”.

En la primera estrofa del *Ganesh Pancharatnam*, el gran sabio Adi Shankārāchārya exalta la forma *manorama* del Señor Ganesh, su “deliciosa y cautivadora” forma, de esta manera:

मुदा करात्तमोदकं सदा विमुक्तिसाधकं
कलाधरावतंसकं विलासिलोकरक्षकम् ।
अनायकैकनायकं विनाशितेभदैत्यकं
नताशुभाशुनाशकं नमामि तं विनायकम् ॥१॥

mudā karātta-modakam sadā vimukti-sādhakam
kalā-dharāvataṁsakam vilāsi-loka-rakṣakam ।
anāyakaika-nāyakam vināsitebha-daityakam
natāśubhāśu-nāśakam namāmi taṁ vināyakam ॥

Salutaciones al Señor Vināyaka,
quien sostiene en su mano la dicha sublime en la forma del dulce *módaka*,
quien ilumina el camino para obtener la liberación,
quien está adornado por las fases de la luna,
y ofrece protección a todos en este mundo.

Salutaciones al Señor Vināyaka,
quien guía a todos los que han perdido su camino,
quien los protege destruyendo todas las fuerzas negativas
y malignas en el interior y el exterior,
quien elimina todo lo que no es propicio.¹

Veneración del Señor Ganesh

Hasta el día de hoy en la India, Ganesh *smarana* “remembranza” y *pūjā* a Ganesh preceden cualquier ceremonia religiosa, cualquier evento importante y propicio en la vida de una persona, cualquier nuevo proyecto, ya sea grande o pequeño, y la mayoría de los eventos sociales y culturales. Shri Ganesh es el señor de los nuevos comienzos.

Reverenciado por su sabiduría e intelecto, el Señor Ganesh también es venerado como patrono de las letras y el arte. De hecho, a veces se le representa como un músico tocando varios instrumentos, o como un danzante dichoso, o un escritor. Académicos, poetas, y escritores oran pidiendo su gracia para tener éxito en sus obras creativas; y cualquier presentación de danza clásica de la India, cada recital de música clásica indostaní, comienza con la invocación al Señor Ganesh.

De acuerdo con la *Ganesh Atharvashirsha*, el Señor Ganesh reside en el *chakra mūlādhāra* en el cuerpo sutil, es el chakra raíz, ubicado en la base de la columna. Con la gracia del Señor Ganesh, quien está sentado en este chakra, un buscador es capaz de arrancar y remover los obstáculos en su camino espiritual y continuar avanzando hacia la realización de su meta.

Invocar los múltiples nombres del Señor Ganesh

Las escrituras de la India le dan diversos nombres al Señor Ganesh. Cada uno de los nombres del Señor Ganesh revela un *lakshana*, “una cualidad” que encarna o representa y la cual invocamos cuando le veneramos. Conocido más ampliamente como Vighnahartā, el Señor Ganesh es el destructor de *vighnas*, “obstáculos” —obstáculos que aparecen tanto en el exterior como en el interior. Uno puede darse cuenta, después de hacer una reflexión más profunda, que los obstáculos percibidos en el “exterior”, de hecho, tienen su origen en el interior.

Entre otros nombres de Ganesh se encuentran Ekākshara, “de la forma de una sola sílaba ॐ”; Buddhipriya, “amado de *buddhi*, quien personifica el intelecto”;

Mangalamūrti, “personificación de lo auspicioso”; Prathameshvara, “primero entre todos los dioses”; Siddhivināyaka, “otorgador de éxito”; Vidyāvaridhi, “océano de conocimiento”; y Ekadanta, “aquel que solamente tiene un colmillo,” pues el Señor Ganesh, como se sabe, rompió uno de sus colmillos para escribir la gran epopeya *Mahābhārata*, relatada por el sabio Vyasa.

Acerca de Ganesh Jayanti y Ganesh Utsava

Hay dos ocasiones destacadas en honor al Señor Ganesh que se celebran en la India y por los indios que viven alrededor del mundo:

- Ganesh Jayanti, el nacimiento del Señor Ganesh, se celebra el cuarto día de la luna creciente del mes Māgh en el calendario lunar hindú, que corresponde a enero y/o febrero en el calendario gregoriano.
- Ganesh Utsava es un festival de diez días para honrar al Señor Ganesh. Se celebra con gran devoción, emoción y dicha en toda la India; especialmente en el estado de Mahārāshtra, es una de las celebraciones más grandes del año. El festival comienza en Ganesh Chaturthī, que es el cuarto día de la luna creciente del mes Bhādrapada del calendario lunar hindú (usualmente ocurre en agosto y/o septiembre). Algunos consideran que Ganesh Utsava es la celebración del nacimiento del Señor Ganesh; otros consideran que conmemora cuando el sabio Vyāsa le narró el *Mahābhārata* al Señor Ganesh. El festival concluye después de diez días, en Anant Chaturdashī, el día catorce del cuarto creciente lunar.

En el día de Chaturthī, la gente de Mahārāshtra invita al Señor Ganesh a sus hogares. Para traerlo a casa, primero limpian y preparan un lugar para su altar; luego, con grandes festividades, llevan una *mūrti* de Shrī Ganesh y lo instalan en el altar, ofreciendo una *pūjā* especial. Adoran al Señor Ganesh cada día del festival dándole un baño, ofreciéndole comida, flores y dulces, y haciendo *āratī*.

El décimo día, Anant Chaturdashī, es el día de despedirse del Señor. Entre el alegre compás de los tambores, cada familia lleva la *mūrti* que tenía instalada en sus hogares en una colorida procesión para *visarjan* —para “sumergirla” en el mar, o en un río o un lago. Conforme la gente camina hacia el agua, cantan “¡*Ganapati bāppā morayā, pudhachyā varshī lavakar yā!*” que en lengua maratí significa “¡Salutaciones a Shrī Ganesh! ¡Regresa pronto el próximo año!”

En los tiempos actuales, a medida que crece la conciencia entre las personas sobre la necesidad vital de proteger el medio ambiente y así preservar el planeta Tierra, una hermosa tradición ha comenzado a echar raíces en la India para esta querida celebración. Las hermosas *mūrtis* del Señor Ganesh creadas para Ganesh Utsava ahora se fabrican con materiales y pinturas biodegradables, lo que los hace amigables con el medio ambiente. No solo eso, en lugar de llevar a las *mūrtis* a grandes cuerpos de agua para su inmersión, muchas personas ahora están observando este ritual en sus propios hogares en recipientes con agua especialmente preparados. Más tarde utilizan esta agua para regar sus plantas y árboles y de esta manera ofrecen todo de vuelta a la tierra.

La verdadera esencia de esta festividad es el espíritu de la adoración; el *bhāv* de amor y devoción por Shrī Ganesh que sus devotos experimentan; las bendiciones que humildemente piden y buscan infundir en sus hogares, su corazón y en todo el mundo.

Aquellos que complacen al Señor Ganesh con su devoción al adorarlo, buscando su protección, recordándolo constantemente, él les otorga *siddhi*, “logro espiritual”; *buddhi*, “intelecto y sabiduría”; y *riddhi*, “riqueza y prosperidad”.

Hay un hermoso *shloka*, “verso”, en las escrituras, que se recita ampliamente en la India para invocar la gracia del Señor Ganesh, para cantar su gloria y pedir su protección.

वक्रतुण्ड महाकाय सूर्यकोटिसमप्रभ ।
निर्विघ्नं कुरु मे देव सर्वकार्येषु सर्वदा ॥

*vakra-tuṇḍa mahākāya sūryakoṭi-samaprabha ।
nirvighnaṁ kuru me deva sarvakāryeṣu sarvadā ॥*

Oh Señor Ganesh,
el de trompa curva,
de gran forma majestuosa,
cuyo esplendor que es como la luminosidad de mil soles,
otorga tus bendiciones sobre mi oh Señor,
para que todos mis proyectos estén siempre libres de obstáculos.²



© 2022 SYDA Foundation®. Derechos reservados.

¹ *Shrī Ganesh Pancharatnam*; traducción al inglés., *Green Message*:
https://greenmesg.org/stotras/ganesha/ganesha_pancharatnam.php, se consultó en enero 2021; versión en inglés © 2021 SYDA Foundation.

² *Vakra-tuṇḍa mahākāya*; traducción al inglés © 2021 SYDA Foundation.