



Des flots de lumière ont enveloppé le monde entier quand cette pierre précieuse a émergé des eaux sublimes, et le Seigneur Shiva a déclaré à tous ceux qui étaient présents que ce joyau appartiendrait au Seigneur Vishnou, car seul Vishnou était digne de porter cette lumière, la plus éclatante de toutes. Il était capable de contempler sa splendeur enchanteresse sans en être impressionné ni s'y attacher. Plus tard, le Seigneur Krishna, en tant qu'incarnation du Seigneur Vishnou, a aussi porté *Kaustubha* autour du cou.

*Kaustubha* représente l'éclat de la Conscience suprême, l'énergie omniprésente de cet univers. Pour décrire le secret de la splendeur de *Kaustubha*, le *Shrimad Bhagvatam* dit :

कौस्तुभव्यपदेशेन स्वात्मज्योतिर्बिभर्त्यजः ।

*kaustubha-vyapadesena svātma-jyotir bibharty ajah* ।

Le non né, le Seigneur Vishnou, porte le joyau *Kaustubha*, représentant la magnifique lumière de *sva-atma*, son Soi lumineux.<sup>1</sup>

Le joyau *Kaustubha* orne la région du cœur du Seigneur Vishnou, qui est la puissance qui soutient et préserve cet univers. Étant la lumière du Soi du Seigneur, il représente la splendeur de la force vitale omniprésente de ce monde, la *prana shakti*. Ce joyau, le plus scintillant de tous, brille d'un éclat aussi fort que le soleil et rassemble en lui les couleurs et les qualités de toutes les pierres précieuses.

Pour invoquer la présence et les bénédictions du Seigneur Vishnou et de la lumière du Soi suprême, on récite le mantra *Kaustubha*. Le mantra *Kaustubha* se compose d'une suite de mantras *bija*.

Examinons de plus près ce qu'est un mantra *bija*. Le mot sanskrit *bija* signifie « semence ». Un mantra *bija* est donc un « mantra-semence » ou un « son-semence ». Les mantras *bija* sont les mantras acoustiques fondamentaux ; ils consistent en une seule syllabe qui se termine typiquement par un *anusvara*, un son nasal, représenté par un point (*bindu*) placé au-dessus de la lettre en écriture devanagari.

Il y a de nombreux mantras *bija*, chacun ayant une forte qualité vibratoire. Le son primordial *AUM* (qu'on orthographie aussi *om*) est la mère de tous les mantras *bija*.

Les mantras *bija* sont des sons extrêmement puissants qui furent originellement entendus en méditation par les anciens sages. Ils représentent, renferment et invoquent le pouvoir et l'énergie d'une divinité particulière. Quand vous récitez ou chantez un mantra *bija* ou quand vous méditez sur lui, vous éveillez et invitez l'énergie et les bénédictions de la divinité qu'il représente.

On peut chanter les mantras *bija* ou méditer sur eux séparément, ou comme parties d'un mantra plus long. Le mantra *Kaustubha* contient différents mantras *bija*. Il apparaît dans le *Garuda Purana* parmi plusieurs mantras associés aux symboles sacrés du Seigneur Vishnou, et il est utilisé pour invoquer sa *shakti*.

Voici le mantra *Kaustubha* :

ॐ ठं चं भं यं कौस्तुभाय नमः ।

*om̐ ṭham̐ cam̐ bham̐ yam̐ kaustubhāya namaḥ ।*

*om̐, ṭham̐, cam̐, bham̐, yam̐.*

Salutations à *Kaustubha*.<sup>2</sup>

*Om̐* est le mantra *bija* primordial. Les sons *ṭham̐*, *cam̐*, *bham̐* et *yam̐* constituent un ensemble particulier de mantras *bija* qui, quand on les récite ensemble, invoquent et honorent l'énergie de *Kaustubha*.

Ce mantra qui vénère le *Kaustubha*, la lumière du Soi du Seigneur Vishnou, accorde rayonnement, chance, abondance et énergie à qui le récite. Il calme l'esprit, apaise les sens et élimine de votre être des négativités telles que la peur, la colère et l'avidité. C'est un mantra d'une puissance stupéfiante, qui a le pouvoir d'ouvrir le cœur pour accueillir la lumière suprême de la Conscience.



© 2021 SYDA Foundation®. Tous droits réservés.

---

<sup>1</sup> *Shrimadbhagvatam* 12.11.10; traduction © SYDA Foundation®.

<sup>2</sup> *Garuda Purana, Achara Kanda*, chapitre 7, verset 6; traduction © SYDA Foundation®.